

منهاج كرة سلة مقترح للتلاميذ المعاقين سمعيا بالمدارس الإعدادية

إعداد

أبوبكر محمد محمد مرسى

مدير مركز إعداد القادة بمديرية الشباب

والرياضة بمحافظة أسيوط

إشراف

دكتور

مكارم حلمي محمد أبو هريرة

أستاذ المناهج وطرق التدريس المتفرغ

وعميد كلية التربية الرياضية

جامعة المنيا سابقا

دكتور

علي محمد أنور علي

أستاذ المناهج وطرق التدريس المساعد

كلية التربية الرياضية

جامعة المنيا

دكتور

عصام الدين محمد عزمي

أستاذ المناهج وطرق التدريس المساعد

كلية التربية الرياضية

جامعة المنيا

إحدى متطلبات الحصول على درجة دكتوراه الفلسفة في التربية الرياضية

من كلية التربية الرياضية - جامعة المنيا

١٤٢٩ هـ - ٢٠٠٨ م

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَهُوَ الَّذِي أَنْشَأَكُمْ السَّمْعَ وَالْأَبْصَرَ
وَالْأَفْئِدَةَ قَلِيلًا مَّا تَشْكُرُونَ

صدق الله العظيم (سورة المؤمنون آية ٧٨)

قرار لجنة المناقشة والحكم

في البحث المقدم من الباحث / أوبكر محمد محمد مرسى ، للحصول على درجة دكتوراه الفلسفة في التربية الرياضية من كلية التربية الرياضية - جامعة المنيا
إنه في يوم الأحد الموافق ٢٠٠٨/٥/١١م وفي تمام الساعة بمقر كلية التربية الرياضية جامعة المنيا اجتمعت لجنة المناقشة والحكم بكامل هيئتها والمعتمدة من الأستاذ الدكتور نائب رئيس الجامعة لشئون الدراسات العليا والبحوث بتاريخ ٢٠٠٨/٣/٣٠م والمكونة من السادة :

أ.د/ مكارم حلمي أبو هرجة أستاذ المناهج وطرق تدريس التربية الرياضية المتفرغ وعميد كلية التربية الرياضية -جامعة المنيا سابقا (مشرفاً)
أ.د/ محمد سعد زغلول أستاذ ورئيس قسم المناهج وطرق تدريس التربية الرياضية بكلية التربية الرياضية -جامعة طنطا (مناقشا)
أ.د/ محسن إسماعيل إبراهيم أستاذ ورئيس قسم المناهج وطرق تدريس التربية الرياضية بكلية التربية الرياضية -جامعة المنيا (مناقشا)
أ.م.د/ عصام الدين محمد عزمي أستاذ المناهج وطرق تدريس التربية الرياضية المساعد بكلية التربية الرياضية -جامعة المنيا (مشرفاً)

وبعد مناقشة الباحث علناً في الرسالة موضوع بحثه والمسجل بمجلس الكلية بتاريخ ٢٠٠٥/٥/٢٣م والمعتمدة من الأستاذ الدكتور نائب رئيس الجامعة لشئون الدراسات العليا والبحوث بتاريخ ٢٠٠٥/٨/٦م، وموضوعه "منهاج كرة سلة مقترح للتلاميذ المعاقين سمعياً بالمدارس الإعدادية" وبعد المداولة قررت اللجنة بحول الرسالة واقترحت منح الباحث / أبو بكر محمد مرسى" درجة دكتوراه الفلسفة في التربية الرياضية من كلية التربية الرياضية جامعة المنيا

(التوقيع)

()
()
()
()

يعتمد

وكيل الكلية للدراسات العليا والبحوث

د. محمد مرسى

أعضاء اللجنة

أ.د/ مكارم حلمي أبو هرجة
أ.د/ محمد سعد زغلول
أ.د/ محسن إسماعيل إبراهيم
أ.م.د/ عصام الدين محمد عزمي

- ب -

شكر وتقدير

الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا أن هدانا وأصلي وأسلم على المبعوث رحمة للعالمين سيدنا محمد النبي الأمي وعلى آله وصحبه وسلم وعلى من أهتدي بهداه إلى يوم الدين ، بكل الاعتزاز والتقدير يشرفني أن أتقدم بعظيم شكري وتقديري لأساتذتي الذين كان لهم دورا عظيما لإتمام هذا البحث بعد المولى سبحانه وتعالى لذا فيكل العرفان بالجميل أتقدم بعظيم شكري وتقديري العميق إلى **الأستاذ الدكتور / مكارم حلمي محمد أبوهرجة** أستاذ المناهج وطرق التدريس المتفرغ وعميد كلية التربية الرياضية-جامعة المنيا سابقا والتي أنارت لي الطريق وأمدتني بالتوجيه والعلم في سماحة العلماء وخلق المرابين وعظائهم اللاحدود مما يجعلني عاجز عن أن أوفيها حقها.

ومما زادني شرفاً **إشراف الدكتور : عصام الدين محمد مزني** أستاذ المناهج وطرق التدريس المساعد بكلية التربية الرياضية-جامعة المنيا ، فله أدين بالاحترام والتقدير وخالص الشكر لما أمدني من توجيهات سديدة كان لها الأثر العظيم في إخراج هذا البحث إلى حيز الوجود فله على من الفضل الجليل ما هو جدير بالشكر والتقدير.

ويزيدني عزاً أن أتقدم بخالص شكري وعظيم تقديري إلى الأساتذتين الجليلتين **الأستاذة الدكتور / محمد سعد زفلول** أستاذة المناهج ورئيس قسم المناهج وطرق التدريس بكلية التربية الرياضية-جامعة طنطا

والأستاذة الدكتور / محسن إسماعيل إبراهيم أستاذة طرق التدريس ورئيس قسم المناهج وطرق التدريس بكلية التربية الرياضية جامعة المنيا لتفضلهما بقبول مناقشة هذا البحث وأنه لشرف كبير أن يتفضل بذلك عالمين جليلين مثلتهما في هذه المناقشة العلمية سيزداد البحث عمقا وثراء فلهم مني كل الشكر والتقدير.

وعرفانا بالفضل والجميل إلى روح والدي رحمه الله ، داعيا الله عز وجل أن يتغمده برحمته وأن يسكنه فسيح جناته وإلى والدتي أطل الله عمرها وأمدّها بالصحة والعافية ، وإلى أختي الأجزاء جميعا وبخاصة الأستاذة مصطفى محمد مرسى "مدير الحاسب الآلي بجامعة أسيوط " لما قدمه لي من جهد حفظهم الله ورعاهم.

وأخص بالشكر والتقدير زوجتي الكريمة التي كان لها فضل كبير في إخراج البحث في أفضل صورة، وإلى فلذة كبدي أولادي "حبيبة وعبد الله" جزاهم الله جميعا خير الجزاء. وأخيراً لا أدعي أنني بلغت الكمال وحسبي أنني قد ابتغيت، فالكمال لله وحده فنعم المولى ونعم النصير.

الباحث

—

قائمة المحتويات

رقم الصفحة	الموضوع
ب	- قرار لجنة المناقشة والحكم
ج	- الشكر والتقدير
ح	- قائمة الجداول
ك	- قائمة الأشكال
ل	- قائمة الملاحق
١٠-١	الفصل الأول المقدمة
٢	- مشكلة البحث وأهميته
٨	- حدود البحث
٨	- هدف البحث
٨	- تساؤلات البحث
٩	- المصطلحات المستخدمة في البحث
٦٨-١١	الفصل الثاني الاطار النظري والدراسات والبحوث المرجعية
١٢	أولاً: الإطار النظري
١٢	- ماهية المنهاج
١٢	- أسس بناء المنهاج
١٧	- مكونات المنهاج المدرسي
١٧	- الأهداف
٢٠	- محتوى المنهاج
٢٦	- طرق وأساليب التدريس اللازمة للمنهاج
٢٨	- الامكانيات

تابع قائمة المحتويات

رقم الصفحة	الموضوع
٢٩	- التقييم.....
٣٠	- المصادر التي يرجع إليها في تقييم المنهاج وتطويره.....
٣١	- الحاسب الآلي في مجال التربية الرياضية.....
٣١	- أهمية الحاسب الآلي في العملية التعليمية.....
٣٢	- أشكال استخدام الحاسب الآلي في عملية التدريس.....
٣٢	- استخدامات الحاسب الآلي في مجال التربية الرياضية.....
٣٣	- خصائص التعلم بمساعدة الحاسب الآلي.....
٣٦	- الوسائط المتعددة.....
	- ما يجب أن يتضمنه بناء برنامج لمنظومة وسائط متعددة لتعلم بعض
٣٨	مهارات الأنشطة الرياضية.....
٣٨	- معوقات استخدام الحاسب الآلي والوسائط المتعددة.....
٣٩	- الإعاقة السمعية.....
٤٠	- أنواع الإعاقة السمعية.....
٤٠	- خصائص المعاق سمعياً.....
٤٣	- المطالب التربوية لخصائص نمو التلاميذ المعاقين سمعياً.....
٤٥	- أساليب التواصل مع التلاميذ المعاقين سمعياً.....
٤٧	- أهداف التربية الرياضية للتلاميذ المعاقين سمعياً بالمرحلة الإعدادية.....
٤٨	- المبادئ التي ينبغي مراعاتها عند بناء المناهج الدراسية للمعاقين سمعياً.....
٤٩	- كرة السلة.....
٥٢	- ثانياً: الدراسات والبحوث المرجعية.....
٥٢	- دراسات استهدفت بناء مناهج تعليمية في التربية الرياضية.....
٥٦	- دراسات في مجال تعليم كرة السلة.....
٥٨	- دراسات في مجال التربية الخاصة.....
٦٣	- دراسات في مجال تكنولوجيا التعليم في التربية الرياضية.....
٦٦	- التعليق على الدراسات والبحوث المرجعية.....

تابع قائمة المحتويات

رقم الصفحة	الموضوع
٦٩-٩٨	الفصل الثالث
	خطة وإجراءات البحث
٧٠	- منهج البحث
٧٠	- مجتمع وعينة البحث
٧١	- أدوات جمع البيانات.....
٩٠	- بناء منهج كرة السلة المقترح في صورته النظرية.....
٩١	- بناء المنهج المقترح في صورته الالكترونية.....
٩٨	- تجريب منهج كرة السلة المقترح في صورته الالكترونية.....
٩٨	- المعالجات الإحصائية.....
٩٩-١٥٩	الفصل الرابع
	عرض النتائج وتفسيرها ومناقشتها
١٠٠	- عرض النتائج
١٠١	- عرض النتائج الخاصة بتحليل منهج كرة السلة الحالي.....
١١٤	- عرض النتائج الخاصة بالمنهج المقترح.....
١٣٨	- تفسير ومناقشة النتائج
١٣٨	- مناقشة النتائج الخاصة بتحليل منهج كرة السلة الحالي
١٤٤	- مناقشة النتائج الخاصة بالمنهج الالكتروني المقترح.....
١٦٠-١٦٢	الفصل الخامس
	الاستخلاصات والتوصيات
١٦١	- الاستخلاصات.....
١٦١	- التوصيات

تابع قائمة المحتويات

رقم الصفحة	الموضوع
١٧٨-١٦٣	قائمة المراجع
١٦٤	- المراجع العربية.....
١٧٥	- المراجع الأجنبية.....
٣٤٢-٣٤٠	ملخص البحث
٣٤١	ملخص البحث باللغة العربية.....
٣٤٢	ملخص البحث باللغة الإنجليزية.....

قائمة الجداول

رقم الصفحة	عنوان الجدول	الرقم
٧١	عينة البحث موزعة على محافظات الجمهورية.....	١
٧٢	النسبة المئوية لأراء معلمي ومعلمات وموجهي وموجهات التربية الرياضية ومسئولي التربية الخاصة حول مدى مناسبة منهاج كرة السلة الحالي للتلاميذ المعاقين سمعيا بالمرحلة الإعدادية.....	٢
٧٤	النسبة المئوية لأراء الخبراء لمحاور استبيان منهاج كرة السلة الحالي	٣
٧٥	العبارات المعدلة فى استمارة استبيان تحليل المنهاج الحالي لكرة السلة	٤
٧٦	النسبة المئوية لأراء الخبراء فى عبارات استبيان تحليل المنهاج الحالي	٥
٧٨	قيم معاملات الارتباط لاستبيان تحليل المنهاج الحالي بطريقة إعادة الاختبار.....	٦
٧٩	معاملات الارتباط لاستبيان تحليل المنهاج الحالي بطريقة التجزئة النصفية.....	٧
٨١	النسبة المئوية لأراء الخبراء لمحاور استبيان المنهاج المقترح.....	٨
٨٢	العبارات المعدلة فى استمارة استبيان منهاج كرة السلة المقترح ...	٩
٨٥	العبارات المحذوفة فى استمارة استبيان منهاج كرة السلة المقترح ..	١٠
٨٦	النسبة المئوية لأراء الخبراء فى عبارات استبيان بناء المنهاج المقترح..	١١
٨٨	معامل الارتباط لاستبيان منهاج كرة السلة المقترح بطريقة إعادة الاختبار.....	١٢
٨٩	معاملات الارتباط لاستبيان منهاج كرة السلة المقترح بطريقة التجزئة النصفية.....	١٣

تابع قائمة الجداول

رقم الصفحة	عنوان الجدول	الرقم
١٠١	النسبة المئوية لأراء معلمي وموجهي التربية الرياضية ومسئولي التربية الخاصة حول محور الأهداف التعليمية للمنهاج الحالي	١٤
١٠٥	النسبة المئوية لأراء معلمي وموجهي التربية الرياضية ومسئولي التربية الخاصة حول محور محتوى المنهاج الحالي.....	١٥
١٠٩	النسبة المئوية لأراء معلمي وموجهي التربية الرياضية ومسئولي التربية الخاصة حول محور طرق وأساليب التدريس للمنهاج الحالي	١٦
١١١	النسبة المئوية لأراء معلمي وموجهي التربية الرياضية ومسئولي التربية الخاصة حول محور الامكانيات المادية والبشرية للمنهاج الحالي.....	١٧
١١٣	النسبة المئوية لأراء معلمي وموجهي التربية الرياضية ومسئولي التربية الخاصة حول محور أساليب تقويم المنهاج الحالي.....	١٨
١١٥	الدرجة المقدره والنسبة المئوية للأهداف العامة لتدريس المنهاج المقترح.....	١٩
١١٦	الدرجة المقدره والنسبة المئوية لأهداف تدريس المنهاج المقترح للصف الأول الإعدادي.....	٢٠
١١٧	الدرجة المقدره والنسبة المئوية لأهداف تدريس المنهاج المقترح للصف الثاني الإعدادي.....	٢١
١١٨	الدرجة المقدره والنسبة المئوية لأهداف تدريس المنهاج المقترح للصف الثالث الإعدادي.....	٢٢
١١٩	الدرجة المقدره والنسبة المئوية لأهداف المعرفة لكرة السلة للمنهاج المقترح	٢٣
١٢١	الدرجة المقدره والنسبة المئوية لأراء الخبراء فى توزيع الأهداف المعرفة للمنهاج المقترح لكرة السلة على الصفوف الدراسية الثلاثة	٢٤

تابع قائمة الجداول

رقم الصفحة	عنوان الجدول	الرقم
١٢٣	الدرجة المقدرة والنسبة المئوية للأهداف المهارية لكرة السلة للمنهاج المقترح.....	٢٥
١٢٤	الدرجة المقدرة والنسبة المئوية لأراء الخبراء فى توزيع الأهداف المهارية للمنهاج المقترح لكرة السلة على الصفوف الدراسية الثلاثة	٢٦
١٢٥	الدرجة المقدرة والنسبة المئوية للأهداف الوجدانية لكرة السلة للمنهاج المقترح.....	٢٧
١٢٦	النسبة المئوية لأراء الخبراء فى توزيع الأهداف الوجدانية للمنهاج المقترح لكرة السلة على الصفوف الدراسية الثلاثة.....	٢٨
١٢٧	الدرجة المقدرة والنسبة المئوية للمحتوى النظري لمنهاج كرة السلة المقترح.....	٢٩
١٢٩	النسبة المئوية لأراء الخبراء فى توزيع المحتوى النظري للمنهاج المقترح على الصفوف الدراسية الثلاثة.....	٣٠
١٣١	الدرجة المقدرة والنسبة المئوية للمحتوى العملي للمنهاج المقترح	٣١
١٣٣	النسبة المئوية لأراء الخبراء فى توزيع المحتوى العملي للمنهاج المقترح على الصفوف الدراسية الثلاثة.....	٣٢
١٣٥	الدرجة المقدرة والنسبة المئوية لأراء الخبراء حول طرق التدريس المناسبة لتنفيذ منهاج كرة السلة المقترح.....	٣٣
١٣٥	الدرجة المقدرة والنسبة المئوية لأراء الخبراء حول أساليب التدريس المناسبة لتنفيذ محتوى المنهاج المقترح.....	٣٤
١٣٦	الدرجة المقدرة والنسبة المئوية لأراء الخبراء فى الامكانيات البشرية والمادية اللازمة لتنفيذ المنهاج المقترح.....	٣٥
١٣٧	النسبة المئوية لأراء الخبراء فى أساليب التقويم المناسبة لمحتوى المنهاج المقترح.....	٣٦

ي

قائمة الأشكال

رقم الصفحة	العنوان	م
١٧ مكونات المنهاج	١
٢٢ أسس اختيار محتوى الدرس التعليمي للتلاميذ المعاقين سمعياً	٢
٣٧ أهمية الوسائط التعليمية للتلاميذ المعاقين سمعياً	٣

ك

قائمة الملاحق

رقم الصفحة	العنوان	هـ
١٨٠ منهج كرة السلة الحالي للتلاميذ المعاقين سمعياً بالمرحلة الإعدادية.....	أ
١٨٣ القانمين على تعليم التلاميذ المعاقين سمعياً بالمرحلة الإعدادية.....	ب
١٨٦	أعضاء هيئة التدريس في مجالات المناهج وطرق التدريس والتدريب الرياضي (تخصص كرة سلة) وعلم النفس والصحة النفسية.....	ج
١٨٨ الخبراء في استبيان بناء منهج كرة السلة المقترح.....	د
١٩٣ الخبراء في استبيان وضع المنهج المقترح في وحدات دراسية.....	هـ
١٩٥ الخبراء في استبيان بناء المنهج المقترح في صورته الالكترونية.....	و
١٩٧	استبيان استطلاع رأي معلمي ومعلمات وموجهي وموجهات ومسئولي التربية الخاصة حول مدى مناسبة منهج كرة السلة الحالي.....	ز
٢٠٠ استطلاع رأي الخبراء لتحديد محاور استبيان تحليل المنهج الحالي.....	ح
٢٠٣ استبيان تحليل منهج كرة السلة الحالي في صورته الأولية.....	ط
٢١٢ استبيان تحليل منهج كرة السلة الحالي في صورته النهائية.....	ي
٢٢١ استطلاع رأي الخبراء لتحديد محاور بناء المنهج المقترح.....	ك
٢٢٤ استبيان بناء منهج كرة السلة المقترح في صورته الأولية.....	ل
٢٤٣ استبيان بناء منهج كرة السلة المقترح في صورته النهائية.....	م
٢٦١ منهج كرة السلة المقترح للتلاميذ المعاقين سمعياً بالمدارس الإعدادية في صورته النظرية.....	س
٢٧٩ منهج كرة السلة المقترح للتلاميذ المعاقين سمعياً بالمدارس الإعدادية في صورته الالكترونية.....	ع

الفصل الأول

المقدمة

- مشكلة البحث وأهميته
- حدود البحث
- هدف البحث
- تساؤلات البحث
- مصطلحات البحث

الفصل الأول

المقدمة

مشكلة البحث وأهميته :

يعد الاهتمام بالعملية التعليمية والعمل على تحسينها من الأمور التي تهتم بها كافة المجتمعات حيث إنها تلعب دوراً رئيساً ومهماً في حياة الشعوب جميعها المتقدمة منها والنامية على السواء ، وفي هذه الآونة يمر المجتمع المصري بتغيرات سريعة تدفعه إلى مراجعة واقعه والسعى إلى تطوره لمواجهة هذه التغيرات ويعد التعليم المحور الأساسي لتوجيه النشء إلى هذه التغيرات بل هو الأساس في بناء الإنسان.

ولقد شهد العقدين الأخيرين تطوراً واضحاً في مجال التعليم والتعلم نتج عنه اعتبار ميدان تقويم المناهج وتطويرها مجالاً مستقلاً للدراسة في إطار العلوم التربوية يضرب بجذوره في مجال التقويم التربوي ولقد أدى هذا التغير في المفاهيم إلى اهتمام العديد من الجامعات بتقديم برامج دراسية وعقد لقاءات علمية متخصصة ومؤتمرات وسمنارات دولية لهذا المجال، الأمر الذي جعل الحاجة ملحة وماسة إلى إيجاد نظم تربوية متطورة (١٤ : ١٢٥، ١٢٦)

ويعد المنهاج وسيلة تحقيق الأهداف التربوية وهو الترجمة الحقيقية للأهداف إلى مواقف وخبرات سلوكية يتفاعل معها التلاميذ ويتعلمون من نتائجها، ومن هنا يلزم للمعلم أن يدرس المناهج ويتعلم كيف يصيغ الهدف صياغة سلوكية محددة يمكن ملاحظتها وضبطها، وقياسها، وحيث أن التربية مهنة وكل مهنة لها محتوى، ولكي تستمر التربية كمهنة لابد أن تتطور مادتها وأساليبها معاً وبصفة دورية ومن هنا فإن دراسة المناهج تمكن المعلم من فهم فلسفة التطور وأساليبه والعمليات التي يقتضيها تطورها ومراجعتها وتغييرها، والمنهاج كأحد مقومات عملية التنمية يتأثر بالأوضاع الثقافية والاجتماعية السائدة في المجتمع كما يتأثر بخصائص التلاميذ الدارسين له وبخصائص وطبيعة المادة أو المجال المدرسي الذي يشتق منه محتواه، ومن العوامل المؤثرة على العملية التعليمية الاكتشافات التكنولوجية التي امتدت إلى المدرسة مثل الحاسب الآلي والتلفزيون التعليمي وغيرها من الوسائل المعينة على التدريس والتي ترتب عليها زيادة فعالية المتعلم عن طريق زيادة فعالية حواسه وعن طريق إثارة الدافع والرغبة لديه لمزيد من النشاط والتفاعل مع الخبرات المقدمة إليه فسي المنهاج المدرسي. (٩٤ : ١٣ - ١٧)

ويعد استخدام التكنولوجيا كمدخل لتطوير المناهج المدرسية من المداخل المساعدة على تطويرها بشكل جيد طبقاً لمفهوم التكنولوجيا وتطبيقها في مجال التربية ، كما أنه يمكن اعتبار المنهاج المدرسي ذاته مظهراً من مظاهر التكنولوجيا في مجال التعليم وذلك لأن أي منهاج مدرسي من المفترض أنه جاء ترجمة لفكر تربوي أو مبادئ وأسس تربوية معينة وبالتالي فهو تطبيق لفكر ما ، ومن ثم فإن خبراء المناهج يعتبروه مظهراً من مظاهر تكنولوجيا التربية، وفي هذا الصدد يشير "محمد سعد ومكارم أبوهرجة وهاني عبد المنعم" (٢٠٠١) إلى أن التكنولوجيا لا تعني في واقع الأمر مجرد استخدام أجهزة وأدوات حديثة متطورة بقدر أنها تعني في الأصل طريقة في التفكير لوضع منظومة تعليمية ، أي أنها تعتمد اعتماداً كاملاً على أسلوب المنظومات الذي يعني اتباع منهاج وأسلوب ، وطريقة العمل تسير في تسلسل واضح المعالم ومنظمة وتستخدم فيها كل الإمكانيات التي تقدمها التكنولوجيا وفق نظريات التعليم والتعلم لتحقيق أهداف هذه المنظومة مع قيام المنظومة التعليمية بخلق بيئة تعليمية يكون المتعلم من خلالها خبراته التعليمية عن طريق تعلمه كيفية استخدام مصادر المعرفة والوسائل التكنولوجية المساعدة لكي يصل إلى المعلومة بنفسه ، وهذا هو التعليم الإيجابي المتسهدف من تطوير التكنولوجيا. (١٣ : ١٧٣-١٧٥) ، (٨٥ : ١٧ ، ١٨)

وتسعى مناهج التربية الرياضية المدرسية شأنها شأن كل المناهج الدراسية إلى تحقيق التكامل والنمو في شخصية الأفراد المتعلمين ، لذا فإن الاهتمام بها والعمل على تطويرها وتطوير أهدافها وأساليب تدريسها وتقييمها في كافة المراحل التعليمية بما يتلائم مع التغيرات الحادثة في المجتمع أصبح أمراً ملحاً وواجب الاهتمام به حتى يمكننا أن نرتقي بها في ضوء ما نأمل تحقيقه من تطوير وتحديث فيها. (١١٠ : ٤٥)

ويعد المنهاج المدرسي بصفة عامة ومنهاج التربية الرياضية بصفة خاصة من أقوى المؤثرات في شخصية التلميذ في المرحلة الإعدادية لما لها من أهمية كبرى وكمدخل طبيعي للتنمية الشاملة والمتكاملة للتلميذ بتلك المرحلة الهامة الأمر الذي جعل الاهتمام بالتربية الرياضية أمراً بالغ الأهمية حتى تؤتي ثمارها المنشودة ، وفي هذا الصدد يشير كلا من "عفاف عبد الكريم" (١٩٩٥) ، "فاطمة عوض" (٢٠٠٠) إلى أهمية الاهتمام بدوافع واهتمامات وحاجات والخصائص السنوية لتلاميذ المرحلة الذين يعد لهم المناهج الدراسية وذلك عند وضع أسسها وأغراضها. (٦٤ : ١) ، (٥٩ : ٤٤) ، (٦٨ : ٦٧)

ويعد المتعلم أحد الركائز الأساسية في العملية التعليمية والتي تعمل المناهج على تحقيق التنمية المتكاملة له في ضوء ما تقدمه له من خبرات ومفاهيم ومهارات، لذا فإن الاهتمام بإعداد المتعلمين وتطوير قدراتهم ومهاراتهم ومعلوماتهم هدف يأتي في مقدمة أهداف أى مجتمع من المجتمعات ولا تقتصر هذه العناية على الفرد العادي وإنما تشمل جميع الأفراد سواء العاديين أو الذين يعانون من مشكلات خاصة تعوقهم على المشاركة الفعالة في مجتمعاتهم وعن ممارسة أدوارهم كأفراد، وتستخدم المجتمعات البشرية التعليم كأداة لتشكيل الأفراد وإعدادهم للمشاركة الفعالة ويأتي هذا التشكيل نظراً لأهمية أفراد المجتمع جميعاً.

ويذكر "يوسف القريوتي وعبد العزيز السرطاوي وجميل العمادي" (١٩٩٥) أن قضية الإعاقة واحدة من القضايا الاجتماعية ذات الأبعاد التربوية والاقتصادية التي أصبحت محط اهتمام المجتمعات المختلفة وغاياتها فالإعاقة لا تشكل عبئاً على المعاق وأسرتهم فحسب بل إن أثرها يمتد لتطول قطاعاً كبيراً من المجتمع. (١٩ : ١٢٣)

وتهتم الدول المتقدمة اهتماماً كبيراً بتربية المعاقين من أبناءها وتعليمهم تحقيقاً لمبدأ تكافؤ الفرص التعليمية، وإدراكاً منها لقيمة الإنسان بغض النظر عن إعاقته كما أن هناك اهتمامات دولية وعربية ومحلية بقضية الإعاقة والمعاقين بوجه عام ، حيث يعتبر الاهتمام بفئات المعاقين استثماراً ضرورياً لجزء لا يستهان به من أفراد المجتمع. (٩٩ : ٤٥)

ويشير "عبد المطلب القريطي" (١٩٩٦) إلى أن رعاية المعاقين حق أصيل كفلته الشرائع السماوية، ومبادئ حقوق الإنسان في المساواة وتكافؤ الفرص بين أفراد المجتمع تمكيناً لهم من تنمية ما لديهم من استعدادات بما يجعلهم قادرين على حماية وإعالة أنفسهم وعلى المشاركة الفعالة في الحياة الاجتماعية وتطوير مجتمعاتهم فالطفل الذي لديه إعاقة له حقوق الرعاية الصحية والتعليمية والاجتماعية والتأهيلية في جميع مراحل نموه وله حق الحياة والتمتع بكافة الحقوق المادية والاجتماعية. (٥٨ : ٢١ ، ٢٢)

ولقد أصبحت مشكلة رعاية المعاقين إحدى القضايا الأساسية التي استقطبت اهتمام الباحثين والدول خاصة بعد أن كشفت الإحصائيات والدراسات العالمية والمحلية عن تزايد أعدادهم وأصبحت تشكل نسبتهم ١٠% من إجمالي سكان العالم، والأمر يزداد خطورة في الدول العربية حيث ترتفع نسبة المعاقين إلى ما بين ١٣ : ١٥% من إجمالي عدد السكان بها. (٢٣٩ : ٥٦)

وتعد الإعاقة السمعية أحد أنواع الإعاقات الحسية وهي من الإعاقات التي تؤدي إلى حالة من النقص أو القصور أو العلة المزمنة التي تؤثر على قدرات الشخص الأمر الذي يحول بين الفرد المعاق وبين الاستفادة الكاملة من الخبرات التعليمية والمهنية التي يستطيع الفرد العادي الاستفادة منها، كما تحول بينه وبين المنافسة المتكافئة مع غيره من الأفراد العاديين في المجتمع لذا فهو في أشد الحاجة إلى نوع خاص من البرامج التربوية والتأهيلية وإعادة التدريب وتنمية قدراته حتى يستطيع أن يعيش ويتكيف مع المجتمع ، وفي هذا الصدد يشير "أحمد عفت قرشم" (٢٠٠٤) إلى أن الإعاقة السمعية تحجب المعاقين سمعياً عن المشاركة الإيجابية والفعالة مع من حولهم فغالبا ما يكون تعاملهم مع الآخرين يعتمد على طرق وأساليب مختلفة عن الأطفال العاديين ، فهم فئة لديهم حاسة السمع قاصرة عن أداء وظيفتها لذلك يحتاجون إلى تنمية قدراتهم على الاتصال بالآخرين والاحتكاك بالأشياء المادية في بيئتهم ، ومن هذا المنطلق يعد تعليمهم بشكل يتناسب وفئة الإعاقة غاية في الأهمية لأنه الوسيلة الرئيسية التي تزيد ثقافتهم وتكيفهم مع العالم الخارجي.(٩٢:١٣، ١٢) ، (١٥ : ٢٢)

وتختلف خصائص المعاقين سمعياً باختلاف نوع الإعاقة ودرجاتها وذلك على الرغم أنها في مجموعها تشكل صعوبات وعوائق تعوق أصحابها عن التفاعل الاجتماعي بمسايرة الأسوياء أو العاديين إذا لم تتوافر بعض المعينات التي تتناسب وإعاقاتهم ، وأن تلك الخصائص ليست مميزة لكل فرد يعاني من إعاقة سمعية ، إنما هي مجموعة من الصفات التي تلاحظ لدى فئة الإعاقة السمعية والتي قد تختلف من فرد إلى آخر باختلاف درجة الصعوبة السمعية ، والسن الذي حدثت فيه.

وتمثل المرحلة الإعدادية مرحلة انتقال المتعلم من الطفولة في المرحلة الابتدائية إلى النضج في مرحلة متوسطة تمهد لمستوى تعليمي أكبر، خاصة وأن المتعلم في هذه المرحلة يتعرض لتغيرات واضحة في ميوله وحاجاته، ويشهد هذا التغير وفقا لما يحدث في المجتمع من تغييرات ثقافية واجتماعية وبيئية نتيجة للتقدم العلمي والصناعي وما يحدثه من سرعة في نقل المعارف والمعلومات الأمر الذي يتطلب معه ضرورة إعادة تخطيط التعليم والمناهج لهذه المرحلة لمواكبة تطورات العصر وتغييراته بشكل يتناسب مع خصائص وقدرات هذه المرحلة السنية ، وفي هذا الصدد يشير "سعد جلال ومحمد حسن علاوي" (١٩٨٢) إلى أن المرحلة الإعدادية هي أنسب سن لاكتساب المهارات الأساسية للأنشطة الرياضية واكتساب الوعي الرياضي سواء للأولاد أو للبنات.(٢٧ : ٦٦) ، (٤٤ : ١٥٦)

ومن خلال قيام الباحث بمتابعة المراحل التعليمية للتلاميذ المعاقين سمعياً بصفة عامة والمرحلة الإعدادية بصفة خاصة من خلال زيارة المؤسسات التعليمية الخاصة بهم وإجراء بعض المقابلات مع القائمين على تعليمهم أتضح أن الدولة تولي اهتماماً خاصاً لهذه الفئة من المعاقين حيث أنها تنظم المراحل التعليمية لهم بدءاً من المرحلة الابتدائية وعدد السنوات الدراسية بها ثمان سنوات، ثم المرحلة الإعدادية وعدد السنوات الدراسية بها ثلاث سنوات، ثم المرحلة الثانوية وعدد السنوات الدراسية بها ثلاث سنوات ، وفي مجال التربية الرياضية والمهارات والأنشطة الحركية لهذه الفئة لوحظ أن الدولة توليه اهتماماً بالغاً إيماناً منها بالدور التربوي الذي يمكن أن تقوم به الرياضة في هذا الشأن حيث يتم إعطاء هذه الفئة من المعاقين مهارات الألعاب الجماعية والفردية والتي تتناسب بشكل كبير مع إعاقاتهم، ومن هذه الألعاب كرة السلة التي تمتاز بالإثارة البالغة والتي تؤدي بالمعاق إلى حبه وشغفه لتعلم اللعبة وذلك يعود إلى طبيعة كرة السلة كلعبة تحتوي على مهارات مركبة تثير في المعاق روح الإرادة والمثابرة والتعلم الصحيح لقواعد هذه اللعبة.

ولاحظ الباحث خلال المقابلات التي أجراها مع السادة مسئولى التربية الخاصة فى مجال تعليم المعاقين سمعياً ومتابعته لكيفية تعليمهم بأنه يتم معاملة هذه الفئة من المعاقين على أنهم متخلفين عقلياً حيث يتم إعطاء التلاميذ المعاقين سمعياً مناهج التلاميذ العاديين والذين يقل عمرهم الدراسي عنهم بصفين أو ثلاثة صفوف دراسية وذلك خلال السنوات الدراسية بالمراحل التعليمية المختلفة بالتعليم العام ، وهذا ما أشارت إليه دراسة "عيد الرحمن مسفر حسن طلميس" (٢٠٠٤). (٥٢ : ٥٥)

ويشير "أندرسون Anderson" (١٩٩٧) إلى أن نتائج الدراسات التي أجريت على القدرات العقلية للمعاقين سمعياً أشارت إلى أنه لا توجد علاقة قوية بين درجة الإعاقة ونسبة الذكاء، أي أن المعاقين سمعياً قد يكون مستوى ذكائهم مماثل لأقرانهم من الأسوياء أو قد يفوقهم ولكن نتيجة بطء مستوى النمو اللغوي للمعاق سمعياً فإن مستواه يعتبر ضعيفاً وأقل من زملائه العاديين، ويشير بياجيه Beja في دراساته أن النمو اللغوي وما لدى التلميذ من معارف لغوية محددة ليس له الأهمية القصوى في نمو التفكير المنطقي عند التلاميذ وهذا يؤكد أن استخدام المعلم لاستراتيجيات تدريس مناسبة للمعاقين سمعياً يمكنه أن ينمى لهم النمو العقلي وينمى لديهم المهارة في التفكير المنطقي.(١٢٦ : ٢٨٣)

وهذا ما يشير إليه "أحمد عفت قرشم" (٢٠٠٤) ، "محمد عبد المؤمن" (١٩٩٤) ،
"بونتكيلي ودون Pontecell & Don" (١٩٩٦) ، "مجدي عزيز" (٢٠٠٣) بأن الكثير من
الدراسات التي أجريت على المعاقين سمعياً أثبتت أن الاستعدادات العقلية للصم لا تختلف اختلافاً
جوهرياً عن الأطفال العاديين حين استخدمت مقياساً للذكاء تعتمد على استخدام مواد غير
لفظية ، وأن التلميذ المعاق سمعياً عادي الذكاء وأن استجاباته لاختبارات الذكاء التي تتفق
مع نوع الإعاقة لا تختلف عن استجابات التلميذ العادي ، وكذلك لا توجد علاقة قوية بين
الإعاقة السمعية ونسبة الذكاء وأن متوسط الذكاء الأدائي لذوي الاحتياجات الخاصة السمعية لا
يقل عن متوسط درجة الذكاء الأدائي لأقرانهم العاديين.

(١٥ : ٣٢) ، (٩٢ : ١٤٦) ، (١٣٢ : ٧٢) ، (٨٠ : ٤٥٦)

وتكمن مشكلة البحث الحالي في تدريس محتوى منهاج كرة السلة بالمرحلة الإعدادية
للأسوياء للتلاميذ المعاقين سمعياً بالمرحلة الإعدادية دون إدخال أية تعديلات عليه سوى النزول
بالسن لسنتين أو ثلاث سنوات ، مع عدم تحديد إستراتيجيات التدريس المناسبة أو الوسائط
التعليمية المناسبة لذوي الاحتياجات الخاصة من المعاقين سمعياً الأمر الذي يؤدي بالضرورة
إلى عدم تحقيق أهداف منهاج كرة السلة الحالي للتلاميذ المعاقين سمعياً بالمرحلة الإعدادية.

ويذكر "عبد المطلب القريطي" (١٩٩٩) أن ذوي الاحتياجات الخاصة قد يعجزون عن
مسايرة المناهج وطرق الاتصال التي تستخدم مع الأسوياء أو بمعنى آخر قد تعجز تلك المناهج
وطرق التدريس عن تلبية احتياجاتهم وتكون غير ملائمة بالنسبة لاستعداداتهم المنخفضة أو
العالية ، ومن ثم يستلزم الأمر تدخلاً وترتيبات وتدابير خاصة لاجراء بعض التعديلات بالحذف
أو بالاضافة أو بكليهما على محتوى المناهج والخبرات التعليمية ، وبينما التعليم والأساليب
التدريسية المعتادة لتكيفها بحيث تصبح أكثر ملائمة للاحتياجات التربوية المتزنة لهذه الفئة
وذلك في ضوء التقييم الدقيق لهذه الاحتياجات. (٥٨ : ٣٣)

ومما سبق جاءت فكرة البحث الحالي والتي تهدف إلى بناء منهاج كرة سلة أليكتروني
مقترح للتلاميذ المعاقين سمعياً بالمدارس الإعدادية ، حيث أن حسن استخدام وتوظيف
تكنولوجيا التعليم في بناء المناهج ثم في عملية تعليمها له دوره البالغ في تعلم مهارات الألعاب
الحركية وبخاصة لعبة كرة السلة المتضمنة للكثير من المهارات المركبة وتمثل تحدياً كبيراً
للتلميذ المعاق سمعياً وتتميز بصعوبة كبيرة نحو تحقيق الأهداف المرجوة عند تدريسها ، الأمر
الذي يستلزم ضرورة بناء منهاج كرة السلة لهذه الفئة من الإعاقة بشكل يتناسب وخصائص
المتعلمين وفقاً لطبيعة اللعبة.

حدود البحث :

١- مناهج كرة السلة المقترح للتلاميذ المعاقين سمعياً بالمدارس الإعدادية في صورته النظرية.

٢- مناهج كرة السلة المقترح للتلاميذ المعاقين سمعياً بالمدارس الإعدادية في صورته الاليكترونية.

هدف البحث :

بناء مناهج كرة سلة اليكتروني مقترح للتلاميذ المعاقين سمعياً بالمدارس الإعدادية وذلك من خلال :

- وضع أهداف تعليمية عامة للمناهج المقترح فى ضوء مجالات الأهداف الثلاثة (معرفة- مهارية- انفعالية).
- وضع محتوى للمهارات الحركية والأنشطة التى يجب أن تتعمق فى المنهاج المقترح تتناسب وفئة الاعاقة وطبيعة المرحلة السنية.
- تحديد شكل تنظيمي لمحتوى مناهج كرة السلة المقترح للتلاميذ المعاقين سمعياً بالمدارس الإعدادية فى صورتيه النظرية والاليكترونية.
- تحديد أنسب طرق وأساليب التدريس لتعليم التلاميذ المعاقين سمعياً بالمرحلة الاعدادية لمحتوى المنهاج المقترح النظري والعملي.
- تحديد الامكانات المناسبة لزيادة فعالية تعلم المهارات الحركية والأنشطة للمناهج المقترح.
- تحديد أساليب التقويم المناسبة لقياس ناتج التعلم فى المهارات والأنشطة المتضمنة فى المنهاج المقترح.

تساؤلات البحث :

تحقيقاً لهدف البحث سوف يقوم الباحث بالإجابة على التساؤلات التالية:

- ١- هل الأهداف التعليمية المتضمنة بالمنهاج الاليكتروني المقترح مناسبة لتحقيق أهداف التعلم للتلاميذ المعاقين سمعياً بالمرحلة الإعدادية ؟

- ٢- هل محتوى المنهاج الإلكتروني المقترح يسهم في تحقيق أهداف التعلم للتلاميذ المعاقين سمعيا بالمرحلة الإعدادية؟
- ٣- هل طرق وأساليب التدريس بالمنهاج الإلكتروني المقترح مناسبة لتعلم التلاميذ المعاقين سمعيا بالمرحلة الإعدادية؟
- ٤- هل الامكانيات بالمنهاج الإلكتروني المقترح مناسبة لزيادة فعالية تعلم المهارات الحركية والأنشطة؟
- ٥- هل أساليب تقويم الأنشطة بالمنهاج الإلكتروني المقترح مناسبة لقياس ناتج التعلم للتلاميذ المعاقين سمعيا بالمرحلة الإعدادية؟

المصطلحات المستخدمة في البحث :

١- الإعاقة السمعية:

هي تلك المشكلات التي تحول دون أن يقوم الجهاز السمعي عند الفرد بوظائفه أو تقلل من قدرة الفرد على سماع الأصوات المختلفة. (١٢٣ : ١٣٨)

٢- الصم :

هم التلاميذ الذين فقدوا حاسة السمع ، أو من كان سمعهم ناقصا (من ٧٠ ديسبل فأكثر) إلى درجة أنهم يحتاجون إلى أساليب تعليمية خاصة تمكنهم من الاستيعاب دون مخاطبة كلامية . (١٢٠ : ٨)

٣- ضعف السمع :

هم التلاميذ الذين لديهم سمع ضعيف يتراوح بين ٣٠ إلى أقل من ٧٠ ديسبل إلى درجة أنهم يحتاجون في تعليمهم إلى ترتيبات خاصة أو تسهيلات وتجهيزات ليست ضرورية في كل المواقف التعليمية التي تستخدم مع التلاميذ الصم ، كما أن لديهم رصيدا من اللغة والكلام الطبيعي. (١٢٠ : ٨)

٤- المنهاج:

هو جميع ما تقدمه المدرسة لطلابها تحقيقا لرسالتها الكبرى في بناء الإنسان وفق أهداف تربوية محددة ومخططة علميا بما يساعد على تحقيق نموهم الشامل جسميا وعقليا ونفسيا واجتماعيا وروحيا. (٣٨ : ٢٥) ، (٣٥ : ٢)

٥- المنهاج الإلكتروني : (تعريف إجرائي)

هو منهاج منظم ومخطط مبني بأسلوب علمي قائم على استخدام الوسائط المتعددة من خلال الحاسب الآلي الذي يقوم بمعالجة المعلومات وفقا لأنس تربية معينة تتناسب ومحددات عملية التعليم والتعلم وخصائص وقدرات المتعلمين مستهدفا زيادة فاعلية البرامج والطرق والأساليب والمواد التعليمية للوصول إلى الأهداف المرجوة.

٦- الحاسب الآلي :

هو آلة تسمح باستقبال البيانات والمعلومات وتقوم بتخزينها بمواصفات محددة كمدخلات ويقوم الحاسب بمعالجتها تبعا لبرنامج سبق تحميله بدون تدخل الفرد ثم يقوم باستخراج النتائج المطلوبة بسرعة وبطريقة آلية بناء على تعليمات الفرد. (٨٥ : ١٩١)

٧- الوسائط المتعددة :

تتكون من كلمة متعددة **Multi** ، وكلمة وسائل أو وسائط **Media** وتعني استخدام جملة من وسائط الاتصال مثل الصوت أو الصورة أو فيلم فيديو بصورة مندمجة متكاملة من أجل تحقيق الفاعلية في عملية التدريس والتعليم. (١٠٦ : ١٤٢)

الفصل الثاني

الإطار النظري والدراسات والبحوث المرجعية

أولاً : الإطار النظري

- المنهاج
- أسس بناء المنهاج
- مكونات المنهاج المدرسي
- الحاسب الآلي في مجال التربية الرياضية
- الوسائط المتعددة
- الإعاقة السمعية
- كرة السلة

ثانياً : الدراسات والبحوث المرجعية :

- دراسات استهدفت بناء مناهج تعليمية في التربية الرياضية
- دراسات في مجال تعليم كرة السلة
- دراسات في مجال التربية الخاصة
- دراسات في مجال تكنولوجيا التعليم في التربية الرياضية
- التعليق على الدراسات والبحوث المرجعية

الفصل الثاني

الإطار النظري والدراسات والبحوث المرجعية

أولاً: الإطار النظري :

- المنهاج :

- ماهية المنهاج :

يستخدم مصطلح المنهاج في لغتنا العربية ليعبر عن مفاهيم متنوعة قريبة من بعضها البعض، على صلة تامة بالمفهوم الأساسي له وهو "كل الخبرات المقصودة التي يمر بها التلميذ تحت إشراف وتوجيه المدرسة" إلا أن معظم المربين اليوم يستخدم المصطلح نفسه بطرق ومعان مختلفة. (٢٧ : ١٢١)

وتشير "يللى زهران ١٩٩١" إلى أنه تم استخدام لفظ المنهاج قديماً ليعبر عن مقرر مادة دراسية حيث كانت فلسفات التربية قديماً تنظر للمنهاج على أنه جسم لجزء معين من المادة الدراسية التي يجب أن يتعلمها الطالب، وأن يركز على التحصيل الدراسي من حفظ وتذكر، ومع تقدم النظريات والدراسات التربوية والنفسية والاستفادة منها في مختلف ميادين العملية التربوية والتعليمية تحدد للمقرر الدراسي تنظيم منطقي لموضوعات المادة الدراسية تقدم كلاً منها بطريقة خاصة وأصبح هناك معنى حقيقي للمنهاج وخرج من مفهومه الضيق ليعبر عن مجموع الخبرات التي تنتجها المؤسسة التعليمية ليتفاعل معها المتعلم داخل الفصل الدراسي وخارجه. (٧٧ : ٤٥)

- أسس بناء المنهاج :

إن المنهاج المدرسي بناء هندسي له أسسه والتي ينطلق منها مخطوط المنهاج ويجب مراعاتها خلال مراحل البناء وهذه الأسس أتفق في شأنها خبراء المناهج المعاصرون، ولكنهم اختلفوا فيما بينهم في تقسيمها وتصنيفها حيث تعددت الآراء في أسس بناء المناهج.

وقد اتفق خبراء المناهج وطرق التدريس على أسس بناء المناهج التعليمية ، وسوف يقوم الباحث باستعراض بعض التقسيمات التي توضح أسس بناء المنهاج على النحو التالي :

يرى جابر عبد الحميد جابر ويحيى هندام (١٩٨٠) أن أسس بناء المنهاج هي:

أ- الأسس النفسية.

ب- الأسس الطبيعية.

ج- الأسس الاجتماعية.

د- الأسس الفلسفية. (٢٥ : ١٢٧)

بينما يتفق كلاً من "حسين سليمان قورة" (١٩٧٥) (٣١) ، "عبد اللطيف فؤاد إبراهيم"

(١٩٧٥) (٥٤)، و"فرنسيس عبد النور" (١٩٩٤) (٧٠) على أن أسس بناء المنهاج هي:

أ- الأسس الفلسفية.

ب- الأسس الاجتماعية.

ج- الأسس السيكولوجية.

بينما يرى عبد الكريم شاذلي (٢٠٠٣) أن عملية بناء المنهاج يجب أن تبنى وفقاً

للأسس الثلاثة التالية وهي:

أ- أن يبنى المنهاج على أساس من فهم سليم للبيئة المحيطة بالتلميذ.

ب- أن يبنى المنهاج على أساس من فهم سليم للتلميذ (خصائص نموه) مبادئ وأساليب تعليمه وتعلمه.

ج- أن يبنى المنهاج على أساس من فهم سليم للخبرة (طبيعتها، جوانبها، معاييرها، أساليب توفير المناخ لاكتساب الخبرات المرئية).

ويتبنى الباحث هذا الرأي في أسس بناء المنهاج المقترح، موضحاً هذه الأسس بشيء

من التفصيل وفقاً لهذا الرأي.

أ- أن يبنى المنهاج على أساس من فهم سليم للبيئة المحيطة بالتلميذ:

المقصود بالبيئة مجموعة الظروف التي تحيط بالتلميذ سواء كانت ظروف مادية أو

فكرية أو اجتماعية أو نفسية تؤثر فيه ويؤثر فيها، ومن هذا المنطلق فإنه يعنى بالأساس الأول

لأسس بناء المنهاج مراعاة البيئة المحيطة بالتلميذ وتضم ثلاث نقاط رئيسية هي: (٥٣ : ٦٢)

١ - المنهاج والمجتمع :

يشمل فلسفة المجتمع ونظمه، فلسفة التربية حيث أن هناك جزء من ثقافة المجتمع هو ذلك الجزء اللامادي الذي يتصل بالأفكار والأهداف والاتجاهات والعقائد التي توجه نشاط كل مواطن وتمده بالقيم التي توجه سلوكه، وهذا ما يطلق عليه فلسفة المجتمع، وللمجتمعات فلسفتها ونظمها فهناك النظام الفوضوي والديكتاتوري والشيوعي والديمقراطي والرأسمالي ويختلف المنهاج وفق اختلاف هذه الحاجات والمتطلبات.

٢ - المنهاج والثقافة:

الثقافة ذلك الجزء الصناعي من البيئة تحيط بالتلميذ كما يحيط به الهواء والحرارة والرطوبة وغيرها من العوامل الطبيعية تؤثر فيه ويؤثر فيها، إنها تمثل طريقة الحياة في المجتمع ولكل مجتمع ثقافته المميزة ومن هنا يجب أن يبنى المنهاج على فهم سليم ليس فقط لما هي الثقافة ومكوناتها ولكن أيضاً بخصائصها وما ينبغي مراعاته إزاء هذه الخصائص.

٣ - المنهاج والمصادر الطبيعية في البيئة:

ويقصد بالمصادر الطبيعية في البيئة الماء، الهواء، الشمس وما في باطن الأرض من بترول ومعادن وغازات وثروات طبيعية، حيث تقع على المنهاج مسئولية كبيرة في تعريف التلاميذ بمصادر الخبرات في بيئتهم ولا يقتصر دور المنهاج على ذلك بل يتعداه للأشطة المختلفة كالرحلات والزيارات الميدانية والمعسكرات الكشفية التي تتحدث عن أماكن يصعب الوصول إليها.

ب- أن يبنى المنهاج في ضوء فهم سليم للتلميذ: (خصائص نموه، مبادئ وأساليب تعليمه وتعلمه):

إن من أهم وظائف المدرسة الحديثة تزويد النشء بقسط كبير من مهارات الكبار وخبراتهم وتجاربهم الكثيرة التي لا يمكنهم الحصول عليها بطريقة عشوائية.

وفي الحقيقة فإن هذا لن يتحقق إلا إذا توافر الفهم السليم للطبيعة الإنسانية فيجب أن نفهم طبيعة التلميذ حاجاته ودوافعه وميوله وقدراته ونعرف الخصائص العامة لنموه، وفهم التغيرات التي تطرأ عليه في كل مرحلة من مراحل النمو وفهم كيف يتعلم في ضوء دراسته طبيعة التعلم، والعوامل المؤثرة التي ترتبط بكل من المعلم والمتعلم. (٥٣ : ٦٣-٧٩)

والأساس الثاني من أسس بناء المنهاج يضم ثلاثة عناصر أساسية هي :

١- المنهاج ومفهوم الطبيعة الإنسانية:

لا بد وأن يقوم المنهاج على فهم سليم وواضح لتفسير الطبيعة الإنسانية (طبيعة الفرد، طبيعة التلميذ) الذي تعلمه وتربيته والذي وجدت المدرسة ووجد المنهاج من أجله ومن التفسيرات والمفاهيم الحديثة عن طبيعة الفرد والتي ينبغي أن يراعيها المنهاج هي:

- أن الإنسان كل متكامل جسمياً وعقلياً وخلقياً وانفعالياً وروحياً واجتماعياً.
- أن الفرد كان حتى يعيش في بيئة يؤثر فيها ويتأثر بها وأن الخبرة هي ثمرة هذا التأثير والتأثر.
- أن هذا التفاعل بين الفرد والبيئة في حالة تغير مستمر فالفرد يتغير وكذلك البيئة التي يتفاعل معها.
- أن غايات الفرد ميوله وحاجاته واتجاهاته وقيمه هي القوى التي تحرك سلوكه.

٢- المنهاج وسيكولوجية النمو:

لنمو خصائص عامة فالنمو عملية مستمرة تدريجية متتابعة على مراحل تمهد كل مرحلة منها للمرحلة التي تليها، وهذه الخصائص تعد مرشداً لرجل المناهج فهو يستوعبها فيزداد فهماً لطبيعة التلميذ ووعياً حينما يخطط لأهدافه وأساليبه ونشاطاته أي أن المنهاج يتخذ من هذه الخصائص الإنمائية ركيزة أساسية يبني عليه مكوناته فيختار في ضوءها أهداف المرحلة التعليمية ويختار أساليب التدريس وأشكاله المناسبة وأنواع النشاط والتقييم والقياس التي تتفق وخصائص التلميذ.

٣- المنهاج وسيكولوجية التعلم:

عملية التعليم والتعلم عملية لها طبيعتها وجوانبها المختلفة ولها مبادئها ونظرياتها وقوانينها التي ينتج التعرف عليها وإتقانها فرصة أداء أفضل من قبل المعلم وتعلم أفضل وأبقى أثراً من قبل المتعلم.

من هنا يتضح حاجة رجل المناهج إلى أن يبني عمله على أساس من فهم سليم لطبيعة عملية التعليم والتعلم وعلى أساس من إدراك لشروط التعلم وبهذا يقف على علاقة التعلم بالنضج العضوي والعقلي ويركز على الواقعية في التعلم وعلى الممارسة كشرط لحدوثه. (٥٣: ٨٠ - ٨٥)

ج- أن يتيح المنهاج للتعلم فرص اكتساب الخبرات المرئية:

الخبرة هي حصيلة معرفية أنتجها النشاط المتبادل بين المتعلم وما يتعلمه، وعند الحديث عن الخبرات المرئية يجب أن نفرق بين الخبرة والمعرفة فالمعرفة يستقيها المتعلم من مصادر متعددة يمر بها أو معلومة يسمعها أو يقرأها، وهي تتناول العقل والذاكرة، أما الخبرة فهي التجربة الحية التي يعيشها الإنسان بجسمه وحواسه وعقله ونفسه في مواقف الحياة المتعددة.

إن من أكبر عيوب المنهاج القديم تركيزه على المعرفة فالكاتب المدرسية محشوة بالمعلومات والمعارف، والمعلم أهم ما يشغله هو الشرح النظري والانتهاج من المقرر في حينه، ولم تزل الممارسة حقا ولم يحظ الجانب العملي باهتمام المدرس أو التلميذ ولم يفكر أحد في ربط المدرسة بالحياة والبيئة.

ولقد أدرك رجال المناهج في العصر الحديث قيمة الخبرة، فعملوا بما قاله "جون ديوي" حين قال إن درهماً من الخبرة خير من قنطار من الدراسة النظرية.

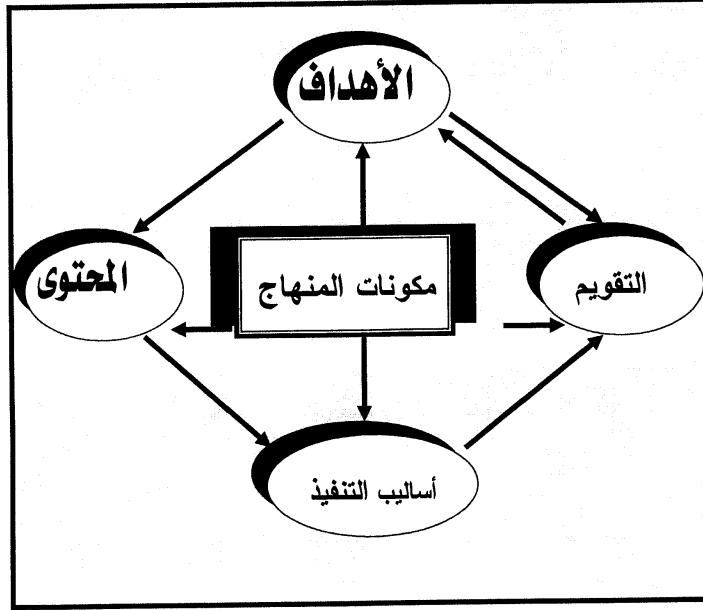
ومما سبق يكون على المنهاج مراعاة ما يلي:

- إتاحة الفرصة للتلاميذ وتوفير المواقف التي يكتسبون من خلالها الخبرات المرئية.
- مراعاة جانب التشويق سواء أثناء العمل في الفصل أو خارج الفصل.
- توفير فرص النشاط والقيام بالأعمال المختلفة وتدريب التلميذ على التفكير السليم.
- على المنهاج توفير الفرص لتنمية الخبرات المباشرة وغير المباشرة.
- أن يوفر المنهاج في محتواه وطريقته فرص الفهم والاستيعاب وليس الحفظ.
- يجب أن يكون ما يحتويه المنهاج من مواد دراسية يدرسها التلميذ في العام الدراسي مترابطاً ومتكاملاً ، وأن يزيد من فرص الانتفاع أمام المتعلم بما يدرسه ويتعلمه.
- أن يهتم المنهاج في المواقف التي يتيحها للمتعلم بالتنوع والشمول.

(٥٣ : ١٠٤ - ١١٦)

مكونات المنهاج المدرسي :

المنهاج المدرسي عبارة عن نظام يضم مكونات أربعة هي الأهداف، المحتوى، الطريقة، التقويم وهذه المكونات تعد داخل النظام بمثابة عناصر بينها علاقات تآثير وتآثر وتفاعل مستمر، فهي تتواجد في حالة ديناميكية وفي حالة حركة مستمرة تؤدي إلى نموها وتؤدي بالتالي إلى نمو النظام بأكمله.



شكل (١)

يوضح مكونات المنهاج المدرسي

أ- الأهداف :

هي نقطة البداية في عمليات المنهاج تخطيطاً وتنفيذاً وما لم تكن الأهداف واضحة ومحددة فإن اختيار المحتوى وطرق التدريس وأنشطته وأساليب التقويم وأدواته سيكون عرضة للعشوائية والارتجال. (٥٣ : ٥٧)

وترى "ليلي زهران" (١٩٩١) أن الوظيفة الأساسية للمنهاج هي تزويد المتعلم بالخبرات بقصد التفاعل لإحداث التغيير في سلوكه، ويتحدد شكل واتجاه ونوع هذا التغيير بواسطة الأهداف. (٥٧ : ٧٧)

ويشير "أحمد عفت قرشم" (٢٠٠٤) إلى أن تحديد الأهداف بوضوح يساعد معلم التلاميذ المعاقين سمعياً على اختيار طرق التدريس المناسبة التي يمكن اعتبارها وسائل مباشرة لتحقيق الأهداف المرجوة ، وكذلك يساعد على اختيار الوسائل التعليمية والأنشطة المناسبة ، كما أنه يكون قادراً على اختيار أساليب التقويم ووسائله التي تقيس مدى تحقيق التلميذ للأهداف الموضوعه . (١٥ : ١٣١) ، ويمكن تناول الأهداف من خلال :

١- أهمية تحديد الأهداف:

تتفق كلاً من "ليلي عبد العزيز زهران" (١٩٩١)، و"أحمد حسين اللقاني" (١٩٨٩) على أن عملية تحديد الأهداف للمنهاج هي الخطوة الأولى والضرورية لكل عمل أو مشروع يراد له التحقيق والنجاح وهي بالنسبة للمنهاج أمر ضروري وحيوي وحتمي، فعلى ضوء الأهداف يمكن توجيه العملية التعليمية وتحديد النتائج المتوقعة منها وتوضح أهمية تحديد الأهداف للمنهاج حيث أنها تساعد على:

- اختيار الخبرات والأنشطة القادرة على إحداث التغيير المطلوب في المتعلم.
- اختيار وتحديد أساليب التدريس وطرق وخطط التعليم المناسبة.
- تحديد أساليب تقدير نتائج العملية التعليمية على أساس سليم، حيث يتوقف صحة وسلامة التقويم على مدى وضوح الأهداف. (٥٧ : ٧٧) ، (١٢ : ٢١٠)

٢- تصنيف الأهداف:

يشير "فرنسيس عبد النور" (١٩٩٤) إلى أن الأهداف التربوية تكتسب معنى من خلال عمليتين منفصلتين الأولى هي تحديد الهدف في تغيرات سلوكية ثم تقرير الوسائل من أعمال واختبارات وملاحظات التي تساعد على الحكم على الطلاب لمعرفة ما إذا كان قد حققوا الهدف أم لم يحققوه، والعملية الثانية هي محاولة وضع الهدف في نطاق مصفوفة أو خطة عامة، والعملية الثانية هي العملية التي وجهت رجال التربية وعلم النفس إلى وضع التصنيفات فسي إطار عام وتصنف الأهداف إلى ثلاث فئات هي:

▪ الأهداف المعرفية.

▪ الأهداف النفس حركية.

▪ الأهداف الوجدانية.

(٧٠ : ١٧٥ - ١٧٦)

▪ الأهداف المعرفية:

وهو الجانب الذى لا يزال حتى وقتنا الحاضر يحظى بالقسط الأكبر من الاهتمام فى برامجنا التعليمية وقد قسم بلوم هذا الجانب إلى ست مستويات مرتبة من المحسوس إلى الملموس ومن السلوك العقلى البسيط إلى الأكثر تعقيداً فتبدأ مستويات هذا الجانب بالمعرفة بمعنى التذكر ثم الفهم والإدراك فالتطبيق ثم التحليل ثم التركيب وصولاً للتقويم.

▪ الأهداف النفس حركية:

وتشير "إلى عبد العزيز زهران" (١٩٩١) إلى أن الأهداف النفس حركية تتضمن المهارات الحركية ويتطلب هذا النوع من المهارات التنسيق والتآزر بين العقل والحركات التى تؤدىها أجزاء الجسم المختلفة. (٧٧ : ٨١)

وتقسم أهداف الجانب النفس حركى وفقاً لما أشار إليه "عبد الكريم شاذلى ٢٠٠٣" لثلاثة أقسام هى:

- مهارات بسيطة ذات حركة واحدة كحركة الأصبع.

- مهارات حركية ويقتضى القيام بها أكثر من حركة كالمشى.

- مهارات تناول فيها ويتم استخدام جسم مستقل عن جسم الإنسان كلعب الكرة أو ركوب دراجة.

▪ الأهداف الوجدانية:

وقد قسم "دافيد كراثول David Krathwol أهداف الجانب الوجدانى إلى خمسة مستويات هى الرضا أو التقبل ثم الاستجابة ثم القبول والتفضيل ثم مستوى التنظيم ثم تبنى الأشياء والتميز بينها. (٥٣ : ١٣٨ ، ١٣٩)

ب- محتوى المنهاج :

إن طبيعة محتوى الدرس للتلاميذ المعاقين سمعياً لابد أن تكون ترجمة صادقة لما تم تحديده من أهداف لكي يتم تنظيم المعارف التي وقع عليها الاختيار والتي يشتمل عليها المحتوى على نحو معين من حيث المدى والتتابع ، وعملية اختيار المحتوى تعتمد على الأهداف وكذلك على المصادر التي اشتقت منها تلك الأهداف.(١٥ : ١٤٧)

ويقصد بالمحتوى كل ما يحويه المنهاج من خبرات سواء خبرات معرفية أو انفعالية أو حركية بهدف تحقيق النمو الشامل للتلميذ، ولذا تعتبر عملية تحديد محتوى المنهاج من العمليات الأساسية التي تكتنفها بعض الصعوبات إذ أن مدى التعلم وتحقيق الأهداف يعتمدان على الاختيار السليم لأوجه نشاط المتعلم وخبراته. (٢٧ : ١١٨)

وترى "ليلي زهران" (١٩٩١) أن محتوى أي منهاج دراسي يمثل الجزء الأساسي والرئيسي للمنهاج والوسيلة لتحقيق أهدافه ولذلك يتوقف نجاح العملية التعليمية والتربوية إلى حد كبير على طريقة اختيار الخبرات والأنشطة التي يضمها المنهاج، فالمحتوى الجيد يساعد المعلم والمتعلم على تحقيق الأهداف المرجوة بواسطة ما يضمنه من موضوعات وبالتالي يسر للمدرس اختيار طرق التدريس المناسبة لتحقيق الأهداف في إطار هذه الموضوعات.(٧٧ : ٩٥) ، ويمكن توضيح محتوى المنهاج وتنظيم خبراته من خلال :-

١- اختيار المحتوى:

إن عملية اختيار المحتوى يجب أن تتم وفقاً لثلاث خطوات متتالية هي كالتالي:

▪ اختيار الموضوعات الرئيسية:

وهي أول مهمة في اختيار محتوى المنهاج ويجب أن تتم في ضوء ارتباط هذه الموضوعات ومناسبتها للأهداف.

▪ اختيار الأفكار الأساسية التي تحتويها الموضوعات:

وتعد هذه الأفكار الأساسية المكونة للمادة ويجب أن تحتوى على المعلومات الضرورية والكافية التي ينبغي أن يعرفها المتعلم حتى يلم بالمادة العلمية إماماً كاملاً.

▪ اختيار المحاور التي تتمركز حولها الأفكار الأساسية :

ويتم فيها اختيار المحور الذي يتمركز حوله الأفكار الرئيسية للموضوع ثم يتم اختيار المادة الخاصة لكل فكرة رئيسية وعادة يتم اختيار المادة التي ترتبط بأكثر عدد ممكن من الأهداف وتفي أكثر بحاجات البيئة وتتوافق مع اهتمامات وميول التلاميذ. (٣٣ : ١٧٠)

٢- معايير اختيار المحتوى:

يتفق كلاً من "محمد المفتى وحلمى الوكيل" (١٩٨١)، "محمد صلاح مجاور وفتحى الديب" (١٩٩٣) على أن أهم معايير اختيار المحتوى هي:

- أن يكون المحتوى صادقاً.
- أن يكون مستجيباً للواقع الاجتماعى.
- أن يكون متوازناً عمقاً واتساعاً.
- أن يكون قادراً على تحقيق ما يوضع أمامه من أهداف.
- أن يكون تعلمه ممكناً.
- أن يكون مناسباً لحاجات التلاميذ وميولهم.

(٣٢ : ١٧٩) ، (٨٧ : ٣١١)

ويشير "أحمد عفت قرشم" (٢٠٠٤) إلى بعض الأسس الهامة التي يجب مراعاتها عند اختيار محتوى أى درس تعليمي للتلاميذ المعاقين سمعياً والشكل (٢) يحدد تلك الأسس. (١٥ : ١٥١)



شكل (٢)

يوضح أسس اختيار محتوى الدرس التعليمي للتلاميذ المعاقين سمعياً

٣- طرق اختيار المحتوى:

من خلال إطلاع الباحث على المراجع العلمية المتخصصة في بناء المناهج التعليمية (٢) ، (٦) ، (١٢) ، (١٥) ، (٣٨) ، (٤٧) ، (٥٤) ، (٩٧) ، (١٠١) ، (١٠٢) تبين له أن عملية طرق اختيار المحتوى متعددة ومن أهمها:

- رأى الخبير ويقصد به الإفادة من آراء الخبراء المتخصصين في مجال المادة في اختيار المحتوى، ويتم ذلك بأساليب مختلفة تتراوح بين مشاركة الخبراء في عملية الاختيار، أو فحص المحتوى وكتابة توصياته.
 - المسح ويتم اللجوء إليه في حالات الحاجة لكشف الأخطاء الشائعة لدى التلاميذ في تعلم محتوى معين أو التعرف على الصعوبات التي تواجه التلاميذ في الجانب العملي لمقرر معين.
 - التجريب ويقصد به النزول بالمحتوى المقترح لتحقيق الأهداف المرجوة للمدارس وتطبيقه على عينة صغيرة والحكم عليه في ضوء ما يحققه التلاميذ من نتائج.
 - المقارنة بمناهج أخرى ويتم ذلك بالإطلاع على المحتوى المستخدم في دول أخرى والقيام بزيارة المدارس ومراقبة عمليات التنفيذ وهذا الأسلوب يصلح للاسترشاد به في عملية الاختيار والاستفادة من خبرات الآخرين. (٥٣ : ١٥١ ، ١٥٢)
- ٤- تنظيم المحتوى:

إن تنظيم الموضوعات الرئيسية والأفكار المحورية التي يتضمنها الموضوع والمادة الخاصة بهذه الأفكار بحيث تبدأ من المعلوم إلى المجهول ومن البسيط إلى المركب تيسر عملية تعلم التلاميذ وتنظيم الأفكار المحورية بحيث تتابع أي تقدم من الأفكار التي تعتبر خلفية إدراكية تبنى على أساس هذه الخلفية، وعملية التنظيم تساعد التلاميذ على تحصيل المفاهيم المجردة وتنمي من قدرتهم على حل المشكلات وكذلك مهارتهم في تحليل المعلومات والكشف عنها وإيجاد توازن بين التنظيم المنطقي للمادة والتنظيم السيكولوجي لها. (٣٢ : ١٧٩ ، ١٨٠)

٥- أنواع التنظيمات المنهجية:

يشير كلاً من "عبد الكريم الشاذلي" (٢٠٠٣)، "فوزي طه ورجب الكلزة" (١٩٩٦) إلى أن التنظيمات المنهجية تتفق فيما بينها على احتواء كل منها على المكونات الأساسية للمنهاج والمتمثلة في الأهداف، المحتوى، الطريقة، التقويم ولكن التباين بين هذه التنظيمات المنهجية يأتي من تباين مفهوم وثقل كل عنصر من هذه العناصر الأربعة في كل من هذه التنظيمات المنهجية. (٥٣ : ٢٢٥)، (٧٢ : ١٤١)

وقد تعددت وتنوعت التنظيمات المنهجية فمنها ما يجعل من المادة الدراسية محوراً أساسياً ومنها ما يركز على ميول وقدرات التلميذ ومنها ما يكون متوازناً بين المادة الدراسية وميول وحاجات التلميذ وقد صنفت تنظيمات المنهاج في أربعة أشكال رئيسية هي:

- منهاج المادة.
- منهاج النشاط.
- منهاج المحورى.
- منهاج الوحدات.
- منهاج المادة :

يعد هذا المنهاج أقدم أنواع المناهج وأكثرها انتشاراً وقبولاً ومنهاج المواد الدراسية يركز على المحتوى ويفهم المحتوى على أنه حقائق ومعلومات هدفها تثقيف العقل ويغلب عليه الطابع النظري فيقدم للتلميذ عدداً من المواد منفصلة لا رابط بينها أو قد يسمح بإقامة علاقات بين البعض منها ويقل في هذا التنظيم المنهجي الاهتمام بالنشاط ، ويعد هذا المنهاج من أقدم التنظيمات المنهجية التي عرفتھا المدرسة ويرجع المربون جذوره إلى عهد الإغريق.(٥٣ : ٢٢٥)

إن الهدف الأساسي من هذا التنظيم المنهجي هو تزويد التلاميذ بأكبر قدر ممكن من المعلومات بغض النظر عن كون هذه المعلومات وتطبيقية أم غير ذلك وهذه الخاصية أملتھا على المنهاج طبيعة تنظيمه المنطقية، فالخبرات تتراكم على مر العصور وأصبح هناك كم هائل من المعرفة وأصبح الهدف هو تزويد الطلاب بهذه المعلومات.(٧٢ : ١٥٧)

■ منهاج النشاط:

اهتم منهاج المواد الدراسية المنفصلة بالمعلومات والمعارف وركز فيها كل اهتمامه وعنايته، واهتم بها أكثر من الاهتمام بالمتعلم نفسه وعانى هذا المنهاج من سلبيات عديدة وأصبحت الحاجة ماسة ليس إلى تعديل جديد في منهاج المواد الدراسية المنفصلة ولكن إلى ظهور منهاج جديد ينقل الاهتمام من المادة الدراسية إلى التلميذ نفسه و يتيح الفرصة للتلميذ للتفاعل مع عناصر الموقف بحيث يؤدي هذا التفاعل إلى اكتساب خبرات ذات معنى بالنسبة للتعلم ويتأتى ذلك بمواجهة التلميذ بمواقف حقيقية تشتمل على عناصر جديدة تتطلب فكراً ثاقباً يعينه على التعلم السليم المرغوب فيه وإلى النمو المتكامل وإلى التوافق مع المجتمع والبيئة وهذا هو الفكر الرئيسي لمنهاج النشاط.

(١٧٠ ، ١٦٩ : ٧٢) ، (٢٥١ ، ٢٥٠ : ٥٣)

■ المنهاج المحوري:

يذكر "فتحى مجاور وعبد المقصود الديب" (١٩٩٣) بأنه تنظيم متكامل لخبرات المنهاج ويقصد به تزويد جميع المتعلمين بقدر مشترك من الخبرات التربوية اللازمة لهم لمواجهة متطلبات مشكلات الحياة فى نفس الوقت يشتمل على الجانب المتخصص اللازم لكل فرد لكي يحقق أقصى درجة من النمو الذى تمكنه منه قدراته واستعداداته وميوله الخاصة. (٤٠٣ : ٨٧)

وقد ظهر المنهاج المحوري لعلاج العيوب التى يعانى منها منهاج المواد الدراسية المنفصلة والذى جعل المادة الدراسية هدفاً فى حد ذاتها، وعلاج عيوب منهج النشاط الذى بُنى على اهتمامات التلاميذ وميولهم، وبالتالي ركز على الحاضر على حساب الماضي والمستقبل، وركز على الفرد على حساب البيئة والمجتمع.

ويقصد بالمحور هنا جزء معين من المنهاج المدرسى يشترك فيه جميع التلاميذ ووظيفته تزويد الشباب بغض النظر عما بينهم من فروق فردية فى الاهتمامات والقدرات والاستعدادات بقدر مشترك من الخبرات لإشباع حاجاتهم وحل مشكلاتهم، وهذا المحور أو الجزء الذى يشترك فيه جميع التلاميذ يسمى بالبرنامج التربوى العام. (٢٦٦ : ٥٣)

■ منهاج الوحدات:

مفهوم الوحدة :

الوحدة هي دراسة مخطط لها مسبقاً يقوم بها التلاميذ في صورة أنشطة تعليمية تحت إشراف المعلم وقد تنصب الدراسة على موضوعات تهم التلاميذ أو على مشكلات حقيقية تقابلهم في حياتهم وتهدف هذه الدراسة لإكساب المعارف وتكوين العادات وإكساب المهارات والاتجاهات وأساليب التفكير وتنمية شخصيات التلاميذ من جميع الجوانب.(٥٣ : ٢٧٥ ، ٢٧٦)

ويرى "فوزى طه إبراهيم ورجب الكلز" (١٩٩٦) بأنه تبرز أهمية هذا النوع من التنظيمات المنهجية التي تهتم بالمادة المتعلمة والمتعلم من حيث إثارة دوافعه واهتماماته وأنماط نشاطه وبالتالي يوضع المتعلم في موقف متكامل يتفاعل معه مكتسباً العديد من الخبرات التربوية التي من خلالها يمكن تحقيق العديد من الأهداف، وليس هدفاً واحداً متمثلاً في تحصيل المادة المتعلمة كما ذهب إلى ذلك منهاج المواد الدراسية المنفصلة.(٧٢ : ١٨٧)

ج- طرق وأساليب التدريس اللازمة لتنفيذ المنهاج:

١- طرق التدريس :

تمثل خطوة طرائق التدريس تطبيقاً أو تنفيذاً للمنهاج المدرسي من حيث الأهداف والمحتوى والخبرات التعليمية أي أنها تمثل تطبيقاً ميدانياً لجميع الخطوات السابقة لهذه الخطوة وهنا ينبغي على مخططي المناهج أن يوضحوا أموراً عديدة عن عملية التدريس في أدلة المعلم المختلفة، حتى يكتب لعملية تخطيط المنهاج النجاح ليس خلال عملية التخطيط فحسب، بل وأثناء عملية التطبيق ذاتها.(٢٦ : ٤٣١)

وتعتبر طرق التدريس عنصراً أساسياً من عناصر العملية التعليمية ويقصد بطرق التدريس مجموعة الأفعال والأداءات والأنشطة التي يقوم بها المعلم بقصد جعل التلاميذ يحققون أهداف تعليمية محددة ، كما أنها الطريقة التي يستخدمها المعلم في توصيل محتوى المنهاج أثناء قيامه بالعملية التعليمية وطريقة التدريس بهذا المعنى يكون لها مواصفات محددة ويمكن لأي معلم أن يقوم بالتدريس بالطريقة التي يرغب في إتباعها بحيث تتناسب مع محتوى المقرر الدراسي.(٢٤ : ٤٠)

ويشير الباحث إلى أن طرق التدريس متعددة ولا توجد طريقة أفضل من أخرى ولكن صفات كل طريقة هي التي تحدد فعاليتها استخدامها من عدمه وفقاً لمحتوى المنهاج في كل جزء من أجزائه.

ويوضح "حسن سيد معوض" صفات الطريقة الجيدة في التدريس في النقاط التالية:

- أن تكون العلاقة بين الطريقة والغرض المراد الوصول إليه واضحة.
- أن تجعل الأهداف والأغراض مفهومة لدى التلاميذ.
- أن تستخدم دوافع التلاميذ للتعلم.
- أن يشترك التلاميذ اشتراكاً فعلياً في إدارة النشاط بالدرس.
- أن تضع في الاعتبار المستوى التربوي الذي يبدأ منه التلميذ أي يجب أن تفوق التمرينات مثلاً مقدرة التلميذ بقليل.
- أن تربط بين النشاط في المنهاج والحياة الاجتماعية.
- أن تعطى أكبر قدر من النتائج غير المباشرة.
- أن تتبع الخطوات التعليمية والسيكولوجية.

(٣٠ : ٩١ ، ٩٢)

٢- أساليب التدريس:

التدريس هو مجموعة علاقات مستمرة تنشأ بين المعلم والمتعلم هذه العلاقات تساعد المتعلم على النمو وعلى اكتساب المهارات في الأنشطة البدنية، فالتفاعل الذي يحدث بهم يعكس دائماً سلوك تدريس وسلوك تعليم معين هذا السلوك يؤدي إلى تحقيق الأهداف الرابطة بين سلوك التدريس وسلوك التعلم.

ولقد تعددت أساليب التدريس فمنها الأساليب المباشرة ومنها الأساليب غير المباشرة والهدف الرئيسي من سلسلة أساليب التدريس هو إعطاء المدرسين نظرية كاملة عن التدريس تمكنهم من أن يكونوا أكثر مرونة وأكثر تأثيراً على المتعلم. (٦١ : ٧٩ - ٨٩)

وتشير "عفاف عبد الكريم" (١٩٩٤) إلى أن خبرة المعلم في درس التربية الرياضية تعكس بدرجة كبيرة ما يؤديه المعلم وما يقوله أثناء تفاعله مع الدرس ، فالتدريس الناجح هو الذي يحدث فيه تطابق بين ما يقصد وما يحدث في الدرس ، كما أن أي أسلوب من أساليب التدريس إذا استخدم لفترة من الزمن يمكن أن ينجح قدراً معيناً من الأهداف فإذا تغيرت الأهداف يستلزم أن يتغير معها أسلوب التدريس ، ولذلك لا يوجد أسلوب أفضل من الآخر ، كما لا يوجد أسلوب واحد يمكن أن يحقق جميع أهداف التربية الرياضية ولكن يحقق جزءاً منها فقط. (٦١ : ٨٠،٧)

د- الإمكانيات :

١- الإمكانيات البشرية:

وهي تعنى وجود المعلم المؤهل علمياً وتربوياً القادر على تحقيق أهداف مهنته، ويعتبر المعلم أساس المنظومة التعليمية وبمقدار كفاءته تكون فعالية العملية التعليمية حيث تتضاءل الإمكانيات والمناهج الدراسية ففى غيبة المعلم الكفاء ، والمعلم الجيد يساعد على تنظيم خبرات التعليم والمشاركة فى عمليات التطوير والنمو المهنى للمعلم يتوقف على إعداده ودراسته، فالمعلم الناجح يعتبر المسئول الأول عن تنفيذ المنهاج فى ضوء الإمكانيات المتاحة. (١٠٩ : ٦٨ ، ٦٩)

٢- الإمكانيات المادية:

تعتبر الملاعب والصالات والأجهزة والكتب والمراجع والوسائل التعليمية من الإمكانيات المادية التى تهدف إلى تخطيط وتنفيذ الدروس بصورة جيدة وذلك فى حالة توافر الأعداد المناسبة منها وفى المقابل لا يعنى هذا أن النقص فى هذه الإمكانيات يؤدي بالضرورة إلى تحضير وتنفيذ دروس سيئة، فالمدرس المتمكن الذى يحسن استغلال الإمكانيات المادية المتوفرة لديه كما يستطيع بقدر من حسن التصرف والتفكير المبتكر أن يعوض النقص فى الإمكانيات باستخدام الأدوات البديلة. (٦٧ : ١٢٤)

هـ- التقويم :

هو العملية التي تتم بها إصدار حكم على مدى وصول العملية التربوية إلى أهدافها، ومدى تحقيقها لأغراضها والعمل على كشف نواحي النقص في العملية التربوية أثناء سيرها، واختيار الوسائل والأنشطة لتحقيق هذه الأهداف، ثم تقويم الوسائل وأوجه النشاط في ضوء الأهداف المنشودة وبذلك يصبح التقويم وثيق الصلة بالأهداف والتخطيط والتنفيذ فهو يسعى لتحسين النتائج وهذا بدوره يستدعي تغيير الأهداف والوسائل والنشاط ومن ثم يتغير التخطيط والتنفيذ تبعاً لذلك. (٧٠ : ٢٨٣)

ويرى "عبد الكريم شانزلي ٢٠٠٣" أن تقويم المنهاج هو عبارة عن عملية دراسة مستمرة يقصد الحكم على مدى التقدم الذي أحرزته المدرسة نحو أهدافها وهو عملية لا تقف عند حد التشخيص وإنما تمتد لتشمل الوقاية والعلاج وتستهدف تحسين المنهاج المدرسي وتطويره. (٥٣ : ٢١٢) ، ويتناول الباحث عملية التقويم موضحة النقاط التالية :

١- أساليب التقويم في مجال التربية الرياضية:

في مجال التربية الرياضية هناك العديد من أساليب التقويم والتي تتناسب مع طبيعة المهارات الحركية المرتبطة بالأنشطة المختلفة وهي كالتالي:

▪ الاختبارات العملية (اختبار المهارات):

وهي من أهم أنواع التقويم المستخدمة في مجال التربية الرياضية كالاختبارات المقننة والتي تهدف إلى قياس اللياقة البدنية أو قياس مهارات الألعاب والاختبارات التي تجمع بين القياس الموضوعي إلى جانب القياس الذاتي.

▪ الاختبارات التحريرية:

تعتبر من أهم أساليب التقويم وتستخدم للتعرف على ما اكتسبه التلميذ من معلومات وحقائق معرفية وأيضاً للتعرف على قدرة الطلاب واتجاهاتهم للاستفادة من المعلومات والمعارف المرتبطة بالمهارات التطبيقية ومن أمثلتها الاختبارات الموضوعية ومنها الاختبار من متعدد والصواب والخطأ واختبارات المقال. (٤٧ : ١٢٨-١٣٢)

■ الاختبارات الشفوية:

وهي عبارة عن أسئلة يوجهها المعلم للطلاب للإجابة عنها شفويًا بقصد التعرف على مدى فهم الطلاب للمواد المختلفة وكذلك التعرف على إنجازاتهم وميولهم وقدرتهم على التفكير. (٤٧ : ١٣٣ - ١٣٥)

٢- المصادر التي يرجع إليها في تقويم المنهاج وتطويره:

يذكر "أحمد حسين اللقاني ١٩٨٩" عدة مصادر لتقويم المنهاج وتطويره وهي:

■ أحكام الخبراء:

يرجع عادة إلى الخبراء لاستفتاء المعلومات والآراء حول المناهج الدراسية في جميع مراحل تخطيطها وبنائها وتقييمها وتطويرها، وفي بعض الأحوال يعتمد على تلك المعلومات والآراء دون غيرها في عملية التقويم.

■ أساليب الملاحظة:

تعد أساليب الملاحظة أداة رئيسية يمكن من خلالها معرفة الجدوى الفعلية لأي منهاج دراسي، فهي تبين مدى تحقيق الأهداف التي صدرت للمنهاج، كما تبين الصورة الحقيقية لكيفية ممارسة المعلم والمتعلم للأنشطة التي يحتويها المنهاج، وتعتبر أساليب الملاحظة من أكثر أساليب جمع المعلومات والبيانات عن المنهاج.

■ الاختبارات والمقاييس:

تستخدم الاختبارات والمقاييس كوسائل للحصول على نتائج يستفاد منها في إصدار قرار علمي بشأن عمليات تقويم المناهج وتطويرها.

■ المجتمع والمعلمين وأولياء الأمور:

حينما يتم إعداد أو تقويم أو تطوير منهاج ما فإن هذا الأمر يعني أن ذلك المنهاج يتفق بما يحتويه من قيم معينة مع الحاجات التربوية التي يحتاجها المجتمع، ومن هنا فإن المعلم وأولياء الأمور والمجتمع بكافة مؤسساته ذات الصلة بمضمون المنهاج تعد من المصادر الأساسية التي يمكن لخبراء المنهاج استقاء معلومات وبيانات وأدلة عن مدى فاعليته وجدواه. (١٢ : ٤٦٨ - ٤٨٦)

▪ الحاسب الآلي في مجال التربية الرياضية:

يعد استخدام الحاسب الآلي أحد الأساليب التكنولوجية الحديثة التي يمكن أن تساهم بشكل إيجابي في تطوير المناهج الدراسية حتى تواكب تطورات العصر الحديث ، ولقد أشارت الكثير من نتائج الدراسات والبحوث التي أجريت في مجال التعليم إلى تفوق المتعلمين الذين تلقوا تعليماً عن طريق مقارنته بالطريقة التقليدية (المتبعة) في التعليم وهذا يعني أن استخدامه في التعليم يوفر الوقت ، كما أنه يساهم في تكوين الاتجاهات الإيجابية لدى المتعلمين.

ويلعب استخدام الحاسب الآلي دوراً هاماً في مواجهة الفروق الفردية حيث يمكن إعداد برامج تناسب قدرات عقلية مختلفة ، فمنها ما يناسب المتعلم بطئ التعلم ويكون ذلك من خلال تبسيط المعلومة المقدمة وتقديمها بصورة بصرية واقعية وملموسة ، ومنها ما يناسب المتعلم المتوسط وتركز على تأكيد المفاهيم وإعطاء مزيد من التدريبات لتثبيتها ، ومنها ما يناسب المتعلم المتفوق وهي برامج تتحدى تفكيره وتمثل في حل مشكلات وإعطاء الفرصة للتفكير الابداعي والابتكاري ، ويمكن أن تكون هذه البرامج أثناء عرض الدرس أو في نهايته أو في أساليب التقييم.(٨٥ : ٩٥ ، ٩٦)

أ- أهمية الحاسب الآلي في العملية التعليمية :

يشير وليم ديفيز " Welem Deves ١٩٩٠ " إلى أهمية الحاسب الآلي في تحسين العملية التعليمية ويحددها في النقاط التالية :

- يساهم في تحسين التعلم ويزيد من فاعليته ويوفر زمن التعلم.
- يزيد من حماس المتعلم كنتيجة للتجديد في العملية التعليمية.
- يساعد المعلم على ملاحظة المتعلم والحكم على أدائه.
- يمد المعلم بالأساليب والطرق الفنية المناسبة التي تمكنه من تصميم أي مقرر تعليمي يقوم بتدريسه.
- يساعد على اتقان المتعلم وتقديمه بما يتوافر فيه من التغذية الراجعة .
- تحقيق التشويق والجذب والإثارة والتعزيز للأفراد إلى جانب عوامل أخرى كثيرة.

(١٢٢ : ٢٠٤)

ب- أشكال استخدام الحاسب الآلي في عملية التدريس :

يشير كلا من "عبد الله المغيرة" (١٩٩٧) و "إبراهيم الفار" (١٩٩٨) إلى أن استخدام الحاسب الآلي في عملية التدريس يمكن أن تأخذ عدة أشكال وهي استخدامه للتدريس كمدرس ، كوسيلة مساعدة ، للاعب التعليمية ، لتدريس حل المشكلات ، للتدريبات والتمرينات ، للنمذجة أو المحاكاة. (٥٥ : ١٦٤) ، (٥ : ٢٢٣)

ج- استخدامات الحاسب الآلي في مجال التربية الرياضية :

يرى "عبد الحميد شرف" (٢٠٠٠) إلى أن هناك العديد من المجالات التعليمية فى التربية الرياضية يتم استخدام الحاسب الآلي فيها ويتضح ذلك فى النقاط التالية :

١- التحليل :

تحليل الحركات والمهارات التي يحتويها المنهاج وتحديد النقاط الفنية لكل مهارة وطريقة التدريب والتعلم المناسبة لها ، ومعرفة العضلات والقوانين الميكانيكية التي تساعد فى عملية الأداء لكل مهارة.

٢- حفظ البيانات :

يمكن للمدرس حفظ البيانات المتعلقة بالتلميذ مثل الطول - السن - الوزن - المستوى المهارى - مستوى اللياقة البدنية وغيرها من البيانات ، كما يمكن حفظ البيانات المتعلقة بالمهارات التي يحتويها المنهاج ومواعيد التدريس وكذلك حفظ البيانات التي تتعلق بمحتوى الدرس الواحد.

٣- التحضير والإخراج :

بيانات تتعلق بتحضير الدرس وإخراجه.

٤- التسجيل :

تسجيل كل ما يتعلق بالأدوات والأجهزة والوسائط والملاعب وحالتها الفنية وصلاحتها للاستخدام ونسبة الاستكمال. (٥١ : ١١٨)

٥- التصحيح :

تصحيح أخطاء التلاميذ كل على حدة.

٦- التسهيل :

تسهيل عمليات التعلم والتعلم للمهارات الحركية واختصار وقت العملية التعليمية.

٧- المساهمة :

المساهمة الفعالة في إجراء البحوث العلمية والبحث العلمي خاصة الابحاث التي تتعلق بمجالات علوم الحركة.(٥١ : ١١٩)

د- خصائص التعليم بمساعدة الحاسب الآلي :

يشير "فوزي أحمد زاهر" (١٩٨٠) إلى أن استخدام الحاسب الآلي كمساعد تعليمي يجعل لعملية التعلم خصائص معينة ومنها ما يلي :

١- كفاءة تعلم الطلاب ويتضح ذلك في :

- أن الحاسب الآلي يسمح للمتعلم بالتحكم في تعلمه وذلك حسب جهده وقدرته الخاصة بالإضافة إلى قدرة تقديم المعلومات وتكرارها دون أن يتطرق إليه التعب أو الملل أو التقصير فيما يقدمه.
- القدرة على اختزان قدر كبير من البيانات والمعلومات في الذاكرة وعرضها في تسلسل منطقي وبسرعة كبيرة وفق برامج معدة لذلك مع ندرة حدوث الأخطاء.
- القدرة على نقل المعلومات من المركز الرئيسي للمعلومات إلى أماكن تعلم الطلاب المختلفة بواسطة شبكات الكمبيوتر.
- زيادة المستوى التحصيلي للطلاب مع توفير زمن التعلم وزيادة دافعية المتعلم والتي من شأنها أن تؤدي إلى الاستمرار في التعلم بطريقة جيدة
- توفير جهد المعلم لأعمال أخرى تنسم بالتوجيه والإرشاد ومعالجة بعض المشكلات الفردية للطلاب، كما يعمل على مساعدة الطلاب في التدريب والمران.

(٧١ : ٢٤)

▪ القدرة على المتابعة والتقييم لأداء الطالب سواء كان ذلك فى برامج التدريب والمران أو التدريس الشامل أو أثناء حل المشكلات أو عند تشخيص الصعوبات أثناء التعلم.

٢- التغذية الراجعة وحدوث التفاعل بين المتعلم والمادة التعليمية :

تأخذ التغذية الراجعة عند استخدام الكمبيوتر كمساعد تعليمي أشكالاً لفظية أو غير لفظية على شاشة الحاسب الآلي كما تحقق التفاعل بين المتعلم والمادة التعليمية ويساعد على هذا التفاعل مدى إمكانية تحقيق معدل مناسب لسرعة التعلم والتحكم فى سرعة عرض المعلومات على الشاشة وكذلك التغذية الراجعة المناسبة، وبدون شك فإن التأثيرات المختلفة من صوت ، وصورة ، وحركة سمة أساسية للكمبيوتر فإذا تم استخدام الوسائط المتعددة بطريقة جيدة مع استراتيجيات تعليمية مناسبة للمتعلمين فإن ذلك يساعد على تحقيق تفاعل جيد بين الطلاب والموقف التعليمي حيث يتم تحليل المفهوم أو القاعدة أو المهارة مع شرح عدد كاف من الأمثلة ، فضلا عن توجيه الاستجابات والتمرينات المناسبة وبما يساعد على تقويم أداء المتعلم.

٣- تركيب المعلومات وتتابع المادة التعليمية :

لكي يتم تصميم البرامج التعليمية باستخدام الحاسب الآلي بطريقة جيدة ينبغي الالتزام بالنقاط التالي :

▪ تحديد الأهداف التعليمية :

ينبغي أن تتسم الأهداف بالإجرائية وأن تكون صياغة الأهداف واضحة يمكن ملاحظتها وقياسها بحيث تحدد السلوك أو الفعل التعليمي المراد تحقيقه مع تحديد الشروط التي يتحقق من خلالها الهدف وكذلك معايير ومستوى الأداء المقبول. (٧١ : ٢٤)

▪ تحليل المحتوى :

يتم تحديد عناصر المحتوى من معرفة واتجاهات ومهارات بالإضافة إلى تحليل كل منها إلى أجزائها الفرعية ، فمثلا عند تناول محتوى معرفي جديد ينبغي تحديد المتطلبات السابقة لمعرفة ذلك المحتوى بأقل قدر ممكن من المعلومات مع عدم الإخلال بإدراك وفهم المحتوى

الجديد وقد يتطلب ذلك عدة مهارات فرعية ، وعند تحليل المحتوى المهاري قد يستلزم ذلك تحليل المهارة ، توضيح المهارة كأجزاء ، توضيح المهارة ككل ، تقديم التدريبات المناسبة ، توجيه الاستجابات ، تقوم الأداء ، وهذا يعني أن خطوات تعليم المهارة يتم في تنظيم وتتابع معين وإن كل خطوة يمكن تعليمها والتدريب عليها بصفة مستقلة عن غيرها من الخطوات فضلا عن أن نتيجة كل خطوة تمثل مدخلا للخطوة التالية.

■ تنظيم وتتابع الأنشطة التعليمية :

إن تنظيم تتابع الأنشطة التعليمية المعروضة على شاشة الكمبيوتر يتوقف على طبيعة المادة الدراسية وخصائص المتعلم ، ومن الأساليب التي يتبعها مصممو البرامج الانتقال من الخبرات المحسوسة إلى الخبرات المجردة ، الانتقال من البسيط إلى المعقد ، الانتقال من الجزء إلى الكل ، الانتقال من الكل إلى الجزء.

■ تحديد الاستراتيجيات التعليمية لتحقيق الأهداف المطلوبة :

ينبغي أن تتضمن أي استراتيجية تعليمية أنشطة قبلية لإثارة دافعية الطلاب ، وكذلك تحديد نقطة البدء في عملية التعلم ، تحديد طرق تقديم المعلومات ، تحديد أوجه المشاركة للمتعلم ، المتابعة أثناء البرنامج والتقييم.

تصميم الشاشة :

إن طريقة عرض المادة التعليمية على شاشة الحاسب الآلي بأسلوب جيد يساعد على تفاعل المتعلم مع المادة التعليمية ويزيد من دافعيته نحو التعلم ، لذا يجب أن يراعى عند تصميم الشاشة سهولة القراءة والملاحظة ، تجنب الانتقال السريع للمعلومات المعروضة على الشاشة ، استخدام حروف كبيرة أو متوسطة أو صغيرة في عرض المادة التعليمية وذلك للتمييز بين العناوين الرئيسية والعناوين الفرعية والنص المكتوب ، مع عدم عرض معلومات كثيرة في شاشة واحدة وتوفير أساليب جذب الانتباه مثل استخدام الألوان والرسوم الثابتة والمتحركة وعدم المبالغة في ذلك ، مع إمكانية تقسيم الشاشة وفقا لطبيعة المادة التعليمية مثل عرض المهارة في الجانب الأيمن والرسم التوضيحي في الجانب الأيسر. (٧١ : ٢٥-٢٩)

• الوسائط المتعددة :

يعتبر أسلوب الوسائط المتعددة اليوم واحدا من صور تكنولوجيا التعليم الحديثة ففى مجال تعليم مهارات الأنشطة الرياضية ، حيث يعد منظومة تعليمية تتفاعل تفاعلا وظيفيا من خلال برنامج تعليمي لتحقيق أهداف محددة ، وتقوم هذه الوسائط على تنظيم متتابع محكم يسمح لكل متعلم أن يسير فى البرنامج التعليمي وفق خصائصه المميزة ، وأن يكون نشيطا وإيجابيا طول فترة مروره به ، وخلال تلك المنظومة يكون هناك ضمان لكون الوسائط متكاملة مع خطة الدرس وجزءا لا يتجزأ منه وأن تستخدم للتعليم وليس للتدريس فقط وعلى هذا فإن الوسائط ليست إضافية بل هي المدخل التعليمي نفسه.

وأسلوب الوسائط المتعددة بما يمتلكه من إمكانيات متنوعة ومتميزة يمكن أن تزيد من فاعلية العملية التعليمية، وكذلك تشويق وإيجابية المتعلم وتحفزه على اكتساب المهارات المطلوبة بصورة أكثر فاعلية إذا أنها تجعل الدرس أكثر حيوية وبالتالي ينعكس ذلك على المتعلمين فى صورة خبرات مختلفة تساهم فى تحقيق التكامل فى شخصيتهم ، فمنها ما يقدم المعارف ومنها ما يكسب المهارات وآخر ينمي اتجاهات إلى غير ذلك من جوانب الخبرة وبالتالي يسهم ذلك فى تقديم الخبرة فى صورتها الشاملة.(٨٥ : ١٠٤-١٠٥)

وتعد الوسائط التعليمية عنصر أساسى من عناصر المنهاج فهي وثيقة الصلة بأهداف ومحتوى المنهاج لأنه فى ضوء أهداف الدرس وطبيعة موضوعة يقوم المعلم بتحديد الوسيط التعليمي المناسب، كما ترتبط أيضا بطرق التدريس حيث يتكامل الوسيط التعليمي مع الطريقة من أجل الوصول إلى أهداف الدرس.(١٥ : ١٨٩).

وشكل (٣) يوضح أهمية الوسائط التعليمية للتلاميذ المعاقين سمعيا.



شكل (٣) يوضح أهمية الوسائط التعليمية

للتلاميذ المعاقين سمعيا

أ- ما يجب أن يتضمنه بناء برنامج لمنظومة وسائط متعددة لتعلم بعض مهارات الأنشطة الرياضية :

تخضع عملية بناء برنامج لمنظومة وسائط متعددة لتعلم بعض مهارات الأنشطة الرياضية لعدة عوامل تنبثق من أسلوب تحليل المنظومات وهي على النحو التالي:

- ١- تحديد الأهداف المراد تحقيقها مع صياغتها "الهدف العام - الأهداف التعليمية"
- ٢- التعرف على خصائص المتعلمين مثل السن - الذكاء - الخصائص الجسمية والحركية وغيرها.
- ٣- تحديد المستوى العلمي للمهارة المراد تدريسها "جمع المادة العلمية اللازمة لبناء البرنامج"
- ٤- التعرف على الخصائص المختلفة للوسائط التعليمية التي سوف تستخدم في البرنامج
- ٥- بناء مواقف تعليمية التي سوف يمر بها المتعلم.
- ٦- الإلمام بالامكانيات المتاحة مثل المكان - أجهزة وآلات تعليمية- التجهيزات- النواحي المالية - تعاون المسؤولين.
- ٧- تقويم البرنامج في مراحل التصميم - الإنتاج - التجريب على عينة مماثلة -مرحلة التنفيذ بعد اكتمال إعداد البرنامج.

(٨٥ : ١٠٨)

ب- معوقات استخدام الحاسب الآلي والوسائط المتعددة :

يتفق كلا من محمد صديق" (١٩٩٢) ، "مهدي سالم" (٢٠٠٢) على أنه بالرغم من توافر المزايا الكثيرة التي يتميز بها الحاسب الآلي إلا أن هناك بعض القصور في استخدامه في البيئة التعليمية ويرجع هذا القصور إلى مجموعة من المعوقات يمكن تصنيفها إلى :

١- معوقات مادية:

مثل نقص الأجهزة ، نقص المعامل والتجهيزات ، عدم توافر البرامج التعليمية الجيدة، عدم توافر الميزانيات اللازمة لتدبير هذه الأجهزة واحتياجاتها.

٢ - معوقات فنية :

مثل قلة عدد المعلمين المؤهلين ، عدم وجود كوادر فنية خاصة بعملية الصيانة والإصلاح ، عدم وجود مبرمجين تربويين متخصصين.

٣ - معوقات نفسية :

مثل خوف المعلم من استخدام الحاسب الألي كوسيلة أو كطريقة تدريس لعدم كفاية تدريبه أو للاتجاهات السالبة نحو الحاسب الألي.

(٨٦ : ٧٧ ، ٧٨) ، (١١٢ : ١٦٣ ، ١٦٤)

▪ الإعاقة السمعية:

يشير جيرهارت GearHart أن المعاق هو شخص غير عادي إذا كانت حاجاته التعليمية والتربوية من نوع يختلف عما يتطلبه الطفل العادي أو المتوسط بحيث لا يمكن تعليمه بصورة فعالة دون توفير برامج تعليمية وتسهيلات ومواد ذات طبيعة خاصة، كما يذكر "عادل الأشول" (١٩٩٢) الإعاقة السمعية بأنها حالة تنخفض فيها حدة السمع عند الفرد لدرجة احتياجه لخدمات معينة مثل التدريب على السمع وقراءة الكلام والعلاج الكلامي أو المعينات السمعية. (٧٣ : ٣٠) ، (٤٩ : ٤٢٢)

ويشير "عبد المجيد عبد الرحيم ولطفى بركات" (١٩٧٩) إلى أن أسباب الإعاقة السمعية

ترجع إلى العوامل التالية :

- عوامل وراثية وتنتقل من جيل لآخر ولكن بنسبة نادرة لا تتعدى ٠,٠٠٣%.
- عوامل فطرية كإصابات الأم في الشهور الأولى للحمل بأمراض مثل مرض القلب أو مرض ماء العين (الكاركتا) أو التهاب أغشية المخ.
- عوامل مكتسبة كإهمال الطبيب للأم أثناء الولادة، أو الولادة قبل الميعاد ويترتب عليها إصابة بنزيف المخ أو نقص كمية أكسجين الدم عند الولادة أو حوادث السيارات أو السقوط من أعلى أو الحروق أو التهاب الأذن أو الحمى الروماتيزمية إلى غير ذلك من العوامل التي يمكن أن تؤدي إلى الإعاقة السمعية. (٥٧ : ١٢١ ، ١٢٢)

أ- أنواع الإعاقة السمعية:

يُقسم ذوى الإعاقة السمعية إلى فئتين رئيسيتين هما الصم وضعاف السمع، ويتم التفرقة بين الصم وضعاف السمع من خلال التعرف على درجة فقدان السمع بالديسبل ويمكن تقسيم الفقد السمعى إلى:

- النوع البسيط: وهذه الفئة يمكن تركها فى الفصول العادية على أن تكون أماكنهم فى المقاعد الأمامية.
 - النوع المتوسط: ويحتاج أصحاب هذه الفئة إلى أجهزة مساعدة للسمع على أن يبقوا فى الفصول العادية.
 - من النوع الشديد: ويحتاج أصحاب هذه الفئة إلى عزلهم فى فصول خاصة بهم.
- (٧٤ : ٤٨)

ب- خصائص المعاقين سمعياً:

إن خصائص المعاقين سمعياً ليست خصائص مميزة لكل فرد يعانى من الإعاقة السمعية، إنما هى مجموعة من الخصائص والصفات التى تلاحظ لدى المعاقين سمعياً كفئة، كذلك تختلف هذه الخصائص من فرد إلى آخر باختلاف درجة الإعاقة السمعية. (٤ : ١٥٢)

وخصائص المعاقين سمعياً نحددها فى النقاط الرئيسية التالية:

١- خصائص النمو الجسمي:

- تشير الدراسات السابقة التى أجريت على تلك الفئة أنه لا توجد فروق بين المتعلم الأصم والعادي فى خصائص النمو الجسمي من حيث سرعة النمو والطول والوزن والتغيرات الجسمية المختلفة ، بيد أن "أحمد قرشم" (٢٠٠٤) يشير إلى وجود بعض الفروق الهامة منها :
- الجهاز التنفسي : أن الأصم لديه قدرة أقل على التحكم فى تدفق النفس والصوت وبالتالي مرونة الجهاز التنفسي لديه أقل من الشخص العادي.
 - الجهاز الحركي : الأصم يفضل استخدام اليد اليسرى والعين اليسرى.

(٣١ : ١٥)

▪ النطق والكلام : حاسة السمع لدى الأصم معطلة مما يترتب عليه تعطل النطق والكلام لديه.

▪ الحس الإيقاعي : الأصم له عاداته الحسية الخاصة حيث أن حاسة الإيقاع لا تنمو لديه بنفس القدر لدى الشخص العادي نظرا لأن المعاق سمعيا لا يستطيع سماع النماذج الإيقاعية في البيئة من حوله. (١٥ : ٣١)

ويذكر "محمد عفيفي" (١٩٩٨) أن التلاميذ المعاقين سمعيا لديهم طاقة فائقة في اللعب والإنجاز الحركي لبعض المهارات الحركية تفوق طاقة التلاميذ الأسوياء وذلك لأنهم يتميزون عن كافة فئات الإعاقة الأخرى بأن أعضائهم سليمة وحواسهم صحيحة ما عدا حاسة السمع ولديهم صحة عامة ويتمتعوا مع الاستمرارية في التدريب المنتظم بلباقة بدنية عالية. (٩٥ : ٢٦٢)

وهذا ما أكدته "دراسة روي Roy" (١٩٩١) بأن التلميذ المعاق سمعيا يتفوق على التلميذ العادي في سرعة الجري والقوة العضلية والتحكم البصري بينما يتفوق التلميذ العادي على التلميذ المعاق سمعيا في التوازن والمرونة والرشاقة. (١٣٤ : ١١٤)

٢- خصائص النمو اللغوي :

يؤكد كلاً من كوفمان وهلهان Kouffman, Hallahan على أن أكبر الآثار السلبية للإعاقة السمعية تظهر أوضح ما يكون في مجال النمو اللغوي لذا فالمعاقون سمعياً يعانون من تأخر واضح في النمو اللفظي وتتضح درجة هذا التأخر كلما كانت الإعاقة السمعية أشد. (١٢٣ : ١٥٦)

ويرى "مجدي عزيز" (٢٠٠٣) أن خطورة الآثار السلبية للإعاقة السمعية تتجلى فيما له علاقة مباشرة بمجال النمو اللغوي الذي يعبر عنه اللغة المنطوقة ، وليس بالضرورة أن يكون ذلك صحيحا بالنسبة للغتهم الخاصة سواء أكانت لغة الإشارة أو أبجدية الأصابع ، ويعلمة يعاني المعاقين سمعيا من تأخر واضح في النمو اللفظي وتتضح درجة هذا التأخر كلما كانت درجة الإعاقة السمعية أشد وكلما حدثت الإصابة في وقت مبكر. (٤٥٧-٤٥٨ : ٨٠)

٣- خصائص النمو العقلي :

تشير الدراسات التي أجريت على القدرات العقلية للمعاقين سمعياً أنه لا توجد علاقة قوية بين درجة الإعاقة السمعية ونسبة الذكاء ولكن نتيجة لأن النمو اللغوي للمعاق سمعياً بطيء فإن مستواه يعتبر ضعيفاً ، ويؤكد بياجيه أن النمو اللغوي وما لدى الطالب من معارف لغوية محددة ليس لها أهميتها القصوى في نمو التفكير المنطقي عند الطلاب.(٤٢ : ٢٨٣)

ويعني هذا أن ضعف السمع يؤثر على ربط الكلمات المنطوقة بالكلمات المكتوبة فيقلل تحصيل المعاق ويضعف عنه الربط في الكثير من مهارات التفكير العلمي كالتحليل والفهم والتركيب والتقويم ومن ثم ضعف قدراته على التفكير المنطقي.(٥٢ : ٥٥، ٥٦)، ويشير "يوسف القريوتي" (١٩٩٥) إلى أن المعاقين سمعياً يعانون من انخفاض في مستوى تحصيلهم الأكاديمي مقارنة بأقرانهم العاديين ويظهر هذا الانخفاض في القراءة مما يؤثر على التحصيل الأكاديمي في مجال اللغة، والتحصيل المعرفي في المجالات الأخرى، ولأنهم لا يعانون من نقص ملحوظ في قدراتهم العقلية لذا فإنه يمكن استنتاج سبب انخفاض التحصيل الأكاديمي لهم قد يعود لأسباب أخرى مثل عدم ملائمة المناهج الدراسية أو طرق التدريس المتبعة أو غيرها من العوامل التي تؤثر على مستوى التحصيل الأكاديمي. (١٢٣ : ١٥٨).

٤- خصائص النمو الاجتماعي :

يتفق كلا من "أحمد عفت قرشم" (٢٠٠٤) ، "إبراهيم عباس" (٢٠٠٣م) على أن أهم ما يميز النمو الاجتماعي للتلاميذ المعاقين سمعياً هو أنهم يحاولون تجنب مواقف التفاعل الاجتماعي، فهم يتصفون بالانطوائية والعذوانية، ويعانون من الشعور بالقلق والإحباط والحرمان والتمركز حول الذات والاندفاعية والتهور وعدم المقدرة على ضبط النفس ، وعدم تحمل المسؤولية وانخفاض مستوى النضج الاجتماعي وسوء التوافق الشخصي والاجتماعي ، وفي هذا الصدد يشير "حلمي إبراهيم وليلى فرحات" ١٩٩٨ إلى أن الخصائص الاجتماعية للتلميذ المعاق سمعياً تتحدد في نقص القدرة على التعامل مع الآخرين حيث يقل النضج الاجتماعي للتلميذ الأصم ، وتميزه بالعصبية إلى حد ما وقد تنتابه نوبات من الإحباط والغضب وقلة الانتباه ، وإن التلميذ الأصم يتسم بالخجل ويميل إلى الانطواء.

(١٥ : ٣٣) ، (٤ : ١٥٣) ، (٣٤ : ١٤٨)

ويرى "حسن زيتون و كمال عبد الحميد" (١٩٩٥) أن التلميذ المعاق سمعياً يتميز عن التلميذ العادي بأنه أكثر واقعية من الطفل العادي ، وأنه لا توجد فروق فى مستوى الطموح بين التلاميذ المعاقين سمعياً وبين التلاميذ الأسوياء. (٢٩ : ١٩)

٥- خصائص النمو الانفعالي :

تشير الدراسات إلى أن الإعاقة السمعية لها تأثيرات سلبية على النمو الانفعالي فالمعاق سمعياً يعاني من الاكتئاب والحزن الشديد ، والتشاؤم أكثر من التلميذ العادي ويعاني من المخاوف وأكثرها ظهوراً خوفاً من المستقبل . (١٥ : ٣٤)

ويتفق كلا "من محمد عبد المؤمن" (١٩٩٤) ، "روزو الحسب" (١٩٩٩) على أن التلاميذ المعاقين سمعياً يميلون غالباً إلى الإشباع المباشر لحاجاتهم بمعنى أن مطالبهم يجب أن تشبع بسرعة وأن لديهم مشكلات خاصة بالسلوك مثل العدوان والسرققة وإيذاء الآخرين وتظهر المخاوف بين المعاقين سمعياً وإن كانت تتركز فى الخوف من المستقبل. (٩٢ : ٧٢) ، (٤٣ : ١١)

ويشير "مجدى عزيز" (٢٠٠٢) لى أنه لا يوجد ما يشير إلى أن نسبة شيوع الاضطرابات النفسية بين المعاقين سمعياً أعلى منها لدى العاديين وإن كانوا أكثر عرضة للضغوط النفسية والقلق ونوبات الغضب بسبب الصعوبات التي يواجهونها فى التعبير عن مشاعرهم مما يجعلهم فى حالات كثيرة أكثر عصبية. (٨٠ : ٤٥٦)

ج- المطالب التربوية لخصائص نمو التلاميذ المعاقين سمعياً :

١- المطالب التربوية للنمو الجسمي :

تحدد أهم تلك المطالب فى النقاط التالية :

- تقبل الأصم لمتغيرات النمو الجسمي واستغلال جميع الحواس فى العملية التعليمية.
- التدريب المستمر على التنفس لتنشيط العضلات والأحبال الصوتية لإحداث الصوت.
- التدريب على قراءة الشفاه وتدريب اللسان على النطق.
- إتاحة الفرصة أمام التلميذ المعاق سمعياً على تدريب يديه وجسمه على الأساليب التدريسية المختلفة.

(١٥ : ٣٥)

٢- المطالب التربوية للنمو اللغوي :

يواجه الطفل الأصم مشكلة مزدوجة فعليه أن يتعلم اللغة في المدرسة وهذا يستغرق الوقت الكثير وبالتالي فإن تعلم المادة الدراسية وطرائق تدريسها التي يتلقاها الأصم في المواقف التعليمية تصبح ذات أهمية ثانوية مقارنة بالأطفال العاديين ولذا ليس مطلوباً أن يكون معلمي التلاميذ المعاقين سمعياً متميزون في المادة التي يدرسونها بقدر تميزهم في التواصل اللغوي.

٣- المطالب التربوية للنمو العقلي :

من خلال إطلاع الباحث على المراجع العلمية المتخصصة في مجال التربية الخاصة، وفي ضوء خصائص المعاقين سمعياً يمكن القول بأن هناك متطلبات تربوية تقابل هذه الخصائص والتي يجب توافرها في البيئة المدرسية حتى يمكن أن تحقق أهدافها بالنسبة لهذه الفئة وهذه المتطلبات تحدد في النقاط التالية:

- مراعاة مبدأ تفريد التعليم والفروق الفردية بين الصم داخل الفصل الواحد.
- تحقيق مبدأ التكرار المستمر المقصود في المواقف التعليمية.
- اختيار الألفاظ المألوفة والسهلة وضرب الأمثلة من الحياة
- الاهتمام بالنواحي العملية في المواقف التعليمية.
- مراعاة مبدأ التنظيم المنطقي عند التدريس.
- ربط ما يتعلمون من ألفاظ وغيرها بمدلولات حسية.
- إتاحة زمن أكبر للتعلم مقارنة بالتلاميذ العاديين.

٤- المطالب التربوية للنمو الاجتماعي :

تحدد أهم تلك المطالب في النقاط التالية :

- جعل الطفل الأصم قادراً على الشعور بالتقبل لمن حوله في الأسرة والمدرسة والمجتمع ، مع ضرورة أن يشعر بالاستقلال والحرية.(١٥ : ٣٦)

- تعويده على تحمل المسؤولية وإتاحة الفرصة أمامه لممارستها حتى يتعلم كيف يخدم نفسه والآخرين.
- مساعدته على تكوين علاقات صداقة مع غيره والاستقلال العاطفي عن الوالدين والكبار بوجه عام.
- العمل على تكوين قيم سلوكية لدى الأصم وغرس اتجاهات إيجابية فيه نحو المجتمع والوطن.

٥- المطالب التربوية للنمو الانفعالي :

تتحدد أهم تلك المطالب في النقاط التالية :

- إحاطة الأصم بجو عائلي يجعله متقبلاً لأعاقته ويشعره بالثقة في نفسه ويرفع من مستوى إدراكه الذاتي.
- الاهتمام بالأنشطة التعليمية والاجتماعية التي تخلق تصرفات سلوكية سليمة لدى الأصم.

د- أساليب التواصل مع التلاميذ المعاقين سمعياً :

تصنف أساليب التواصل مع المعاقين سمعياً إلى ثلاثة طرق هي : الطريقة الشفهية، والطريقة اليدوية ، والطريقة الكلية.

١- الطريقة الشفهية :

هذه الطريقة تؤكد على المظاهر اللفظية في البيئة وتتخذ من الكلام وقراءة الشفافة المسالك الأساسية لعملية التواصل وذلك من خلال تنمية مهارات القراءة والكتابة وتنمية الجزء المتبقي من السمع خلال المعينات السمعية والتدريب السمعي والطريقة الشفهية تتضمن طريقتين أساسيتين هما : قراءة الكلام ، التدريب السمعي .

- قراءة الكلام : Speech Reading تعرف بأنها القدرة على فهم أفكار المتكلم بملاحظة حركات الوجه والجسد ومن خلال المعلومات المستمدة من الموقف وطبيعة الكلام.

(١٥ : ٣٧ ، ٣٨)

▪ التدريب السمعي : Auditory Training يقصد به تعليم المعاق سمعياً الاستفادة القصوى من البقايا السمعية المتوفرة لديه والتدريب على تمييز الأصوات المختلفة وأصوات الكلام باستخدام المعينات السمعية من خلال التحكم في درجة وشدة الصوت.(٨٠ : ٤٥٩)

٢- الطريقة اليدوية : Manual Method

وهي إحدى طرق التواصل مع المعاقين سمعياً تجمع بين استخدام لغة الإشارة وهجاء الأصابع في عملية الاتصال ، وتشير نتائج الدراسات إلى فعالية الطريقة اليدوية في عملية الاتصال مع الصم وفي تنمية قدراتهم الإدراكية.

▪ لغة الإشارة : Sign Language

تعد لغة الإشارة بمثابة البديل للغة المنطوقة للصم وهي عبارة عن نظام يعتمد على الرموز التي ترى ولا تسمع يتم تشكيلها عن طريق تحريك الأذرع والأيدي في أوضاع مختلفة وهي تنقسم إلى إشارات وصفية لها مدلول معين يرتبط بأشياء حسية ملموسة في ذهن الأصم ويقوم بالتعبير عنها بالإشارة ، وإشارات غير وصفية ليس لها مدلول معين مرتبط بشكل مباشر بمعنى الكلمة التي يتم التعبير عنها .

▪ هجاء الأصابع : Finger Spelling

وفيها يتم تشكيل وضع الأصابع لتمثل الحروف الهجائية وهذه الحروف تستخدم للتعبير عن كلمات وجمل وعبارات ويتوقف تعلم وإتقان هجاء الأصابع على كثرة الممارسة.(١٥ : ٤٠)

٣- طريقة الاتصال الكلي : Total Communication Method

وهي عبارة عن استخدام أكثر من طريقة من الطرق السابقة معاً في الاتصال مع الأصم، كما تتضمن طريقة تنمية البقايا السمعية وهي تعتبر من أكثر طرق التواصل شيوعاً في الوقت الحاضر ويساعد استخدام اللفظ والإشارة معاً أثناء الحديث مع التلميذ الأصم في التغلب على الثغرات التي قد تنجم عن استخدام أي منهما بشكل مفرد ، وتستجيب هذه الطريقة بشكل أفضل للخصائص المميزة لكل معاق فالأطفال الذين يتقنون أبجدية الأصابع يستخدم في الحديث معهم اللفظ وأبجدية الأصابع ، بينما يقرون استخدام اللفظ بالإشارة الكلية مع من يتقنون الإشارة ولا يتقنون أبجدية الأصابع.(٨٠ : ٤٦٣)

▪ أهداف التربية الرياضية للتلاميذ المعاقين سمعياً بالمرحلة الإعدادية :

إن التربية الرياضية نظام تربوي يضم المادة الدراسية والأنشطة المصاحبة ولها أهمية سائر الأنظمة التربوية الأخرى المدرجة في الخطة التعليمية بجميع مراحل التعليم قبل الجامعي وهذا النظام يعمل على تحقيق أقصى قدر من التطور والتنمية الشاملة والمتزنة والمتكاملة للطاقت الكاملة في المتعلم حركية - معرفية - وجدانية اجتماعية تبعاً لقدراته الفردية واهتماماته وحاجاته ويتحقق ذلك من خلال ممارسة موجهة للأنشطة الحركية، ويمكن تحديد الأهداف العامة للتربية الرياضية للمرحلة الإعدادية من منطلق هذه الفلسفة على النحو التالي:

- إكساب التلميذ الثقافة البدنية والرياضية بما يتناسب مع قدراته العقلية.
 - إكساب التلميذ الوعي الصحي وشروط القوام السليم.
 - إكساب التلميذ المعرفة الرياضية المتمثلة في المعلومات والقواعد الفنية والخطية والقانونية الخاصة بالأنشطة الرياضية المدرجة بالخطة.
 - إكساب وتنمية الصفات البدنية لدى التلاميذ تعليم التلميذ المهارات الرياضية الأساسية ببعض الأنشطة الرياضية وممارستها خلال أنشطة تنافسية داخل وخارج المدرسة.
 - الارتقاء بمستوى الأداء المهارى للقائمين رياضياً ورعاية التلاميذ ذوي الاحتياجات الخاصة (المعاقين).
 - الاهتمام بالجوانب النفسية والاجتماعية للتلاميذ من خلال الممارسة.
 - تدعيم روح الابتكار والإبداع لدى التلاميذ.
 - الارتقاء بالقيم الرياضية الموجودة لدى التلاميذ.
 - إكساب التلاميذ أساليب استثمار أوقات الفراغ من الأنشطة الرياضية والكشفية والإرشادية.
 - تنشئة التلاميذ على المبادئ والقيم الديمقراطية الصحيحة. (٣٧)
- ويري "حلمي إبراهيم وليلي فرحات ١٩٩٨" أن أهداف منهاج التربية الرياضية للصم تهدف إلى :

- تنمية تعلم المهارات الحركية الأساسية من خلال الأنشطة المدرسية.
- تنمية الكفاءة الإدراكية الحركية عن طريق الأنشطة الفردية والجماعية وإثارة دافعيتهم للممارسة بالمنافسات والمسابقات المتنوعة.
- الاهتمام بالأنشطة الرياضية الجماعية التعاونية حيث إن الرياضة هي الوسيلة لتنمية المهارات الاجتماعية.

(٣٤ : ١٥٢)

▪ المبادئ التي ينبغي مراعاتها عند بناء المناهج الدراسية للمعاقين سمعياً:

- ينبغي على المربين مراعاة عدة مبادئ عند بناء وتطوير المناهج الدراسية الخاصة بالمعاقين سمعياً حتى تحقق أهدافها على الوجه الأكمل هذه المبادئ هي :
- أن تكون أهداف المنهاج واضحة ودقيقة.
- أن تكون موضوعات المنهاج وثيقة الصلة بالحياة اليومية للمعاقين سمعياً وتؤدي إلى تنمية المعارف والمهارات الوظيفية المرتبطة بها.
- أن تتنوع النشاطات المنهجية بتنوع البيئات التي يعيش فيها المعاقين سمعياً.
- أن تراعي موضوعات المنهاج ونشاطاته الطبيعية الخاصة بالإعاقة السمعية والاستعدادات والاحتياجات الخاصة بالتلميذ الأصم.
- أن يتسم المنهاج بالوحدة والترابط من صف دراسي إلى آخر في المرحلة الدراسية ذاتها.
- أن يحقق المنهاج التكامل والتوازن فيما بين الجوانب النظرية والعملية والمعرفية والمهارية والوجدانية.
- أن يتم اختيار وتنظيم محتوى المنهاج وتقسيمه إلى وحدات تعليمية متسلسلة بما يساعد على تسهيل حدوث التعلم.
- أن يكفل المنهاج استخدام استراتيجيات تدريسية متنوعة ومناسبة لأهدافه ومحتواه ، مع ملاءمتها لطبيعة الإعاقة السمعية.

(٨٠ : ٤٧٢)

- أن يتميز المنهاج بتفريد التعلم تبعاً لاستعدادات المتعلم السمعية واللغوية والعقلية والمعرفية والخصائص النفسية والاجتماعية للمعاقين سمعياً.
- أن يولي المنهاج عناية خاصة بالأنشطة المدرسية المختلفة مثل المعسكرات والرحلات وجماعة النشاط.
- أن يراعي المنهاج حفز التلاميذ واستثارة دافعيتهم إلى التعلم باستمرار.

(٨٠ : ٤٧٣)

• كرة السلة:

أصبحت رياضة كرة السلة الآن في كثير من دول العالم المنافس الأول لكرة القدم حيث أنها اجتذبت أكبر عدد من اللاعبين والمشاهدين وذلك لما تمتاز به كرة السلة من إيقاع سريع ومناورات مستمرة متواصلة بين الهجوم والدفاع طول شوطي المباراة، ولقد تطورت كرة السلة عالمياً في الآونة الأخيرة تطوراً واضحاً ملموساً ظهر جلياً لكل من تابع نشاط اللعبة في البطولات العالمية والدورات الأولمبية. (٩ : ١٩)

ويشير "محمد محمود عبد الدايم وصبحي حسنين" (١٩٨٤) إلى أن كرة السلة نشاطاً رياضياً يعتمد على المهارات الأساسية كقاعدة هامة للتقدم سواء كان ذلك على مستوى الأفراد أو على مستوى الفريق، وفي هذا يقول "أودلف Aolef" أن نجاح أي فريق يتوقف على التدريب المستمر وإتقان اللاعبين للمهارات الأساسية، وهذا يتطلب التدريب لساعات طويلة في مناخ يحيطه الرغبة الحقيقية في التعلم. (٩٩ : ٤٥)

وحيث إن المهارات الأساسية في كرة السلة هي التي تحدد مستوى الفرق وترتيبها ونجاح أي فريق يتوقف على مدى إجادته هذه المهارات ففريق كرة السلة الممتاز هو الذي يستطيع أفراداً أن يؤدي التمريرات بسرعة وإحكام وتوقيت مضبوط وأن يصوبوا نحو السلة بدقة وسرعة وأن يتحركوا بالكرة وبدونها بخفة وتحكم، لذا فإن مرحلة تعليم هذه المهارات تعد أهم مراحل تعليم اللعبة وأسبقها لرفع مستوى الفريق والارتقاء به نحو الإجادة والامتياز، وعلى ذلك يجب اتباع الخطوات التعليمية الصحيحة والتدريب المستمر على هذه المهارات تحت تصحيح عادة آلية عند المتعلمين وفقاً لخصائص المتعلمين وقدراتهم. (١٠٨ : ٢١)

ويشير الباحث إلى أن كرة السلة من الألعاب التي تمتاز بالإثارة البالغة والتي تؤدي بالمعاق سمعياً وتدفعه إلى تعلم مهارات اللعبة وذلك يرجع إلى طبيعة لعبة كرة السلة كلعبة تحتوى على مهارات مركبة تثير في المعاق روح الإرادة والمثابرة حتى يمكنه تعلم هذه المهارات المركبة والتي تمثل تحدياً كبيراً للمتعلمين من ذوي الإعاقات السمعية وصعوبة كبيرة نحو تحقيق الأهداف المرجوة عند بدء تعليمها، الأمر الذي يستلزم بالضرورة بناء المحتوى التعليمي لمنهاج كرة السلة لهذه الفئة من الإعاقة بشكل يتناسب وخصائص المعاقين سمعياً وفقاً لقدراتهم واستعداداتهم التي تفرضها وتحددها طبيعة إعاقتهم.

وكذلك أهمية اختيار طرق التدريس المناسبة لمحتوى المنهاج التعليمي بما يتضمنه من خبرات عملية ونظرية حيث تلعب طرق التدريس المناسبة دوراً هاماً في تعليم المعاقين سمعياً للمهارات الأساسية لكرة السلة وذلك عن طريق الدور الهام الذي يقوم به المربي الرياضي حتى يتمكن من التغلب على أوجه الضعف أو الصعوبة التي تفرضها طبيعة الإعاقة.

ويرى "فؤاد عبد اللطيف أبو حطب وآمال أحمد" (١٩٨٤) بأنه إذا تم تحديد الهدف التعليمي يتم طرح التساؤل التالي ما هي الإمكانيات التي يحتاج إليها المتعلم لكي يحقق هذا الهدف بنجاح؟ (٦٥ : ٣٠١)

والإجابة على هذا التساؤل تتطلب تحديد طرق وأساليب التدريس المناسبة فسي تعليم المعاقين سمعياً حتى يتم التدريب لتعليم المهارات الأساسية للعبة كرة السلة على أسس صحيحة من خلال فهم جيد للمعلمين لخصائص المعاقين سمعياً حتى يستطيعوا أن يضعوا في برامجهم ما يتناسب وخصائص هذه الفئة وتزويد برامجهم بتكنولوجيا التعليم التي تساعد على التغلب على أوجه الصعوبة عند تعليم المعاقين سمعياً.

وقد لاحظ الباحث أن غالبية معلمي المدارس سواء العامة أو الرياضية يعتمدون اعتماداً كلياً خلال تنفيذ برامجهم التعليمية على الطرق التقليدية مستخدمين الطريقة الشائعة في التدريب وهي طريقة النموذج والشرح ولا يتم استخدام تكنولوجيا التعليم في البرامج التعليمية والتي تعمل على إثارة رغبة ودوافع التلاميذ وتفاعلهم مع المعلم فضلاً عن دورها الأساسي في تحسين ورفع مستوى طرق وأساليب التعليم.

وفى ضوء ما سبق عرضه يهدف البحث الحالي إلى الاستفادة من تكنولوجيا التعليم الحديثة لتحقيق تعليم جيد لمنهاج كرة السلة للتلاميذ المعاقين سمعياً بالمدارس الإعدادية بشكل يناسب خصائص وقدرات تلك الفئة من الإعاقة من خلال خلق بيئة تعليمية فعالة بين المتعلم والمحتوى التعليمي المستهدف تنفيذه على تلاميذ هذه المرحلة من خلال بناء منهاج كرة سلة إلكتروني للتلاميذ المعاقين سمعياً بالمرحلة الإعدادية يوفر تحقيق معدل مناسب لسرعة التعلم وسرعة عرض المعلومات على الشاشة وتوظيف التأثيرات المختلفة من صورة وحركة من خلال تلك الوسائط في تبسيط المهارات التي يحتويها المنهاج وتسهيل على التلميذ المعاق سمعياً تخيل الأداء الحركي لتلك المهارات مصاحباً معها ترجمة بلغة الإشارة للمعارف والمعلومات المرتبطة بتلك المهارات على ذات الشاشة حتى يكون هناك ضماناً لتفاعل المتعلم مع المحتوى التعليمي وفقاً لمعدل تعلمه الخاص الذي يتناسب مع طبيعة إعاقته.

وهذا ما يشير إليه كلا من "إيلي حامد صوان" (١٩٩١) ، "محمد كامل غففي" (١٩٩٨) بأن من العوامل الأساسية التي تؤدي إلى عدم تحقيق العملية التعليمية لأهدافها مع التلاميذ المعاقين سمعياً خلال تعلم المهارات الحركية هو الشرح المطول للأداء وكثرة استخدام الإشارات الخاصة التي يمكن أن يلاحظها التلاميذ المعاقين سمعياً ويتعلموها قبل بدء الأداء. (٧٦ : ٨٢) ، (٩٥ : ٢٦١)

كما يوفر المنهاج الإلكتروني على المعلم سهولة استدعاء تعليمات كل وحدة تعليمية وموضوعها وعدد الدروس النظرية والدروس العملية والزمن المقرر لكل وحدة لتعلمها ومعرفة مصادر التعلم بالإضافة إلى أحد المميزات الأساسية للمنهاج الإلكتروني وهو توفير توصيف بصري من خلال الحاسب الآلي لكيفية تعلم المحتوى العملي لمنهاج كرة السلة مصاحباً بترجمة للمحتوى النظري إلى لغة الإشارة ، الأمر الذي يوفر الجهد الكثير على المعلم في حال تقديمه لنموذج الأداء بالطريقة التقليدية المتبعة وإيقافه لعملية التعلم العملي لتوصيل المعلومات المرتبطة بالنموذج المقدم للمتعلم بلغة الإشارة حيث أن ذلك هو السبيل الوحيد في الطريقة التقليدية للتعليم الأمر الذي يجعل عملية التعليم لمهارات مثل مهارات كرة السلة غاية في الصعوبة نظراً لتطلبها الكثير من الشرح للمعلومات المرتبطة بالمهارات المتعلمة.

▪ ثانياً: الدراسات والبحوث المرجعية :

من خلال قيام الباحث بمسح لعدد من الدراسات والبحوث السابقة والمرتبطة بموضوع البحث الحالي في العديد من الرسائل العلمية والمراجع العربية والأجنبية والمجلات والدوريات والمؤتمرات العلمية والتي توفرت لديه وذلك بهدف التعرف الدقيق على موضوع بحثه ، ومن ثم قام الباحث باختيار أهم هذه الدراسات المرتبطة وترتيبها وفقاً لترتيب إجرائها من القديم إلى الحديث وقام بتصنيفها على النحو التالي :

أ- الدراسات والبحوث التي استهدفت بناء مناهج تعليمية في التربية الرياضية:

ب- الدراسات والبحوث في مجال تعليم كرة السلة :

ج- الدراسات والبحوث في مجال التربية الخاصة :

د- الدراسات والبحوث في مجال تكنولوجيا التعليم في التربية الرياضية:

أ- الدراسات والبحوث التي استهدفت بناء مناهج تعليمية في التربية الرياضية:

الدراسة الأولى :

دراسة روكوف وآخرون Rokoff (١٩٨٥) (١٣٣) بعنوان "خطط لتصميم المناهج" واستهدفت الدراسة كيفية تصميم المناهج الدراسية بدءاً من مرحلة الحضنة حتى الصف الثاني عشر بالمرحلة الثانوية، واستخدمت الدراسة المنهج الوصفي المسحي، وتمثلت عينه الدراسة في خبراء قسم التربية بولاية نيو مكسيكو سانتا، وكذلك مدارس مرحلة التعليم المختلفة بالولاية واستعان الباحث في دراسته باستمارات استطلاع الرأي لجمع البيانات وكانت أهم النتائج هي التوصل إلى دليل يمكن الاعتماد عليه عند وضع المناهج يحتوى على تفاصيل لتطوير المناهج الدراسية.

الدراسة الثانية :

دراسة منى أحمد الأزهرى (١٩٨٦) (١١١) بعنوان دراسة تحليلية تقويمية لمنهج التربية الرياضية بالمرحلة الابتدائية ومدى مقابقتها لخصائص النمو، واستهدفت الدراسة تقويم المنهج المطور للتربية الرياضية للحلقة الأولى من التعليم الأساسي في صورته اختبارات حركية، واستخدمت الباحثة المنهج المسحي وتمثلت عينه البحث في (٢٦٢) تلميذ وتلميذه، واستخدمت الباحثة استمارات الاستبيان لجمع البيانات، وتمثلت أهم نتائج البحث في أن المنهج يحقق متطلبات النمو البدني والعقلي والإنفعالي ويحقق حاجات التلاميذ وميولهم.

الدراسة الثالثة :

دراسة أحمد على حسين نعمه (١٩٩٥) (١٦) بعنوان "منهاج مقترح للتربية الرياضية للمرحلة الثانوية للبنين بدولة قطر في ضوء تقويم المنهاج الحالي" واستهدف الباحث دراسة المنهاج الحالي ومدى مناسبته لخصائص هذه المرحلة وبناء منهاج مقترح ولتحقيق ذلك استخدم الباحث المنهج الوصفي "الدراسات المسحية" واشتملت عينه البحث على مجموعة من الخبراء والموجهين والطلاب كما استخدم الباحث استمارات استبيان في جمع البيانات، وتوصل الباحث إلى تطبيق المنهاج المقترح ووضع اختبارات اللياقة البدنية ووضع درجات لماده التربية الرياضية.

الدراسة الرابعة :

دراسة أشرف إسماعيل إسماعيل (١٩٩٥) (١٨) بعنوان "منهاج مقترح لماده المبارزة لطلاب الاختباري الأول بكلية التربية الرياضية جامعة الزقازيق"، ولتحقيق ذلك استخدم الباحث المنهج الوصفي، واشتملت عينه البحث على مجموعة من الخبراء في مجال المبارزة، كما استخدم الباحث استمارات استبيان لجمع البيانات وتوصل الباحث إلى وضع منهاج مقترح لطلاب الاختباري الأول بالكلية.

الدراسة الخامسة :

دراسة إبراهيم سعد زغلول (١٩٩٨) (٣) بعنوان "تطوير منهاج التمرينات والجمباز بكليات التربية الرياضية للبنين" واستهدفت الدراسة تطوير منهاج التمرينات والجمباز بكليات التربية الرياضية للبنين ولتحقيق ذلك استخدم الباحث المنهج الوصفي المسحي على عينه قوامها (٢٩) خبيراً في مجال التمرينات، (٢١) خبيراً في مجال الجمباز، (١٠٣) طالب بالفرقة الثانية، (١١٨) طالب بالفرقة الأولى، وأستخدم الباحث استمارة استبيان وتحليل الوثائق، وكانت من أهم النتائج أن يكون الهدف في مقدره الخريج على التعليم والتدريس وليس كيفية أداء المهارات فقط وأن الزمن المخصص للتدريب غير مناسب.

الدراسة السادسة :

دراسة محمد كمال الدين البارودي (١٩٩٨) (٩٦) بعنوان "منهاج رأسى مقترح لماده الجمباز بكلية التربية الرياضية جامعة أسيوط"، واستهدفت الدراسة بناء منهاج رأسى لماده الجمباز بكلية التربية الرياضية جامعة أسيوط ولتحقيق ذلك استخدم الباحث المنهج الوصفى التحليلى على عينه قوامها (١٩) أستاذ من الخبراء فى مادة الجمباز بكليات التربية الرياضية بالجامعات المصرية، وأستخدم الباحث استمارتين لاستطلاع رأى الخبراء وكانت من أهم النتائج أهميه رياضه الجمباز وضروره أن يكون لها دليل ومنهاج.

الدراسة السابعة :

دراسة سواين سام ونج (١٩٩٩) : Sawen Som Wang (١٣٥) بعنوان "تطوير منهج التدريب لمعلم الرقص الكلاسيكى بتايلاند فى مرحله التعليم الاساسى" واستهدفت الدراسة تطوير منهج الرقص لمعلمى الرقص الكلاسيكى بتايلاند لمرحلة التعليم الأساسى، ولتحقيق ذلك استخدم الباحث المنهج الوصفى والتجريبى واشتملت العينة على (٤٠) معلم رقص، وأستخدم الباحث لجمع البيانات المقابلة الشخصية واستمارات الاستبيان وتوصل الباحث إلى أن معلمى الرقص لديهم مشاكل فى تنظيم العملية التعليمية وكذلك تنظيم الأنشطة.

الدراسة الثامنة :

دراسة نور الدين عيد جمعه (٢٠٠٠) (١١٦) بعنوان "منهاج مقترح للتربية الكشفية لطلاب كلية التربية الرياضية بالقاهرة" واستهدفت الدراسة تحديد المتطلبات المنهجية للحركة الكشفية فى كل مراحل التعليم، ولتحقيق ذلك استخدم الباحث المنهج الوصفى، واشتملت عينه البحث على العاملين فى وظائف إدارية أو فنية أو أعضاء هيئة التدريس بالكليات التربوية، وأستخدم الباحث لجمع البيانات تحليل الوثائق والمقابلة الشخصية واستمارة استبيان، وتوصل الباحث إلى أهمية أن يحتوى المنهج الدراسى على أهداف ومحتوى ووسائل وطرق تنفيذ المنهج المقترح.

الدراسة التاسعة :

دراسة أكي راشين (٢٠٠٣) Aki Rasinen: (١٢٤) بعنوان تحليل مناهج تكنولوجيا التربية في ستة دول، واستهدفت الدراسة تحليل مناهج تكنولوجيا التربية في ستة دول وهي (فرنسا، أستراليا، إنجلترا، هولندا، السويد، الولايات المتحدة الأمريكية)، وتخطيط مناهج للمدارس الفنلندية الثانوية والعليا ولتحقيق ذلك استخدم الباحث المنهج الوصفي وتكونت عينه البحث من مناهج تكنولوجيا التربية في الدول الست وأشتمل التحليل على الأهداف والمحتوى والطرق وسائل التقويم للمناهج وتوصل الباحث إلى اختلاف المناهج من بلد لآخر وفي ضوء التحليل وضع الباحث مناهج للمدارس الثانوية والعليا بفنلندا.

الدراسة العاشرة :

دراسة ديفيد جينس (٢٠٠٣) David Johns (١٣٠) بعنوان تغيير مناهج التربية الرياضية بهونج كونج" واستهدفت الدراسة التعرف على التغيرات في مناهج التربية الرياضية في هونج كونج ولتحقيق ذلك استخدم الباحث المنهج الوصفي وعينه من معلمى التربية الرياضية كما استخدم الباحث لجمع البيانات تحليل الوثائق والمقابلة الشخصية وتوصل الباحث إلى أهمية الاعتماد على الخبرات الشخصية للمعلمين في تطوير المناهج.

الدراسة الحادية عشر :

دراسة رانيا مرسى ابو العباس (٢٠٠٤) (٤٠) بعنوان "مناهج تعبير حركى لطالبات كلية التربية الرياضية - جامعة أسيوط"، واستهدفت الدراسة بناء مناهج تعبير حركى لطالبات كلية التربية الرياضية - جامعة أسيوط، ولتحقيق ذلك استخدمت الباحثة المنهج الوصفي التحليلي وتمثلت عينه البحث والتي تم اختيارها بالطريقة العمدية في عدد (١٧) خبيراً من أعضاء هيئة التدريس بكليات التربية الرياضية للبنات في مادة التعبير الحركي، كما تم اختيار عدد (٢) من أساتذة المناهج وطرق التدريس، واستخدمت الباحثة لجمع البيانات تحليل المراجع، المقابلات الشخصية واستمارات الاستبيان، وكانت من أهم نتائج البحث بناء مناهج تعبير حركى لطالبات كلية التربية الرياضية- جامعة أسيوط- باستخدام تنظيم الوحدات الدراسية وأهمية استخدام الوسائل التعليمية والتي أدت إلى سرعة تعلم الطالبات.

الدراسة الثانية عشر :

دراسة أيمن عبد الرحمن وعصام عزمي (٢٠٠٥) (٢٢) بعنوان "منهاج تربية رياضية مقترح للصف السادس من الحلقة الأولى من التعليم الأساسي فى ضوء الأهداف السلوكية"، واستهدف الدراسة تصميم منهاج مقترح للتربية الرياضية للصف السادس من الحلقة الأولى من التعليم الأساسي فى ضوء الأهداف السلوكية، ولتحقيق ذلك استخدم الباحثان المنهج الوصفي ، والمنهج التجريبي ، وتمثلت عينة البحث الوصفية فى موجهي وموجهات ومعلمي ومعلمات التربية الرياضية بمحافظتي المنيا والقاهرة ، وعينة البحث التجريبية فى عدد (٦٠) تلميذاً من محافظة المنيا تم تقسيمهم إلى مجموعتين تجريبيتين ، واستخدم الباحثان لجمع البيانات تحليل المراجع ، المقابلات الشخصية ، استمارات الاستبيان ، وتمثلت أهم نتائج الدراسة فى تصميم منهاج تربية رياضية مقترح للصف السادس من الحلقة الأولى من التعليم الأساسي فى ضوء الأهداف السلوكية وإمكانية تحقيق المنهاج لأهدافه .

ب- الدراسات والبحوث فى مجال تعليم كرة السلة :

الدراسة الثالثة عشر :

دراسة رضا حنفي أحمد (١٩٨٩) (٤١) : بعنوان "تأثير البدء بتعليم المحاوره على مستوى الأداء المهاري لكرة السلة" ، وهدفت الدراسة إلى التعرف على تأثير البدء بتعليم مهارة المحاوره على مستوى الأداء المهاري فى كرة السلة لدى طالبات كلية التربية الرياضية، واستخدمت الدراسة المنهج التجريبي ، واشتملت العينة على (٢٨) طالبة من طالبات الفرقة الأولى من كلية التربية الرياضية للبنات جامعة الزقازيق تم تقسيمهم إلى مجموعتين أحدهما تجريبية والأخرى ضابطة ، وتمثلت أهم نتائج الدراسة فى أن البدء بتعليم مهارة المحاوره ساهم فى تحسين مستوى الأداء المهاري بصورة واضحة عنه فى حال البدء بتعليم مهارة التمرير ، وكذلك البدء بتعليم مهارة المحاوره ساهم فى تحسين قدرة الطالبات على أداء مهارة التصويبة السلمية عنه بالنسبة لمجموعة البدء بتعليم مهارة التمرير.

الدراسة الرابعة عشر :

دراسة أحمد محمد عبد الله (١٩٩٥) (١٧) بعنوان "تأثير استخدام تكنولوجيا التعليم في تعلم بعض المهارات الحركية والمعرفية في كرة السلة"، وهدفت الدراسة إلى التعرف على تأثير استخدام الفيديو والكمبيوتر على تعلم مهارات كرة السلة والمعارف النظرية للقانون ، كذلك مقارنة بين استخدام كل من الفيديو والكمبيوتر وبين الطريق المتبعة في التعليم ، واستخدمت الدراسة المنهج التجريبي ، واشتملت العينة على (٤٠) ناشئ (٢٠) ناشئاً يمثلون المجموعة التجريبية، (٢٠) الآخرين يمثلون المجموعة الضابطة ، وتمثلت أهم النتائج في ارتفاع نسبة التقدم في المستوى المهاري والمعرفي للمجموعة التجريبية التي استخدمت الوسائل التكنولوجية في التعليم عن المجموعة الضابطة التي تعلمت بالطريقة المتبعة التقليدية، كذلك فاعلية استخدام جهازي الفيديو والكمبيوتر في تعلم بعض مهارات كرة السلة وتعلم المعارف النظرية للقانون.

الدراسة الخامسة عشر :

دراسة عماد محمد سمير (٢٠٠٢) (٦٣) بعنوان "تأثير المعرفة كتغذية مرتدة على تعلم مهارات كرة السلة ، واستهدفت الدراسة التعرف على أثر الجانب المعرفي على تحسين مستوى أداء المهارات الفنية الهجومية وبعض الصفات البدنية المرتبطة بالأداء المهاري ، واشتملت عينة الدراسة على (٣٠) طالب من طلاب كلية التربية النوعية شعبة التربية الرياضية بدمياط ، واستخدم الباحث المنهج التجريبي ، وكانت أهم النتائج أن الجوانب المعرفية المرتبطة تؤثر في الأداء المهاري الهجومي تأثيراً إيجابياً على حسن التصرف في أداء المهارة في المواقف المختلفة التي قد يتعرض لها المتعلم أثناء المنافسة وأن الجوانب المعرفية المرتبطة بالأداء المهاري الهجومي بالكرة أتاحت للطالب الفرصة في اختيار وأداء التمريزة المناسبة في ظروف المنافسات المختلفة كما أثرت في الجوانب المعرفية المرتبطة بالأداء المهاري الهجومي بالكرة تأثيراً إيجابياً على مهارة التصويب في الوقت والمكان المناسبين بطريقة فعالة.

الدراسة السادسة عشر :

دراسة أبوبكر محمد مرسي (٢٠٠٢) (٧) بعنوان "أثر استخدام أسلوب تحليل المهمة في تعليم بعض مهارات كرة السلة لطلاب الفرقة الثانية بكلية التربية الرياضية جامعة أسيوط" ، وهدفت الدراسة التعرف على أثر استخدام أسلوب تحليل المهمة في تعليم مهارتي المحاوره والتصويبيه السلميه لطلاب الفرقة الثانية بكلية التربية الرياضية جامعة أسيوط ، واستخدمت الدراسة المنهج التجريبي، وتمثلت العينة في (٦٤) طالب من الفرقة الثانية بالكلية تم تقسيمهم إلى مجموعتين (٣٢) طالب مجموعة تجريبية ، (٣٢) الآخرين مجموعة ضابطة ، وكانت أهم النتائج هو فعالية استخدام أسلوب تحليل المهمة في تعليم المهارات المركبة في كرة السلة .

ج- الدراسات والبحوث في مجال التربية الخاصة :

الدراسة السابعة عشر :

دراسة لندسى وكلوج Clough , Lindsay (١٩٩١) (١٢٩) استهدفت الدراسة التعرف على آراء المدرء والمعلمين في الطرق المناسبة لمساعدته التلاميذ ذوي الاحتياجات الخاصة ولتحقيق هذا الهدف يتم تطبيق أداة الدراسة على (٦٥٤) مدير ومعلم وكان أمام هذه العينة الاختيار في كل بند من بين خمس اختيارات منها الدمج ومساعدته المعاقين داخل فصل الأطفال العاديين والذي أحتل المرتبة الأولى من وجهة نظر أفراد العينة يأتي بعدها أن يراعى في هذه الفصول وجود أعداد قليلة حتى يمكن للمعلم أن يتأقلم مع الوضع وإذا تطلب الأمر إعطاء المعلم الذي يقوم بتدريسهم دورات أثناء الخدمة حول كيفية التعامل مع المعاقين وسط العاديين فلا مانع من ذلك لما له من أهمية بالغة أما نقل الأطفال المعاقين من الفصول العادية إلى فصول خاصة بهم وعزلهم وتزويدهم ببرامج فرديه تخصهم فيأتان في مؤخره الاختيارات وكان دليلاً على حداثة التخرج وانخفاض سنوات الخبرة.

الدراسة الثامنة عشر :

دراسة بتر فيلد وآخرون Buter Field and et,al (١٩٩١) (١٢٨) بعنوان "أداء المهارة الحركية الأساسية للأطفال الصم والأسوياء (٣-٨) سنوات، وهدفت الدراسة مقارنة بين تطوير المهارات الحركية الأساسية للأطفال الصم والأسوياء، واستخدمت الدراسة المنهج الوصفي ، وتمثلت العينة في (٥٤) طفلاً أصم ، (٦٣) عادياً في المرحلة العمرية (٣-٨) سنوات ، اختيرت العينة بالطريقة العمدية ، وكانت أهم النتائج وجود فروق بين الأطفال ذوي

الإعاقاة السمعية والعادين لصالح الأطفال العادين بعد عمر السادسة ، وكان معدل التطور الحركي للصم وذوي السمع متشابهين وإن كان بشكل ضئيل ولكن لصالح الأسوياء.

الدراسة التاسعة عشر :

دراسة مختار عبد الجواد سيد على (١٩٩٤) (١٠٣) بعنوان "دراسة مقارنة لبعض مشكلات التربية الخاصة في جمهورية مصر العربية والولايات المتحدة الأمريكية والسويد" واستهدف الباحث وضع تصميم مقترح لهيكل تنظيمي جديد للإدارة العامة للتربية الخاصة بوزارة التربية والتعليم المصرية يشمل نظام التوجيه والمتابعة والإشراف الفني ونظام تمويل برامج التربية الخاصة بما يواكب الإدارة العلمية الحديثة واستفادة من التجربة الأمريكية والسويدية في هذا الشأن وأتبع الباحث في دراسته المنهج المقارن ، وتمثلت أهم نتائج البحث في: افتقار الإدارة العامة للتربية الخاصة والإدارات على مستوى المديرية في مصر إلى الأسس التنظيمية المتطورة وهذا يقتضى الاستفادة من التجريبتين الأمريكية والسويدية في إقامة منظومة إدارية تتمتع بالقوة والمرونة والفاعلية بصوره تسهم في قيام إدارة مدارس التربية الخاصة بتلبية متطلبات المعاقين دون أن تواجه بعوائق المتابعة والتفتيش من إدارة التربية الخاصة على المستوى المحلى أو الإدارة العامة للتربية الخاصة على المستوى المركزي.

الدراسة العشرون :

دراسة شميدت ودون Schmidt&Dun (١٩٩٥) (١٣٦) بعنوان "استخدام الرموز الحركية في التربية الرياضية للتلاميذ المعاقين سمعياً" ، وهدفت الدراسة إلى التعرف على تأثير استخدام الرموز الحركية في أداء بعض المهارات الحركية التي تشتمل على مهارات التوازن الحركي والثابت ، واستخدمت الدراسة المنهج التجريبي، وتمثلت العينة في (٩٤) طفلاً من الأطفال المعاقين سمعياً (٧-١٦) سنة موزعة على (٥٠) طفل لديهم بقايا سمع (ضعف فى السمع) ، (٤٤) طفل لديهم صمم كامل (فقد كلي فى السمع)، وكانت أهم نتائج الدراسة هى وجود فروق ذات دلالة إحصائية فى مستوى أداء التوازن الثابت والحركي بين الأطفال المصابين بصمم كلي والأطفال المصابين بصمم جزئي لصالح المصابين بالصمم الجزئي ، كذلك أثبتت الدراسة أن استخدام الرموز الحركية أدى إلى إيجابية فى سرعة التعلم للأطفال المعاقين سمعياً.

الدراسة الواحد والعشرون :

دراسة بلير وآخرون Bilir et al. (١٩٩٥) (١٢٧) بعنوان "دراسة مقارنة لتطوير المهارات الحركية العامة بين الأطفال العاديين وذوي الإعاقة السمعية وذوي الشلل النصفي"، وهدفت الدراسة إلى مقارنة المهارات الحركية العامة بين الأطفال العاديين وذوي الإعاقة السمعية وذوي الشلل النصفي، واستخدمت الدراسة المنهج التجريبي، وتمثلت العينة في (٩٣) طفلاً موزعة في (٤٨) طفلاً عادياً (٣-٦) سنوات، (٣٣) طفلاً من ذوي الإعاقات السمعية (٧-٣) سنوات، (١٢) طفلاً من ذوي الشلل النصفي (٥-٧) سنوات، وكانت أهم النتائج هي أنه لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين الأطفال الأسوياء والأطفال ذوي الإعاقة السمعية في القدرات الحركية الخاصة (بالقوة- السرعة التحمل- المرونة)، ووجود فروق ذات دلالة إحصائية بين الأطفال الأسوياء والأطفال ذوي الإعاقة السمعية في مستوى المهارات المرتبطة بالتوازن والتوافق العام لصالح العاديين، وإن هناك فروق ذات دلالة إحصائية في جميع القدرات الحركية بين الأطفال العاديين والأطفال ذوي الشلل النصفي لصالح الأطفال العاديين.

الدراسة الثانية والعشرون :

دراسة نادية عبد القادر (١٩٩٥) (١١٤) بعنوان "تأثير برنامج مقترح لجمباز الموانع على التوافق النفسي وبعض الصفات البدنية للصم والبكم"، وهدفت الدراسة إلى التعرف على تأثير برنامج جمباز موانع على التوافق النفسي وبعض الصفات البدنية للصم والبكم، واستخدمت الدراسة المنهج التجريبي، وتمثلت عينة الدراسة في (٤٠) تلميذاً أصم بالصف السادس والسابع الابتدائي، أخذت العينة بالطريقة العمدية، وقسمت العينة إلى مجموعتين، مجموعة تجريبية وعددها (٢٠) تلميذاً أصم، ومجموعة ضابطة وعددها (٢٠) تلميذاً أيضاً، وتمثلت أهم النتائج في أن جمباز الموانع يؤدي إلى إشباع الميول والحاجات النفسية، والدوافع وتنمية الثقة بالنفس والسمات الإدارية، كذلك يؤدي إلى تنمية بعض القدرات البدنية للصم والبكم.

الدراسة الثالثة والعشرون :

دراسة مجدي عبد النبي (١٩٩٨) (٧٩) بعنوان "تأثير استخدام بعض الوسائل التعليمية على تعلم بعض المهارات الأساسية للصم والبكم في كرة اليد"، واستهدفت الدراسة إلى التعرف على تأثير بعض الوسائل ٣٠١

لتعليمية (الفيديو- الصور المسلسلة- اللوحات التوضيحية) على تعلم بعض المهارات الأساسية للصم والبكم ، واستخدمت الدراسة المنهج التجريبي ، وتمثلت العينة في (٤٠) تلميذا بالصف الخامس والسادس والسابع والثامن الابتدائي من المرحلة السننية (١٢-١٤) سنة وقسمت إلى مجموعتين أحدهما تجريبية والأخرى ضابطة يطبق عليها البرنامج التقليدي المتبع ، وتمثلت أهم النتائج في تفوق المجموعة التجريبية باستخدام الوسائل التعليمية على المجموعة الضابطة في القياس البعدي في تعلم الصم والبكم لمهارات كرة اليد الأساسية ، وفاعلية الوسائل التعليمية مقارنة بالمنهج المدرسي.

الدراسة الرابعة والعشرون :

دراسة محمد عبد الغفور (١٩٩٩)(٩١) بعنوان "دراسة استطلاعية لاتجاهات وأراء المدرسين والإداريين في التعليم العام نحو إدماج الأطفال غير العاديين في المدارس الابتدائية العادية"، واستهدفت الدراسة التعرف على إمكانية إدماج الأطفال غير العاديين في المدارس الابتدائية العادية والوقوف على مدى مناسبة المدرسة الابتدائية الكويتية لاستقبال الأطفال غير العاديين وإدماجهم مع الأسوياء وأسفرت النتائج عن أن المديرين والمدرسين يرون بأن المدارس الابتدائية ليست مهيأة لاستقبال الأطفال غير العاديين ويتطلب ذلك إجراء نوع من التعديل والتغيير والإضافة عليها حيث تعجز هذه المدارس عن تلبية احتياجات هذه الفئة من الخدمات الطبية نظرا لعدم مرونة المنهج ولأن المدرس معد للتعامل مع الطلاب العاديين بالإضافة إلى نقص الوسائل والمعينات التعليمية وعدم وجود خطة للاستفسارات والحدثة للأخذ ببعض الأفكار المتطورة كالمعلم المتجول وغرفة المصادر وعدم توافرها في مدارس التعليم العام بالكويت.

الدراسة الخامسة والعشرون :

دراسة زوزو الحسب (١٩٩٩) (٤٣) بعنوان "فاعلية استخدام برنامج ألعاب تمهيدية مقترح على تعلم المهارات الأساسية وتحسن بعض القدرات الحركية فى كرة اليد لدى الصم والبكم" ، وهدفت الدراسة إلى التعرف على تأثير استخدام برنامج ألعاب تمهيدية مقترح على تعلم المهارات الأساسية لكرة اليد لدى التلاميذ الصم والبكم وتحسن القدرات الحركية لديهم، واستخدمت الدراسة المنهج التجريبي ، وتمثلت العينة فى (٦٠) تلميذ من الصفين السادس والسابع وتم تقسيمهم إلى مجموعتين متساويتين تجريبية والأخرى ضابطة ، وتمثلت أهم النتائج فى أن البرنامج المقترح أدى إلى تحسن المهارات الأساسية لدى التلاميذ الصم والبكم ، كذلك أدى إلى تحسن القدرات الحركية المرتبطة بالمهارات الأساسية لدى التلاميذ الصم والبكم.

الدراسة السادسة والعشرون :

دراسة عبد الرحمن مسفر حسن طلmiss (٢٠٠٤) (٥٢) بعنوان "بعض متطلبات تعليم الطلاب المعاقين جزئياً ومدى مراعاتها من جانب الإدارة المدرسية" دراسة ميدانية على المدارس المتوسطة والثانوية بمنطقة الباحة بالمملكة العربية السعودية، واستهدفت الدراسة تحديد متطلبات تعليم الطلاب ذوى الإعاقات الجزئية فى ضوء خصائصهم وكذلك التعرف على مدى مراعاة المدارس المتوسطة والثانوية بمنطقه الباحة وإدارتها لمتطلبات تعليم الطلاب ذوى الإعاقات الجزئية واشتملت عينة الدراسة على (٢٥٩) معلم، (٢٣) مدير مدرسه، (٢٢) وكيل، (١٩) مرشد طلابى، (٢) معلم تربية خاصة، (٣) معلم تربية فكرية، واستخدم الباحث المنهج الوصفى، وتمثلت أهم نتائج الدراسة فى ضعف توافر متطلبات رعاية المعاقين جزئياً فى المدارس.

الدراسة السابعة والعشرون :

دراسة هناء عبد الفتاح عبد الرازق (٢٠٠٥) (١١٩) بعنوان "منهاج تربية مقترح للتلاميذ ذوى الاحتياجات الخاصة السمعية للمرحلة الابتدائية بجمهورية مصر العربية" ، هدفت الدراسة إلى بناء منهج مقترح للتربية الرياضية للصفوف الرابع والخامس والسادس بالمرحلة الابتدائية بمدارس الأمل للصم وضعاف السمع ، واستخدمت الدراسة المنهج الوصفي والتجريبي ، وتمثلت عينة البحث فى مسئولى التربية الخاصة فى مجال الإعاقة السمعية ،

تلاميذ الصف الخامس الابتدائي بمدرسة الأمل للصم وضعاف السمع بجناكليس حيث استخدمت الدراسة تصميم المجموعة التجريبية الواحدة التي جربت عليها وحدتين من المنهج المقترح (وحدة في ألعاب القوى ووحدة في كرة السلة) ، وكانت أهم نتائج الدراسة هو بناء المنهاج المقترح وفاعليته حيث تبين وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين القياسين القبلي والبعدي للمجموعة للتجريبية لصالح القياس البعدي.

د- الدراسات والبحوث في مجال تكنولوجيا التعليم في التربية الرياضية:

الدراسة الثامنة والعشرون :

دراسة الفاريز Alvarez (١٩٩٢) (١٢٥) بعنوان "أثر استخدام برنامج كمبيوتر تعليمي في تدريس إجراءات التسجيل والمصطلحات في التنس" ، وهدفت الدراسة التعرف على فاعلية استخدام برنامج كمبيوتر تعليمي في تدريس القوانين وإجراءات التسجيل والمصطلحات المرتبطة مع مباراة التنس في البيئة المدرسية مقارنة بالشرح التقليدي في التدريس ومقارنة سلوك الطلاب نحو طريقة الشرح في مجموعة الكمبيوتر والمجموعة الضابطة ، استخدمت الدراسة المنهج التجريبي ، وتمثلت العينة في (٢٨) طالب قسموا إلى مجموعتين تجريبية وضابطة ، وكانت أهم النتائج هو إن استخدام برنامج الكمبيوتر التعليمي كان أكثر تأثيراً على تعلم إجراءات التسجيل والمصطلحات في التنس من استخدام طريقة الشرح التقليدية مما يدل على فاعلية البرنامج.

الدراسة التاسعة والعشرون :

دراسة "محمد سعد زغول ويوسف محمد كامل (١٩٩٥) (٨٤) بعنوان "أثر استخدام الوسائط المتعددة علي تعليم بعض مهارات الكرة الطائرة لتلاميذ الحلقة الثانية من التعليم الأساسي" وهدفت الدراسة التعرف علي أثر استخدام بعض الوسائط المتعددة علي مهاراتي التمرير من أعلي والإرسال المواجه من أسفل في الكرة الطائرة لتلاميذ الحلقة الثانية من التعليم الأساسي، واستخدمت الدراسة المنهج التجريبي، وتمثلت العينة في (٦٠) تلميذاً، وكانت أهم نتائج الدراسة أن نظام الوسائط المتعددة كان له فاعلية علي اكتساب مهاراتي التمرير من أعلي والإرسال المواجه من أسفل مما يزيد من درجة استيعاب المهارة.

الدراسة الثلاثون :

دراسة ولنكسون وآخرون Wilkinson (١٩٩٩) (١٣٩) بعنوان "تأثير استخدام برنامج حاسب آلي في الكرة الطائرة على مستوى الأداء المهاري لطالبات المرحلة الثانوية"، وهدفت الدراسة إلى التعرف على تأثير استخدام برنامج حاسب آلي على الأداء المهاري لبعض المهارات في الكرة الطائرة (الإرسال من أسفل ، التميرير من أعلى ، التميرير من أسفل) لطالبات المرحلة الثانوية ، واستخدمت الدراسة المنهج التجريبي ، وتمثلت العينة في (٦٩) طالبة قسموا إلى مجموعتين تجريبية وضابطة ، وكانت أهم النتائج هي أن استخدام البرنامج التعليمي باستخدام الحاسب له تأثير واضح على مستوى أداء الطالبات عينة البحث في المهارات قيد البحث ، كما أن له تأثير على النواحي المعرفية الخاصة باللعبة.

الدراسة الواحد والثلاثون :

دراسة "محمد سعد زغلول، محمد علي، هاني عبد المنعم"، (٢٠٠٣) (٨٣) بعنوان "تصميم وإنتاج برمجية كمبيوتر تعليمية معدة بتقنية الهيبريميديا وأثرها على جوانب التعلم لمهارات ضربات الكرة بالرأس لطلبة كلية التربية الرياضية بطنطا"، واستهدفت الدراسة تصميم وإنتاج برمجية كمبيوتر تعليمية في مهارات ضرب الكرة بالرأس في كرة القدم معدة بتقنية الهيبريميديا والتعرف على أثرها على كل من التحصيل المعرفي ومستوى التعلم والأداء المهاري والانتباعات الوجدانية لدى طلبة كلية التربية الرياضية بطنطا، واستخدمت الدراسة المنهج التجريبي، وتمثلت العينة في (٦٦) طالباً مجموعتين تجريبية وضابطة ، وكانت أهم نتائج الدراسة أن برمجية الكمبيوتر التعليمية المعدة بتقنية الهيبريميديا ساهمت بطريقة أكثر إيجابية في تحسين مستوى التعلم ومستوى الأداء المهاري والتحصيل المعرفي لمهارات ضرب الكرة بالرأس أو تحقيق الجانب الوجداني المطلوب.

الدراسة الثانية والثلاثون :

دراسة محمد أحمد فتحي جزر (٢٠٠٤) (٨١) بعنوان "تأثير برنامج تعليمي باستخدام الحاسب الآلي على مستوى التحصيل المعرفي وأداء بعض المهارات الأساسية في الكرة الطائرة" ، وهدفت الدراسة إلى تصميم برنامج تعليمي باستخدام الوسائط المتعددة واختبار معرفي لبعض المهارات الأساسية في الكرة الطائرة والتعرف على تأثير البرنامج المقترح على

مستوى الأداء والتحصيل المعرفي للطلاب، واستخدمت الدراسة المنهج التجريبي ، وتمثلت العينة في (٣٠) تلميذ بتصميم المجموعتين تجريبية وضابطة ، وكانت أهم نتائج الدراسة هي فاعلية البرنامج التعليمي باستخدام الوسائط المتعددة علي التحصيل المعرفي ومستوى أداء بعض مهارات الكرة الطائرة.

الدراسة الثالثة والثلاثون :

دراسة فاطمة أحمد حسن بسيوني (٢٠٠٥) (٦٦) بعنوان تأثير برنامج تعليمي باستخدام أسلوب الوسائط المتعددة المنفردة من خلال الحاسب الآلي علي تعلم بعض مهارات كرة السلة لدى طالبات شعبة التدريس بكلية التربية الرياضية بطنطا ، وهدفت الدراسة إلى تصميم برنامج تعليمي باستخدام الوسائط المتعددة المنفردة من خلال الحاسب الآلي ومعرفة تأثيره علي جوانب تعلم بعض مهارات كرة السلة لدى طالبات الفرقة الثالثة شعبة التدريس بكلية التربية الرياضية بطنطا، واستخدمت الدراسة المنهج التجريبي، وتمثلت العينة في (٦٠) طالبة بتصميم مجموعتين تجريبية وأخرى ضابطة، وكانت أهم النتائج هو تحسن القياس البعدي لصالح المجموعة الضابطة والمجموعتين التجريبتين في التحصيل المعرفي والمهاري ، تحسن القياسات البعدية في التحصيل المعرفي والأداء المهاري لبعض مهارات كرة السلة لصالح المجموعتين التجريبتين ، وأن استخدام الوسائط التعليمية المنفردة من خلال الحاسب الآلي له تأثير إيجابي علي أداء وانطباعات أفراد المجموعتين التجريبتين.

الدراسة الرابعة والثلاثون :

دراسة محمد بدر الدين صالح الجندي (٢٠٠٦) (٨٢) بعنوان تصميم برنامج باستخدام الحاسب الآلي (الكمبيوتر) لتعليم بعض مهارات منهاج التربية الرياضية، وهدفت الدراسة إلى تصميم برنامج حاسب آلي (الكمبيوتر) لتعليم بعض مهارات منهاج التربية الرياضية والتعرف علي تأثير البرنامج التعليمي باستخدام الكمبيوتر علي المستوى المهاري للمجموعة التجريبية، واستخدمت الدراسة المنهج التجريبي ، وتمثلت العينة في (٢٨) تلميذ، (ضابطة وتجريبية) ، وكانت أهم النتائج هي زيادة في معدلات التحسن في مستوى الأداء للمجموعة التجريبية التي طبق عليها البرنامج التعليمي المصمم بالكمبيوتر بنسبة أفضل عن المجموعة الضابطة.

التعليق على الدراسات والبحوث المرجعية:

من خلال عرض تلك الدراسات والبحوث في مجالات بناء المناهج التعليمية في التربية الرياضية ، وكذلك في مجال كرة السلة ، ومجال التربية الخاصة ، وأخيرا الدراسات السابقة في مجال تكنولوجيا التعليم في التربية الرياضية والتي ترتبط بموضوع البحث الحالي استخلص الباحث ما يلي :

- أجريت في الفترة من ١٩٨٥ إلى ٢٠٠٦ .
- الدراسات السابقة في مجال بناء المناهج التعليمية في التربية الرياضية هدفت إلى تقويم أو تطوير أو بناء المناهج التعليمية للمراحل المختلفة في ضوء أسس بناء المناهج والمصادر التي يرجع إليها في تقويم المنهاج وتطويره.
- كما هدفت تلك التي أجريت في مجال كرة السلة إلى التعرف على أفضل الطرق التعليمية المؤثرة على مستوى أداء المتعلمين للمهارات الأساسية في كرة السلة.
- في حين هدفت الدراسات السابقة في مجال التربية الخاصة التعرف على واقع التعليم لذوي الاحتياجات الخاصة السمعية وقدراتهم البدنية والحركية والمهارية ، كما هدف بعضها إلى التعرف على أثر استخدام الوسائل التعليمية المعينة في تعلم مهارات الألعاب المختلفة ، كما هدفت إحداها إلى بناء منهاج تربية رياضية للمرحلة الابتدائية.
- وفي مجال تكنولوجيا التعليم في التربية الرياضية هدفت إلى التعرف على أثر استخدام البرامج التعليمية القائمة على الوسائط المتعددة والحاسب الآلي والفيديو في تعلم مهارات الألعاب الرياضية المختلفة ومستوى التحصيل المعرفي للمعارف وتنمية التفكير العلمي.
- اختلفت المناهج العلمية المستخدمة في جميع الدراسات السابقة وكذلك الطرق والأساليب وذلك يرجع إلى هدف وطبيعة كل دراسة.
- هذه الدراسات في مجالات مختلفة وهي تصل إلى نتيجة هامة مؤداها أن بناء المناهج التعليمية يجب أن يسير وفقا للأسس العلمية الخاصة ببناء المناهج والتي يجب أن يتأسس بالضرورة بناؤها وفقا لخصائص المتعلمين، وطبيعة المقرر والمهارات

المتضمنة بهذا المقرر، وفاعلية استخدام الوسائط التعليمية المتعددة عند تنفيذ المحتوى النظري والعملية للمنهاج ووجوب توظيف الوسائط المتعددة والحاسب الآلي والتي أشارت إليه الدراسات السابقة في مجال بناء المناهج التعليمية، وكذلك الدراسات والبحوث السابقة في مجال تكنولوجيا التعليم في التربية الرياضية.

- لم يتطرق أي من الباحثين إلى بناء منهاج كرة سلة اليكتروني للتلاميذ المعاقين سمعياً بالمدارس الإعدادية.
 - تنوعت العينات المستخدمة في تلك الدراسات ما بين لاعبين ناشئين وطلبة وطالبات بالمراحل التعليمية المختلفة.
 - أغفلت جميع الدراسات السابقة تفعيل استخدام تكنولوجيا التعليم والوسائط التعليمية والحاسب الآلي أحد الأساليب المادية اللازمة والضرورية في تنفيذ المناهج التعليمية حيث لم يقف الباحث عند حد بناء منهاج لكرة السلة في صورته النظرية بل تم بناء المنهاج المقترح في صورة الكترونية مستخدماً الحاسب الآلي والوسائط التعليمية المتعددة والتي تتناسب مع خصائص فئة الإعاقة قيد البحث حيث أن التعليم بالمشاهدة هو أفضل وأحد الطرق الأساسية للتلاميذ ذوي الاحتياجات الخاصة السمعية .
- مدى الاستفادة من الدراسات والبحوث المرجعية :

- ١- تأكيد ووضوح مشكلة البحث وصياغة هدف وتساؤلات البحث.
- ٢- تجميع وكتابه الإطار النظري وبعض المحتويات في فصول البحث الحالي.
- ٣- ساهمت تلك الدراسات في بناء المنهاج المقترح لكرة السلة في صورته النظرية في ضوء خصائص التلاميذ المعاقين سمعياً من خلال المعرفة الجيدة لأسس بناء المناهج التعليمية بشكل عام ولتلك الفئة من الإعاقة بشكل خاص.
- ٤- تحديد الخطوات الإجرائية لبناء المنهاج المقترح في صورته الالكترونية من خلال مراعاة مجموعة من المحددات عند بناء المنهاج الاليكتروني منها تحديد الأهداف التعليمية ووضوحها وملامة المحتوى التعليمي لتلك الأهداف ولقدرات وخصائص

التلاميذ المعاقين سمعياً وتحديد أساليب التنفيذ اللازمة للمناهج الإلكترونية وكذلك أساليب التقويم المناسبة للمناهج المقترح.

٥- تحديد دور المعلم والمتعلم عند استخدام المنهاج الإلكتروني بشكل يسمح للمعلم بالإعداد الجيد لتنفيذ الدروس التعليمية المختلفة من خلال تعليمات الوحدات، وكذلك فهم طبيعة وقدرات التلاميذ المعاقين سمعياً بشكل يتحقق معه تقديم المحتوى التعليمي للوحدات التعليمية للمناهج الإلكترونية بشكل يناسب فئة الإعاقة ويتسم بالبساطة والوضوح من خلال تقديم المحتوى العملي مصاحباً بترجمة للغة الإشارة في ذات الشاشة وذلك الجزء يتم في وجود المعلم.

٦- تحديد الخطوات الإجرائية للبحث الحالي من حيث تحديد حجم العينة والمنهج العلمي المستخدم ووسائل جمع البيانات المناسبة للبحث الحالي.

٧- تحديد المعالجات الإحصائية المناسبة لطبيعة البحث الحالي.

٨- تفسير ومناقشة نتائج البحث الحالي.

الفصل الثالث

خطة وإجراءات البحث

- منهج البحث
- مجتمع وعينة البحث
- أدوات جمع البيانات
 - تحليل المراجع والبحوث والدراسات المرجعية
 - المقابلة الشخصية
 - استمارات الاستبيان
- بناء منهاج كرة السلة المقترح في صورته النظرية
- بناء منهاج كرة السلة المقترح في صورته الالكترونية
- تجريب منهاج كرة السلة المقترح في صورته الالكترونية
- المعالجات الإحصائية المستخدمة

الفصل الثالث

خطة وإجراءات البحث

تحقيقاً لهدف البحث واختباراً لتساولاته اتبع الباحث الخطوات التالية :

منهج البحث :

استخدم الباحث المنهج الوصفي بأسلوب المسح والتحليل كأحد أنماطه حيث إنه المنهج الملائم لطبيعة الدراسة التحليلية لمنهاج كرة السلة الحالي والمنهاج المقترح.

- مجتمع وعينة البحث :

أشتمل مجتمع البحث على :

- أ- أعضاء هيئة التدريس في مجالات المناهج وطرق التدريس ، التدريب الرياضي تخصص كرة سلة" ، وعلم النفس والصحة النفسية ببعض محافظات جمهورية مصر العربية.
 - ب- معلمي ومعلمات التربية الرياضية العاملين في مجال الإعاقة السمعية بالمرحلة الإعدادية ببعض محافظات جمهورية مصر العربية.
 - ج- موجهي وموجهات التربية الرياضية ومسئولي التربية الخاصة العاملين في مجال الإعاقة السمعية بالمرحلة الإعدادية ببعض محافظات جمهورية مصر العربية.
- وقد قام الباحث باختيار عينة البحث عشوائياً وفقاً للشروط التالية وهي :
- بالنسبة للأساتذة الخبراء بالجامعات أن يكون حاصلًا على درجة الدكتوراه على الأقل وخبره في مجال التخصص لا تقل عن عشرة سنوات .
 - بالنسبة لمعلمي ومعلمات التربية الرياضية أن يكون حاصلًا على بكالوريوس التربية الرياضية، وخبرة في مجال التدريس عشر سنوات ، بالإضافة إلى دبلومة مهنية تخصص إعاقة سمعية أو دورات تدريبية.
 - موجهي التربية الرياضية أن يكون حاصلًا على بكالوريوس التربية الرياضية مع خبرة لا تقل عن خمسة عشر عامًا وبالنسبة للسادة مسئولو التربية الخاصة بكالوريوس تربية رياضية وأن يكون استشاري أو مدير مرحلة.
 - أن تكون العينة ممثلة لمحافظة الوجه البحري والقبلي كما يوضحها جدول (١).

جدول (١)

يوضح عينة البحث موزعة على محافظات الجمهورية (ن = ٦٢)

م	المحافظة	أعضاء هيئة التدريس	مسئولي التربية الخاصة	موجهين وموجهات	معلمين ومعلمات	النسبة المئوية
١	القاهرة الكبرى	١٦	١	١	٥	%٣٧,١٠
٢	المنيا	٧	١	١	١	%١٦,١٣
٣	أسيوط	١١	١	٢	٩	%٣٧,١٠
٤	سوهاج	-	١	١	٤	%٩,٦٧

يتضح من جدول (١) توزيع عينة البحث على بعض محافظات الجمهورية.

أدوات جمع البيانات :

استعان الباحث في جمع بيانات البحث بعدد من الأدوات هي :

أ- استمارة استطلاع رأي :

استهدفت استطلاع رأي (٢٨) من معلمي ومعلمات وموجهي وموجهات التربية الرياضية ومسئولي التربية الخاصة بمدارس الأمل للصم وضعاف السمع ببعض محافظات جمهورية مصر العربية قيد البحث ملحق (ب) ، حول مدى مناسبة منهاج كرة السلة الحالي للتلاميذ المعاقين سمعيا بالمدارس الإعدادية ، وذلك عن طريق استمارة استبيان بها سؤال مفتوح للتعرف على مدى مناسبة أهداف ومحتوى وطرق وأساليب التدريس والامكانيات اللازمة وأساليب التقويم لمنهاج كرة السلة الحالي للتلاميذ المعاقين سمعيا بالمدارس الإعدادية ملحق (ز) .

وجداول (٢) يوضح نسب اتفاق القائمين على تعليم التلاميذ المعاقين سمعيا بالمدارس الإعدادية حول

مدى مناسبة منهاج كرة السلة الحالي.

جدول (٢)

النسبة المئوية لآراء معلمي ومعلمات وموجهي وموجهات التربية الرياضية

ومسئولي التربية الخاصة للتلاميذ المعاقين بالمرحلة الإعدادية

حول مدى مناسبة منهج كرة السلة الحالي (ن = ٢٨)

م	المحاور	مناسب	غير مناسب	النسبة المئوية
١	محور الأهداف التعليمية	٣	٢٥	٨٩,٣%
٢	محور المحتوى العلمي لمنهج كرة السلة	٤	٢٤	٨٥,٧%
٣	محور طرق وأساليب التدريس	-	٢٨	١٠٠%
٤	محور الامكانيات المادية والبشرية	١	٢٧	٩٦,٤%
٥	محور أساليب التقويم	-	٢٨	١٠٠%

يتضح من جدول (٢) اتفاق القائمين على تعليم التلاميذ المعاقين سماعيا بالمدارس الإعدادية على عدم مناسبة منهج كرة السلة الحالي للتلاميذ المعاقين سماعيا بالمرحلة الإعدادية حيث تراوحت نسب الاتفاق بين (٨٥,٧% إلى ١٠٠%) مما يشير إلى عدم مناسبة منهج كرة السلة الحالي.

ب- استبيان تحليل منهج كرة السلة الحالي :

١- تحديد هدف الاستبيان :

يهدف الاستبيان إلى تحليل محتوى منهج كرة السلة الحالي للمرحلة الإعدادية للتلاميذ الأسوياء كما جاء بدليل معلم التربية الرياضية بوزارة التربية والتعليم ٢٠٠٣/٢٠٠٢ م وهو نفس المنهج المقرر للمرحلة الإعدادية بمدارس الأمل للضعاف السمع بالمرحلة الإعدادية ملحق (أ) وذلك بهدف التعرف على واقع المنهج الحالي ومدى مناسبة عناصره الأساسي وهي الأهداف التعليمية والمحتوى وأساليب وطرق التدريس والامكانيات اللازمة وأساليب التقويم للتطبيق على التلاميذ المعاقين سماعيا بالمرحلة الإعدادية.

٢- تصميم الاستبيان :

ولتصميم استبيان تحليل منهاج كرة السلة الحالي اتبع الباحث الخطوات التالية :

(١) تحليل المراجع :

- قام الباحث بتحليل المراجع العلمية والدراسات المتخصصة في مجال المناهج وطرق تدريس التربية الرياضية وذلك بهدف التعرف على أفضل طرق التدريس وكذلك الأساليب المستخدمة وأنسب التنظيمات المنهجية استخداما في مجال التدريس ومعرفة الدور الأمثل للوسائل التعليمية كمعينات للتدريس مع التلاميذ المعاقين سمعيا وكذلك أساليب التقويم المناسبة (٢) ، (٦) ، (١٠) ، (١٢) ، (١٥) ، (٣٠) ، (٣٨) ، (٤٠) ، (٤٧) ، (٥٠) ، (٥٤) ، (٧٤) ، (٩٦) ، (٩٧) ، (١٠١) ، (١٠٢) ، (١١١) .
 - تم تحليل المراجع العلمية المتخصصة والدراسات المرتبطة في مجال التربية الخاصة وذلك بهدف التعرف على مفهوم الإعاقة السمعية وأنواعها، خصائص المعاق السمعية، التعرف على أفضل طرق التدريس المناسبة لتعليم المعاق سمعيا ، وعلى أساليب التواصل مع التلاميذ المعاق سمعيا. (٨) ، (١٠) ، (٣٤) ، (٤٣) ، (٤٨) ، (٥٢) ، (١٠٥) ، (١١٤) ، (١١٩) .
 - قام الباحث بتحليل المراجع العلمية المتخصصة والدراسات المرتبطة في مجال كرة السلة وذلك بهدف التوصل الى المهارات الاساسية في كرة السلة الدفاعية منها والهجومية واتسب طرق تعليم تلك المهارات وفقا لتسلسلها الطبيعي عند بداية التعليم (١) ، (٧) ، (٩) ، (١٧) ، (٧٨) ، (١٠٤) ، (١٠٧) .
- ### (٢) المقابلة الشخصية :

- قام الباحث بإجراء بعض المقابلات الشخصية مع السادة القائمين على تعليم التلاميذ المعاقين سمعيا بالمرحلة الاعدادية وذلك للوقوف على الواقع الفعلي لتعليم تلك الفئة من المعاقين من حيث الاهداف المرجو تحقيقها بتلك المرحلة وكذلك عدد حصص التربية الرياضية أسبوعيا ومناسبتها مع محتوى وطرق تدريس مقررات كرة السلة للصفوف الثلاثة بالمرحلة الاعدادية بمدارس المعاقين سمعيا والوقوف على نواحي القصور في كيفية تعليم مهارات كرة السلة وكذلك التعرف على الإمكانيات المادية والبشرية المستخدمة عند تنفيذ منهاج الحالي لكرة السلة للتلاميذ المعاقين سمعيا بالمرحلة الإعدادية، كما تم إجراء بعض المقابلات مع السادة الخبراء في مجال المناهج وطرق التدريس ، والتدريب الرياضي تخصص كرة سلة وعلم النفس التعليمي والصحة النفسية ، للمناقشة في نواحي القصور التي تعرف عليها الباحث نتيجة للخطوة السابقة ، كذلك المساعدة في تصميم الاستبيان والمناقشة في محاور الاستبيان وما جاء بها من عبارات .

في ضوء آراء الخبراء قام الباحث بتحديد المحاور الرئيسية للاستبيان الخاص بتحليل منهج كرة السلة الحالي للتلاميذ المعاقين سمعياً بالمرحلة الإعدادية ملحق (ح)، ثم تم عرض المحاور على عدد (١١) من أعضاء هيئة التدريس في مجالات المناهج وطرق التدريس والتدريب الرياضي "تخصص كرة سلة"، وعلم النفس التعليمي والصحة النفسية ملحق (ج) وجدول (٣) يوضح نسب اتفاق الخبراء حول محاور استبيان تحليل المنهج الحالي.

جدول (٣)

النسبة المئوية لآراء الخبراء لمحاور استبيان تحليل

منهج كرة السلة الحالي للتلاميذ المعاقين

(ن = ١١)

سمعياً بالمرحلة الإعدادية

م	المحاور	مناسب	غير مناسب	النسبة المئوية
١	محور الأهداف التعليمية	١٠	١	%٩٠,٩
٢	محور المحتوى العلمي لمنهج كرة السلة	١١	-	%١٠٠
٣	محور طرق وأساليب التدريس	١١	-	%١٠٠
٤	محور الإمكانيات المادية والبشرية	١٠	١	%٩٠,٩
٥	محور أساليب التقويم	١١	-	%١٠٠

يتضح من جدول (٣) أن النسبة المئوية لاتفاق الخبراء على محاور استبيان تحليل منهج كرة السلة الحالي للتلاميذ المعاقين سمعياً بالمرحلة الإعدادية قد تراوحت بين (٩٠,٩% إلى ١٠٠%) مما يدل أهمية هذه المحاور في تحليل محتوى المنهج الحالي وكذلك اتفاق الخبراء على محاور الاستبيان وقد ارتضى الباحث نسبة اتفاق ٧٠% فأكثر.

ومن خلال قيام الباحث بالإطلاع على المراجع العلمية والدراسات السابقة وكذلك الإطلاع على منهج كرة السلة الحالي وفي ضوء خصائص وقدرات التلاميذ المعاقين سمعياً بالمرحلة الإعدادية والتي تفرضها عليهم طبيعة الإعاقة قام الباحث بصياغة عبارات استبيان تحليل منهج كرة السلة الحالي في صورته الأولية، وقد بلغ عدد عبارات الاستبيان الخاصة بكل محاوره (١٠٦) عبارة ملحق (ط)، وللتأكد من مدى مناسبة مفردات الاستبيان للمحاور الرئيسية قام الباحث بعرضها على مجموعة من السادة الخبراء

في مجالات المناهج وطرق التدريس والتدريب الرياضي تخصص "كرة سلة"، وعلم النفس التعليمي والصحة النفسية ملحق (ج) للتعرف على مدى مناسبة الاستبيان ومدى كفاية محاوره والعبارات المتضمنة لكل محور في التعرف على نواحي القوة والضعف في مناهج كرة السلة الحالي للتلاميذ المعاقين سمعياً بالمرحلة الإعدادية وإعادة صياغة أو حذف بعض العبارات، وفي ضوء آراء الخبراء قام الباحث بإجراء التعديلات المطلوبة على استمارة الاستبيان وجدول (٤) يوضح تلك التعديلات.

جدول (٤)

يوضح العبارات المعدلة في استمارة استبيان تحليل المنهج الحالي لكرة السلة

م	العبارات قبل التعديل	بعد التعديل
١	هل تم ترجمة المحتوى النظري لمنهاج كرة السلة الحالي إلى لغة الهجاء الأصعبى	هل تم ترجمة المحتوى النظري لمنهاج كرة السلة إلى لغة الإشارة
٢	هل تتناسب مهارات كرة السلة التالية التى حددها منهاج كرة السلة الحالي مع مستوى الأداء المهارى للتلاميذ المعاقين سمعياً بالمرحلة الإعدادية	هل تتناسب مهارات كرة السلة التالية التى حددها محتوى منهاج كرة السلة الحالي مع مستوى الأداء المهارى للتلاميذ المعاقين سمعياً بالمرحلة الإعدادية.
٣	هل يحقق منهاج كرة السلة الحالي للتلاميذ المعاقين سمعياً بالمرحلة الإعدادية أى نجاح؟	هل يحقق منهاج كرة السلة الحالي للتلاميذ المعاقين سمعياً بالمرحلة الإعدادية النجاح المطلوب ؟
٤	إذا كان لا يحقق أى نجاح فما هى الأسباب ؟	إذا كان لا يحقق النجاح المطلوب فما هى الأسباب ؟
٥	هل يتم اختبار معلمى التلاميذ المعاقين سمعياً بالمرحلة الإعدادية وفقاً للمعايير والقواعد المحددة لذلك؟	هل يتم إعداد معلمى التلاميذ المعاقين سمعياً بالمرحلة الإعدادية وفقاً للمعايير والقواعد المتطلبه فى معلمى هذه الفئة وقواعد اختبارهم؟
٦	أى من الأساليب التالية مناسبة لتقويم المنهج الحالي؟ أ- الاختبارات الشفوية ب- الاختبارات التحريرية ج- مقياس الاتجاه د- الاختبارات العملية بطاريات القياس	أى من الأساليب التالية مناسبة لتقويم المنهج الحالي؟ أ- الاختبارات الشفوية ب- الاختبارات التحريرية ج- مقياس الاتجاه د- الاختبارات العملية بطاريات القياس

وبذلك تم وضع الاستبيان فى صورته النهائية ملحق (ي).

٣- المعاملات العلمية لاستبيان تحليل المنهاج الحالي :

(١) صدق المحكمين :

لحساب صدق الاستبيان قام الباحث بحساب صدق المحكمين وذلك بعرض الاستبيان على عينة عددها (١١) من السادة الخبراء من أعضاء هيئة التدريس في مجالات المناهج وطرق التدريس والتدريب الرياضي تخصص كرة سلة، وعلم النفس التعليمي والصحة النفسية من مجتمع البحث وخارج العينة الأصلية ، وذلك للتعرف على ملاءمة الاستبيان وتمثيل عبارات الاستبيان للمحاور الرئيسية وقد ارتضى الباحث نسبة ٧٠% فأكثر من مجموع آراء الخبراء ، وجدول (٥) يوضح النسبة المئوية لآراء الخبراء في مدى مناسبة عبارات الاستبيان .

جدول (٥)

النسبة المئوية لآراء الخبراء في عبارات استبيان

(ن = ١١)

تحليل المنهاج الحالي

العبارات											المحاور
١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	رقم العبارة	المحاور الأولى
١٠	٩	٩	٨	٩	٨	٩	٨	١٠	١١	تكرارها	
٩٠,٩	٨١,٨	٨١,٨	٧٢,٧	٨١,٨	٧٢,٧	٨١,٨	٧٢,٧	٩٠,٩	١٠٠	النسبة المئوية	
٢٠	١٩	١٨	١٧	١٦	١٥	١٤	١٣	١٢	١١	رقم العبارة	
٩	٨	١١	١٠	٨	٩	٨	٩	٨	٨	تكرارها	
٨١,٨	٧٢,٧	١٠٠	٩٠,٩	٧٢,٧	٨١,٨	٧٢,٧	٨١,٨	٧٢,٧	٧٢,٧	النسبة المئوية	
		٢٨	٢٧	٢٦	٢٥	٢٤	٢٣	٢٢	٢١	رقم العبارة	
		٨	٩	٩	١٠	١٠	٨	٩	٩	تكرارها	
		٧٢,٧	٨١,٨	٨١,٨	٩٠,٩	٩٠,٩	٧٢,٧	٨١,٨	٨١,٨	النسبة المئوية	
١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	رقم العبارة	
٩	٩	٩	١٠	١٠	٩	٩	١٠	١٠	١١	تكرارها	
٨١,٨	٨١,٨	٨١,٨	٩٠,٩	٩٠,٩	٨١,٨	٨١,٨	٩٠,٩	٩٠,٩	١٠٠	النسبة المئوية	
٢٠	١٩	١٨	١٧	١٦	١٥	١٤	١٣	١٢	١١	رقم العبارة	
٩	٨	١٠	٩	٨	١٠	٨	٩	٨	٩	تكرارها	
٨١,٨	٧٢,٧	٩٠,٩	٨١,٨	٧٢,٧	٩٠,٩	٧٢,٧	٨١,٨	٧٢,٧	٨١,٨	النسبة المئوية	
٣٠	٢٩	٢٨	٢٧	٢٦	٢٥	٢٤	٢٣	٢٢	٢١	رقم العبارة	
٨	٩	١٠	١٠	٩	١٠	٩	٨	٩	٨	تكرارها	
٧٢,٧	٨١,٨	٩٠,٩	٩٠,٩	٨١,٨	٩٠,٩	٨١,٨	٧٢,٧	٨١,٨	٧٢,٧	النسبة المئوية	
		٣٨	٣٧	٣٦	٣٥	٣٤	٣٣	٣٢	٣١	رقم العبارة	
		١٠	٩	١١	١٠	٩	١٠	٨	٩	تكرارها	
		٩٠,٩	٨١,٨	١٠٠	٩٠,٩	٨١,٨	٩٠,٩	٧٢,٧	٨١,٨	النسبة المئوية	

تابع جدول (٥)

المحاور										
العبارات										
١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	رقم العبارة
٩	٩	٨	٩	٨	٨	٩	٩	١٠	١١	تكرارها
٨١,٨	٨١,٨	٧٢,٧	٨١,٨	٧٢,٧	٧٢,٧	٨١,٨	٨١,٨	٩٠,٩	١٠٠	النسبة المئوية
						١٤	١٣	١٢	١١	رقم العبارة
						٩	٨	٩	٨	تكرارها
						٨١,٨	٧٢,٧	٨١,٨	٧٢,٧	النسبة المئوية
١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	رقم العبارة
٩	١٠	١١	١٠	٩	٨	٩	٨	٩	١٠	تكرارها
٨١,٨	٩٠,٩	١٠٠	٩٠,٩	٨١,٨	٧٢,٧	٨١,٨	٧٢,٧	٨١,٨	٩٠,٩	النسبة المئوية
				١٦	١٥	١٤	١٣	١٢	١١	رقم العبارة
				١٠	٨	٩	١١	١٠	٩	تكرارها
				٩٠,٩	٧٢,٧	٨١,٨	١٠٠	٩٠,٩	٨١,٨	النسبة المئوية
١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	رقم العبارة
١١	١٠	٩	٩	١١	١١	١٠	١١	٩	١٠	تكرارها
١٠٠	٩٠,٩	٨١,٨	٨١,٨	١٠٠	١٠٠	٩٠,٩	١٠٠	٨١,٨	٩٠,٩	النسبة المئوية

يتضح من جدول (٥) أن نسبة اتفاق الخبراء على عبارات استبيان تحليل المنهاج الحالي تراوحت

ما بين ٧٢,٧% إلى ١٠٠% وهي نسب اتفاق عالية مما يشير إلى صدق الاستبيان وقدرته في قياس ما وضع من أجله.

(٢) ثبات استمارة استبيان تحليل المنهاج الحالي :

تم استخدام طريقتين للتأكد من ثبات الاستمارة هما :

■ طريقة إعادة الاختبار :

تم استخدام طريقة إعادة الاختبار لحساب ثبات الاستبيان بعد تطبيقه على عينة استطلاعية قوامها

(١٦) من معلمي ومعلمات وموجهي وموجهات التربية الرياضية ومسئولي التربية الخاصة بمدارس الأمل للصم وضعاف السمع ومن خارج العينة الأصلية التي سوف يطبق عليها الاستبيان بفاصل زمني قدره أسبوعين بين التطبيق الأول والثاني ثم تم حساب معامل الارتباط بين درجات القائمين على تعليم المعاقين سمعياً في التطبيق الأول ودرجاتهم في التطبيق الثاني كما يوضحها جدول (٦).

جدول (٦)

يوضح قيم معاملات الارتباط لاستبيان

تحليل المنهاج الحالي بطريقة إعادة الاختبار (ن = ١٦)

معامل الثبات	التطبيق الثاني		التطبيق الأول		المحاور
	ع	م	ع	م	
٠,٨٩	٠,٦٩	٤٥,٥٣	٠,٧٤	٤٥,٥٧	الأهداف
٠,٩٤	٠,٩٥	٥٩,٣٩	٠,٦٩	٥٩,٥٠	المحتوى
٠,٧٩	٠,٦٣	٢٩,٦١	٠,٦٥	٢٩,٧١	طرق وأساليب للتدريس
٠,٩٥	٠,٩٨	٢٧,٣٦	٠,٩٩	٢٧,٤٦	الامكانيات المادية والبشرية
٠,٨٨	٠,٧٤	٢١,٤٣	٠,٧٤	٢١,٥٧	أساليب التقويم

قيمة (ر) الجدولية عند مستوى دلالة ٠,٠٥ = ٠,٥٠

ينتضح من جدول (٦) أن قيم معامل الارتباط للمحاور قد تراوحت ما بين (٠,٧٩ إلى ٠,٩٥) وهي قيم معاملات ارتباط دالة إحصائياً حيث أن قيمة (ر) المحسوبة أعلى من قيمة (ر) الجدولية مما يدل على ثبات الاستبيان.

■ طريقة التجزئة النصفية :

استخدم الباحث طريقة التجزئة النصفية في حساب معامل ثبات الاستبيان مستخدماً معادلة سبيرمان - براون وجدول رقم (٧) يوضح قيم معاملات الثبات للاستبيان ومحاوره.

جدول (٧)

معاملات الارتباط لاستبيان تحليل المنهاج الحالي

بطريقة التجزئة النصفية (ن = ١٦)

المحاور	معامل الثبات
الأهداف	٠,٨٦
المحتوى	٠,٩١
طرق وأساليب التدريس	٠,٧٨
الامكانيات المادية والبشرية	٠,٩٢
أساليب التقويم	٠,٨٦

قيمة (ر) الجدولية عند مستوى دلالة ٠,٠٥ = ٠,٥٠

يتضح من جدول (٧) أن قيم معامل الارتباط للمحاور قد تراوحت ما بين (٠,٧٨ إلى ٠,٩٢) وهي قيم معاملات ارتباط دالة إحصائياً حيث أن قيمة (ر) المحسوبة أعلى من قيمة (ر) الجدولية مما يدل على ثبات الاستبيان.

تطبيق استبيان تحليل منهاج كرة السلة الحالي :

بعد التأكد من المعاملات العلمية للاستبيان قام الباحث بتطبيق الاستبيان على عينة الدراسة عددها (٢٨) فرد من معلمي ومعلمات وموجهي وموجهات التربية الرياضية ومسئولي التربية الخاصة بمدارس الأمل للضعاف السمع ببعض محافظات الجمهورية ملحق (ب) خلال العام الدراسي ٢٠٠٥/٢٠٠٦.

ج- استمارة استبيان منهاج كرة السلة المقترح للتلاميذ المعاقين سمعياً بالمدارس
الإعدادية :

١- تصميم الاستبيان :

ولتصميم استبيان بناء منهاج كرة السلة المقترح اتبع الباحث الخطوات التالية :

(١) تحليل المراجع :

في ضوء تحليل منهاج كرة السلة الحالي للتلاميذ المعاقين سمعياً بالمرحلة الإعدادية من حيث الأهداف -
المحتوى - طرق وأساليب التدريس - الإمكانيات المادية والبشرية وأساليب التقويم ، وفي ضوء خصائص
التلاميذ المعاقين سمعياً وقدراتهم وتحققاً لحاجاتهم وميولهم والتي تعرف عليها الباحث من خلال تلك
القرارات النظرية.

ومن خلال إطلاع الباحث على المراجع العلمية التي تناولت أسس بناء المنهاج بمفهومه الحديث (١٢)،
(١٥)، (٣٨)، (٤٠)، (٤٧)، (٥٠)، (٥٤)، (٧٤)، (٩٦)، (٩٧)، وكذلك أسس بناء برامج التربية
الرياضية للتلاميذ للمعاقين سمعياً في ضوء احتياجاتهم وقدرات التلميذ المعاق سمعياً بالمرحلة الإعدادية ووفقاً
لأساليب التخطيط التي تسمح بتتابع واستمرارية وتكامل خبرات التعلم (١٠)، (٣٤)، (٤٣)، (٤٦)، (٥٢)
(١٠٥)، (١١٤)، (١١٩)، كذلك قام الباحث بالإطلاع على المراجع العلمية المتخصصة والدراسات
المرتبطة في مجال كرة السلة وذلك للوقوف على المهارات المناسبة لتلك المرحلة وكذلك تحديد انسب طرق
تعليم تلك المهارات وفقاً لتسلسلها الطبيعي عند بداية التعليم، (٧)، (٩)، (١٧)، (٢١)، (٢٨)، (٣٠)، (٧٨)،
(١٠٤)، (١٠٧).

(٢) المقابلة الشخصية :

قام الباحث بالعديد من المقابلات الشخصية مع القائمين على تعليم التلاميذ قيد البحث الحالي من مسئولى
التربية خاصة وموجهي وموجهات ومعلمي ومعلمات التربية الرياضية والأخصائيين الاجتماعيين بمدارس
الأمل للضعاف السمع بمحافظة القاهرة الكبرى - المنيا - أسيوط - سوهاج، كما تم إجراء بعض
المقابلات مع السادة الخبراء في مجال المناهج وطرق التدريس ، والتدريب الرياضي تخصص كرة سلة"
وعلم النفس التعليمي والصحة النفسية ، للمناقشة في نواحي القصور التي تعرف عليها الباحث نتيجة
لتحليل منهاج كرة السلة الحالي والوقوف على المحاور الرئيسية لاستبيان بناء منهاج كرة السلة المقترح
ملحق (ك).

■ في ضوء آراء الخبراء قام الباحث بتحديد المحاور الرئيسية لاستبيان بناء منهاج كرة السلة المقترح للتلاميذ المعاقين سمعياً بالمرحلة الإعدادية ، ثم تم عرض المحاور على عدد (١١) من أعضاء هيئة التدريس في مجالات المناهج وطرق التدريس والتدريب الرياضي تخصص كرة سلة" ، وعلم النفس التعليمي والصحة النفسية ملحق (ج) ، وجدول (٨) يوضح نسب اتفاق الخبراء حول محاور استبيان بناء المنهاج المقترح .

جدول (٨)

النسبة المئوية لآراء الخبراء لمحاور استبيان

منهاج كرة السلة المقترح للتلاميذ المعاقين سمعياً بالمرحلة الإعدادية (ن = ١١)

م	المحاور	مناسب	غير مناسب	النسبة المئوية
١	محور الأهداف التعليمية	١١	-	%١٠٠
٢	محور المحتوى العلمي لمنهاج كرة السلة	١١	-	%١٠٠
٣	محور طرق وأساليب التدريس	١١	-	%١٠٠
٤	محور الامكانيات المادية والبشرية	١٠	١	%٩٠,٩
٥	محور أساليب التقويم	١١	-	%١٠٠

يتضح من جدول (٨) أن النسبة المئوية لاتفاق الخبراء على محاور استبيان منهاج كرة السلة المقترح للتلاميذ المعاقين سمعياً بالمرحلة الإعدادية قد تراوحت بين (٩٠,٩ % إلى %١٠٠) مما يدل أهمية هذه المحاور في بناءه وقد ارتضى الباحث نسبة اتفاق ٧٠ % فأكثر .

■ وتحقيقاً للأهداف العامة لمنهاج التربية الرياضية بالمرحلة الإعدادية للتلاميذ المعاقين سمعياً الصادر من وزارة التربية والتعليم ملحق (أ) وهو نفس المنهاج المطبق على المرحلة الإعدادية للتلاميذ الأسوياء ، قام الباحث بتحديد الأهداف العامة للمنهاج المقترح وكذلك أهداف تدريسه للتلاميذ المعاقين سمعياً بالصفوف الثلاثة بالمرحلة الإعدادية ، وتم صياغة تلك الأهداف في صورة سلوكية وفقاً لمجالاتها الثلاثة ، كما تم تحديد المحتوى النظري والعملية له ، مع تحديد بعض التنظيمات المنهجية لاختيار أفضلها لتنظيم خبرات محتوى المنهاج المقترح ، كما تم تحديد طرق وأساليب التدريس المقترحة لتحقيق محتواه ، وكذلك الامكانيات البشرية والمادية اللازمة لتنفيذه ، والوقوف على أساليب التقويم المناسبة له ، وفي

ضوء ذلك تم صياغة العبارات الخاصة بكل محور وقد بلغ عدد عبارات الاستبيان الخاصة بكل محاوره (١٩٤) عبارة وبذلك أصبح الاستبيان في صورته الأولى ملحق (د).

وللتأكد من مدى مناسبة مفردات الاستبيان للمحاور الرئيسية قام الباحث بعرض الاستبيان على عدد (١١) من الخبراء في مجالات المناهج وطرق التدريس والتدريب الرياضي تخصص "كرة سلة"، وعلم النفس التعليمي والصحة النفسية ملحق (ج) وذلك للتعرف على مناسبة الاستمارة وكفاية المحاور والصياغة العلمية لعبارات المحاور.

قام الباحث بتعديل الاستمارة من حيث الصياغة العلمية لبعض العبارات ، وحذف عبارات أخرى والتي كانت نسبتها وفقا لأراء الخبراء أقل من ٧٠% كما يوضحها جدول (٩) ، (١٠).

جدول (٩)

العبارات المعدلة في استمارة استبيان منهج كرة السلة

المقترح للتلاميذ المعاقين سمعيا بالمدارس الإعدادية

م	العبارات قبل التعديل	العبارات بعد التعديل	المحور
١	إكساب التلاميذ الحقائق والمعارف والمعلومات المرتبطة بطبيعة وفلسفة كرة السلة	إكساب التلاميذ المعارف والمعلومات المرتبطة بطبيعة كرة السلة ومهاراتها الأساسية	الأهداف
٢	إكساب التلاميذ المهارات الأساسية المرتبطة بلعبة كرة السلة	إكساب التلاميذ القدرة على أداء المهارات الأساسية لكرة السلة في إطار قواعد وقانون اللعبة	الأهداف
٣	إكساب التلميذ المعاق الثقة بالنفس من خلال ممارسة وإتقان كرة السلة وفهمه للذات وطبيعة إعاقته	إكساب التلميذ المعاق الثقة بالنفس من خلال إتاحة فرص نجاحه في إتقان كرة السلة وتقديره لذاته وطبيعة إعاقته	الأهداف
٤	إكساب التلاميذ بعض وسائل الاتصال عن طريق التفاعل مع محتوى المنهج للتكيف مع متطلبات لعبة كرة السلة	تفاعل التلاميذ مع محتوى المنهج من خلال بعض وسائل الاتصال المناسبة لطبيعة الإعاقة السمعية.	الأهداف
٥	تنمية وتطوير عناصر اللياقة البدنية التي تتطلبها المهارات الأساسية المتضمنة في لعبة كرة السلة	إكساب التلاميذ عناصر اللياقة البدنية التي تتطلبها المهارات الأساسية المتضمنة في لعبة كرة السلة	الأهداف

تابع جدول (٩)

م	العبارات قبل التعديل	العبارات بعد التعديل	المحور
٦	إيجاد وسيط تعليمي مناسب مع طبيعة الإعاقة السمعية تساعد التلميذ في الاعتماد على ذاته وسهولة عملية التعلم.	إيجاد وسيط تعليمي يتناسب مع طبيعة الإعاقة السمعية لمساعدة التلميذ في الاعتماد على ذاته وسهولة عملية التعلم.	الأهداف
٧	القدرة على الربط بين المهارات المختلفة عن طريق بعض التدريبات التطبيقية	القدرة على الربط بين المهارات المختلفة باستخدام التدريبات التطبيقية	الأهداف
٨	تطوير الوسيط التعليمي بشكل مناسب والتقدم في عملية تعليم التلميذ للتغلب على صعوبات التعلم	تطوير محتوى الوسيط التعليمي بشكل يتناسب والتقدم في عملية تعليم التلميذ للتغلب على صعوبات التعلم	الأهداف
٩	تطوير القدرات المهارية للتلاميذ للوصول إلى آلية الأداء خلال المنافسات التدريبية.	تطوير القدرات المهارية للتلاميذ للوصول إلى الأداء الأمثل من خلال المنافسات التدريبية.	الأهداف
١٠	أن يكتسب التلميذ المقدرة على الهجوم ضد دفاع رجل لرجل.	أن يتعرف التلميذ على المعلومات والمبادئ المرتبطة بكيفية الهجوم ضد دفاع رجل لرجل.	الأهداف
١١	اكتساب التلميذ المعارف والمعلومات الخاصة بفلسفة ومتطلبات الدفاع في كرة السلة	أن يكتسب التلميذ المعارف والمعلومات الخاصة بمتطلبات الدفاع في كرة السلة	الأهداف
١٢	أن يتعرف التلميذ على المعارف والمعلومات عن أساسيات الدفاع الفردي بدون كرة.	أن يكتسب التلميذ المعارف والمعلومات الخاصة بأساسيات الدفاع الفردي بدون كرة.	الأهداف
١٣	اكتساب التلميذ المعارف والمعلومات عن أساليب الدفاع الفردي ضد اللاعب المستحوذ على الكرة.	أن يكتسب التلميذ المعارف والمعلومات الخاصة بأساليب الدفاع الفردي ضد اللاعب المستحوذ على الكرة.	الأهداف
١٤	أن يتعرف التلميذ على المعارف والمعلومات عن أساليب الدفاع الفردي ضد اللاعب غير المستحوذ على الكرة	أن يكتسب التلميذ المعارف والمعلومات الخاصة بأساليب الدفاع الفردي ضد اللاعب غير المستحوذ على الكرة	الأهداف
١٥	اكتساب التلميذ المعارف والمعلومات المرتبطة بدفاع رجل لرجل.	أن يكتسب التلميذ المعارف اللازمة لأداء دفاع رجل لرجل.	الأهداف
١٦	أن يؤدي التلميذ الأساسيات الحركية الهجومية بدون كرة.	أن يكون التلميذ قادراً على أداء الأساسيات الحركية الهجومية بدون كرة .	الأهداف
١٧	أن يؤدي التلميذ الأساسيات الحركية الهجومية بالكرة	أن يكون التلميذ قادراً على أداء الأساسيات الحركية الهجومية بالكرة.	الأهداف

تابع جدول (٩)

م	العبارات قبل التعديل	العبارات بعد التعديل	المحور
١٨	أن يؤدي التلميذ الأساسيات الحركية الدفاعية بدون كرة	أن يكون التلميذ قادراً على أداء الأساسيات الحركية الدفاعية بالكرة .	الأهداف
١٩	أن يؤدي التلميذ الألعاب الهجومية الجماعية.	أن يكون التلميذ قادراً على أداء الألعاب الهجومية الجماعية.	الأهداف
٢٠	أن يؤدي التلميذ أساليب الدفاع الفردي ضد اللاعب المستحوذ على الكرة	أن يكون التلميذ قادراً على أداء أساليب الدفاع الفردي ضد اللاعب المستحوذ على الكرة.	الأهداف
٢١	أن يؤدي التلميذ أساليب الدفاع الفردي ضد اللاعب غير المستحوذ على الكرة	أن يكون التلميذ قادراً على أداء أساليب الدفاع الفردي ضد اللاعب الغير مستحوذ على الكرة.	الأهداف
٢٢	أن يكتسب التلميذ كيفية الدفاع بطريقة رجل لرجل.	أن يكتسب التلميذ المقدرة على أداء الدفاع بطريقة رجل لرجل.	الأهداف
٢٣	تشكيل اتجاهها ايجابيا لدى التلميذ نحو الأنشطة الرياضية ويهتم بممارستها.	تشكيل اتجاهها ايجابيا لدى التلميذ نحو الأنشطة الرياضية والاهتمام بممارستها.	الأهداف
٢٤	ينمي لدى التلميذ القدرة على التركيز والانتباه	تنمية قدرة التلميذ على التركيز والانتباه	الأهداف

جدول (١٠)

العبارات المحذوفة في استمارة استبيان مناهج كرة السلة
المقترح للتلاميذ المعاقين سمعياً بالمدارس الإعدادية

م	العبارات المحذوفة	سبب الحذف	المحور
١	أن يكتسب التلميذ المعلومات والمعارف عن تصنيف المهارات الأساسية الهجومية والدفاعية	مكرر	الأهداف
٢	أن يتعرف التلميذ على الأساسيات الحركية الدفاعية	مكرر	الأهداف
٣	اكتساب التلميذ المبادئ الأساسية عن فلسفة وأهمية دفاع الفريق.	مكرر	الأهداف
٤	أن يكتسب التلميذ المقدرة على أداء الدفاع الفردي	مكرر	الأهداف
٥	أن يتنافس التلميذ على اختراق مناطق الدفاع في مواقف اللعب الحقيقية	مكرر	الأهداف
٦	تشكيل (١ - ٣ - ١)	الاكتفاء بتشكيلين فقط	المحتوى
٧	تشكيل (١-٢-٢)	الاكتفاء بتشكيلين فقط	المحتوى
٨	تشكيل (٢-٢-١)	الاكتفاء بتشكيلين فقط	المحتوى
٩	تشكيل (٢ - ٣)	الاكتفاء بتشكيلين فقط	المحتوى
١٠	دفاع رجل لرجل بالسقوط والاقتراب	عدم المناسبة	المحتوى
١١	دفاع رجل لرجل بالدوران والضغط بلاعبين	عدم المناسبة	المحتوى
١٢	مناهج المادة	عدم المناسبة	المحتوى
١٣	مناهج النشاط	عدم المناسبة	المحتوى
١٤	المناهج المحوري	عدم المناسبة	المحتوى
١٥	أسلوب التطبيق بتوجيه الأقران	عدم المناسبة	طرق وأساليب التدريس
١٦	أسلوب الاكتشاف الموجه	عدم المناسبة	طرق وأساليب التدريس

قام الباحث بعرض الاستمارة على الخبراء مرة أخرى للتأكد من صلاحيتها للتطبيق ، ومن خلال ذلك قام الباحث بإعداد استمارة استبيان مناهج كرة السلة المقترح في صورتها النهائية ملحق(م).

٢- المعاملات العلمية لاستبيان بناء المنهاج المقترح :

(١) صدق المحكمين :

لحساب صدق الاستبيان قام الباحث بحساب صدق المحكمين وذلك بعرض الاستبيان على عينة عدها (١١) من السادة الخبراء من أعضاء هيئة التدريس في مجالات المناهج وطرق التدريس والتدريب الرياضي تخصص كرة سلة، وعلم النفس التعليمي والصحة النفسية من مجتمع البحث وخارج العينة الأصلية، وذلك للتعرف على ملاءمة الاستبيان وتمثيل عبارات الاستبيان للمحاور الرئيسية وقد ارتضى الباحث نسبة ٧٠% فأكثر من مجموع آراء الخبراء ، وجدول (١١) يوضح النسبة المئوية لآراء الخبراء في مدى مناسبة عبارات الاستبيان .

جدول (١١)

النسبة المئوية لأراء الخبراء في عبارات استبيان بناء المنهاج المقترح (ن = ١١)

العبارات											المحاور
١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	رقم العبارة	المحور الأول
١١	١٠	٩	١١	١٠	١١	١٠	١١	١٠	١٠	تكرارها	
١٠٠	٩٠,٩	٨١,٨	١٠٠	٩٠,٩	١٠٠	٩٠,٩	١٠٠	٩٠,٩	٩٠,٩	النسبة المئوية	
٢٠	١٩	١٨	١٧	١٦	١٥	١٤	١٣	١٢	١١	رقم العبارة	
٩	١٠	٩	١١	٩	١٠	٩	٩	١١	١٠	تكرارها	
٨١,٨	٩٠,٩	٨١,٨	١٠٠	٨١,٨	٩٠,٩	٨١,٨	٨١,٨	١٠٠	٩٠,٩	النسبة المئوية	
٣٠	٢٩	٢٨	٢٧	٢٦	٢٥	٢٤	٢٣	٢٢	٢١	رقم العبارة	
٩	٨	٨	٨	١١	١٠	٨	٩	٩	١٠	تكرارها	
٨١,٨	٧٢,٧	٧٢,٧	٧٢,٧	١٠٠	٩٠,٩	٧٢,٧	٨١,٨	٨١,٨	٩٠,٩	النسبة المئوية	
٤٠	٣٩	٣٨	٣٧	٣٦	٣٥	٣٤	٣٣	٣٢	٣١	رقم العبارة	
٨	٩	٩	٨	٩	١٠	٩	٨	٩	٨	تكرارها	
٧٢,٧	٨١,٨	٨١,٨	٧٢,٧	٨١,٨	٩٠,٩	٨١,٨	٧٢,٧	٨١,٨	٧٢,٧	النسبة المئوية	
٥٠	٤٩	٤٨	٤٧	٤٦	٤٥	٤٤	٤٣	٤٢	٤١	رقم العبارة	
٩	٨	٩	٩	١٠	٩	٨	٩	١٠	١٠	تكرارها	
٨١,٨	٧٢,٧	٨١,٨	٨١,٨	٩٠,٩	٨١,٨	٧٢,٧	٨١,٨	٩٠,٩	٩٠,٩	النسبة المئوية	
								٥٢	٥١	رقم العبارة	
								٩	٩	تكرارها	
								٨١,٨	٨١,٨	النسبة المئوية	
١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	رقم العبارة	المحور الثاني
١١	٩	١١	١٠	١١	١١	٩	١٠	١١	١٠	تكرارها	
١٠٠	٨١,٨	١٠٠	٩٠,٩	١٠٠	١٠٠	٨١,٨	٩٠,٩	١٠٠	٩٠,٩	النسبة المئوية	
٢٠	١٩	١٨	١٧	١٦	١٥	١٤	١٣	١٢	١١	رقم العبارة	
٩	٨	٩	٨	٩	٨	٨	٨	١٠	٩	تكرارها	
٨١,٨	٧٢,٧	٨١,٨	٧٢,٧	٨١,٨	٧٢,٧	٧٢,٧	٧٢,٧	٩٠,٩	٨١,٨	النسبة المئوية	
٣٠	٢٩	٢٨	٢٧	٢٦	٢٥	٢٤	٢٣	٢٢	٢١	رقم العبارة	
٨	٨	٩	١٠	٩	٩	١٠	٩	١٠	٩	تكرارها	
٧٢,٧	٧٢,٧	٨١,٨	٩٠,٩	٨١,٨	٨١,٨	٩٠,٩	٨١,٨	٩٠,٩	٨١,٨	النسبة المئوية	
٤٠	٣٩	٣٨	٣٧	٣٦	٣٥	٣٤	٣٣	٣٢	٣١	رقم العبارة	
٨	٩	٨	٨	٩	٨	٩	٩	١١	١٠	تكرارها	
٧٢,٧	٨١,٨	٧٢,٧	٧٢,٧	٨١,٨	٧٢,٧	٨١,٨	٨١,٨	١٠٠	٩٠,٩	النسبة المئوية	
٥٠	٤٩	٤٨	٤٧	٤٦	٤٥	٤٤	٤٣	٤٢	٤١	رقم العبارة	
٨	٨	٩	١٠	٨	٩	٨	٨	٨	٨	تكرارها	
٧٢,٧	٧٢,٧	٨١,٨	٩٠,٩	٧٢,٧	٨١,٨	٨١,٨	٧٢,٧	٧٢,٧	٧٢,٧	النسبة المئوية	

تابع جدول (١١)

العبارات											المحاور
٦٠	٥٩	٥٨	٥٧	٥٦	٥٥	٥٤	٥٣	٥٢	٥١	رقم العبارة	المحور الثاني
٩	٩	١٠	٩	٨	٩	٨	٨	٩	٨	تكرارها	
٨١,٨	٨١,٨	٩٠,٩	٨١,٨	٧٢,٧	٨١,٨	٧٢,٧	٧٢,٧	٨١,٨	٧٢,٧	النسبة المئوية	
٧٠	٦٩	٦٨	٦٧	٦٦	٦٥	٦٤	٦٣	٦٢	٦١	رقم العبارة	
٩	١٠	٩	١٠	٩	٩	١٠	١٠	١١	١٠	تكرارها	
٨١,٨	٩٠,٩	٨١,٨	٩٠,٩	٨١,٨	٨١,٨	٩٠,٩	٩٠,٩	١٠٠	٩٠,٩	النسبة المئوية	
٨٠	٧٩	٧٨	٧٧	٧٦	٧٥	٧٤	٧٣	٧٢	٧١	رقم العبارة	
٩	٨	١٠	٩	١٠	١٠	٨	٩	١١	١٠	تكرارها	
٨١,٨	٧٢,٧	٩٠,٩	٨١,٨	٩٠,٩	٩٠,٩	٧٢,٧	٨١,٨	١٠٠	٩٠,٩	النسبة المئوية	
٩٠	٨٩	٨٨	٨٧	٨٦	٨٥	٨٤	٨٣	٨٢	٨١	رقم العبارة	
٩	١١	١٠	٨	٩	٨	٩	٩	١٠	١٠	تكرارها	
٨١,٨	١٠٠	٩٠,٩	٧٢,٧	٨١,٨	٧٢,٧	٨١,٨	٨١,٨	٩٠,٩	٩٠,٩	النسبة المئوية	
			٩٧	٩٦	٩٥	٩٤	٩٣	٩٢	٩١	رقم العبارة	المحور الثالث
			٨	٨	٨	٩	١٠	٩	٨	تكرارها	
			٧٢,٧	٧٢,٧	٧٢,٧	٨١,٨	٩٠,٩	٨١,٨	٧٢,٧	النسبة المئوية	
		٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	رقم العبارة	المحور الرابع
		٨	٩	١٠	١١	٩	١٠	٩	١٠	تكرارها	
		٧٢,٧	٨١,٨	٩٠,٩	١٠٠	٨١,٨	٩٠,٩	٨١,٨	٩٠,٩	النسبة المئوية	
١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	رقم العبارة	المحور الخامس
١١	٩	١٠	١٠	٩	١٠	١١	١٠	٩	١٠	تكرارها	
١٠٠	٨١,٨	٩٠,٩	٩٠,٩	٨١,٨	٩٠,٩	١٠٠	٩٠,٩	٨١,٨	٩٠,٩	النسبة المئوية	
		١٨	١٧	١٦	١٥	١٤	١٣	١٢	١١	رقم العبارة	المحور الخامس
		١١	١٠	٩	٨	٩	٩	٩	١٠	تكرارها	
		١٠٠	٩٠,٩	٨١,٨	٧٢,٧	٨١,٨	٨١,٨	٨١,٨	٩٠,٩	النسبة المئوية	
						٤	٣	٢	١	رقم العبارة	المحور الخامس
						٩	١٠	٩	١٠	تكرارها	
						٨١,٨	٩٠,٩	٨١,٨	٩٠,٩	النسبة المئوية	

يتضح من جدول (١١) أن نسبة اتفاق الخبراء على عبارات استبيان منهاج كرة السلة المقترح تراوحت ما بين ٧٢,٧% إلى ١٠٠% وهي نسب اتفاق عالية مما يشير إلى صدق الاستبيان وقدرته في قياس ما وضع من أجله.

(٢) ثبات استمارة استبيان مناهج كرة السلة المقترح :

تم استخدام طريقتين للتأكد من ثبات الاستمارة هما :

▪ طريقة إعادة الاختبار :

استخدم الباحث طريقة إعادة الاختبار لحساب ثبات الاستبيان بعد تطبيقه على عينة استطلاعية عددها (١٦) من أعضاء هيئة التدريس في مجالات المناهج وطرق التدريس والتدريب الرياضي تخصص كرة سلة" وعلم النفس التعليمي والصحة النفسية وكذلك معلمي ومعلمات وموجهي وموجهات التربية الرياضية ومسئولي التربية الخاصة بمدارس الأمل للصم وضعاف السمع ومن خارج العينة الأصلية التي سوف يطبق عليها الاستبيان بفاصل زمني قدره أسبوعين بين التطبيق الأول والثاني ثم تم حساب معامل الارتباط بين درجات العينة الاستطلاعية في التطبيق الأول ودرجاتهم في التطبيق الثاني.

جدول (١٢)

معامل الارتباط لاستبيان مناهج كرة السلة المقترح للتلاميذ المعاقين سمعياً
بالمدارس الإعدادية بطريقة إعادة الاختبار (ن = ١٦)

معامل الثبات	التطبيق الثاني		التطبيق الأول		المحاور
	ع	م	ع	م	
٠,٨٥١	٠,٨٥١	١١,٣٧	٠,٨١	١١,٤٤	الأهداف العامة لمناهج كرة السلة المقترح
٠,٧٦٢	٠,٩٢١	١٧,٦٢	٠,٦٨	١٧,٧٥	أهداف مناهج كرة السلة المقترح للصف الأول الإعدادي
٠,٧١٣	٠,٧١٣	١٤,٦٩	٠,٤٠	١٤,٨١	أهداف مناهج كرة السلة المقترح للصف الثاني الإعدادي
٠,٨٠٢	٠,٨٠٢	١١,٦٣	٠,٦٩	١١,٧٥	أهداف مناهج كرة السلة المقترح للصف الثالث الإعدادي
٠,٨٧	٠,٨٧	٤٨,٣٧	٢,٩١	٤٨,٩٤	الأهداف المعرفية لمناهج كرة السلة المقترح
٠,٩٤	٠,٩٤	٣٠,٦٣	١,٠٠	٣٠,٧٥	الأهداف المهارية لمناهج كرة السلة المقترح
٠,٩٢	٠,٩٢	٢٦,١٩	١,٦٣	٢٦,٤٤	الأهداف الوجدانية لمناهج كرة السلة المقترح
٠,٩٩	٣,٣٢	٣٢,٣٧	٣,٤٠	٣٢,٦٣	المحتوى النظري لمناهج كرة السلة المقترح
٠,٧٦	١,٠٨	٢٦,٣١	١,٢١	٢٦,٤٤	المحتوى العملي لمناهج كرة السلة المقترح
٠,٨٥	٠,٨٥	١١,٣٧	٠,٨١	١١,٤٣	طرق التدريس المناسبة لمحتوى مناهج كرة السلة المقترح
٠,٨٠	٠,٨٠	١١,٦٣	٠,٦٩	١١,٧٦	أساليب التدريس المناسبة لمحتوى مناهج كرة السلة المقترح
٠,٧٤	٠,٧٢	٥,٧٥	٠,٣٤	٥,٨٧	الامكانيات البشرية اللازمة لتنفيذ محتوى المناهج المقترح
٠,٨٩	٠,٥٤	٥,٨١	٠,٢٥	٥,٩٣	الامكانيات المادية اللازمة لتنفيذ محتوى المناهج المقترح
٠,٧٩	٠,٣٤	٥,١٣	٠,٤٠	٥,١٩	أساليب التقويم المناسبة للمحتوى النظري للمناهج المقترح
٠,٨٠	٠,٤٠	٣,٨١	٠,٣٤	٣,٨٧	أساليب التقويم المناسبة للمحتوى العملي للمناهج المقترح

قيمة (ر) الجدولية عند مستوى دلالة ٠,٠٥ = ٠,٥٠.

يتضح من جدول (١٢) أن قيم معامل الارتباط للمحاور قد تراوحت ما بين (٠,٧١ إلى ٠,٩٩) وهي قيم معاملات ارتباط دالة إحصائياً حيث أن قيمة (ر) المحسوبة أعلى من قيمة (ر) الجدولية مما يدل على ثبات الاستبيان.

▪ طريقة التجزئة النصفية :

جدول (١٣)

معامل الارتباط لاستبيان منهاج كرة السلة المقترح

بطريقة التجزئة النصفية (ن = ١٦)

معامل الثبات	المحاور
٠,٨١	الأهداف العامة لمنهاج كرة السلة المقترح
٠,٧٥	أهداف منهاج كرة السلة المقترح للصف الأول الإعدادي
٠,٧٠	أهداف منهاج كرة السلة المقترح للصف الثاني الإعدادي
٠,٨٥	أهداف منهاج كرة السلة المقترح للصف الثالث الإعدادي
٠,٨٤	الأهداف المعرفية لمنهاج كرة السلة المقترح
٠,٩١	الأهداف المهارية لمنهاج كرة السلة المقترح
٠,٩٠	الأهداف الوجدانية لمنهاج كرة السلة المقترح
٠,٩٦	المحتوى النظري لمنهاج كرة السلة المقترح
٠,٧٤	المحتوى العملي لمنهاج كرة السلة المقترح
٠,٨٤	طرق التدريس المناسبة لمحتوى منهاج كرة السلة المقترح
٠,٧٩	أساليب التدريس المناسبة لمحتوى منهاج كرة السلة المقترح
٠,٧٣	الإمكانات البشرية اللازمة لتنفيذ محتوى المنهاج المقترح
٠,٨٨	الإمكانات المادية اللازمة لتنفيذ محتوى المنهاج المقترح
٠,٧٨	أساليب التقويم المناسبة للمحتوى النظري للمنهاج المقترح
٠,٨٠	أساليب التقويم المناسبة للمحتوى العملي للمنهاج المقترح

قيمة (ر) الجدولية عند مستوى دلالة ٠,٠٥ = ٠,٥٠

يتضح من جدول (١٣) أن قيم معامل الارتباط للمحاور قد تراوحت ما بين (٠,٧٠ إلى ٠,٩٦) وهي قيم معاملات ارتباط دالة إحصائياً حيث أن قيمة (ر) المحسوبة أعلى من قيمة (ر) الجدولية مما يدل على ثبات الاستبيان.

تطبيق استبيان مناهج كرة السلة المقترح :

بعد التأكد من المعاملات العلمية للاستبيان قام الباحث بتطبيق الاستبيان على عينة الدراسة ملحق (د) عددها (٥٠) فرد من أعضاء هيئة التدريس فى مجالات المناهج وطرق التدريس والتدريب الرياضى "تخصص كرة سلة" وعلم النفس التعليمى والصحة النفسية ومعلمي ومعلمات وموجهي وموجهات التربية الرياضية ومسئولي التربية الخاصة بمدارس الأمل للصم وضعاف السمع ببعض محافظات الجمهورية خلال العام الدراسى ٢٠٠٥/٢٠٠٦.

« بناء مناهج كرة السلة المقترح فى صورته النظرية :

أ - فى ضوء التعرف على خصائص واحتياجات التلاميذ المعاقين سمعياً بالمرحلة الإعدادية من خلال القراءات النظرية للمراجع العلمية والدراسات المرتبطة فى مجال التربية الخاصة لهذه الفئة من الإعاقة وكذلك المقابلات الشخصية مع القائمين على تعليم التلاميذ المعاقين سمعياً بالمرحلة الإعدادية ثم تحليل المنهاج الحالى لكرة السلة للتلاميذ المعاقين سمعياً بالمرحلة الإعدادية والوقوف على أوجه الضعف والقصور فيه.

ب - تم تصميم استبيان لبناء مناهج كرة السلة المقترح والذي تم تطبيقه على عينة عددها (٥٠) فرد ملحق(د) بحيث تكون العينة ممثلة كافة المتخصصين من أعضاء هيئة التدريس فى مجالات المناهج وطرق التدريس والتدريب الرياضى "تخصص كرة سلة" وعلم النفس التعليمى والصحة النفسية وكذلك بعض معلمي ومعلمات وموجهي وموجهات التربية الرياضية ومسئولي التربية الخاصة ممن لديهم الخبرة الجيدة بأسس تعليم التلاميذ المعاقين سمعياً وبذلك تكون العينة الأساسية قد اشتملت على جميع التخصصات بحيث يكون قد تم استبيان رأي كافة التخصصات المرتبطة بموضوع البحث.

ج- وطبقاً لاتفاق الخبراء على أن أفضل تنظيم للمنهاج المقترح هو تنظيم الوحدات الدراسية لكل صف من الصفوف الثلاثة الإعدادية وفقاً للزمن المخصص وعدد الدروس المحدد لكل صف دراسى.

د - تم توزيع المحتوى النظرى والعملى لمناهج كرة السلة المقترح على الصفوف الثلاثة بالمرحلة الإعدادية على شكل وحدات دراسية وكل صف دراسى .

هـ- تم إعداد المنهاج المقترح في صورته الأولى وعرضه على السادة الخبراء في مجال المناهج وطرق التدريس ، التدريب الرياضى تخصص كرة السلة ، وعلم النفس التعليمي والقائمين على تعليم التلاميذ المعاقين سمعيا ملحق (هـ).

و- قام الباحث بتعديل المنهاج المقترح في ضوء آراء الخبراء ثم عرضه في صورته النهائية ملحق (س) على السادة الخبراء، وأشار السادة الخبراء إلى أهمية وضع المنهاج المقترح في صورة الكترونية وتجربته على عينة مماثلة لمجتمع البحث.

■ بناء المنهاج المقترح في صورته الالكترونية:

بعد الانتهاء من صياغة المنهاج المقترح في صورته النظرية وبعد اجراء التعديلات المناسبة ووفقا لآراء السادة الخبراء تم بناء المنهاج في صورته الالكترونية وهدف إلى تعلم التلاميذ المعاقين سمعيا لمهارات كرة السلة المتضمنة بالمنهاج المقترح باستخدام الحاسب الآلى ، ولتحقيق ذلك قام الباحث بالخطوات التالي :

أ- تحليل المراجع العلمية والدراسات السابقة :

قام الباحث بالإطلاع على العديد من المراجع العلمية والدراسات السابقة في مجال تكنولوجيا التعليم وذلك للاستفادة منها في بناء المنهاج المقترح في صورته الالكترونية منها "إبراهيم الوكيل" (١٩٩٨م) (٥) ، "أحمد محمد عبد الله" (١٩٩٥م) (١٧) ، "عاطف السيد" (٢٠٠٠م) (٥٠) ، "عبد الحميد شرف" (٢٠٠٠م) (٥١) ، "عبد الله بن عثمان المغيرة" (١٩٩٧م) (٥٥) ، "فاطمة أحمد حسن" (٢٠٠٥م) (٦٦) "كمال عبد الحميد زيتون" (٢٠٠٢م) (٧٤) ، "مجدي عبد النبي" (١٩٩٨م) (٧٩) ، "محمد أحمد فتحي" (٢٠٠٤م) (٨١) ، "محمد بدر الدين صالح" (٢٠٠٦م) (٨٢) ، "محمد سعد زغلول وآخرون" (٢٠٠٣م) (٨٣) ، "محمد سعد زغلول ويوسف كامل" (١٩٩٥م) (٨٤) ، "مصطفى عبد السميع" (١٩٩٩م) (١٠٦).

ب- الأهداف العامة لتدريس المنهاج المقترح في صورته الالكترونية:

بعد تنفيذ المعلم للمنهاج المقترح في صورته الالكترونيه يكون التلاميذ المعاقين سمعيا قادرين على أن :

١- يدركوا المراحل الفنية للمهارات الاساسية المتضمنة في منهاج كرة السلة المقترح.

٢- يفهموا جزئيات الحركة وكيفية أدائها.

- ٣- يتقنوا الخطوات التعليمية (تمهيدية وأساسية) والتي تساعد على تحقيق الاداء الجيد لكل مهارة.
- ٤- يستخدموا وسيط تعليمي يتناسب مع طبيعة الاعاقة السمعية يساعد التلميذ في الاعتماد على ذاته وسهولة تعلمه وفهمه لمحتوى المنهاج المقترح النظري والعملي.
- ٥- يحلوا الاداء الصحيح للمهارات المتضمنه بالمنهاج المقترح .
- ٦- يكتسبوا المعلومات والمعارف المرتبطة برياضة كرة السلة (ماهية اللعبة - المهارات الاساسية الدفاعية والهجومية - المراحل التعليمية - التحليل الفني للاداء المهارى).
- ج- أسس وضع المنهاج المقترح فى صورته الالكترونية:
 - ١- أن يتناسب وخصائص التلاميذ التى تحددها طبيعة الاعاقة السمعية والمرحلة العمرية.
 - ٢- أن يتميز بالبساطة والوضوح.
 - ٣- توفير الإمكانيات المادية والبشرية اللازمة لتنفيذ المنهاج الالكتروني واستخدامه عند التعليم .
 - ٤- أن يتناسب مع أهداف المنهاج المقترح فى صورته النظرية ووفقا لمحتواه العملي والنظري وفى ضوء تنظيمه فى وحدات دراسية.
 - ٥- مراعاة التدرج فى التعليم من السهل إلى الصعب.
 - ٦- ضرورة الاهتمام بأن يحقق المنهاج الالكتروني للتلاميذ الشعور بالتشويق وجذب انتباههم.
 - ٧- الاستفادة من مساحة الشاشة بشكل جيد وتجنب التداخل والازدحام للمعلومات المعروضة.
 - ٨- ملائمة التأثيرات اللونية للعناصر المختلفة المعروضة على الصفحة الواحدة.
 - ٩- تدعيم التعليم بالمشاهدة للتلاميذ المعاقين سمعيا باستخدام المؤثرات البصرية.
 - ١٠- أن يعمل المنهاج الالكتروني كما هو متوقع له على الحاسب الآلي وخلوه من أخطاء التكرار.
- د- إعادة صياغة المنهاج المقترح فى صورته الالكترونية :

تم تنظيم مهارات كرة السلة المحددة بالوحدات التعليمية بالمنهاج الالكتروني المقترح على النحو التالى :

 - ١- صورة متحركة (مقطع فيديو) توضح الاداء الفنى الكلى للمهارة.
 - ٢- عرض دقائق كل مهارة بصورة جزئية عن طريق الصور الثابتة والمسلسلة لفهم واستيعاب التلميذ تكتيك الاداء بشكل سليم.

- ٣- عرض مقطع فيديو للمهارة بالسرعة البطيئة للتأكيد على استيعاب التلاميذ لتكنيك الاداء بشكل سليم.
- ٤- استخدام الصور الثابتة لتوضيح مراحل الاداء الفني لكل مهارة.
- ٥- عرض المهارات المتضمنة للمنهاج الالكتروني المقترح بصور متحركة خلال منافسات فعلية.
- ٦- جميع الخطوات السابقة يصاحبها ترجمة بلغة الإشارة للمحتوى النظري والتعليق على الاداء الحركي للمهارة المتعلمة وذلك يكون في نفس الشاشة.
- ٧- إعادة عرض مقطع فيديو يوضح الاداء الفني الكلي للمهارة.
- ٨- ثم يأتي بعد ذلك في الصفحة التالية النص التعليمي لتقديم التغذية الراجعة.
- ٩- صمم تنظيم المحتوى للخطوات السابقة حيث تعرض كل خطوة لفترة زمنية تستغرق من (٥ - ١٠) ثانية أو أكثر تليها بشكل اتوماتيكي الخطوة التالية ويحدد زمن كل خطوة ماتحتويه والهدف منها.
- ١٠- كما تم تنظيم تعليمات الوحدات التعليمية من خلال التحديد المسبق لها للمنهاج في صورته النظرية بحيث يستطيع المعلم من خلالها التعرف بسهولة على ركيزة وموضوع كل وحدة وعدد دروسها وأهدافها والمحتوى المرتبط بتلك الأهداف والامكانات اللازمة للتنفيذ وطرق وأساليب التدريس والوسائط التعليمية اللازمة وكذلك أساليب التقويم بحيث تقابل قوائم الوحدات التعليمية نفس العدد لقوائم تعليمات تلك الوحدات.
- هـ- استراتيجيات التدريس المستخدمة في المنهاج المقترح في صورته الالكترونية:
- استخدام المعلم استراتيجية التعليم الذاتي باستخدام الحاسب الآلي في التعليم ووفقا للمنهاج المقترح.
- و- بناء محتوى المنهاج الالكتروني المقترح في صورته الأولية :

في ضوء التحديد المسبق لمهارات المنهاج المقترح في صورته النظرية قام الباحث بالخطوات التالية لبناء المنهاج الالكتروني المقترح:

١- إعداد ملفات الفيديو :

- من خلال عمل الباحث كمدرّب لكرة السلة بالاتحاد المصري لكرة السلة في الفترة من ١٩٩٧ - ٢٠٠٧ م وماتجمع لديه خلال تلك الفترة من العديد من شرائط الفيديو التعليمية لمهارات كرة السلة الهجومية والدفاعية - كذلك شرائط تحتوي على العديد من مباريات كرة السلة ، كذلك من خلال قيام الباحث بالاطلاع على المواقع الالكترونية لشبكة المعلومات الدولية (١٤١) ، (١٤٢) ، (١٤٣) ، (١٤٤) ، (١٤٥) ، (١٤٦) ، (١٤٧) ، (١٤٨) ، (١٤٩) ، (١٥٠) ، (١٥١) ، (١٥٢) ، (١٥٣) توصل الباحث إلى العديد من التدريبات التعليمية المتنوعة لمختلف مهارات كرة السلة.

- كذلك قام الباحث بتصوير بعض لاعبي منتخب مصر للشباب لأداء الخطوات التعليمية لبعض مهارات كرة السلة في ضوء معيار الأداء السليم بشكل روعي فيه توضيح نقاط تركيز الأداء للمهارات التي تم تصويرها بحيث تكون رؤيتها واضحة عند عرضها على المتعلم وذلك من خلال وضوح زوايا التصوير بشكل جيد ، كذلك من خلال تنوع تلك الزوايا بالمواجهة أحيانا وأحيانا أخرى من الجانب الأيمن أو الأيسر أو من الخلف وكذلك قرب عدسة التصوير والبعد أحيانا وفقا لمتطلبات وشكل الأداء.
- كذلك تم إعداد ملفات الفيديو الخاصة بالمحتوى النظري من خلال تصوير أحد المتخصصين في لغة الإشارة وذلك لترجمة المحتوى النظري والتعليق على الخطوات التعليمية للمهارات المتعلمة.
- وتطلب ذلك التحليل الجيد للمحتوى العملي الذي سوف يتم تقديمه للمتعلم بكل مهارة ودراسة ما هو مقدم صورة ثابتة أو متحركة أو صور متسلسلة وكذلك ترتيب تقديمه وفي ضوء التحليل المسبق تم صياغة النصوص الخاصة التي تم ترجمتها إلى لغة الإشارة بحيث يكون هناك تزامن بين ما هو معروض والمحتوى النظري المرتبط به.
- كما تطلب ذلك أيضا تنظيم عددا من الجلسات التحضيرية بين المتخصص في لغة الإشارة والباحث وذلك للمناقشة في بعض المصطلحات الفنية بلعبة كرة السلة بحيث يسمح ذلك في وضع الإشارة المناسبة لها نظرا لعدم شيوعها في الاستخدام أو عدم التطرق إلى ترجمة مثل هذه المصطلحات من قبل ومنها على سبيل المثال مهارة الارتكاز ، الحجز وألعاب السنار ، صانع الألعاب ، الدوران الهجومي، فمن خلال تلك الجلسات التحضيرية والمناقشة المتبادلة كان هناك ضمانا لتحقيق الفهم الجيد لما هو مراد ترجمته وبذلك أصبحت الترجمة صحيحة وصادقة ومتوافقة مع المعنى المراد توصيله إلى المتعلم عن ما هو معروض من مهارات أمامه .
- ثم تمت عملية إدخال جميع ملفات الفيديو السابقة إلى الحاسب الآلي عن طريق كارت الفيديو .
Video card
- تم تقطيع ملفات الفيديو الخاصة بالمهارات الحركية المتعلمة وكذلك الخاصة بالمحتوى النظري بلغة الإشارة لتلك المهارات وتجزئتها إلى أجزاء فيلمية صغيرة وذلك باستخدام برنامج Movie Maker كما تم تحديد أجزاء المحتوى النظري المرتبطة بأجزاء المهارة الحركية ثم ترتيب هذه الأجزاء وفقا للتدرج السليم لأداء كل مهارة وفي ضوء أسس وضع المنهاج الالكتروني.

٢- إعداد الصور :

من خلال قيام الإطلاع على المواقع الالكترونية لشبكة المعلومات الدولية توصل الباحث الى بعض الصور الثابتة والمتحركة تم استخدامها في توضيح دقائق كل مهارة حتى يصل التلميذ الى الاستيعاب والفهم الكامل للاداء السليم لكل مهارة .

٣- إعداد النصوص التعليمية :

قام الباحث بالإطلاع على المراجع العلمية في كرة السلة لتحديد طريقة الاداء في المهارات المحددة بالمنهاج ومعرفة الخطوات التعليمية السليمة لكل مهارة وتم استخدام برنامج Microsoft Word لمعالجة وتجهيز النصوص التعليمية .

٤- تصميم شاشات المنهاج الالكتروني :

في ضوء التحديد المسبق للمحتوى النظري والعملية للمنهاج المقترح في صورته النظرية ملحق (س) وما تضمنه من أهداف عامة وسلوكية ، تم تحديد مهام التعلم ووضعها في صورة شاشات وتمثل تلك الشاشات المعلومات التي تظهر للمعلم والمتعلم وقد تكون تلك المعلومات صوراً ثابتة أو صوراً متحركة أو صوراً مسلسلة أو نصاً تعليمياً.

أنواع الشاشات :

تنوعت شاشات المنهاج الالكتروني واختلفت طبقاً للهدف المحدد المطلوب تحقيقه منها وتمثلت فيما يلي :

■ الشاشات الافتتاحية :

وفيها يتم تقديم عنوان البحث ، وأسم الباحث ، وهيئة إشراف البحث ، والقسم التابع له الباحث والكلية والجامعة ، ويتم ظهور تلك الشاشات وعددها (٣) شاشة بشكل متتالي أوتوماتيكي دون تدخل من المعلم أو المتعلم ومنها ينتقل المعلم - المتعلم إلى الشاشة الرئيسية للمنهاج الالكتروني.

■ الشاشة الرئيسية :

وهي تحتوى على مجموعة من القوائم الرئيسية وعددها (٧) قوائم ، تم تنظيمها على قسمين منها الثلاثة القوائم الأولى (قائمة منهاج الصف الأول ، قائمة منهاج الصف الثاني ، قائمة منهاج الصف الثالث)، وبالضغط على إحدى تلك القوائم تظهر قائمة مسدلة توضح عدد الوحدات التعليمية بكل صف والتي قد تحتوى بدورها على مهارتين أو أكثر من المهارات المتضمنة بالمنهاج الالكتروني المقترح والتي تم ترتيبها وفقاً للتسلسل المنطقي لتعلم مهارات المنهاج المقترح وفي ضوء مبدأ استمرارية وتتابع خبرات التعلم.

وهذه القوائم الثلاثة الأولى يتم تقديم مهام التعلم بها للمتعلم في وجود المعلم ويتم التحكم فيها بالضغط على القائمة الرئيسية ثم يتم اختيار أحد محتويات القائمة المسدلة لتلك القائمة ليتم الانتقال إلى الشاشة الفرعية الخاصة بالمتعلم الممثلة لأحد محتويات القائمة والتي تم اختيارها.

■ الشاشات الفرعية الخاصة بالمتعلم :

يتم الانتقال إليها من الشاشة الرئيسية وفقا للاختيار المطلوب من القائمة المسدلة لأحد القوائم الرئيسية الثلاثة بمنهاج أحد الصفوف ، فتظهر تلك الشاشة وهي عبارة عن شاشة مقسمة إلى جزئين رئيسيين أحدهما يتم به عرض المحتوى العملي لمهارات المنهاج من خلال توضيح كيفية تعلم تلك المهارات ، والجزء الآخر يتم فيه تقديم ترجمة للمحتوى النظري لمهارات المنهاج بلغة الإشارة بحيث يتزامن ذلك مع عرض الخطوات التعليمية المتدرجة للمهارة المختارة .

ويأتي بعد ذلك في الصفحة التالية النص التعليمي الخاص بالمهارة المراد تعليمها للمتعلم بحيث يتم تقديم التغذية الراجعة للمتعلم ، ويختلف زمن الشاشة الفرعية للمتعلم وفقا للمهارة المتعلمة ، وبعد انتهاء زمن العرض لتلك الشاشات يتم العودة أوتوماتيكيا للشاشة الرئيسية.

■ الشاشات الفرعية الخاصة بالمعلم :

يتم فيها تقديم تعليمات الوحدات التعليمية للمعلم من خلال الثلاثة قوائم التالية وهي قائمة تعليمات الصف الأول ، وقائمة تعليمات الصف الثاني ، وقائمة تعليمات الصف الثالث.

وتلك القوائم الثلاثة خاصة بالمعلم فقط وبالضغط على إحدى هذه القوائم تظهر قائمة مسدلة تحتوي على تعليمات كل وحدة تعليمية على حدة بمنهاج الصف الذي تم الضغط على قائمته.

وباختيار أحد محتويات قائمة تعليمات أحد الصفوف يتم الانتقال للشاشة الفرعية الخاصة بالمعلم الممثلة لأحد محتويات القائمة التي تم اختيارها (تعليمات الوحدة الأولى أو الثانية أو الثالثة).

والقوائم الثلاثة الخاصة بالمعلم توفر له بسهولة التعرف على ما يلي :

- ركيزة وموضوع ومقدمة الوحدة .

- عدد الدروس النظرية والعملية وترتيب وضعها لتحقيق مهام التعلم بفاعلية.

- الأهداف المعرفية والمهارية والوجدانية المتضمنة بالوحدة.

- المحتوى النظري والعملي الذي يحقق أهداف الوحدة.

- الوسائط التعليمية اللازمة لتحقيق المنهاج الإلكتروني.

- مصادر التعلم من المراجع العلمية المتخصصة التي قد يرجع إليها المعلم في حالة الضرورة.

- طرق وأساليب التدريس المناسبة للوحدة المختارة.

- أساليب التقويم المناسبة للوحدة المختارة.

- الأدوات المستخدمة.

وبعد انتهاء المعلم من تصفح محتوى تلك الشاشة يتم العودة أوتوماتيكيا للشاشة الرئيسية.

أما القائمة السابعة للشاشة الرئيسية فهي خاصة بالخروج من المنهاج والعودة إلى سطح المكتب .

وفي ضوء الخطوات السابقة تمت عملية بناء المنهاج المقترح في صورته الالكترونية على النحو

التالي:

- باستخدام برنامج Photo shop تم تصميم ملفات النصوص التعليمية وملفات تعليمات الوحدات والصور الثابتة والخلفيات الخاصة لتلك الملفات وإعدادها في ملفات مستقلة لاستخدامها في برنامج Macro Media Flash 6 والذي تم من خلاله تجميع اللقطات المكونة لأجزاء المهارة الواحدة وكذلك تجميع لقطات محتواها النظري ثم تجميع النص التعليمي لكل مهارة بكل وحدة تعليمية ليصبح في شكله النهائي (ملف EXE).
- باستخدام برنامج Visual Basic 6 تم تجميع ملفات المنهاج الالكتروني في شكلها النهائي بشكل يسمح باستدعاء تلك الملفات من خلال القوائم السبعة الموجودة بالشاشة الرئيسية.
- تم عرض المنهاج الالكتروني في صورته الأولية على السادة الخبراء في مجالات المناهج وطرق التدريس والتدريب الرياضي تخصص "كرة سلة" ، وعلوم الحاسب ، وكذلك القائمين على تعليم التلاميذ المعاقين سمعيا ملحق (و) لاستطلاع آرائهم عن مدى مناسبة أسلوب عرض المحتويات للتلاميذ المعاقين سمعيا بالمرحلة الإعدادية ، كذلك مدى صلاحية المنهاج الالكتروني للتطبيق ، وأشار الخبراء إلى حذف بعض مقاطع الفيديو والصور للاعبات والتي استخدمها الباحث في شرح الأداء الفني لبعض المهارات، حيث أن عينة الدراسة لتلاميذ وليس تلميذات أو لاعبات.
- كما أشار الخبراء إلى زيادة زمن عرض النص التعليمي للمهارة المتعلمة ببعض الوحدات لإعطاء الوقت الكافي لمعرفة النص التعليمية وأشاروا إلى صلاحية المنهاج الالكتروني للتطبيق بعد إجراء التعديلات المقترحة بنسبة ١٠٠%.

ز- الصورة النهائية للمنهاج المقترح في صورته الالكترونية:

قام الباحث بوضع المنهاج الالكتروني في صورته النهائية ملحق (ع) حيث بلغت السعة التخزينية له (2.46 G.B) بعد إجراء التعديلات المقترحة من الخبراء ليصبح بذلك جاهزا للتطبيق.

■ تجريب منهاج كرة السلة المقترح في صورته الالكترونية:

قام الباحث بتجريب بعض وحدات المنهاج في صورته الالكترونية على عينه استطلاعية تمثلت فى تلاميذ الصف الأول الاعدادى بمدرسة الأمل للصف والضعاف السمع الإعدادية الثانوية بمحافظة أسيوط ، وكذلك بعض معلمي التربية الرياضية بالمدرسة للتأكد من عدم وجود أى اخطاء قد تنتج من مرحلة البرمجة واكتشاف أى أخطاء لتعديلها.

وقد أوضحت نتائج التجريب ما يلى :

أ- تفاعل التلاميذ المعاقين سمعيا بشكل ملحوظ مع محتويات المنهاج الالكتروني حيث أن التعليم بالمشاهدة هو أحد الطرق الاساسية للتعليم.

ب- فهم التلاميذ الجيد للمحتوى النظري والعملى للوحدات التي تم تجريبها.

ج- تفاعل معلمي التربية الرياضية مع المنهاج الالكتروني نظرا لتوفيره الكثير من الوقت والجهد لمعرفة تعليمات الوحدات بسهولة ولمراعاته لخصائص التلاميذ المعاقين سمعيا عند بناءه.

د- مناسبة الوسائط التعليمية والأدوات المحددة.

■ المعالجات الإحصائية :

تم استخدام المعاملات الاحصائية التالية:

١ - المتوسط الحسابى والانحراف المعيارى.

٢ - معامل الارتباط لبيرسون

٣- معامل الارتباط لسبيرمان - براون

٤ - النسبة المئوية

٥- الدرجة المقدرة

وأرضى الباحث نسبة دلالة عند مستوى (٠.٠٥) ، واستعان ببرنامج SPSS في إجراء المعالجات الإحصائية.

الفصل الرابع

عرض النتائج وتفسيرها ومناقشتها

- عرض النتائج
- تفسير ومناقشة النتائج

الفصل الرابع

عرض النتائج وتفسيرها ومناقشتها

▪ عرض النتائج :

من خلال هدف البحث وتساؤلاته وواقع البيانات والنتائج التي تم التوصل إليها سوف يستعرض الباحث نتائج البحث والخاصة بما يلي :

أ- بتحليل منهاج كرة السلة الحالي للتلاميذ المعاقين سمعياً بالمرحلة الإعدادية.

- محور أهداف المنهاج الحالي .

- محور محتوى المنهاج الحالي.

- محور طرق وأساليب تدريس المنهاج الحالي.

- محور الإمكانيات المادية والبشرية للمنهاج الحالي .

- محور أساليب تقويم المنهاج الحالي .

ب- بمنهاج كرة السلة الالكتروني المقترح للتلاميذ المعاقين سمعياً بالمرحلة الإعدادية.

- محور أهداف منهاج كرة السلة المقترح .

- محور محتوى منهاج كرة السلة المقترح.

- محور طرق وأساليب التدريس للمنهاج المقترح.

- محور الإمكانيات البشرية والمادية لتنفيذ المنهاج المقترح .

- محور أساليب تقويم المنهاج المقترح .

▪ تفسير ومناقشة النتائج:

أ- تفسير ومناقشة النتائج الخاصة بتحليل منهاج كرة السلة الحالي للتلاميذ المعاقين سمعياً بالمرحلة الإعدادية.

ب- تفسير ومناقشة النتائج الخاصة بمنهاج كرة السلة الالكتروني المقترح للتلاميذ المعاقين سمعياً بالمرحلة الإعدادية.

• عرض النتائج الخاصة بتحليل منهاج كرة السلة الحالي :

أ- عرض النتائج الخاصة بمحور أهداف المنهاج الحالي :

جدول (١٤)

النسبة المئوية لأراء معلمي ومعلمات وموجهي وموجهات التربية الرياضية

ومسنولي التربية الخاصة حول محور الأهداف التعليمية للمنهاج الحالي (ن = ٢٨)

م	العبارات	تتحقق		تتحقق إلى حد ما		لا تتحقق	
		الدرجة	النسبة	الدرجة	النسبة	الدرجة	النسبة
١	الأهداف المعرفية: هل يحقق المنهاج الحالي الأهداف المرجوه من تدريس مقرر كرة السلة؟ وذلك بأن يكون المتعلم قادراً على أن : - يتعرف التلميذ المعاق سمعياً على المعارف والمعلومات المرتبطة بطبيعة وفلسفة كرة السلة.	٣	١٠,٧١	٤	١٤,٢٨	٢١	٧٥
	- يفهم التلميذ المعاق سمعياً العائد من تعلمه للعبة كرة السلة.	٤	١٤,٢٨	٥	١٧,٨٥	١٩	٦٧,٨٥
	- يحدد التلميذ المعاق سمعياً المبادئ والمعلومات الأساسية للأداء الفني لمهارات كرة السلة الهجومية والدفاعية.	٣	١٠,٧١	٥	١٧,٨٥	٢٠	٧١,٤٢
	- يحدد التلميذ المعاق سمعياً الأساسيات الحركية الهجومية بدون كرة.	٣	١٠,٧١	٤	١٤,٢٨	٢١	٧٥
	- يتعرف التلميذ المعاق سمعياً على الأساسيات الحركية الدفاعية.	٦	٢٤	٥	١٧,٨٥	١٧	٦٠,٧١
	- يكتسب التلميذ المعاق سمعياً المفاهيم الخاصة بالألعاب الهجومية الجماعية والفريقية.	٦	٢٤	٣	١٠,٧١	١٩	٦٧,٨٥
	- يستوعب التلميذ المعاق سمعياً المعارف والمعلومات الخاصة بفلسفة ومتطلبات الدفاع فسي كرة السلة.	٦	٢٤	٦	٢٤	١٦	٥٧,١٤
	- يتعرف التلميذ المعاق سمعياً على المعارف الخاصة بالدفاع الفردي ودفاع الفريق.	٥	١٧,٨٥	٥	١٧,٨٥	١٨	٦٤,٢٨

تابع جدول (١٤)

م	العبارات	تتحقق		تتحقق إلى حد ما		لا تتحقق	
		الدرجة	النسبة	الدرجة	النسبة	الدرجة	النسبة
٢	الأهداف المهارية : أن يكون التلميذ المعاق سمعياً قادراً على أن : - يؤدي الأساسيات الحركية الهجومية بالكرة وبدون كرة.	٢	٧,١٤	٤	١٤,٢٨	٢٢	٧٨,٥٧
	- يؤدي الأساسيات الحركية الدفاعية بدون كرة.	٥	١٧,٨٥	٤	١٤,٢٨	١٩	٦٧,٨٥
	- يؤدي الألعاب الهجومية الجماعية وبعض أنماط هجوم الفريق.	٥	١٧,٨٥	٣	١٠,٧١	٢٠	٧١,٤٢
	- يؤدي أساليب الدفاع الفردي ضد اللاعب المستحوذ على الكرة، والغير مستحوذ على الكرة.	٦	٢٤	٤	١٤,٢٨	١٨	٦٤,٢٨
	- يكتب المقبرة على أداء دفاع المنطفة.	٤	١٤,٢٨	٣	١٠,٧١	٢١	٧٥
	- يكتب المقبرة على أداء دفاع رجل لرجل	٣	١٠,٧١	٣	١٠,٧١	٢٢	٧٨,٧٥
٣	الأهداف الوجدانية: أن يكون التلميذ المعاق سمعياً قادراً على أن: - يكون اتجاهياً إيجابياً نحو الأنشطة الرياضية ويهتم بممارستها.	١٩	٦٧,٨٥	٤	١٤,٢٨	٥	١٧,٨٥
	- ينمي سماته الخلقية والنفسية ويتطلب على إعاقته	١٣	٤٦,٤٢	٤	١٤,٢٨	١١	٣٩,٢٨
	- ينمي لديه القدرة على التركيز والانتباه.	١٢	٤٢,٨٥	٢	٧,١٤	١٤	٥٠
	- يقدّر أهمية كرة السلة بالارتقاء بالمستوى البدني.	١٣	٤٦,٤٢	٢	٧,١٤	١٣	٤٦,٤٢
	- يقدّر أهمية كرة السلة في الرقى بالقيم الاجتماعية بين التلاميذ.	٩	٣٢,١٤	٤	١٤,٢٨	١٥	٥٣,٥٧
	- يلتزم بقواعد وقوانين كرة السلة.	١٧	٦٠,٧١	٣	١٠,٧١	٨	٢٨,٧٥
	- يتخلى عن الفردية ويشجع اللعب الجماعي	٧	٢٥	٥	١٧,٨٥	١٦	٥٧,١٤
	هل تستمد أهداف منهاج كرة السلة الحالي من الأهداف العامة التي من أجلها أنشئت مدارس الأمل للضعف وضعاف السمع؟	٨	٢٨,٧٥	٣	١٠,٧١	١٧	٦٠,٧١

تابع جدول (١٤)

م	العبارات	نعم		إلى حد ما		لا	
		الدرجة	النسبة	الدرجة	النسبة	الدرجة	النسبة
٥	هل الأهداف مصاغة بصورة سلوكية قابلة للقياس؟	-	-	٢	٧,١٤	٢٦	٩٢,٨٥
٦	هل الأهداف متناسبة مع الخصائص السنوية والقدرات البنوية والمعرفية للتلاميذ المعاقين سمعياً بالمرحلة الإعدادية؟ إذا كانت الإجابة بلا فهل هي:	-	-	١	٣,٧٥	٢٧	٩٦,٤٢
	- أكثر من قدراتهم	٤	١٤,٢٨	-	-	-	-
	- أقل من قدراتهم.	-	-	-	-	-	-
	- تحتاج إلى مهارات تدريسية أخرى.	٢٤	٨٥,٧١	-	-	-	-
٧	هل أهداف منهاج كرة السلة الحالي موزعة لكل صف دراسي على حدة؟	-	-	-	-	٢٨	١٠٠

يتضح من جدول (١٤) الخاص بالنسب المئوية لأراء معلمي ومعلمات وموجهي وموجهات التربية الرياضية ومسئولي التربية الخاصة حول عبارات محور الأهداف التعليمية للمنهاج الحالي ما يلي :

- أظهرت نتائج العبارة رقم (١) والتي تحتوي على (٨) مفردات خاصة بمدى تحقيق المنهاج الحالي للأهداف المعرفية المرجوة أن النسب المئوية لتحقيقها تراوحت ما بين ١٠,١٧ % إلى ٢٤ % .
- بينما أظهرت نتائج العبارة رقم (٢) والتي تحتوي على (٦) مفردات خاصة بمدى تحقيق المنهاج الحالي للأهداف المهارية المرجوة أن النسب المئوية لتحقيقها تراوحت ما بين ٧,١٤ % إلى ٢٤ %.

- وأظهرت نتائج العبارة رقم (٣) والتي تحتوى على (٧) مفردات خاصة بمدى تحقيق المنهاج الحالي للأهداف الوجدانية المرجوة أن النسب المتوقعة لتحقيقها تراوحت ما بين ٣٢,١٤ % إلى ٦٧,٨٥ %.

- بينما أظهرت نتائج العبارة رقم (٤) والخاصة بأن اهداف منهاج كرة السلة الحالي تستمد من الأهداف العامة التي من أجلها أنشئت مدارس الأمل للصم وضعاف السمع أن ٦٠,٧١ % من عينة البحث أتفقوا على أن الأهداف الحالية غير مستمدة من الأهداف العامة لتلك المدارس.

- وأظهرت نتائج العبارة رقم (٥) الخاصة بصياغة أهداف المنهاج الحالي بصورة سلوكية قابلة للقياس أظهرت النتائج ان نسبة ٩٢,٨٥ % من عينة البحث أتفقوا على أن الأهداف لم تصاغ بصورة سلوكية وغير قابلة للقياس .

- وأظهرت نتائج العبارة رقم (٦) الخاصة بمدى مناسبة اهداف المنهاج الحالي مع الخصائص السنوية والقدرات البدنية والمعرفية للتلاميذ المعاقين سمعياً بالمرحلة الاعدادية بان نسبة ٩٦,٤٢ % من عينة البحث إتفقوا على عدم مناسبة أهداف المنهاج الحالي مع خصائص وقدرات التلاميذ ، واتفقت عينة البحث بنسبة ٨٥,٧ % على أن تلك الأهداف تحتاج إلى مهارات تدريسية أخرى.

- بينما أظهرت نتائج العبارة رقم (٧) الخاصة بتوزيع أهداف منهاج كرة السلة الحالي لكل صف دراسي على حدة أظهرت النتائج إتفاق الخبراء بنسبة ١٠٠% على أن أهداف المنهاج الحالي لم توزع لكل صف دراسي على حدة.

ب- عرض النتائج الخاصة بمحور محتوى المنهاج الحالي :

جدول (١٥) يوضح النسبة المتوقعة والدرجة المقدره لأراء معلمي وموجهي التربية الرياضية ومسئولي التربية الخاصة حول محور محتوى منهاج كرة السلة الحالي للتلاميذ المعاقين سمعياً بالمدارس الإعدادية.

جدول (١٥)

النسبة المئوية لأراء معلمي ومعلمات وموجهي وموجهات التربية الرياضية

ومسئولي التربية الخاصة حول محور محتوى المنهاج الحالي (ن = ٢٨)

م	العبارات	نعم		إلى حد ما		لا	
		الدرجة	النسبة	الدرجة	النسبة	الدرجة	النسبة
١	هل محتوى المنهاج الحالي للصفوف الأولى والثاني والثالث الإعدادي للأسبوع يتناسب مع نفس الصفوف المقابلة للتلاميذ المعاقين سمعياً بالمرحلة الإعدادية ؟	٣	١٠,٧١	٥	١٧,٨٥	٢٠	٧١,٤٢
٢	هل يتناسب محتوى المنهاج الحالي لكرة السلة للمدراس الإعدادية للمعاقين سمعياً مع ؟ - احتياجات التلميذ المعاق سمعياً.	٢	٧,١٤	٤	١٤,٢٨	٢٢	٧٨,٧٥
	- قدرات التلميذ المعاق سمعياً.	٣	١٠,٧١	٤	١٤,٢٨	٢١	٧٥
٣	هل تم مراعاة الأسس التالية عند تخطيط محتوى المنهاج للمعاقين سمعياً ؟ - أسس وأساليب التخطيط التي تسمح بتتابع خبرات المتعلم.	٥	١٧,٨٥	-	-	٢٣	٨٢,١٤
	- أسس وأساليب التخطيط التي تسمح باستمرار وتكامل خبرات المتعلم.	٦	٢١,٤٢	-	-	٢٢	٧٨,٥٧
٤	هل تم ترجمة المحتوى النظري لمنهاج كرة السلة إلى لغة الإشارة ؟	٢	٧,١٤	-	-	٢٦	٩٢,٨٥
٥	هل يوجد توصيف بالصور المتحركة أو الثابتة للمحتوى العملي لمنهاج كرة السلة الحالي ؟	-	-	-	-	٢٨	١٠٠
٦	هل تتناسب مهارات كرة السلة التالية التي حددها محتوى منهاج كرة السلة الحالي مع مستوى الأداء المهاري للتلاميذ المعاقين سمعياً بالمرحلة الإعدادية ؟ أولاً : الصف الأول الإعدادي : - المسك والاستلام من الجانب	٢٨	١٠٠	-	-	-	-
	- التميريرة الصدرية	٢٨	١٠٠	-	-	-	-
	- التميريرة المرتدة	٢٨	١٠٠	-	-	-	-
	- المحاورة من الثبات - من الحركة	١٩	٦٧,٨٥	٩	٣٢,١٤	-	-

تابع جدول (١٥)

م	العبارات	نعم		إلى حد ما		لا	
		الدرجة	النسبة	الدرجة	النسبة	الدرجة	النسبة
	- التصويب بيد واحدة من الثبات	٢٠	٧١,٤٢	٨	٢٨,٥٧	-	-
	- التصويبة السلمية	-	-	٢	٧,١٤	٢٦	٩٢,٨٥
	- ممارسة اللعبة في منتصف الملعب -فى كل الملعب (تطبيق المهارات الفنية والخطية)	-	-	-	-	٢٨	١٠٠
	ثانيا : الصف الثاني الإعدادي : - التميررة الطويلة بيد واحدة	٢٢	٧٨,٧٥	٦	٢١,٤٢	-	-
	- المسك والاستلام من الحركة	-	-	٤	١٤,٢٨	٢٤	٨٥,٧١
	- ربط التميرر بالمحاورة	٣	١٠,٧١	٣	١٠,٧١	٢٢	٧٨,٥٧
	- ربط التصويبة السلمية بالمحاورة	٢	٤,١٤	٢	٧,١٤	٢٤	٨٥,٧١
	- أسس الدفاع الفردي	١٦	٥٧,١٤	٢	٧,١٤	١٠	٣٥,٧١
	- تطبيق المهارات الفنية والخطية وممارسة اللعبة.	١٩	٦٧,٨٥	١	٣,٥٧	٨	٢٨,٥٧
	ثالثا : الصف الثالث الإعدادي : - التميررة الخطافية	-	-	١	٣,٥٧	٢٧	٩٦,٤٢
	- تغيير السرعة وتغيير الاتجاه بالمحاورة	-	-	١	٣,٥٧	٢٧	٩٦,٤٢
	- التصويب من القفز	٢٨	١٠٠	-	-	-	-
	- المحاورة للمكان الخالي والتصويب من القفز	٢٨	١٠٠	-	-	-	-
	- الوقوف فى المكان الخالي للاستلام والتميرر والتصويب	٢٧	٩٦,٤	١	٣,٥٧	-	-
	- ممارسة اللعبة فى جو منافسات	٢٨	١٠٠	-	-	-	-
٧	هل روعى عند تنظيم محتوى منهاج كرة السلة الحالى للتلاميذ المعاقين سمعياً بالمرحلة الإعدادية الآتية التالية؟ :- - الزمن اللازم لتحقيق محتوى الأنشطة التعليمية للمنهاج يتناسب مع زمن الدرس (زمن الدرس ٤٥ دقيقة) - مناسبة عدد دروس التربية الرياضية مع محتوى المنهاج (درسين أسبوعياً)	-	-	٢	٧,١٤	٢٦	٩٢,٨٥
	- مناسبة عدد دروس التربية الرياضية مع محتوى المنهاج (درسين أسبوعياً)	-	-	١	٣,٥٧	٢٧	٩٦,٤٢

تابع جدول (١٥)

م	العبارات	نعم		إلى حد ما		لا	
		الدرجة	النسبة	الدرجة	النسبة	الدرجة	النسبة
	- هل أنشطة المنهاج موزعة في وحدات دراسية	-	-	-	-	٢٨	١٠٠
	- هل عدد الدروس النظرية محدد بكل وحدة	-	-	-	-	٢٨	١٠٠
	- هل عدد الدروس العملية محدد بكل وحدة	-	-	-	-	٢٨	١٠٠
٨	هل يحقق منهاج كرة السلة الحالي للتلاميذ المعاقين سمعياً بالمرحلة الإعدادية أى نجاح ؟ إذا كان لا يحقق أى نجاح أو إلى حد ما . فما هى الأسباب؟	٢	٧,١٤	٢	٧,١٤	٢٤	٨٥,٧١
	- أقل من قدرات المتعلمين.	-	-	-	-	٢٨	١٠٠
	- لا يتناسب تنظيم المحتوى وخصائصهم الحركية والعقلية والوجدانية.	٢٧	٩٦,٤٢	-	-	١	٣,٥٧
	- عدم مناسبة عدد الدروس وزمن الدرس.	٢٧	٩٦,٤٢	-	-	١	٣,٥٧
	- يفوق قدرات المتعلمين.	-	-	٣	١٠,٧١	٢٥	٨٩,٢٨
	- لا يتم إستخدام الوسائط التعليمية المعينة على تعلم المهارات المركبة والتي تناسب هذه الفئة من المعاقين	٢٨	١٠٠	-	-	-	-
	- لا يتم الاستفادة من النشاط خارج الدرس فى تحقيق أهداف المحتوى (درسان أسبوعياً عقب نهاية اليوم الدراسي).	٢٨	١٠٠	-	-	-	-

يتضح من جدول (١٥) الخاص بالنسبة المئوية لأراء معلمي ومعلمات وموجهي وموجهات التربية الرياضية ومسئولي التربية الخاصة حول عبارات محور محتوى المنهاج الحالي ما يلي:

- تشير نتائج العبارة رقم (١) والخاصة بمدى مناسبة محتوى المنهاج الحالي للصفوف الاول والثاني والثالث الاعدادى للاسوياء مع نفس الصفوف المقابلة للتلاميذ المعاقين سمعياً بالمرحلة الاعدادية أن عينة البحث أجمعوا على عدم مناسبة بنسبة ٧١,٤٢ %
- كما تشير نتائج العبارة رقم (٢) والتي تحتوى على (٢) مفردة خاصة بمدى مناسبة محتوى المنهاج الحالي واحتياجات وقدرات التلميذ المعاق سمعياً حيث اتفقت عينة البحث على أن المحتوى لا يتناسب مع هذه الاحتياجات والقدرات بنسبة تراوحت بين ٧٥ % إلى ٧٨,٥٧ %.
- بينما أظهرت نتائج العبارة رقم (٣) الخاصة بمراعاة أسس وأساليب تخطيط محتوى المنهاج الحالي حيث اتفقت عينة البحث على أنها تتحقق بنسب تتراوح بين ١٧,٨٥ % إلى ٢٤ %.

- وأظهرت نتائج العبارة رقم (٤) الخاصة بترجمة المحتوى النظري لمنهاج كرة السلة الحالي إلى لغة الإشارة حيث أجمعت عينة البحث عينة أنه لا يتحقق بنسبة إتفاق بلغت ٩٢,٨٥ % .
- كما أظهرت نتائج العبارة رقم (٥) والخاصة بوجود توصيف بالصور الثابتة أو المتحركة للمحتوى العملي لمنهاج كرة السلة الحالي أجمعت عينة البحث بعدم وجود ذلك بنسبة ١٠٠% .
- بينما أشارت نتائج العبارة رقم (٦) والتي تحتوى على (١٩) مفردة تمثل مهارات الصفوف الثلاثة الأولى فى المنهاج الحالي إلى مناسبة عدد (١٢) مهارة من مهارات الصفوف الثلاثة حيث تراوحت نسب اتفاق عينة البحث بين ٥٧,١٤ % إلى ١٠٠ % ، بينما اتفقت عينة البحث على عدم مناسبة عدد (٧) مهارات من المهارات الموزعة على الصفوف وأرجعت عينة البحث ذلك إلى صعوبة بعض المهارات وتتطلبها مهارات تدريسية جديدة وضرورة وجود وصف بصري للأداء الحركي لتلك المهارات عند تدريسها وتوظيف تكنولوجيا التعليم لتحقيق ذلك وكذلك عدم مناسبة ترتيب تعليم بعض المهارات فى بعض الصفوف وفقا لأسس تعليمها المرتبط بالمهارات السابقة لها والتالية مثل ممارسة اللعبة فى منتصف الملعب وكل الملعب وتطبيق المهارات الفنية والخطية بالصف الأول الإعدادي ، والمسك والاستلام من الحركة وربط التمرير بالمحاورة وربط التصويبة السلمية بالمحاورة بالصف الثاني الإعدادي ، والتمريرة الخاطفية وتغيير الاتجاه والسرعة بالمحاورة بالصف الثالث الإعدادي .
- وأظهرت نتائج العبارة رقم (٧) والتي تحتوى على (٥) مفردات أن تنظيم محتوى منهاج كرة السلة الحالي لم يراعي الزمن اللازم لتحقيق الأنشطة التعليمية مع زمن الدرس بنسبة اتفاق ٩٦,٤٢ % ، بينما اتفقت عينة البحث فى المفردة رقم (٣) ، (٤) ، (٥) بأن أنشطة المنهاج غير موزعة فى وحدات دراسية وأن الدروس النظرية والعملية غير محددة بكل وحدة بإجماع عينة البحث بنسبة ١٠٠ % .
- وتشير العبارة رقم (٨) إلى اتفاق عينة البحث على أن المنهاج الحالي لا يحقق النجاح المستهدف بنسبة اتفاق ٨٥,٧١ % ، وأرجعت عينة البحث ذلك إلى عدم مناسبة تنظيم المحتوى وخصائص التلاميذ المعاقين سمعيا الحركية والعقلية والوجدانية بنسبة اتفاق بلغت ٩٦,٢٧ % ، وعدم مناسبة عدد وزمن الدروس بنسبة اتفاق بلغت ٩٦,٤٢ % ، وعدم استخدام الوسائط التعليمية المعينة على تعلم المهارات المركبة بإجماع عينة البحث بنسبة ١٠٠ % ، وكذلك أجمعت عينة البحث على عدم الاستفادة من النشاط خارج الدرس فى تحقيق أهداف المحتوى بنسبة ١٠٠ % .

ج- عرض النتائج الخاصة بمحور طرق وأساليب تدريس المنهاج الحالي :

جدول (١٦)

النسبة المئوية لأراء معلمي ومعلمات وموجهي وموجهات التربية الرياضية

ومسئولي التربية الخاصة حول محور طرق وأساليب التدريس (ن = ٢٨)

م	العبارات	نعم		إلى حد ما		لا	
		الدرجة	النسبة	الدرجة	النسبة	الدرجة	النسبة
١	هل يتم تقديم نموذج للأداء المهاري مصاحبا بالمعلومات المرتبطة بما يتناسب مع فئة الإعاقة والمرحلة السنية والأسس التعليمية؟	٥	١٧,٨٥	٣	١٠,٧١	٢٠	٧١,٤٢
٢	هل طريقة العرض تسمح للتلاميذ المعاقين سمعياً بفهم ما هو مطلوب منهم أذاته؟	-	-	٢	٧,١٤	٢٦	٩٢,٨٥
٣	هل يتم التدرج في تقديم الخطوات التعليمية للمهارة من السهل إلى الصعب ومن البسيط إلى المركب؟	-	-	٣	١٠,٧١	٢٥	٨٩,٢٨
٤	هل تم تحديد طرق وأساليب التدريس المستخدمة أثناء تنفيذ محتوى منهاج كرة السلة للتلاميذ المعاقين سمعياً بالمرحلة الاعداية؟	-	-	٢	٧,١٤	٢٦	٩٢,٨٥
٥	أي من الطرق التالية ترى أنها تساعد على تقديم تعليم جيد؟ - الطريقة الجزئية. - الطريقة الكلية.	٢٧	٩٦,٤٢	١	٣,٥٧	-	-
	- الطريقة الجزئية الكلية.	٢٢	٧٨,٥٧	٣	١٠,٧١	٣	١٠,٧١
	- الطريقة الجزئية الكلية.	٢٨	١٠٠	-	-	-	-
	- أسلوب تحليل المهمة.	٢٨	١٠٠	-	-	-	-
٦	أي من الأساليب التعليمية التالية ترى أنها مناسبة في تعليم محتوى المنهاج؟ - أسلوب التدريس بالعرض التوضيحي - أسلوب حل المشكلات.	٢٨	١٠٠	-	-	-	-
	- أسلوب حل المشكلات.	٢٥	٨٩,٢٨	٣	١٠,٧١	-	-
	- أسلوب التطبيق بتوجيه الأقران	-	-	٣	١٠,٧١	٢٥	٨٩,٢٨
	- أسلوب التطبيق الذاتي	١٨	٦٤,٢٨	٤	١٤,٢٨	٦	٢١,٤٢
	- أسلوب الاكتشاف الموجه	٢	٧,١٤	٧	٢٥	١٩	٦٧,٨٥
	- أسلوب التطبيق بتوجيه المدرس	٢٧	٩٦,٤٢	١	٣,٥٧	-	-

- يتضح من جدول (١٦) الخاصة بالنسب المئوية لأراء معلمي ومعلمات وموجهي وموجهات التربية الرياضية ومسئولي التربية الخاصة حول عبارات محور طرق وأساليب التدريس ما يلي:
- أشارت نتائج العبارة رقم (١) إلى أنه لا يتم تقديم نموذج للأداء المهاري مصاحبا بالمعلومات المرتبطة بما يتناسب مع فئة الاعاقة والمرحلة السنوية بنسبة اتفاق لعينة البحث بلغت ٧١,٤٢%.
 - وأظهرت نتائج العبارة رقم (٢) بان طريقة العرض لا تسمح للتلاميذ المعاقين سماعيا بفهم ما هو مطلوب منهم اذائه بنسبة اتفاق بلغت ٩٢,٨٥ % .
 - بينما أشارت نتائج العبارة رقم (٣) بانه لا يتم التدرج في تقديم الخطوات التعليمية للمهارة المتعلمة من السهل إلى الصعب ومن البسيط إلى المركب بنسبة اتفاق بلغت ٨٩,٢٨ % .
 - بينما أشارت نتائج العبارة رقم (٤) إلى أنه لم يتم تحديد طرق وأساليب التدريس المستخدمة أثناء تنفيذ منهاج كرة السلة الحالي بنسبة اتفاق بلغت ٩٢,٨٥%.
 - وأظهرت نتائج العبارة رقم (٥) إلى إتفاق عينة البحث على طرق التدريس المناسبة المقترحة التي تساعد على تقديم تعليم جيد وهي الطريقة الجزئية والطريقة الكلية والطريقة الجزئية الكلية وأسلوب تحليل المهمة بنسبة اتفاق تراوحت بين ٧٨,٥٧ % إلى ١٠٠%.
 - وأشارت نتائج العبارة رقم (٦) إلى مناسبة أساليب التعليم وهي أسلوب التدريس بالعرض التوضيحي وأسلوب حل المشكلات وأسلوب التطبيق الذاتي وأسلوب التطبيق بتوجيه المدرس بنسب اتفاق تراوحت بين ٦٤,٢٨ % إلى ١٠٠%.

د- عرض النتائج الخاصة بمحور الإمكانيات المادية والبشرية للمنهاج الحالي :

جدول (١٧)

النسبة المئوية لأراء معلمي ومعلمات وموجهي وموجهات التربية الرياضية

ومسئولي التربية الخاصة حول محور الامكانيات المادية والبشرية (ن = ٢٨)

م	العبارات	نعم		إلى حد ما		لا	
		الدرجة	النسبة	الدرجة	النسبة	الدرجة	النسبة
١	أولا : الإمكانيات المادية: يتم تعليم لعبة كرة السلة في: - ملعب كرة سلة قانوني	٢٥	٨٩,٢٨	٣	١٠,٧١	-	-
	- فناء	-	-	٢	٧,١٤	٢٦	٩٢,٨٥
	- صالة مغطاة	-	-	-	-	٢٨	١٠٠
٢	هل يتم مراعاة عوامل الأمن والسلامة في الملاعب المنفذ عليها النشاط؟	١٨	٦٤,٢٨	٨	٢٨,٥٧	٢	٧,١٤
٣	هل توجد ميزانية خاصة للنشاط الرياضي لتوفير الأدوات اللازمة؟	-	-	١١	٣٩,٢٨	١٩	٦٧,٨٥
٤	هل يتناسب عدد التلاميذ المعاقين سمعيا مع مساحة الملعب خلال تنفيذ درس كرة السلة؟	٢٨	١٠٠	-	-	-	-
٥	هل يتم استخدام الصور الثابتة عند تعليم مهارات كرة السلة ؟	-	-	-	-	٢٨	١٠٠
٦	هل يتم استخدام الصور المتحركة عند تعليم مهارات كرة السلة ؟	-	-	-	-	٢٨	١٠٠
٧	هل يتم استخدام الأفلام التعليمية والفيديو التعليمي لبعض مباريات كرة السلة ؟	-	-	-	-	٢٨	١٠٠
٨	هل توجد برمجيات توصف الأداء الحركي للمهارات المختلفة بالمنهاج؟	-	-	-	-	٢٨	١٠٠
٩	هل ترى أن الوسائط التعليمية المعينة تعمل على سهولة عملية التعلم؟	٢٨	١٠٠	-	-	-	-
١٠	ثانيا : الإمكانيات البشرية : هل يتم اختيار معلمي التلاميذ المعاقين سمعيا بالمرحلة الإعدادية وفقا للمعايير والقواعد المحددة بما يتماشى مع أسس العملية التعليمية ؟	٩	٣٢,١٤	٣	١٠,٧١	١٦	٥٧,٤
١١	هل المعلم مؤهل أكاديميا للقيام بتدريس محتوى المنهاج لهذه الفئة من ذوى الاحتياجات الخاصة؟	٤	١٤,٢٨	٧	٢٥	١٧	٦٠,٧١
١٢	هل يجيد المعلم أساليب التواصل مع هذه الفئة؟	٢٨	١٠٠	-	-	-	-
١٣	هل مهارات المعلم الحالية تسمح بإعداد البرمجيات التعليمية إذا اقتضت الحاجة ذلك؟	١	٣,٥٧	٤	١٤,٢٨	٢٣	٨٢,١٤
١٤	هل يتوافر الموجهون المتخصصون في التربية الرياضية لهذه الفئة من المعاقين؟	٢٨	١٠٠	-	-	-	-

يتضح من جدول (١٧) الخاص بالنسب المئوية لأراء معلمي ومعلمات وموجهي وموجهات التربية الرياضية ومسئولي التربية الخاصة حول عبارات محور الامكانيات المادية والبشرية للمنهاج الحالي ما يلي:

١- بالنسبة للإمكانيات المادية :

- أشارت نتائج العبارة رقم (١) إلى أنه يتم تعليم مهارات لعبة كرة السلة في ملعب كرة سلة قانوني بنسبة اتفاق عينة البحث بلغت ٨٩,٢٨ % .
 - بينما جاءت نتائج العبارة رقم (٢) والخاصة بمراعاة عوامل الأمن والسلامة فى الملاعب المنفذ عليها النشاط أن ذلك العامل يتحقق بنسبة بلغت ٦٤,٢٨ %
 - وأشارت نتائج العبارة رقم (٣) إلى عدم وجود ميزانية خاصة للنشاط الرياضي لتوفير الأدوات اللازمة بنسبة اتفاق بلغت ٦٧,٨٥ %
 - وأشارت نتائج العبارة رقم (٤) إلى مناسبة عدد التلاميذ مع مساحة الملعب خلال تنفيذ درس كرة السلة باجماع عينة البحث بنسبة ١٠٠%.
 - بينما أشارت نتائج العبارات رقم (٥) ، (٦) ، (٧) ، (٨) إلى إجماع آراء عينة البحث بنسبة ١٠٠% على عدم استخدام الصور الثابتة والمتحركة أو الأفلام التعليمية عند تعليم مهارات كرة السلة وعدم وجود برمجيات معدة توصف الأداء الحركى للمهارات المختلفة بالمنهاج الحالي.
 - وجاءت نتائج العبارة رقم (٩) باجماع عينة البحث بنسبة ١٠٠% على أن استخدام الوسائط التعليمية تعمل على سهولة عملية التعليم .
- ٢- بالنسبة للإمكانيات البشرية :
- تشير نتائج العبارة رقم (١٠) إلى أن اختيار معلمي التلاميذ المعاقين سعيًا بالمرحلة الاعدادية يتم وفقًا للمعايير والقواعد المحددة فى ضوء احتياجات العملية التعليمية بنسبة اتفاق بلغت ٥٧,٤ %
 - وتشير نتائج العبارة رقم (١١) إلى إتفاق عينة البحث بنسبة ٦٠,٧١% بأن المعلم مؤهل أكاديميا للقيام بتدريس محتوى المنهاج الحالي لهذه الفئة.

- وجاءت نتائج العبارة رقم (١٢) بأن المعلم الحالي يجيد أساليب التواصل مع هذه الفئة بإجماع عينة البحث بنسبة ١٠٠%.
- بينما أشارت نتائج العبارة رقم (١٣) إلى أن مهارات المعلم الحالي لاتسمح باعداد البرمجيات التعليمية بنسبة اتفاق بلغت ٨٢,١٤% .
- وتشير نتائج العبارة رقم (١٤) إلى توافر الموجهين المتخصصين فى التربية الرياضية لهذه الفئة بإجماع عينة البحث بنسبة ١٠٠% .
- هـ - عرض النتائج الخاصة بمحور أساليب تقويم المنهاج الحالي :

جدول (١٨)

النسبة المئوية لأراء معلمي ومعلمات وموجهي وموجهات التربية الرياضية

ومسئولي التربية الخاصة حول محور أساليب التقويم (ن= ٢٨)

م	العبارة	نعم		إلى حد ما		لا	
		الدرجة	النسبة	الدرجة	النسبة	الدرجة	النسبة
١	تشير أهداف المنهاج الحالي لكرة السلة إلى وصول التلميذ المعاق سمعياً إلى إتقان المهارات الأساسية لكرة السلة والقدرة على تطبيق القواعد الخطئية والقانونية خلال المباريات هل يتحقق ذلك أم لا؟ إذا كانت الاجابة بلا فهل الأسباب ترجع إلى:	-	-	١	٣,٧٥	٢٧	٩٦,٤٢
	- صعوبة بعض مهارات لعبة كرة السلة.	١٥	٥٣,٥٧	١	٣,٧٥	١٢	٤٢,٨٥
	- عدم وجود وصف بصري للمهارات العملية باستخدام الوسائط التعليمية بسهولة من تخيل المستعلم لتلك المهارات المركبة.	٢٨	١٠٠	-	-	-	-
	- عدم مناسبة المحتوى التعليمي وعدد الدروس وزمن كل درس	٢٨	١٠٠	-	-	-	-
٢	هل يوجد تقويم خاص لكل مهارة متضمنة بالمحتوى؟	-	-	٣	١٠,٧١	٢٥	٨٩,٢٨
٣	أى من الأساليب التالية مناسبة لتقويم المنهاج الحالي؟	٢٨	١٠٠	-	-	-	-
	- الاختبارات الشفهية	٢٨	١٠٠	-	-	-	-
	- الاختبارات التحريرية	٢٨	١٠٠	-	-	-	-
	- مقياس الاتجاه	٢٨	١٠٠	-	-	-	-
	- بطاريات القياس	٢٨	١٠٠	-	-	-	-
٤	ما هي اقتراحاتك لمنهاج كرة السلة للتلاميذ المعاقين سمعياً بالمرحلة الاعداية ؟	٢٨	١٠٠	-	-	-	-
	- تطوير المنهاج الحالي الخاص بأقرانهم الأسوياء.	٢٨	١٠٠	-	-	-	-
	- اقتراح منهاج جديد.	٢٨	١٠٠	-	-	-	-

- يتضح من جدول (١٨) الخاص بالنسبة المئوية لأراء معلمي ومعلمات وموجهي وموجهات التربية الرياضية ومسئولي التربية الخاصة حول عبارات محور أساليب التقويم ما يلي:
- أظهرت نتائج العبارة رقم (١) إلى عدم وصول التلميذ المعاق سمعيا إلى إتقان المهارات الأساسية في كرة السلة وعدم مقدرته على تطبيق القواعد الخططية والقانونية خلال المباريات كما تشير أهداف المنهاج الحالي، حيث أتفقت عينة البحث على ذلك بنسبة ٩٦,٤٢ % ، وأرجعت عينة البحث ذلك إلى عدم مناسبة المحتوى التعليمي وعدد وزمن الدروس بنسبة ١٠٠ % ، وكذلك عدم وجود وصف بصري للمهارات العملية باستخدام الوسائط التعليمية لكي تسهل من تخيل المتعلم لتلك المهارات حيث أجمعت عينة البحث على ذلك بنسبة ١٠٠ % ، وصعوبة بعض مهارات كرة السلة بنسبة اتفاق بلغت ٥٣,٥٧ % .
 - بينما تشير نتائج العبارة رقم (٢) إلى عدم وجود تقويم خاص لكل مهارة متضمنة بمحتوى المنهاج الحالي بنسبة اتفاق بلغت ٨٩,٢٨ %
 - وأظهرت نتائج العبارة رقم (٣) إلى إجماع عينة البحث بنسبة ١٠٠ % على مناسبة الاختبارات التحريرية والشفوية ومقياس الاتجاه وبطاريات القياس في تقويم المنهاج الحالي.
 - وأظهرت نتائج العبارة رقم (٤) إلى إجماع عينة البحث بنسبة ١٠٠ % على إقتراح منهاج كرة سلة جديد يتناسب مع هذه الفئة.

- عرض النتائج الخاصة بالمنهاج المقترح :

أ- عرض النتائج الخاصة بمحور أهداف منهاج كرة السلة المقترح :

١- الأهداف العامة لتدريس منهاج كرة السلة المقترح :

يوضح جدول (١٩) النسبة المئوية والدرجة المقدره لأراء الخبراء عينة البحث حول الأهداف العامة المناسبة لمنهاج كرة السلة المقترح للتلاميذ المعاقين سمعيا بالمدارس الإعدادية.

جدول (١٩)

الدرجة المقدره والنسبة المئوية للأهداف العامة

لتدريس منهاج كرة السلة المقترح

(ن = ٥٠)

م	الهدف	مناسب	غير مناسب	الدرجة المقدره	النسبة المئوية
١	إكساب المعارف والمعلومات المرتبطة بطبيعة كرة السلة ومهاراتها الأساسية.	٥٠	-	١٠٠	%١٠٠
٢	إكساب التلاميذ القدرة على أداء المهارات الأساسية لكرة السلة في إطار قواعد وقانون اللعبة.	٥٠	-	١٠٠	%١٠٠
٣	إكساب التلميذ المعاق سمعياً الثقة بالنفس من خلال إتاحة فرص نجاحه في اتقان مهارات كرة السلة وتقديره لذاته وطبيعة إعاقته .	٥٠	-	١٠٠	%١٠٠
٤	الوصول إلى تفاعل التلاميذ مع محتوى المنهاج من خلال بعض وسائل الاتصال المناسبة لطبيعة الإعاقة السمعية.	٥٠	-	١٠٠	%١٠٠

يتضح من جدول (١٩) إتفاق آراء الخبراء على الأهداف العامة لتدريس منهاج كرة السلة المقترح حيث جاءت نسبة اتفاق الخبراء بنسبة ١٠٠% .

٢- أهداف تدريس منهاج كرة السلة المقترح للصف الأول الإعدادي :

يوضح جدول (٢٠) النسبة المئوية والدرجة المقدره لأراء الخبراء عينة البحث حول أهداف تدريس المنهاج المقترح للتلاميذ المعاقين سمعياً بالصف الأول الإعدادي .

جدول (٢٠)

الدرجة المقدره والنسبة المئوية لأهداف تدريس

المنهاج المقترح للصف الأول الإعدادى

(ن = ٥٠)

م	الهدف	مناسب	غير مناسب	الدرجة المقدره	النسبة المئوية
١	إكساب التلاميذ المفاهيم الأساسية عن مهارات كرة السلة (الفردية، الجماعية الفريقية) الهجومية منها والدفاعية .	٥٠	-	١٠٠	%١٠٠
٢	إكساب التلاميذ عناصر اللياقة البدنية التى تتطلبها المهارات الأساسية المتضمنة فى لعبة كرة السلة.	٥٠	-	١٠٠	%١٠٠
٣	اكتشاف قدرات ومهارات التلاميذ المعاقين سمعياً لتوجيههم نحو سرعة تعلم مهارات كرة السلة بما يتناسب وطبيعة إعاقته.	٤٩	١	٩٩	%٩٩
٤	إتقان التلاميذ للمهارات الأساسية التى تتضمنها لعبة كرة السلة .	٥٠	-	١٠٠	%١٠٠
٥	تنمية التكيف الشخصى والاجتماعى للتميذ من خلال النشاط الجماعى للعبة كرة السلة .	٤٨	٢	٩٨	%٩٨
٦	إيجاد وسيط تعليمى يتناسب مع طبيعة الإعاقة السمعية لمساعدة التلميذ فى الاعتماد على ذاته وسهولة عملية التعلم.	٥٠	-	١٠٠	%١٠٠

يتضح من جدول (٢٠) إتفاق آراء الخبراء على أهداف تدريس منهاج كرة السلة المقترح للصف الأول الإعدادى بنسبة إتفاق تراوحت ما بين ٩٨% إلى ١٠٠% وهى تمثل نسبة إتفاق عالية.

٣- أهداف تدريس منهاج كرة السلة المقترح للصف الثانى الإعدادى:

يوضح جدول (٢١) النسبة المئوية والدرجة المقدره لأراء الخبراء عينة البحث حول أهداف تدريس المنهاج المقترح للتلاميذ المعاقين سمعياً بالصف الثانى الإعدادى.

جدول (٢١)

الدرجة المقدرة والنسبة المئوية لأهداف

تدريس المنهاج المقترح للصف الثاني الإعدادي

(ن = ٥٠)

م	الهدف	مناسب	غير مناسب	الدرجة المقدرة	النسبة المئوية
١	القدرة على الربط بين المهارات المختلفة باستخدام التدريبات التطبيقية.	٥٠	-	١٠٠	%١٠٠
٢	تنمية وتطوير عناصر اللياقة الخاصة بلعبة كرة السلة خلال هذه المرحلة.	٥٠	-	١٠٠	%١٠٠
٣	اكتساب التلاميذ المبادئ الخطئية الهجومية والدفاعية في أبسط صورها.	٤٨	٢	٩٨	%٩٨,٠٠
٤	تطوير محتوى الوسيط التعليمي بشكل يتناسب والتقدم في عملية تعليم التلميذ للتغلب على صعوبات التعلم.	٤٨	٢	٩٨	%٩٨
٥	اكتساب التلاميذ القدرة على تقويم الأداء المهارى من خلال معرفتهم بمعايير جودة الأداء.	٤٣	٧	٩٣	%٩٣

يتضح من جدول (٢١) إتفاق آراء الخبراء على أهداف تدريس منهاج كرة السلة المقترح للصف الثاني الإعدادي بنسبة اتفاق تراوحت ما بين ٩٣% إلى ١٠٠% وهى تمثل نسبة إتفاق عالية.

٤- أهداف تدريس منهاج كرة السلة المقترح للصف الثالث الإعدادي :

يوضح جدول (٢٢) النسبة المئوية والدرجة المقدرة لأراء الخبراء عينة البحث حول أهداف تدريس المنهاج المقترح للتلاميذ المعاقين سمعيا بالصف الثالث الإعدادي .

جدول (٢٢)

الدرجة المقدرة والنسبة المئوية لأهداف تدريس
المنهاج المقترح للصف الثالث الإعدادي

(ن = ٥٠)

م	الهدف	مناسب	غير مناسب	الدرجة المقدرة	النسبة المئوية
١	الوصول إلى مرحلة إتقان وتثبيت المهارات الهجومية والدفاعية.	٥٠	-	١٠٠	%١٠٠
٢	تطوير القدرات المهارية للتلاميذ للوصول إلى الأداء الأمثل خلال المنافسات التجريبية.	٤٩	١	٩٩	%٩٩
٣	تطوير عناصر اللياقة البدنية الخاصة بما يتناسب مع هذه المرحلة.	٥٠	-	١٠٠	%١٠٠
٤	تطوير القدرات الخطئية هجوما ودفاعاً للوصول إلى الأداء الأمثل.	٤٢	٨	٩٢	%٩٢

يتضح من جدول (٢٢) إتفاق آراء الخبراء على أهداف تدريس منهاج كرة السلة المقترح للصف الثالث الإعدادي بنسبة إتفاق تراوحت ما بين %٩٢ إلى %١٠٠ وهى تمثل نسبة إتفاق عالية.

٥- الأهداف المعرفية في كرة السلة:

يوضح جدول (٢٣) النسبة المئوية والدرجة المقدرة لأراء الخبراء عينة البحث حول الأهداف المعرفية للمنهاج المقترح لكرة السلة للتلاميذ المعاقين سمعياً.

جدول (٢٣)

الدرجة المقدرة والنسبة المئوية للأهداف المعرفية في كرة السلة

(ن = ٥٠)

م	الهدف	مناسب	غير مناسب	الدرجة المقدرة	النسبة المئوية
١	أن يتعرف التلميذ على المعارف والمعلومات والمبادئ المرتبطة بطبيعة كرة السلة وقواعدها القانونية.	٥٠	-	١٠٠	%١٠٠
٢	أن يتعرف التلميذ على العائد من تعلمه للعبة كرة السلة .	٤٦	٤	٩٦	%٩٦
٣	أن يتعرف التلميذ على المبادئ والمعلومات الأساسية لأداء الفن لمهارات كرة السلة الهجومية والدفاعية.	٤٩	١	٩٩	%٩٩
٤	أن يتعرف التلميذ على الأساسيات الحركية الهجومية بدون كرة.	٥٠	-	١٠٠	%١٠٠
٥	أن يتعرف التلميذ على الأساسيات الحركية الهجومية بالكرة.	٥٠	-	١٠٠	%١٠٠
٦	أن يتعرف التلميذ على الألعاب الهجومية الجماعية.	٤٥	٥	٩٥	%٩٥
٧	أن يتعرف التلميذ على المفاهيم الخاصة عن فلسفة وأساليب هجوم الفريق.	٤٢	٨	٩٢	%٩٢
٨	أن يتعرف التلميذ على المعلومات والمبادئ المرتبطة بكيفية الهجوم ضد دفاع المنطقة	٤١	٩	٩١	%٩١
٩	أن يتعرف التلميذ على المعلومات والمبادئ المرتبطة بكيفية الهجوم ضد دفاع رجل لرجل.	٣٩	١١	٨٩	%٨٩

تابع جدول (٢٣)

م	الهدف	مناسب	غير مناسب	الدرجة المقدره	النسبة المئوية
١٠	أن يكتسب التلميذ المعارف والمعلومات الخاصة بمتطلبات الدفاع في كرة السلة.	٤٣	٧	٩٣	%٩٣
١١	أن يكتسب التلميذ المعارف والمعلومات الخاصة بأساسيات الدفاع الفردي بدون كرة السلة	٤٤	٦	٩٤	%٩٤
١٢	أن يكتسب التلميذ المعارف والمعلومات الخاصة بأساليب الدفاع الفردي ضد اللاعب المستحوذ على الكرة.	٤٤	٦	٩٤	%٩٤
١٣	أن يكتسب التلميذ المعارف والمعلومات الخاصة بأساليب الدفاع الفردي ضد اللاعب الغير مستحوذ على الكرة.	٤٣	٧	٩٣	%٩٣
١٤	أن يكتسب التلميذ المعارف اللازمة لأداء دفاع المنطقة.	٤١	٩	٩١	%٩١
١٥	أن يكتسب التلميذ المعارف اللازمة لأداء دفاع رجل لرجل .	٤٠	١٠	٩٠	%٩٠

يتضح من جدول (٢٣) إتفاق آراء الخبراء على الأهداف المعرفية لمنهاج كرة السلة المقترح للصفوف الدراسية بالمرحلة الإعدادية حيث تراوحت نسبة الإتفاق ما بين ٨٩% إلى ١٠٠% وهي تمثل نسبة إتفاق عالية .

جدول (٢٤)

النسبة المئوية لآراء الخبراء في توزيع الأهداف المعرفية

لكرة السلة على الصفوف الدراسية الثلاثة (ن = ٥٠)

م	الهدف	الصف الأول		الصف الثاني		الصف الثالث	
		الدرجة	النسبة	الدرجة	النسبة	الدرجة	النسبة
١	أن يتعرف التلميذ على المعارف والمعلومات والمبادئ المرتبطة بطبيعة كرة السلة وقواعدها القانونية.	٥٠	%١٠٠	-	-	-	-
٢	أن يتعرف التلميذ على العائد من تعلمه للعبة كرة السلة.	٤٣	%٨٦	٤	%٨	٣	%٦
٣	أن يتعرف التلميذ على المبادئ والمعلومات الأساسية للأداء الفني لمهارات كرة السلة الهجومية والدفاعية.	٤٦	%٩٢	٤	%٨	-	-
٤	أن يتعرف التلميذ على الأساسيات الحركية الهجومية بدون كرة.	٥٠	%١٠٠	-	-	-	-
٥	أن يتعرف التلميذ على الأساسيات الحركية الهجومية بالكرة.	٥٠	%١٠٠	-	-	-	-
٦	أن يتعرف التلميذ على الألعاب الهجومية الجماعية.	٢	%٤	٤٢	%٨٤	٦	%١٢
٧	أن يتعرف التلميذ على المفاهيم الخاصة عن فلسفة وأساليب هجوم الفريق.	١	%٢	٤١	%٨٢	٨	%١٦
٨	أن يتعرف التلميذ على المعلومات والمبادئ المرتبطة بكيفية الهجوم ضد دفاع المنطفة.	١	%٢	٥	%١٠	٤٤	%٨٨
٩	أن يتعرف التلميذ على المعلومات والمبادئ المرتبطة بكيفية الهجوم ضد دفاع رجل لرجل.	-	-	٤	%٨	٤٦	%٩٢

تابع جدول (٢٤)

م	الهدف	الصف الأول		الصف الثاني		الصف الثالث	
		الدرجة	النسبة	الدرجة	النسبة	الدرجة	النسبة
١٠	أن يكتسب التلميذ المعارف والمعلومات الخاصة بمتطلبات الدفاع في كرة السلة .	١	%٢	٤٣	%٨٦	٦	%١٢
١١	أن يكتسب التلميذ المعارف والمعلومات الخاصة بأساسيات الدفاع الفردي بدون كرة.	-	-	٤٥	%٩٠	٥	%١٠
١٢	أن يكتسب التلميذ المعارف والمعلومات الخاصة بأساليب الدفاع الفردي ضد اللاعب المستحوذ على الكرة .	-	-	٨	%١٦	٤٢	%٨٤
١٣	أن يكتسب التلميذ المعارف والمعلومات الخاصة بأساليب الدفاع الفردي ضد اللاعب الغير مستحوذ على الكرة.	-	-	٤٣	%٨٦	٧	%١٤
١٤	أن يكتسب التلميذ المعارف اللازمة لأداء دفاع المنطقة.	-	-	٣٩	%٧٨	١١	%٢٢
١٥	أن يكتسب التلميذ المعارف اللازمة لأداء دفاع رجل لرجل .	-	-	٩	%١٨	٤١	%٨٢

يتضح من جدول (٢٤) أن نسبة إتفاق الخبراء على توزيع الأهداف المعرفية لمنهاج كرة السلة المقترح على الصفوف الدراسية الثلاثة تراوحت ما بين %٧٨، %١٠٠ وهي تمثل نسبة إتفاق عالية حيث إتفق الخبراء على عدد (٥) أهداف معرفية للصف الأول، (٦) أهداف معرفية للصف الثاني، (٤) أهداف معرفية للصف الثالث.

٦- الأهداف المهارية في كرة السلة :

جدول (٢٥)

الدرجة المقدرة والنسبة المئوية للأهداف المهارية

لمنهاج كرة السلة المقترح (ن = ٥٠)

م	الهدف	مناسب	غير مناسب	الدرجة المقدرة	النسبة المئوية
١	تنمية وتطوير عناصر اللياقة البدنية الخاصة.	٥٠	-	١٠٠	%١٠٠
٢	أن يكون التلميذ قادراً على أداء الأساسيات الحركية الهجومية بدون كرة	٥٠	-	١٠٠	%١٠٠
٣	أن يكون التلميذ قادراً على أداء الأساسيات الحركية الهجومية بالكرة	٥٠	-	١٠٠	%١٠٠
٤	أن يكون التلميذ قادراً على أداء الأساسيات الحركية الدفاعية بدون كرة	٤٥	٥	٩٥	%٩٥
٥	أن يكون التلميذ قادراً على أداء الألعاب الهجومية الجماعية	٤٦	٤	٩٦	%٩٦
٦	أن يكتسب التلميذ المقدرة على أداء بعض أنماط هجوم الفريق	٤٥	٥	٩٥	%٩٥
٧	أن يكون التلميذ قادراً على أداء الدفاع الفردي ضد اللاعب المستحوذ على الكرة	٤٤	٦	٩٤	%٩٤
٨	أن يكون التلميذ قادراً على أداء أساليب الدفاع الفردي ضد اللاعب الغير مستحوذ على الكرة	٤٤	٦	٩٤	%٩٤
٩	أن يستطيع التلميذ أداء دفاع المنطقة	٤٠	١٠	٩٠	%٩٠
١٠	أن يكتسب التلميذ المقدرة على أداء الدفاع بطريقة رجل لرجل	٣٩	١١	٨٩	%٨٩

يتضح من جدول (٢٥) إتفاق آراء الخبراء على الأهداف المهارية لمنهاج كرة السلة المقترح للصفوف الدراسية الثلاثة، حيث تراوحت نسبة الإتفاق ما بين %٨٩ إلى %١٠٠ وهي تمثل نسبة إتفاق عالية.

جدول (٢٦)

النسبة المئوية لآراء الخبراء في توزيع الأهداف المهارية

لمنهاج كرة السلة المقترح على الصفوف الدراسية الثلاثة (ن = ٥٠)

م	الهدف	الصف الأول		الصف الثاني		الصف الثالث	
		الدرجة	النسبة	الدرجة	النسبة	الدرجة	النسبة
١	تنمية وتطوير عناصر اللياقة البدنية الخاصة	٥٠	%١٠٠	٥٠	%١٠٠	٥٠	%١٠٠
٢	أن يكون التلميذ قادراً على أداء الأساسيات الحركية الهجومية بدون كرة	٥٠	%١٠٠	-	-	-	-
٣	أن يكون التلميذ قادراً على أداء الأساسيات الحركية الهجومية بالكرة	٥٠	%١٠٠	-	-	-	-
٤	أن يكون التلميذ قادراً على أداء الأساسيات الحركية الدفاعية بدون كرة	٢	%٤	٤٤	%٧٨	٤	%٨
٥	أن يكون التلميذ قادراً على أداء الألعاب الهجومية الجماعية	٧	%١٤	٤٣	%٨٦	٤٣	%٨٦
٦	أن يكتسب التلميذ المقدرة على أداء بعض أنماط هجوم الفريق	٨	%١٦	٤٢	%٨٤	٤٢	%٨٤
٧	أن يكون التلميذ قادراً على أداء الدفاع الفردي ضد اللاعب المستحوذ على الكرة	-	-	٨	%١٦	٤٢	%٨٤
٨	أن يكون التلميذ قادراً على أداء أساليب الدفاع الفردي ضد اللاعب الغير مستحوذ على الكرة	١	%٢	٤٢	%٨٤	٧	%١٤
٩	أن يستطيع التلميذ أداء دفاع المنطقة	-	-	٣٩	%٧٨	١١	%٢٢
١٠	أن يكتسب التلميذ المقدرة على أداء الدفاع بطريقة رجل لرجل	-	-	٨	%١٦	٤٢	%٨٤

يتضح من جدول (٢٦) أن نسبة اتفاق الخبراء على توزيع الأهداف المهارية لمنهاج كرة السلة المقترح على الصفوف الدراسية الثلاثة تراوحت ما بين ٧٨%، ١٠٠% وهي تمثل نسبة اتفاق عالية حيث اتفق الخبراء على عدد (٣) أهداف للصف الأول، (٦) أهداف للصف الثاني، (٥) أهداف للصف الثالث.

٧- الأهداف الوجدانية في كرة السلة :

جدول (٢٧)

الدرجة المقدره والنسبة المئوية

للأهداف الوجدانية لمنهاج كرة السلة المقترح

(ن = ٥٠)

م	الهدف	مناسب	غير مناسب	الدرجة المقدره	النسبة المئوية
١	تشكيل اتجاهها إيجابيا لدى التلميذ نحو الأنشطة الرياضية والاهتمام بممارستها	٥٠	-	١٠٠	%١٠٠
٢	تنمية السمات الخلقية والنفسية لدى التلاميذ	٥٠	-	١٠٠	%١٠٠
٣	اكتساب التلميذ الثقة بالنفس والتغلب على إعاقته	٥٠	-	١٠٠	%١٠٠
٤	تنمية قدرة التلميذ على التركيز والانتباه	٤٩	١	٩٩	%٩٩
٥	تقدير أهمية كرة السلة في الارتقاء بالمستوى البدني للتلميذ	٤٨	٢	٩٨	%٩٨
٦	الاعتماد على الذات وتنمية القدرات الابتكارية والإبداعية لدى التلاميذ	٥٠	-	١٠٠	%١٠٠
٧	الرقى بالقيم الاجتماعية بين التلاميذ	٥٠	-	١٠٠	%١٠٠
٨	إلتزام التلاميذ بقواعد وقوانين كرة السلة	٤٩	١	٩٩	%٩٩

يتضح من جدول (٢٧) إتفاق آراء الخبراء على الأهداف الوجدانية لمنهاج كرة السلة المقترح للصفوف الدراسية الثلاثة، حيث تراوحت نسبة الإتفاق ما بين ٩٨% إلى ١٠٠% وهي تمثل نسبة إتفاق عالية.

جدول (٢٨)

النسبة المئوية لآراء الخبراء في توزيع الأهداف الوجدانية

لمناهج كرة السلة المقترح على الصفوف الدراسية الثلاثة

(ن = ٥٠)

م	الهدف	الصف الأول		الصف الثاني		الصف الثالث	
		الدرجة	النسبة	الدرجة	النسبة	الدرجة	النسبة
١	تشكيل اتجاهها إيجابيا لدى التلميذ نحو الأنشطة الرياضية والاهتمام بممارستها	٤١	%٨٢	٦	%١٢	٣	%٦
٢	تنمية السمات الخلفية والنفسية لدى التلاميذ	٤٢	%٨٤	٣	%٦	٥	%١٠
٣	اكتساب التلميذ الثقة بالنفس والتغلب على إعاقته	٦	%١٢	٣٩	%٧٨	٥	%١٠
٤	تنمية قدرة التلميذ على التركيز والانتباه	٧	%١٤	٤٣	%٨٦	٤٣	%٨٦
٥	تقدير أهمية كرة السلة في الارتقاء بالمستوى البدني للتلميذ	٦	%١٢	٤٤	%٨٨	-	-
٦	الاعتماد على الذات وتنمية القدرات الابتكارية والإبداعية لدى التلاميذ	٥	%١٠	٤	%٨	٤١	%٨٢
٧	الرقى بالقيم الاجتماعية بين التلاميذ	٤١	%٨٢	٤	%٨	٥	%١٠
٨	إلتزام التلاميذ بقواعد وقوانين كرة السلة	٤	%٨	٤٦	%٩٢	٤٦	%٩٢

يتضح من جدول (٢٨) أن نسبة إتفاق الخبراء على توزيع الأهداف الوجدانية لمناهج كرة السلة المقترح على الصفوف الدراسية الثلاثة تراوحت ما بين %٧٨، %١٠٠ وهي تمثل نسبة إتفاق عالية حيث إتفق الخبراء على عدد (٣) أهداف للصف الأول، (٤) أهداف للصف الثاني، (٣) أهداف للصف الثالث.

ب- عرض النتائج الخاصة بمحور محتوى منهاج كرة السلة المقترح :

١- المحتوى النظري :

جدول (٢٩)

الدرجة المقدرة والنسبة المئوية للمحتوى النظري

لمنهاج كرة السلة المقترح (ن = ٥٠)

م	الهدف	المحتوى	مناسب	غير مناسب	الدرجة المقدرة	النسبة المئوية		
١	أن يتعرف التلميذ على المعارف والمعلومات والمبادئ المرتبطة بطبيعة كرة السلة وقواعدها القانونية	- ماهية كرة السلة	٥٠	-	١٠٠	%١٠٠		
		- نشأة كرة السلة	٤٩	١	٩٩	%٩٩		
		- تطور كرة السلة	٥٠	-	١٠٠	%١٠٠		
		- تطور قانون كرة السلة	٥٠	-	١٠٠	%١٠٠		
٢	أن يتعرف التلميذ على العائد من تعلمه للعبة كرة السلة	- حقوق المعاقين الرياضية	٤٨	٢	٩٨	%٩٨		
		- الارتقاء بالمستوى الصحي	٤٩	١	٩٩	%٩٩		
		- تطوير القيم الذاتية والاجتماعية	٤٨	٢	٩٨	%٩٨		
		* تطوير المصادر النفسية						
		- التطوير الإدراكي	٤٧	٣	٩٧	%٩٧		
		- الإحساس بالسيطرة	٤٨	٢	٩٨	%٩٨		
		- الثقة بالنفس	٥٠	-	١٠٠	%١٠٠		
		- مفهوم وتقدير الذات	٥٠	-	١٠٠	%١٠٠		
		- ضبط النفس	٤٧	٣	٩٧	%٩٧		
		٣	أن يتعرف التلميذ على الأساسيات الحركية الهجومية بدون كرة	- أهمية الأساسيات الحركية بدون كرة	٥٠	-	١٠٠	%١٠٠
				- تصنيف الأساسيات الحركية بدون كرة	٤٦	٤	٩٦	%٩٦
				- شروط ومحددات الأداء	٥٠	-	١٠٠	%١٠٠
- طريقة الأداء	٥٠			-	١٠٠	%١٠٠		
- شكل الأداء	٥٠			-	١٠٠	%١٠٠		
٤	أن يتعرف التلميذ على الأساسيات الحركية الهجومية بالكرة	- أهمية إتقان مسك الكرة	٤٩	١	٩٩	%٩٩		
		- قانونية التوقف والارتكاز	٤٥	٥	٩٥	%٩٥		
		- أهمية التمهير	٥٠	-	١٠٠	%١٠٠		
		- النقاط الواجب مراعاتها في التمهير	٥٠	-	١٠٠	%١٠٠		
		* الأساسيات المهارية للمحاورة						
		الوضع / التحكم في الكرة / الرؤية	٤٧	٣	٩٧	%٩٧		
		- ماهية و فلسفة الخداع	٤٤	٦	٩٤	%٩٤		
		- أهمية التصويب	٥٠	-	١٠٠	%١٠٠		
		- العوامل المؤثرة على دقة التصويب	٤٩	١	٩٩	%٩٩		

تابع جدول (٢٩)

م	الهدف	المحتوى	مناسب	غير مناسب	الدرجة المقدره	النسبة المئوية
٥	أن يتعرف التلميذ على الألعاب الهجومية الجماعية	- مبادئ التمير والقطع	٤٦	٤	٩٦	%٩٦
		- مبادئ الحجز	٤١	٩	٩١	%٩١
		- شكل الأداء	٥٠	-	١٠٠	%١٠٠
		- طريقة الأداء	٥٠	-	١٠٠	%١٠٠
٦	أن يتعرف التلميذ على المفاهيم الخاصة عن فلسفة وأساليب هجوم الفريق	- أسس أداء هجوم الفريق	٤٩	١	٩٩	%٩٩
		- أنماط هجوم الفريق	٤٧	٣	٩٧	%٩٧
		- التوازن والحماية الدفاعية	٣٩	١١	٨٩	%٨٩
		- فلسفة وأساسيات هجوم الفريق	٤٢	٨	٩٢	%٩٢
		- اعتبارات هامة في الهجوم	٤٣	٧	٩٣	%٩٣
		- أهمية فلسفة الدفاع الفردي	٤١	٩	٩١	%٩١
٧	أن يكتب التلميذ المعارف والمعلومات الخاصة بأساليب الدفاع الفردي بدون كرة	- ماهية الدفاع الفردي	٤١	٩	٩١	%٩١
		- شكل الأداء	٤٩	١	٩٩	%٩٩
		- طريقة الأداء	٤٩	١	٩٩	%٩٩
		- وضع الجسم	٤٨	٢	٩٨	%٩٨
		- طريقة الأداء	٤٩	١	٩٩	%٩٩
٨	أن يكتب التلميذ المعارف والمعلومات الخاصة بأساليب الدفاع الفردي ضد اللاعب المستحوذ على الكرة	- شكل الأداء	٤٩	١	٩٩	%٩٩
		- وضع الجسم	٤٨	٢	٩٨	%٩٨
		- طريقة الأداء	٤٩	١	٩٩	%٩٩
٩	أن يكتب التلميذ المعارف والمعلومات الخاصة بأساليب الدفاع الفردي ضد اللاعب الغير مستحوذ على الكرة	- المسافة الدفاعية	٤٥	٥	٩٥	%٩٥
		- مكان الكرة	٤٦	٤	٩٦	%٩٦
		- بعد المنافس عن السلة	٤٨	٢	٩٨	%٩٨
		- الانتشار الطبيعي فسي منطقة التصويب	٤٦	٤	٩٦	%٩٦
١٠	أن يكتب التلميذ المعارف اللازمة لأداء دفاع المنطقة	- فلسفة دفاع المنطقة	٣٩	١١	٨٩	%٨٩
		- أسس ومحددات دفاع المنطقة	٣٩	١١	٨٩	%٨٩
		- استخدامات دفاع المنطقة	٤٠	١٠	٩٠	%٩٠
		- مميزات دفاع المنطقة	٣٨	١٢	٨٨	%٨٨
		- عيوب دفاع المنطقة	٣٩	١١	٨٩	%٨٩
١١	أن يكتب التلميذ المعارف اللازمة لأداء دفاع رجل لرجل	- فلسفة دفاع رجل لرجل	٣٧	١٣	٨٧	%٨٧
		- استخدامات دفاع رجل لرجل	٣٨	١٢	٨٨	%٨٨
		- مميزات دفاع رجل لرجل	٣٧	١٣	٨٧	%٨٧
		- عيوب دفاع رجل لرجل	٣٧	١٣	٨٧	%٨٧

يتضح من جدول (٢٩) إتفاق الخبراء على المحتوى النظري لمنهاج كرة السلة المقترح للصفوف الدراسية الثلاثة حيث تراوحت نسب الإتفاق ما بين ٨٧% إلى ١٠٠% وهي تمثل نسبة إتفاق عالية.

جدول (٣٠)

النسبة المئوية لأراء الخبراء في توزيع المحتوى النظري لمنهاج

كرة السلة المقترح على الصفوف الدراسية الثلاثة (ن = ٥٠)

م	الهدف	المحتوى	الصف الأول		الصف الثاني		الصف الثالث	
			الدرجة	النسبة %	الدرجة	النسبة %	الدرجة	النسبة %
١	أن يتعرف التلميذ على المعارف والمعلومات والمبادئ المرتبطة بطبيعة كرة السلة وقواعدها القانونية	- ماهية كرة السلة	٥٠	١٠٠	-	-	-	-
		- نشأة كرة السلة	٥٠	١٠٠	-	-	-	-
		- تطور كرة السلة	٥٠	١٠٠	-	-	-	-
		- تطور قانون كرة السلة	٦	١٢	٤٤	٨٨	-	-
٢	أن يتعرف التلميذ على العائد من تعلمه للعبة كرة السلة	- حقوق المعاقين الرياضيين	٤١	٨٢	٦	١٢	٣	٦
		- الارتقاء بالمستوى الصحي	٤٤	٨٨	٣	٦	٣	٦
		- تطوير القيم الذاتية والاجتماعية	٤٥	٩٠	٢	٤	٣	٦
		- تطوير المصادر النفسية	٤	٨	٤٣	٨٦	٣	٦
		- التطوير الإداري	٢	٤	٧	١٤	٤١	٨٢
		- الاحساس بالسيطرة	٨	١٦	٣٨	٧٦	٤	٨
		- الثقة بالنفس	٣	٦	٤١	٨٢	٦	١٢
		- مفهوم وتقدير الذات	٤٢	٨٤	٦	١٢	٢	٤
		- ضبط النفس	٤٤	٨٨	٤	٨	٢	٤
		٣	أن يتعرف التلميذ على الأساسيات الحركية الهجومية بدون كرة	- أهمية الأساسيات الحركية بدون كرة	٥٠	١٠٠	-	-
- تصنيف الأساسيات الحركية بدون كرة	٤٤			٨٨	٦	١٢	-	-
- شروط ومحددات الأداء	٥٠			١٠٠	-	-	-	-
- طريقة الأداء	٥٠			١٠٠	-	-	-	-
٤	أن يتعرف التلميذ على الأساسيات الحركية الهجومية بالكرة	- شكل الأداء	٥٠	١٠٠	-	-	-	-
		- أهمية اتقان مسك الكرة	٤٧	٩٤	٣	٦	-	-
		- قانونية التوقف والإرتكاز	٤١	٨٢	٩	١٨	-	-
		- أهمية التمرير	٥٠	١٠٠	-	-	-	-
		- النقاط الواجب مراعاتها في التمرير	٥٠	١٠٠	٥٠	١٠٠	-	-
		- الأساسيات المهارية للمحاورة	٤٣	٨٦	٧	١٤	-	-
		- الوضع / التحكم في الكرة / الروية	٤٣	٨٦	٧	١٤	-	-
		- ماهية وفنسة الخداع	٤٤	٨٨	٤	٨	٢	٤
		- أهمية التصويب	٥٠	١٠٠	-	-	-	-
		- العوامل المؤثرة على دقة التصويب	٤١	٨٢	٩	١٨	٤١	٨٢
٥	أن يتعرف التلميذ على الألعاب الهجومية الجماعية	- مبادئ التمرير والقطع	-	-	١٠٠	٥٠	١٠٠	٥٠
		- مبادئ الحجز	-	-	١٠٠	٥٠	١٠٠	٥٠
		- شكل الأداء	-	-	١٠٠	٥٠	١٠٠	٥٠
		- طريقة الأداء	-	-	١٠٠	٥٠	١٠٠	٥٠

تابع جدول (٣٠)

م	الهدف	المحتوى	الصف الأول		الصف الثاني		الصف الثالث	
			الدرجة	النسبة %	الدرجة	النسبة %	الدرجة	النسبة %
٦	أن يتعرف التلميذ على المفاهيم الخاصة عن فلسفة وأساليب هجوم الفريق	- اسن أداء هجوم الفريق	-	-	٥٠	١٠٠	-	-
		- أنماط هجوم الفريق	-	-	٥٠	١٠٠	٥٠	١٠٠
		- التوازن والحماية الدفاعية	-	-	٤٣	٨٦	٧	١٤
		- فلسفة وأساليب هجوم الفريق	-	-	٤٦	٩٢	٤	٨
٧	أن يكتسب التلميذ المعارف والمعلومات الخاصة بأساسيات الدفاع الفردي بدون كرة	- أهمية فلسفة الدفاع الفردي	٢	٤	٤٤	٨٨	٤	٨
		- ماهية الدفاع الفردي	٣	٦	٤١	٨٢	٦	١٢
		- شكل الأداء	-	-	٤٤	٨٨	٦	١٢
		- طريقة الأداء	-	-	٤٤	٨٨	٦	١٢
		- وضع الجسم	-	-	٤٥	٩٠	٥	١٠
٨	أن يكتسب التلميذ المعارف والمعلومات الخاصة بأساليب الدفاع الفردي ضد اللاصق المستحوذ على الكرة	- طريقة الأداء	-	-	٧	١٤	٤٣	٨٦
		- شكل الأداء	-	-	٨	١٦	٤٢	٨٤
		- وضع الجسم	-	-	٨	١٦	٤٢	٨٤
		- المسافة الدفاعية	-	-	٤٢	٨٤	٨	١٦
٩	أن يكتسب التلميذ المعارف والمعلومات الخاصة بأساليب الدفاع الفردي ضد اللاصق الغير مستحوذ على الكرة	- مكان الكرة	-	-	٤١	٨٢	٩	١٨
		- بعد المنافس عن السلة	-	-	٤٠	٨٠	١٠	٢٠
		- الانتشار الطبيعي في منطقة التصويب	-	-	٣٩	٧٨	١١	٢٢
		- فلسفة دفاع المنطقة	-	-	٤١	٨٢	٩	١٨
١٠	المعارف اللازمة لأداء دفاع المنطقة	- أسس ومحددات دفاع المنطقة	-	-	٤٢	٨٤	٨	١٦
		- استخدامات دفاع المنطقة	-	-	٤٤	٨٨	٦	١٢
		- مميزات دفاع المنطقة	-	-	٤٣	٨٦	٧	١٤
		- عيوب دفاع المنطقة	-	-	٤٣	٨٦	٧	١٤
		- فلسفة دفاع رجل لرجل	-	-	-	-	٥٠	١٠٠
١١	المعارف اللازمة لأداء دفاع رجل لرجل	- استخدامات دفاع رجل لرجل	-	-	-	-	٥٠	١٠٠
		- مميزات دفاع رجل لرجل	-	-	٢	٤	٤٨	٩٦
		- عيوب دفاع رجل لرجل	-	-	٣	٦	٤٧	٩٤
		- فلسفة دفاع رجل لرجل	-	-	-	-	٥٠	١٠٠

يتضح من جدول (٣٠) أن نسبة إتفاق الخبراء على توزيع المحتوى النظرى لمنهاج كرة السلة المقترح على الصفوف الدراسية الثلاثة تراوحت ما بين ٧٦% إلى ١٠٠% حيث إتفق الخبراء على (٢١) موضوع للصف الأول، (٢٧) موضوع للصف الثاني، (١٤) موضوع للصف الثالث.

٢- المحتوى العملي :

جدول (٣١)

الدرجة المقدرة والنسبة المئوية للمحتوى العملي

لمنهاج كرة السلة المقترح (ن = ٥٠)

م	الهدف	المحتوى	مناسب	غير مناسب	الدرجة المقدرة	النسبة المئوية
١	أن يكون التلميذ قادراً على أداء الأساسيات الحركية الهجومية بدون كرة	- وضع الاستعداد	٥٠	-	١٠٠	%١٠٠
		- الجرى	٥٠	-	١٠٠	%١٠٠
		- التوقف	٥٠	-	١٠٠	%١٠٠
		- الارتكاز	٥٠	-	١٠٠	%١٠٠
		- الوثب	٥٠	-	١٠٠	%١٠٠
٢	أن يكون التلميذ قادراً على أداء الأساسيات الحركية الهجومية بالكرة	- مسك الكرة	٥٠	-	١٠٠	%١٠٠
		- التوقف والارتكاز	٤٨	٢	٩٨	%٩٨
		- التمريز الصدى	٥٠	-	١٠٠	%١٠٠
		- التمريز المرتدة	٤٧	٣	٩٧	%٩٧
		- التمريز بيد واحدة من الكتف	٤٨	٢	٩٨	%٩٨
		- التمريز الخطافية	٤٦	٤	٩٦	%٩٦
		- المحاورة العالية (السريعة)	٥٠	-	١٠٠	%١٠٠
		- المحاورة المنخفضة (حماية)	٤٨	٢	٩٨	%٩٨
		- المحاورة مع تغيير الاتجاه من أمام الجسم	٤٧	٣	٩٧	%٩٧
		- المحاورة بالارتكاز والدوران	٤٢	٨	٩٢	%٩٢
		- الخداع	٤٤	٦	٩٤	%٩٤
		- تصويبة الرمية الحرة	٥٠	-	١٠٠	%١٠٠
		- التصويبة السلمية اليمنى	٤٨	٢	٩٨	%٩٨
		- التصويب من الفقر	٣٩	١١	٨٩	%٨٩
		٣	أن يكون التلميذ قادراً على أداء الأساسيات الحركية الدفاعية بدون كرة	- وقفة الاستعداد الدفاعية	٤٩	١
- حركات القدمين الدفاعية	٤٨			٢	٩٨	%٩٨
- المكان الدفاعي	٤٦			٤	٩٦	%٩٦
- استخدام الرؤية	٥٠			-	١٠٠	%١٠٠
٤	أن يكون التلميذ قادراً على أداء الألعاب الهجومية الجماعية	- التمير والقطع	٤٨	٢	٩٨	%٩٨
		- الحجز	٤٧	٣	٩٧	%٩٧
		- الدوران الهجومي	٤٢	٨	٩٢	%٩٢
٥	أن يكتسب التلميذ المقدرة على أداء بعض أنماط هجوم الفريق	- الهجوم الخاطف	٤١	٩	٩١	%٩١
		- الهجوم ضد دفاع رجل لرجل	٣٨	١٢	٨٨	%٨٨
		- الهجوم ضد دفاع المنطقة	٣٩	١١	٨٩	%٨٩
٦	أن يكون التلميذ قادراً على أداء أساليب الدفاع الفردي ضد اللاعب المتحوز على الكرة	- الدفاع ضد المحاور بالكرة	٤٨	٢	٩٨	%٩٨
		- الدفاع ضد التمير	٤٩	١	٩٩	%٩٩
		- الدفاع ضد التصويب	٤٧	٣	٩٧	%٩٧

تابع جدول (٣١)

م	الهدف	المحتوى	مناسب	غير مناسب	الدرجة المقدره	النسبة المئوية
٧	أن يكون التلميذ قادراً على أداء أساليب الدفاع الفردي ضد اللاعب الغير مستحوز على الكرة	- الدفاع ضد لاعب الخط الخلفى (صانع الألعاب)	٤١	٩	٩١	%٩١
		- الدفاع ضد لاعب اليركن أو القاطع	٤٢	٨	٩٢	%٩٢
		- الدفاع ضد لاعب الارتكاز	٤١	٩	٩١	%٩١
٨	أن يستطيع التلميذ أداء دفاع المنطقه	- تشكل (٣ - ٢)	٣٩	١١	٨٩	%٨٩
		- تشكل (٢ - ١ - ٢)	٣٩	١١	٨٩	%٨٩
٩	أن يكتسب التلميذ المقدره على أداء الدفاع بطريقة رجل لرجل .	- دفاع رجل لرجل من منتصف الملعب	٣٦	١٤	٨٦	%٨٦
		- دفاع رجل لرجل من الثلث الأخير للملعب	٣٩	١١	٨٩	%٨٩
		- طريقة دفاع رجل لرجل العدى	٣٩	١١	٨٩	%٨٩
		- طريقة دفاع رجل لرجل عن قرب (ضاغط)	٣٨	١٢	٨٨	%٨٨

يتضح من جدول (٣١) إتفاق الخبراء على المحتوى العملى لمنهاج كرة السلة المقترح للصفوف الدراسية الثلاثة حيث تراوحت نسب الاتفاق ما بين ٨٦ % إلى ١٠٠ % وهى تمثل نسبة اتفاق عالية.

ويوضح جدول (٣٢) النسبة المئوية والدرجة المقدره لأراء الخبراء عينة البحث حول توزيع المحتوى العملى لمنهاج كرة السلة المقترح على الصفوف الدراسية الثلاثة.

جدول (٣٢)

النسبة المئوية لآراء الخبراء في توزيع المحتوى العملي

لمنهاج كرة السلة المقترح على الصفوف الدراسية الثلاثة (ن = ٥٠)

م	الهدف	المحتوى	الصف الأول		الصف الثاني		الصف الثالث	
			النسبة الدرجة	%	النسبة الدرجة	%	النسبة الدرجة	%
١	أن يكون التلميذ قادراً على أداء الأساسيات الحركية الهجومية بدون كرة	- وضع الاستعداد	٥٠	١٠٠	-	-	-	-
		- الجرى	٥٠	١٠٠	-	-	-	-
		- التوقف	٥٠	١٠٠	-	-	-	-
		- الارتكاز	٥٠	١٠٠	-	-	-	-
		- الوثب	٥٠	١٠٠	-	-	-	-
٢	أن يكون التلميذ قادراً على أداء الأساسيات الحركية الهجومية بالكرة	- مسك الكرة	٥٠	١٠٠	-	-	-	-
		- التوقف والارتكاز	٤٦	٩٢	٤	٨	-	-
		- التمريز الصدرية	٥٠	١٠٠	-	-	-	-
		- التمريز المرتدة	٤٤	٨٨	٦	١٢	-	-
		- التمريز بيد واحدة من الكف	٦	١٢	٤٤	٨٨	-	-
		- التمريز الخطافية	٥	١٠	٤٣	٨٦	٢	٤
		- المحاور العالية (السريعة)	٥٠	١٠٠	-	-	-	-
		- المحاور المنخفضة (حماية)	٤٨	٩٦	٢	٤	-	-
		- المحاور مع تغيير الاتجاه من أمام الجسم	٤٤	٨٨	٦	١٢	-	-
		- المحاور بالارتكاز والدوران	٣٨	٧٦	١٢	٢٤	-	-
		- الخداع	٣٩	٧٨	١١	٢٢	-	-
		- تصويب الرمية الحرة	٤٢	٨٤	٨	١٦	-	-
		- التصويب السلمية اليمنى	٤١	٨٢	٩	١٨	-	-
- التصويب من القفز	-	-	١١	٢٢	٣٩	٧٨		
٣	أن يكون التلميذ قادراً على أداء الأساسيات الحركية الدفاعية بدون كرة	- وقفة الاستعداد الدفاعية	٧	١٤	٤٣	٨٦	-	-
		- حركات القنمين الدفاعية	٩	١٨	٣٨	٧٦	٣	٦
		- المكان الدفاعى	٨	١٦	٣٩	٧٨	٣	٦
		- استخدام الرؤية	٥	١٠	٣٧	٧٤	٨	١٦
٤	أن يكون التلميذ قادراً على أداء الأخطاء الهجومية الجماعية	- التميرز والقطع	-	-	٥٠	١٠٠	٥٠	١٠٠
		- الحجز	-	-	٥٠	١٠٠	٥٠	١٠٠
		- الدوران الهجومى	-	-	٥٠	١٠٠	٥٠	١٠٠
٥	أن يكتسب التلميذ المقدرة على أداء بعض أنماط هجوم الفريق	- الهجوم الخاطف	-	-	٥٠	١٠٠	٥٠	١٠٠
		- الهجوم ضد دفاع رجل لرجل	-	-	-	-	٥٠	١٠٠
		- الهجوم ضد دفاع المنطقة	-	-	٥٠	١٠٠	٥٠	١٠٠
٦	أن يكون التلميذ قادراً على أداء أساليب الدفاع الفردى ضد اللاعب المستحوذ على الكرة	- الدفاع ضد المحاور بالكرة	-	-	٨	١٦	٤٢	٨٤
		- الدفاع ضد التميرز	-	-	٩	١٨	٤١	٨٢
		- الدفاع ضد التصويب	-	-	٧	١٤	٤٣	٨٦

تابع جدول (٣٢)

م	الهدف	المحتوى	الصف الأول		الصف الثاني		الصف الثالث	
			النسبة %	الدرجة	النسبة %	الدرجة	النسبة %	الدرجة
٧	أن يكون التلميذ قادراً على أداء أساليب الدفاع الفردى ضد اللاعب الغير مستحوز على الكرة	- الدفاع ضد لاعب الخط الخلفى (صانع الألعاب)	-	-	٣٨	٧٦	١٢	٢٤
		- الدفاع ضد لاعب الركن أو القاطع	-	-	٣٩	٧٨	١١	٢٢
		- الدفاع ضد لاعب الارتكاز	-	-	٤٠	٨٠	١٠	٢٠
٨	أن يستطيع التلميذ أداء دفاع المنطقة	- تشكل (٢ - ٣)	-	-	٣٩	٧٨	١١	٢٢
		- تشكيل (٢ - ١ - ٢)	-	-	٤٠	٨٠	١٠	٢٠
٩	أن يكتسب التلميذ المقدره على أداء الدفاع بطريقة رجل لرجل .	- دفاع رجل لرجل من منتصف الملعب	-	-	٣	٦	٤٧	٩٤
		- دفاع رجل لرجل من الثلث الأخير للملعب	-	-	٢	٤	٤٨	٩٦
		- طريقة دفاع رجل لرجل العادى	-	-	٢	٤	٤٨	٩٦
		- طريقة دفاع رجل لرجل عن قرب (ضاغط)	-	-	-	-	٥٠	١٠٠

يتضح من جدول (٣٢) أن نسبة إتفاق الخبراء على توزيع المحتوى العملى لمنهاج كرة السلة المقترح على الصفوف الدراسية الثلاثة تراوحت ما بين ٧٤% إلى ١٠٠% حيث إتفق الخبراء على (١٦) مهارة للصف الأول، (١٦) مهارة للصف الثانى، (١٤) مهارة للصف الثالث، وأجمعت آراء الخبراء بنسبة ١٠٠% على أن منهاج الوحدات هو أنسب التنظيمات المنهجية لتدريس منهاج كرة السلة المقترح.

ج- عرض النتائج الخاصة بمحور طرق وأساليب التدريس للمنهاج المقترح :

١- طرق التدريس :

جدول (٣٣)

الدرجة المقدره والنسبة المئوية لآراء الخبراء حول طرق التدريس

المناسبة لتنفيذ محتوى المنهاج المقترح (ن = ٥٠)

م	الطريقة	مناسب	غير مناسب	الدرجة المقدره	النسبة المئوية
١	الطريقة الجزئية	٤٩	١	٩٩	%٩٩
٢	الطريقة الكلية	٤٩	١	٩٩	%٩٩
٣	الطريقة الجزئية الكلية	٥٠	-	١٠٠	%١٠٠
٤	طريقة تحليل المهمة	٤٨	٢	٩٨	%٩٨

يتضح من جدول (٣٣) اتفاق الخبراء على مناسبة طرق التدريس المقترحة لتحقيق المحتوى النظرى والعملى لمنهاج كرة السلة المقترح حيث تراوحت نسب الإتفاق ما بين ٩٨% إلى ١٠٠% وهى تمثل نسبة اتفاق عالية .

٢- أساليب التدريس :

جدول (٣٤)

الدرجة المقدره والنسبة المئوية لآراء الخبراء حول أساليب التدريس

المناسبة لتنفيذ محتوى المنهاج المقترح (ن = ٥٠)

م	الأسلوب	مناسب	غير مناسب	الدرجة المقدره	النسبة المئوية
١	أسلوب التدريس بالعرض التوضيحي	٥٠	-	١٠٠	%١٠٠
٢	أسلوب حل المشكلات	٤٨	٢	٩٨	%٩٨
٣	أسلوب التطبيق الذاتى	٤٢	٨	٩٢	%٩٢
٤	أسلوب التطبيق بتوجيه المدرس	٥٠	-	١٠٠	%١٠٠

يتضح من جدول (٣٤) إتفاق الخبراء على مناسبة أساليب التدريس المقترحة حيث أن نسب اتفاق الخبراء تراوحت ما بين ٩٢% إلى ١٠٠% وهى تمثل نسب إتفاق عالية.

د- عرض النتائج الخاصة بمحور الإمكانيات البشرية والمادية لتنفيذ المنهاج المقترح:

جدول (٣٥)

الدرجة المقدره والنسبة المئوية لآراء الخبراء فى الإمكانيات

البشرية والمادية اللازمة لتنفيذ المنهاج المقترح (ن = ٥٠)

م	الإمكانيات	مناسب	غير مناسب	الدرجة المقدره	النسبة المئوية		
١	الإمكانيات البشرية	القامم بالتدريس	موجه عام	٥٠	-	١٠٠ %	
			موجه أول	٥٠	-	١٠٠ %	
			مدرس أول	٥٠	-	١٠٠ %	
			مدرس ذو خبرات تدريبيه	٥٠	-	١٠٠ %	
	فى الدرس	عدد التلاميذ	٨-١٢ تلميذ	٥٠	-	١٠٠ %	
			٨-١٥ تلميذ	٤٢	٨	٩٢ %	
			١٠-١٥ تلميذ	٤١	٩	٩١ %	
٢	الإمكانيات المادية	المستخدمة	الأوت	ملعب كرة سلة	٥٠	-	١٠٠ %
				أقمار كرة سلة	٥٠	-	١٠٠ %
				أقمار وحواجز	٥٠	-	١٠٠ %
	الوسائط التعليمية	المنهاج المقترح فى صورته الالكترونية	المنهاج المقترح فى صورته الالكترونية	٥٠	-	١٠٠ %	
			كمبيوتر	٥٠	-	١٠٠ %	
			فيديو	٥٠	-	١٠٠ %	
			تليفزيون	٥٠	-	١٠٠ %	
			شرائط تعليمية	٥٠	-	١٠٠ %	
			صور ثابتة	٥٠	-	١٠٠ %	
			صور متحركة	٥٠	-	١٠٠ %	
سيورة	٣٧	١٣	٨٧ %				

يتضح من جدول (٣٥) إتفاق آراء الخبراء على الإمكانيات البشرية والمادية اللازمة لتنفيذ محتوى منهاج كرة السلة المقترح حيث تراوحت نسبة الإتفاق ما بين ٨٧% إلى ١٠٠% وهى تمثل نسب إتفاق عالية.

هـ- عرض النتائج الخاصة بمحور أساليب تقويم المنهاج المقترح :

جدول (٣٦)

النسبة المئوية لآراء الخبراء في أساليب التقويم المناسبة

لمحتوى منهاج كرة السلة المقترح (ن = ٥٠)

م	المحتوى	أسلوب التقويم	مناسب	غير مناسب	الدرجة المقدرة	النسبة المئوية
١	النظري	اختبار شفوي	٥٠	-	١٠٠	١٠٠
		اختبار تحريري	٥٠	-	١٠٠	١٠٠
		مقياس الاتجاه	٤٨	٢	٩٨	%٩٨
٢	العملي	اختبار شفوي	٤٧	٣	٩٧	%٩٧
		بطاريات القياس	٥٠	-	١٠٠	%١٠٠
		مقياس الاتجاه	٥٠	-	١٠٠	١٠٠

يتضح من جدول (٣٦) إتفاق آراء الخبراء عينة البحث على مناسبة أساليب التقويم النظرية والعملية لمنهاج كرة السلة المقترح لقياس ناتج التعلم حيث تراوحت نسب إتفاق الآراء بين %٩٧ إلى %١٠٠ وهي تمثل نسب اتفاق عالية.

▪ تفسير ومناقشة النتائج :

▪ مناقشة نتائج تحليل مناهج كرة السلة الحالي للتلاميذ المعاقين سمعياً بالمرحلة الإعدادية :

أ- مناقشة النتائج الخاصة بمحور الأهداف التعليمية للمناهج الحالي :

يتضح من جدول (١٤) اتفاق آراء عينة البحث من معلمي ومعلمات وموجهي وموجهات التربية الرياضية ومسئولي التربية الخاصة أن الأهداف الخاصة بالمنهاج الحالي بمجالاتها الثلاثة لم تتحقق، مع وجود بعض الأهداف التي تتحقق بنسبة صغيرة ففى الجانب الوجداني على الرغم من أهمية هذا الجانب بالنسبة لهذه الفئة من الإعاقة، ويشير "أحمد عفت قرشم" (٢٠٠٤) إلى أهمية هذا المجال بالنسبة للتلميذ الأصم حيث أنه يشمل الأهداف التى تتعلق بالمشاعر والانفعالات مثل الاتجاهات والميول والقيم وما لها من تأثير كبير على حسن سير المتعلم فى العملية التعليمية وبناء شخصيته.(١٥ : ١٤١)

وأن الأهداف لا تتناسب والخصائص السنية والقدرات البدنية والمعرفية للتلاميذ المعاقين سمعياً بالمرحلة الإعدادية ويرجع الباحث ذلك إلى أن محتوى المنهاج الحالي لا يتيح الخبرات اللازمة لتحقيق هذه الأهداف.

ويعزو الباحث ذلك إلى أن محتوى المنهاج الحالي لا يتيح الخبرات اللازمة لتحقيق هذه الأهداف وعادة ما تهمل الأهداف المعرفية والوجدانية ويكون التركيز فقط على الأهداف النفس حركية.

كما أشارت النتائج إلى أن أهداف المنهاج الحالي غير واضحة ومصاغة بصورة سلوكية غير قابلة للقياس وعدم التحديد الدقيق لتلك الأهداف السلوكية ومستوياتها المختلفة لا يساعد على تحقيق أهداف المنهاج الحالي وتتطلب تلك الأهداف عند تنفيذها مع هذه الفئة من الإعاقة مهارات تدريسية أخرى.

ويشير "أحمد عفت قرشم" (٢٠٠٤) إلى أن تحديد الأهداف بوضوح يساعد معلم التلاميذ المعاقين سمعياً فى اختيار طرق التدريس المناسبة التي يمكن اعتبارها وسائل مباشرة لتحقيق الأهداف المرجوة وكذلك يساعد على اختيار الوسائل التعليمية والأنشطة المناسبة وبذلك يكون قادراً أيضاً على اختيار أساليب التقويم المناسبة ووسائله التي تقيس مدى تحقيق التلميذ للأهداف الموضوعية.(١٥ : ١٣١)

وهذا ما يتفق معه "محمد فالوقي" (١٩٩٧) بأن عدم وجود أهداف أو عدم تحديدها

يؤدي بالعملية التعليمية والمشرفين عليها إلى الإخفاق والفشل. (١٠٠ : ٥١)

ويعزو الباحث عدم وضوح الأهداف الخاصة بالتلاميذ المعاقين سمعياً بالمرحلة الإعدادية إلى أن الأهداف الموضوعية لهم هي نفس أهداف منهاج التلاميذ الأسوياء بالمرحلة الإعدادية دون وضع توجيهات خاصة بكيفية تحقيق تلك الأهداف بشكل يتناسب مع فئة الإعاقة وقدرات واحتياجات التلاميذ المعاقين سمعياً.

ب- مناقشة النتائج الخاصة بمحتوى المنهاج الحالي :

يتضح من جدول (١٥) اتفاق آراء عينة البحث من معلمي ومعلمات وموجهي وموجهات التربية الرياضية ومسئولي التربية الخاصة بمدارس الأمل للصم وضعاف السمع بالمرحلة الإعدادية بنسبة تراوحت بين ٧١,٤٢ % إلى ١٠٠ % على عدم مناسبة محتوى المنهاج الحالي للصفوف الأول والثاني والثالث الإعدادي للأسوياء لتلاميذ نفس الصفوف المقابلة من التلاميذ المعاقين سمعياً بالمرحلة الإعدادية.

وكذلك محتوى المنهاج الحالي لكرة السلة لا يتناسب مع احتياجات وقدرات التلميذ المعاق سمعياً بالمرحلة الإعدادية، وإن أسس تخطيط المنهاج الحالي للتلاميذ المعاقين سمعياً لا تسمح بتتابع الخبرات واستمرارية وتكامل خبرات المتعلم.

ويرجع ذلك إلى وجود بعض مهارات محتوى المنهاج الحالي وضعت في ترتيب لا يتناسب مع التسلسل المنطقي لتعليمها وفقاً للمهارات السابق تعلمها والمهارات التالية لها وكذلك قدرات التلاميذ المعاقين سمعياً بالصفوف الثلاثة الإعدادية التي تحددها فئة الإعاقة، ويتضح ذلك في مهارات "ممارسة اللعبة وتطبيق المهارات الفنية والخطية" في الصف الأول الإعدادي حيث أن المهارات التي تعلمها التلميذ في الصف الأول الإعدادي لا تسمح له بالمقدرة على أداء ذلك، وتأخر وضع "مهارات المسك والاستلام من الحركة، ربط التميرر بالمحاورة، ربط التصويبة السلمية بالمحاورة" ضمن محتوى مهارات الصف الثاني، حيث جاءت آراء عينة البحث بضرورة أن توضع تلك المهارات ضمن مهارات الصف الأول الإعدادي وفقاً للتسلسل الطبيعي لبدائية تعلمها.

كذلك مهارة "التمريرة الخطافية" يجب أن توضع ضمن مهارات الصف الثاني الإعدادي وليس الثالث الإعدادي ، وكذلك مهارة تغيير السرعة وتغيير الاتجاه بالمحاورة تأخر وضع تعليمها إلى الصف الثالث الإعدادي والتي يجب أن يكون ترتيب تعلمها بالصف الأول الإعدادي ، وهذا ما تشير إليه "عفاف عبد الكريم" (١٩٨٩) إلى أنه لا بد وأن تنمي الخبرة الحالية على أساس الخبرة السابقة وتكون أساساً لخبرة لاحقة بمعنى أن يكون هناك تنابعا للخبرات التعليمية الضرورية لاكتساب السلوك الصحيح.(٦٠ : ٩٤)

وإجماع عينة البحث بنسبة ١٠٠% على أنه لم يتم ترجمة المحتوى النظري لمنهاج كرة السلة الحالي إلى لغة الإشارة نظراً لأنه يتضمن الكثير من المصطلحات الفنية الغير متعارف عليها في لغة الإشارة الأمر الذي يؤدي بالمعلم على عدم المقدرة على توصيل المعلومات والمعارف اللازمة لتعلم المهارات الحركية.

كذلك عدم وجود وصف بصري للأداء الحركي بالصور الثابتة أو المتحركة للمهارات المتضمنة بالمحتوى العملي للمنهاج الحالي يساعد على تخيل المهارة والإدراك الصحيح لها على الرغم من أن التعليم بالمشاهدة أساسياً لهذه الفئة من الإعاقة ، وبخاصة وأن المنهاج الحالي لم يشير إلى بعض الآليات المناسبة لتنفيذ المحتوى العملي والنظري عند تدريسه للتلاميذ المعاقين سمعياً بشكل يتناسب وهذه الفئة .

وأشارت نتائج تحليل منهاج كرة السلة الحالي للتلاميذ المعاقين سمعياً إلى أن الزمن اللازم لتحقيق محتوى الأنشطة التعليمية للمنهاج الحالي لا يتناسب مع زمن وعدد دروس التربية الرياضية وأن أنشطة المنهاج غير موزعة في وحدات دراسية وعدم وجود تحديد للدروس النظرية والعملية بكل وحدة ، وكذلك عدم الاستفادة من النشاط خارج الدرس.

وأرجعت عينة البحث أسباب عدم تحقيق المنهاج الحالي نجاحاً ملحوظاً إلى أن تنظيم المحتوى تمت معالجته ليدرسه التلاميذ العاديين بالمرحلة الإعدادية وبذلك فإن هذه الأنشطة المتضمنة بالمحتوى لا تتناسب بوضعها الحالي وقدرات التلميذ الأصم.

ج- مناقشة النتائج الخاصة بمحور طرق وأساليب التدريس للمنهاج الحالي:

يتضح من جدول (١٦) اتفاق آراء عينة البحث من معلمي ومعلمات وموجهي وموجهات التربية الرياضية ومسئولي التربية الخاصة بمدارس الأمل للصم وضعاف السمع بالمرحلة الإعدادية بنسبة ٩٢,٨٥ % على عدم تحديد طرق وأساليب التدريس المستخدمة أثناء تنفيذ محتوى المنهاج الحالي للتلاميذ المعاقين سمعياً بالمرحلة الإعدادية وأنه لا يتم تقديم نموذج للأداء المهاري مصاحباً بالمعلومات المرتبطة بالمهارة المتعلمة بشكل يتناسب وفئة الإعاقة والمرحلة السنوية ، وأن طريقة العرض لا تسمح للتلاميذ بفهم ما هو مطلوب منهم أدائه.

ويعزو الباحث ذلك إلى أن النقاط الفنية للمهارات المختلفة يتطلب اكتسابها معرفة الكثير من المعارف والمعلومات المرتبطة بتعلم هذه المهارات وأن المشاهدة هي الوسيلة الأساسية للتعلم الأصم للتعلم الأمر الذي يتطلب معه إيقاف عملية تعليم الأداء الحركي من المعلم كثيراً لكي يقوم بتوصيل المعلومات المرتبطة بالمهارة للتعلم الأمر الذي يؤدي في النهاية إلى صعوبة عملية إدراك وتخيل المهارة المتعلمة.

ويرى الباحث أن استخدام الوسائط التعليمية يعمل على التغلب على هذه الصعوبة بإمكانية الجمع بين المحتوى النظري والمحتوى العملي في وقت واحد وإمكانية إعادة العرض أكثر من مرة مما يسهل من عملية التدريس لهذه الفئة وذلك خرب الدروس النظرية.

كذلك أشارت آراء عينة البحث إلى أنه لا يتم التدرج في تقديم الخطوات التعليمية للمهارات المتعلمة من السهل إلى الصعب ومن البسيط إلى المركب.

ويرجع ذلك إلى إعداد وتأهيل معلم التلاميذ المعاقين سمعياً بالمرحلة الإعدادية ومعرفة بأسس ومتطلبات تعليم مهارات لعبة كرة السلة، وبذلك فهو يكون في حاجة ماسة إلى منهاج جديد يكون بمثابة موجه ودليل عمل للمعلم عند قيامه بتدريس مهارات كرة السلة وتوفير المعارف والمعلومات اللازمة مصاحبة بتوصيف للأداء الحركي لتلك المهارات ليسهل من عمل المعلم لهذه الفئة.

كما اتفقت عينة البحث من معلمي ومعلمات وموجهي وموجهات التربية الرياضية ومسئولي التربية الخاصة بمدارس الأمل للصم وضعاف السمع بالمرحلة الإعدادية إلى ضرورة

التنوع في طرق وأساليب التدريس المستخدمة عند تنفيذ محتوى منهاج كرة السلة وذلك لمقابلة الفروق الفردية بين التلاميذ المعاقين سمعياً وكذلك اختلاف المهارات المتعلمة من حيث درجة الصعوبة فمنها ما يتطلب التحليل المسبق لتلك المهارات وتحديد المهام التعليمية المسبقة التي يجب أن يسير فيها المتعلم لإتقان تلك المهارة التي يتميز بدرجة عالية من الصعوبة وصولاً لتكنيك أداء سليم.

وهذا يتفق ودراسة "أبوبكر محمد مرسى" (٢٠٠٢) (٧) التي تشير إلى فعالية استخدام أسلوب تحليل المهمة في تعليم المهارات المركبة ، في حين أن المهارات السهلة مثل التمرير بأنواعه لا يتطلب التحليل أو التجزئة وتكون طريقة التدريس الأكثر ملاءمة عند تعليمها هي الطريقة الكلية.

وهذا ما يشير إليه أحمد اللقاني وأمير القرشي" (١٩٩٩) بأنه لا توجد طريقة تدريس واحدة يمكن أن نعتبرها أفضل طريقة للمتعلمين الصم فالطريقة تختلف باختلاف المادة الدراسية والمرحلة التعليمية وطبيعة واستعداد وميول المتعلمين ولذلك قد يستخدم في الدرس الواحد أكثر من طريقة. (١٠: ١٢٣)

د- مناقشة النتائج الخاصة بمحور الامكانيات المادية والبشرية للمنهاج الحالي:

يتضح من جدول (١٧) اتفاق آراء عينة البحث من معلمي ومعلمات وموجهي وموجهات التربية الرياضية ومسئولي التربية الخاصة بمدارس الأمل للضعاف السمع بالمرحلة الإعدادية بوجود قصور في الامكانيات المادية اللازمة لتنفيذ المنهاج الحالي بنسبة تتراوح بين ٦٤,٢٨ % إلى ١٠٠ % ويتمثل ذلك في عدم وجود ميزانية خاصة للنشاط الرياضي بتلك المدارس لتوفير الأدوات اللازمة وكذلك عدم استخدام الصور الثابتة والمتحركة والأفلام التعليمية عند تعليم مهارات كرة السلة كذلك عدم وجود برمجيات معدة توصف الأداء الحركي للمهارات المختلفة بالمنهاج، وأجمعت عينة البحث بنسبة ١٠٠ % على أن استخدام الوسائط التعليمية تعمل على سهولة عملية التعليم .

ويتفق مع هذا الرأي "محمد سعد زغلول ، مكارم أبوهرجه ، هانى سعيد" (٢٠٠١) بأن تكنولوجيا التعليم تساعد على سهولة عملية التعلم الحركي من خلال بناء وتطوير التصور الحركي عند المتعلم فمن خلال عمليات العرض ثم استخدام عائد المعومات أو التغذية الراجعة يمكن التأثير الإيجابي فى بناء وتطوير التصور الحركي عند المتعلم وتحسين مواصفات الأداء وسرعة التعلم ، كما تساعد على تعلم أداء المهارة المعروضة بصورة موحدة لجميع المتعلمين.(٨٥ : ٢٢-٢٣)

كما أوضحت آراء عينة البحث فى وجود قصور فى الامكانيات البشرية بنسبة تراوحت بين ٥٧,٤٠ % إلى ٨٢,١٤ % وتمثل ذلك فى إعداد وتأهيل معلم التلاميذ المعاقين سمعياً بالمرحلة الإعدادية وفقاً للمعايير والقواعد المحددة وفى ضوء احتياجات الألعاب التى يقوم بتدريسها وإلمامه التام بها فإتقان المعلم لأسس تعلم مهارات محتوى منهاج كرة السلة يعمل على سهولة عملية التعلم ويعمل على وجود تفاعل جيد بينه وبين تلاميذه.

هـ- مناقشة النتائج الخاصة بمحور أساليب تقويم المنهاج الحالي :

يتضح من جدول (١٨) اتفاق آراء عينة البحث من معلمي ومعلمات وموجهات وموجهات ومسئولى التربية الخاصة بمدارس الأمل للصم وضعاف السمع بالمرحلة الإعدادية على أنه يوجد قصور واضح فى أساليب تقويم المنهاج الحالي وذلك بعدم وجود تقويم للمهارات المتضمنة لمحتوى المنهاج وعدم وصول التلميذ إلى إتقان المهارات الأساسية لكرة السلة والقدرة على تطبيق القواعد الخططية والقانونية خلال المباريات، كما تشير أهداف المنهاج الحالي، وأن ذلك يرجع إلى صعوبة بعض المهارات بنسبة اتفاق بلغت ٥٣,٥٧ % ، وعدم وجود وصف بصري للمهارات العملية باستخدام الوسائط التعليمية المتعددة يسهل من تخيل المتعلم لتلك المهارات حيث أن التعليم بالمشاهدة أساسى لهذه الفئة وكذلك عدم مناسبة محتوى المنهاج وعدد وزمن الدروس .

وفى ضوء العرض السابق لآراء عينة البحث فى تحليل المنهاج الحالي وعدم تحقيق الأهداف المرجوة منه ، وعدم مناسبة المحتوى والخصائص السنوية واستعدادات وقدرات التلاميذ المعاقين سمعياً وكذلك عدم تحديد طرق وأساليب التدريس اللازمة عند تنفيذ المنهاج وعدم مناسبة الامكانيات المادية والبشرية اللازمة لتنفيذ المنهاج وكذلك عدم مناسبة أساليب التقويم يشير الباحث إلى أن منهاج كرة السلة الحالي الخاص بالتلاميذ المعاقين سمعياً بالمرحلة الإعدادية يحتاج إلى الكثير من التطوير ليتناسب مع هذه الفئة من الإعاقة السمعية.

• مناقشة النتائج الخاصة بمنهاج كرة السلة الالكتروني المقترح :

أ- مناقشة النتائج الخاصة بأهداف منهاج كرة السلة المقترح :

١- مناقشة النتائج الخاصة بالأهداف العامة للمنهاج المقترح :

يتضح من جدول (١٩) ، (٢٠) ، (٢١) ، (٢٢) اتفاق آراء الخبراء فى مجال المناهج وطرق التدريس ، التدريب الرياضى " تخصص كرة السلة " ، وعلم النفس والصحة النفسية ومسئولي التربية الخاصة على الاهداف العامة لتدريس منهاج كرة السلة بنسبة ١٠٠%، بينما بلغت نسبة اتفاق آراء الخبراء لأهداف الصف الأول الاعدادى بين ٩٨% إلى ١٠٠%، وبلغت نسبة إتفاق آراء الخبراء حول أهداف الصف الثانى الاعدادى بين ٩٣% إلى ١٠٠%، وجاءت نسبة اتفاق آراء الخبراء على أهداف الصف الثالث الاعدادى بين ٩٢% إلى ١٠٠%.

ومن خلال ماتم التوصل إليه من نتائج تحليل المنهاج الحالى لكرة السلة للتلاميذ للمعاقين سمعيا بالمرحلة الاعدادية حيث أوضحت تلك النتائج عدم وجود أهداف خاصة ومحددة بصورة سلوكية وموزعة لكل صف دراسي على حدة من الصفوف الثلاثة الإعدادية.

فكان من الضروري وضع أهداف تدريس كرة السلة للتلاميذ المعاقين سمعيا بالمدارس الاعدادية فى صورة سلوكية يمكن قياسها وتكون تلك الاهداف للصفوف الثلاثة واضحة لمعلم التربية الرياضية حيث أنه من خلال تحديد الأهداف العامة ثم تحديد أهداف كل صف يتم توجيه العملية التعليمية.

وهذا ما أشار إليه "راتب قاسم عاشور، عبد الرحيم عوض" (٢٠٠٤) بأن من العوامل اللازمة التى تؤدى الى نجاح المنهاج موضوع أهدافه حيث أن تلك الاهداف توضح نواتج التعلم المرغوب. فيها. (٣٩ : ١٣٥ ، ١٣٦).

ويرى الباحث أن وضوح الأهداف العامة وتحديداتها وصياغتها فى صورة سلوكية لا يأتى بمعزل عن خصائص وقدرات المتعلمين الذين سوف يطبق عليهم المنهاج حيث أن هؤلاء المتعلمين يتم عن طريقهم تحقيق نتائج التعليم المستهدفة .

وهذا ما يشير إليه " مجدى عزيز إبراهيم" (٢٠٠٣) بأنه يجب أن تكون أهداف المنهاج وثيقة الصلة بالحياة اليومية للمعاقين سمعياً وتؤدي الى تنمية المعارف والمهارات والوظيفة المرتبطة بها وأن تتنوع الأهداف التي تحدد النشاطات المنهجية بتنوع البيئات التي يعيش فيها المعاقين سمعياً وأن تراعى موضوعات المنهاج ونشاطاته الطبيعية الخاصة بالإعاقة والاستعدادات والاحتياجات الخاصة بالطفل الأصم ، وأن يتسم المنهاج بالوحدة والترابط الرأسى من صف دراسى إلى آخر فى المرحلة الدراسية ذاتها .(٨٠ : ٤٧٢)

كما أن عدم تحقيق المنهاج الحالى لكرة السلة لأهدافه بمدارس الأمل للصم وضعاف السمع يرجع الى عدم مراعاة وضع الأهداف بصورة تتفق وخصائص وقدرات التلاميذ بتلك المدارس والتي تحددها طبيعة الإعاقة ، وهذا ما أكدته " دراسة مدحت عبد السلام" (١٩٩٦) بأن اتجاهات التلاميذ المعاقين سمعياً بالمرحلة الإعدادية اتجاهات إيجابية نحو ممارسة النشاط الرياضى.(١٠٥ : ١٠٦)

وفى ضوء ما سبق يتفق كلا من " مكارم ابو هرجه، محمد سعد زغلول"(١٩٩٩) " و"فردوس" Verducci (١٩٨٠) على أن تحديد الأهداف يعتبر من الخطوات الهامة والضرورية لأى منهاج يراد له النجاح بمعنى آخر أن تحديد الأهداف يعنى تحديد نواتج المخرجات المرغوب فيها وبدون وجود أهداف واضحة لا يمكن إطلاقاً الاتفاق على خطة للدراسة أو على المحتوى الذى يعبر عن هذه الأهداف ويحققها ووضع طرق التدريس التى تعتبر حلقة الوصل بين الأهداف والمحتوى والوسائل التعليمية وأساليب النشاط وكذلك التقويم.(١٠٩ : ٣١-٣٢) ، (١٣٧ : ٧)

ويشير " نورمان كرونلد" Norman Kronolnd (١٩٨٢) إلى عدداً من التساؤلات ينبغى على واضعي أهداف المنهاج مراعاتها وهى :

- هل الأهداف تبين نواتج التعلم الملائمة للمجال التدريبي ؟
- هل تمثل الأهداف جميع نواتج التعليم المنطقية للمجال التدريبي ؟
- هل يمكن تحقيق هذه الأهداف من قبل هؤلاء الطلبة ؟
- هل الأهداف منسجمة مع فلسفة المدرسة التى تعطى بها الدروس ؟
- هل الأهداف متجانسة مع المبادئ الأساسية للتعلم ؟

حيث يرى أن تلك التساؤلات بمثابة الموجه الدافع إلى أهداف محددة مصاغة بصورة سلوكية وتعمل على توجيه العملية التعليمية ، ويتفق مع هذا الرأي " محمد محمود الخوالدة (٢٠٠٤) حيث يرى أن تحديد الأهداف في المنهاج التربوي بمثابة منطلقات أساسية لمخطط المنهاج المصممة ويجب أن تكون تلك الأهداف محددة في صورة بعيدة عن التعميم حتى تكون موجّهات واضحة في اتخاذ القرارات المناسبة التي تساعد مصمم المنهاج للتغلب على الصعوبات التي تواجهه في التصميم بحيث يتم تحليل الأهداف العامة إلى أهداف سلوكية تحدد اتجاه عملية التصميم وتحديد التعليم المطلوب. (٦٧ : ٦٠ - ٦٣) ، (٩٧ : ٢٢ - ٢٣)

٢- مناقشة النتائج الخاصة بالأهداف المعرفية والمهارية والوجدانية للمنهاج المقترح :

يتضح من جدول (٢٣) ، (٢٥) ، (٢٧) اتفاق آراء الخبراء على جميع الأهداف المعرفية والمهارية والوجدانية لتدريس منهج كرة السلة المقترح حيث كانت نسبة اتفاق الخبراء للأهداف المعرفية ما بين ٨٩% إلى ١٠٠% ، وتراوحت نسبة اتفاق الخبراء للأهداف المهارية ما بين ٨٩% إلى ١٠٠% ، أما بالنسبة للاتفاق الخبراء للأهداف الوجدانية فكانت ما بين ٩٨% إلى ١٠٠%

ويتضح من جداول (٢٤) ، (٢٦) ، (٢٨) أن استجابة الخبراء على توزيع الأهداف المعرفية لمنهاج كرة السلة المقترح على الصفوف الدراسية الثلاثة تراوحت بنسب مئوية ما بين ٧٨% إلى ١٠٠% ، وأتفق الخبراء على عدد (٥) أهداف معرفية للصف الأول و(٦) أهداف معرفية للصف الثاني ، (٤) أهداف معرفية للصف الثالث .

وتشير " هناء عبد الفتاح عبد الرازق" (٢٠٠٤) إلى أهمية الجانب المعرفي ومافيه من معلومات ومعارف يجب أن يكون المتعلم على معرفة ودراية بها حتى يحقق المنهاج الأهداف المنشودة.(١١٩ : ١٥٩)

وهذا ما تتفق معه " مكارم حلمي أبو هرجه ، محمد سعد زغلول" (١٩٩٩) بأن الجوانب المعرفية تلعب دورا هاما في العملية التعليمية فلا يمكن أن نتصور مقررأ أو وحدة بدون مضمون أو محتوى معرفي يتمثل في معلومات مرتبطة بالمنهاج (١٠٩ : ٧٨)

ويتفق كلا من " مصطفى زيدان وجمال رمضان موسى" (٢٠٠٣) ، " محمد عبد الرحيم إسماعيل" (٢٠٠٣) على أهمية الجانب المعرفي عند تعليم مهارات كرة السلة الهجومية أو الدفاعية وأن من متطلبات فاعلية الأداء المهارى المتطلبات العقلية ويجب على مدرب كرة السلة عند تعليمه لأى مهارة من المهارات أن يستخدم لغة سهلة ومناسبة ومختصرة وتكون مصطلحاته المستخدمة مفهومه حتى يستطيع المتعلم معرفة ما يرغب المدرب فى تعليمه له بدقة.(١٠٧ : ٣٦) ، (٨٨ : ٩٨)

ويشير الباحث إلى أهمية الجانب المعرفي فى تعلم مهارات كرة السلة فيدون معرفة المتعلم للمعلومات والحقائق اللازمة لتعلم المهارة وأساسيتها الحركية لايمكن أن تكون عملية تعلم تلك المهارات تسير بشكل مناسب وبدون صعوبات ، الأمر الذى يستوجب بالضرورة معه إعداد معلم التربية الرياضية بمدارس الأمل للصحف وضعاف السمع بشكل يتناسب وطبيعة الإعاقة وأن تصقل خبراته بشكل مستمر فى طرق الاتصال الملائمة وقدراته على استخدام أفضل هذه الطرق طبقا لظروف وقدرات المتعلمين.

▪ كما جاءت استجابات الخبراء فى توزيع الأهداف المهارية لأهداف المنهاج المقترح على الصفوف الدراسية الثلاثة ما بين ٧٨% إلى ١٠٠% ، وحدد الخبراء عدد (٣) أهداف للصف الأول ، (٦) للصف الثانى ، (٥) للصف الثالث.

حيث تم مراعاة ترتيب تعلم كل مهارة وارتباطها بالمهارة السابقة والتالية لها وفقا لتسلسل تعليم مهارات كرة السلة التى أشارت اليها المراجع العلمية المتخصصة فى مجال كرة السلة بحيث يكون تسلسل تعليم تلك المهارات من السهل الى الصعب ومن البسيط الى المركب.

فمثلا يكون من الخطأ الجسم أن نبدأ بتعليم مهارة المحاوره أو التميرير فى كرة السلة قبل البدء بتعليم مهارة مسك الكرة والتي يسبقها تدريبات الإحساس بالكرة .

▪ وجاءت نسب اتفاق الخبراء على توزيع الأهداف الوجدانية على الصفوف الثلاثة ما بين ٧٨% إلى ١٠٠% ، وحدد الخبراء عدد (٣) أهداف للصف الأول ، (٤) أهداف للصف الثانى ، (٣) أهداف للصف الثالث .

وتشير " نجوى عبد الرحيم شاهين" (٢٠٠٦) إلى أهمية الجانب الوجدانى حيث يهتم القائمون على العملية التعليمية بالجانب المعرفى بينما يهتمون الجانب الوجدانى فيكون تعاملهم مع المتعلم كأنه كائن معرفى متناسين مشاعره وقيمه واتجاهاته ومهاراته وكل ذلك له دور مهم فى حافزيته للتعلم وعلاقاته داخل الدرسه .(١١٥ : ١١٣-١١٢)

وترى "نادية بسيونى" (١٩٩٩) أن المتعلمين لا يتعلمون الحياة الجماعية الديمقراطية بطريقة آلية فى الإجراءات والطرق والأساليب المستخدمة بل لابد وأن توجه لإكساب وتحقيق الأهداف التربوية وأن المدرسة يمكن أن تضمن تحقيق الأهداف التربوية عن طريق توجيهه العناية حول المتعلمين واشتراكهم فى تحمل المسؤولية. (١١٣ : ٢٠٦)

ويتفق "راتب قاسم وعبد الرحيم عوض أبو الهيجاء" (٢٠٠٤) مع الرأى السابق بأن الفرد يقبل على العمل الذى يميل إليه ويسبب له الرضا والسرور ومن هنا كانت أهمية استثمار الميول فى عملية التعليم لأن ميل الفرد يقوى كلما كان مرتبطا باشباع حاجاته وتختلف الميول باختلاف الأفراد ، إذا من واجب المنهاج أن يراعى ميول التلاميذ ويعمل على تلبيتها واشباعها بالخبرات والنشاطات المناسبة . (٣٩ : ١٦١)

ويرى الباحث أن لعبة كرة السلة وما يتضمنها من مهارات أساسية تثير فى التلاميذ المعاقين سمعيا روح الارادة والتحدى لتعلم تلك المهارات التى تتميز بدرجة من الصعوبة حيث تشكل اجادة هذه المهارات مقدره التلاميذ على اللعب كفريق هجوما ودفاعا بحيث يوظف المعلم تميز لعبة كرة السلة بعنصر التشويق والاثارة المستمر فى جذب التلاميذ وميلهم نحو تعلم مهارات منهاج كرة السلة بالمرحلة الإعدادية .

وتشير "سهير بدير" (١٩٩٨) إلى أن هناك علاقة مستمرة بين الأهداف المعرفية والمهارية والوجدانية بمعنى أن تحقيق إحداها يساعد على تحقيق الهدفين الآخرين. (٤٧ : ٧٣)

ب- مناقشة النتائج الخاصة بالمحتوى النظرى والعملية للمنهاج المقترح :

- يتضح من جدول (٢٩) اتفاق آراء الخبراء على المحتوى النظرى لمنهاج كرة السلة المقترح للصفوف الدراسية الثلاثة وبلغت نسبة اتفاق الخبراء من حيث مناسبة المحتوى النظرى ما بين ٨٧ % الى ١٠٠ %
- ويتضح من جدول (٣٠) توزيع المحتوى النظرى على الصفوف الدراسية الثلاثة حيث اتفق الخبراء على عدد (٢١) موضوعا للصف الأول ، (٢٧) موضوعا للصف الثانى، (١٤) موضوعا للصف الثالث.

حيث كانت الموضوعات الخاصة بالصف الدراسي الأول مرتبطة بطبيعة كرة السلة ونشأتها، والعائد على التلميذ المعاق سمعيا لتعلمه للعبة كرة السلة في ضوء حقوق المعاق الرياضية والارتقاء بالمستوى الصحي والثقة بالنفس ومفهوم وتقدير الذات ، ثم التصنيف للأساسيات الحركية والهجومية بدون كرة ، ثم الأساسيات الحركية الهجومية بالكرة والعوامل المؤثرة فيها.

أما بالنسبة للصف الدراسي الثاني فكانت الموضوعات النظرية مرتبطة بماهية الألعاب الهجومية الجماعية ومبادئ أدائها ثم فلسفة وأساليب هجوم الفريق والاعتبارات الخاصة بهجوم الفريق ثم المعارف والمعلومات الخاصة بأساسيات الدفاع الفردي بدون كرة من حيث أهميته وفلسفته ثم المعارف المرتبطة بالدفاع الفردي ضد اللاعب الغير مستحوذ على الكرة في ضوء محددات ذلك (المسافة الدفاعية - مكان الكرة - بعد المنافس عن السلة - الانتشار الهجومي في منطقة التصويب) وأخيرا ماهية دفاع المنطقة وأسس ومحددات دفاع المنطقة والمميزات والعيوب لاستخدام دفاع المنطقة .

وبالنسبة لموضوعات الصف الثالث الإعدادي جاءت مرتبطة بأنماط هجوم الفريق، والمعارف الخاصة بأساليب الدفاع الفردي ضد اللاعب المستحوذ على الكرة، التطوير الإدراكي للتلميذ المعاق سمعيا ثم العوامل المؤثرة في دقة التصويب ثم المعارف اللازمة لأداء دفاع رجل لرجل من حيث فلسفة دفاع رجل لرجل، واستخدامات دفاع رجل لرجل، ومميزات وعيوب الدفاع بطريقة رجل لرجل ، حيث تمت عملية تحديد المحتوى النظرى على النحو التالى:

- اختيار الموضوعات حيث إن اختيار الموضوعات هو المطلب الأول لبناء المحتوى النظرى أو العملى حيث إن طبيعة الموضوعات تحدد العلاقات و التفاعل بين محتوى المنهاج بحيث تجعل خبرات التعلم ممكنة التحقيق ثم تلى مرحلة اختيار الموضوعات تحديد الأفكار الأساسية حيث إن الموضوعات فى حد ذاتها لاتستطيع أن تقدم لنا أو توضح كل العناصر الهامة للوحدة التعليمية حيث إن هذه الأفكار تترجم الى معارف ومعلومات ثم يأتى بعد ذلك اختيار المحتوى التفصيلي لكل فكرة وبذلك يكون اختيار وبناء المحتوى يسير بشكل متدرج من العام الى الخاص ومن البسيط الى المركب وبذلك يتحقق الهدف من تنظيم خبرات المحتوى وهو تحقيق خبرات التعلم المستهدف.

▪ يتضح من جدول (٣١) أن نسبة اتفاق الخبراء حول مناسبة المحتوى العملي لمنهاج كرة السلة المقترح للتلاميذ المعاقين سمعياً بالمدارس الإعدادية قد تراوحت بين ٨٦%، ١٠٠%.

▪ كما يتضح من جدول (٣٢) توزيع المحتوى العملي على الصفوف الدراسية الثلاثة بالمرحلة الإعدادية حيث اتفق الخبراء على عدد (١٦) مهارة للصف الأول، (١٦) مهارة للصف الثاني، (١٤) مهارة للصف الثالث .

حيث ارتبطت مهارات الصف الأول الإعدادي بمهارات الأساسيات الحركية الهجومية بدون كرة (وضع الاستعداد - الجرى - التوقف الارتكاز - الوثب) ثم أداء الأساسيات الحركية الهجومية بالكرة بدءاً بمسك الكرة مروراً بالتمرير والمحاوره ثم مهارة الرمية الحرة ثم مهارة التصويب السلمي.

أما مهارات الصف الثاني الإعدادي وهي المرحلة التالية لبدء التعلم والذي يستطيع فيها المعلم البدء بتعليم التلاميذ الأساسيات الحركية الدفاعية بعد تكوين علاقة تفاعل وارتباط وجداني بطبيعة لعبة كرة السلة في الصف الأول الإعدادي من خلال المهارات الهجومية التي تنير في التلميذ المعاق سمعياً روح الرغبة في التعلم وتثير فيه روح المبادرة والاستمتاع بتلك المهارات حيث يستطيع المعلم بعد تدريس مهارات الصف الأول الإعدادي الانتقال الى المهارات الدفاعية التي لا نجد لها نفس درجة الشغف والحب عند المتعلمين كما هو الحال في المهارات الهجومية واتفق الخبراء على مهارات الصف الثاني الإعدادي والتي تتركز في وقفة الاستعداد الدفاعية ، حركات القدمين الدفاعية ، المكان الدفاعي ثم العاب التمرير والقطع والمقدرة على أداء دفاع المنطقة ، ثم الهجوم الخاطف والهجوم ضد دفاع المنطقة ثم الدفاع ضد صانع الألعاب والدفاع ضد لاعب الركن وضد لاعب الارتكاز.

أما مهارات الصف الثالث الإعدادي فجاءت في ضوء التطور الطبيعي لعملية تعليم مهارات كرة السلة التي أشارت إليها المراجع العلمية المتخصصة ووفقاً لخصائص وقدرات التلاميذ المعاقين سمعياً بالمرحلة الإعدادية ووفقاً لمرحلتهم العمرية حيث تحددت مهارات الصف الثالث الإعدادي في مهارات التصويب من القفز ثم الألعاب الهجومية الجماعية في وجود دفاع إيجابي ثم أنماط الهجوم ضد دفاع منطقة والهجوم الخاطف ، ثم المقدرة على أداء الدفاع بطريقة رجل لرجل ثم الهجوم ضد دفاع رجل لرجل.

ومن خلال العرض السابق يشير الباحث الى التوازن في ترتيب تعليم مهارات كرة السلة الهجومية والدفاعية وتعليمها وفقا لترتيب تعليم المهارة المقابلة لها فمثلا جاء ترتيب الهجوم ضد دفاع رجل لرجل في الصف الثالث الاعدادى وليس الصف الثاني الاعدادى بحيث يكون قد تم الانتهاء من تعلم طريقة الدفاع بطريقة رجل الرجل.

ويشير " أحمد اللقاني" (١٩٩٤) إلى أن عملية اختيار المحتوى لمنهاج ما ليست عملية محدودة وإنما عملية متعددة الأبعاد فهي وإن كانت تابعة للأهداف المحددة للمنهاج إلا أنها تنعكس بكل تفاعلاتها مع الأهداف على كافة العمليات الأخرى التي تعنى بها بقية مكونات المنهاج. (١١ : ١٧٧)

وهذا ما تؤكدته " سهير بدير" (١٩٨٨) بأن محتوى المنهاج أحد الأركان الأساسية والرئيسية لعناصر المنهاج فمحتوى المنهاج الجيد يقدم للمدرس والتلميذ أطارا عاما من الموضوعات التي من خلالها تحقق الاهداف المرجوة. (٤٧ : ١٠٧)

كما أجمعت آراء الخبراء على أن منهاج الوحدات أفضل التنظيمات المنهجية مناسبة لمحتوى المنهاج المقترح لكرة السلة للتلاميذ المعاقين سمعيا بالمدارس الاعدادية حيث جاءت آراء الخبراء على مناسبة تنظيم الوحدات بنسبة ١٠٠ % .

وجاء إجماع آراء الخبراء على منهاج الوحدات متفقا مع خصائص التلاميذ التي تفرضها الاعاقفة وطبيعة المادة المتعلمة حيث أن منهاج الوحدات الدراسية ينظم الخبرات التربوية مهتما بالمادة المتعلمة والمتعلم بحيث تكون هذه الخبرات مرتبطة بمشكلات المجتمع ومناسبة مع ميول وقدرات التلاميذ.

ويشير " صلاح مجاور وفتحي الديب" (١٩٩٣) إلى مميزات منهاج الوحدات الدراسية في توجيه العملية التعليمية لتحقيق العائد منها والمرجو تحقيقه في ضوء الأهداف التعليمية لما يتميز به منهاج الوحدات الدراسية من خصائص حيث أن للوحدة مركز ومحور أساسي، ترتبط به خبرات ونشاطات المتعلم ويكون نابعا من ميول وحاجات التلاميذ ومرتبطة بمشكلات المجتمع وتكون الخبرات في منهاج الوحدات الدراسية متناسبة مع قدرات التلاميذ المتنوعة بحيث تقابل ما بينهم من فروق فردية ومحتوى الوحدة يتم اعداده مقدما ويبنى على أساس تكامل المعرفة بحيث يكون هناك تعاون وتخطيط مشترك بين المدرس والتلاميذ عند استخدام الوحدات بشكل يحقق مبدأ هام فى الوحدات الدراسية وهو مبدأ ايجابية التعلم. (٨٧ : ٤٤٧-٤٥٤)

وينضح من توزيع منهاج كرة السلة المقترح إلى وحدات دراسية على الصفوف الدراسية الثلاثة بالمرحلة الإعدادية أن عدد الوحدات الدراسية بالصف الأول الإعدادي هي أربع وحدات دراسية تتضمن دروساً نظرية ودروساً عملية تختلف باختلاف المحتوى النظري والعلمي للوحدة ، فالوحدة الأولى تتضمن (٢) درس نظري ، (٢) درس عملي حيث أن هذه الوحدة ركيزتها الأساسية هي الأساسيات الحركية الهجومية بدون كرة ، بينما الوحدة الثانية تشتمل على (٣) درس نظري ، (٢١) درس عملي ، أما الوحدة الثالثة فتتضمن (١) درس نظري ، (٥) درس عملي ، والوحدة الرابعة (٣) درس نظري ، (٢١) درس عملي.

حيث وضع البحث الحالي هذه الوحدات الأربع بالصف الأول الإعدادي، بشكل يراعي التدرج المنطقي في ترتيب تعلم المهارات التي يعتبر تعلمها في الوحدة الأولى أساساً لتعلم مهارات الوحدة الثانية ثم محتوى مهارات الوحدة الثالثة، ثم محتوى مهارات الوحدة الرابعة.

وتم ذلك الترتيب والتصنيف لتلك الوحدات حتى تكون هناك رؤيه واضحة لمعلمي التربية الرياضية بمدارس الأمل للضعف والضعاف السمع في تسلسل وترتيب تعلم مهارات كرة السلة ليكون ذلك ضماناً للنتيجة المستهدفة من العملية التعليمية لمحتوى المنهاج المقرر وهو الوصول بالتلاميذ المعاقين سمعياً إلى الأداء الأمثل بحيث يتم ذلك في خطوات تتميز بالوضوح والسهولة وتحدد الترتيب والتسلسل الذي يكون بمثابة المرشد والموجه للمعلم والمتعلم على السواء.

بحيث توظف الدروس النظرية في عرض المنهاج المقترح في صورته الالكترونية ليكون موجهاً للمعلم في شرح الأداء الفني للمهارات المتضمنة، وكذلك الخطوات التعليمية لتلك المهارات ووصول المعارف والمعلومات المرتبطة بتلك المهارات بأسلوب التواصل الأمثل مع فئة الإعاقة السمعية وهو لغة الإشارة.

وكذلك الاستفادة من الدرس النظري في المناقشة والحوار في محتوى الدرس المعروف ويراعي أن يوظف طريقة توزيع الدروس النظرية كما جاءت بكل وحدة فمثلاً في الوحدة الثانية بالصف الأول الإعدادي ثلاثة دروس نظرية توزع بواقع درس نظري كل ثمانية دروس عملية وذلك لتحقيق فاعلية المنهاج المقترح في صورته الالكترونية على خط متوازي مع الدروس العملية والتعلم بملعب كرة السلة.

كما جاءت الوحدات الدراسية للصف الثاني الإعدادي موزعة على ثلاث وحدات دراسية طبقاً لترتيبها بالمنهاج المقترح.

بينما جاءت الوحدات الدراسية للصف الثالث الإعدادي في ثلاث وحدات دراسية بشكل يتحقق معه في نهاية الوحدات وصول التلميذ إلى التطبيق الفعلي لمهارات كرة السلة السابق تعلمها الهجومية منها والدفاعية، والقدرة على تطبيقها في مواقف اللعب الحقيقية تمثيلاً مع الأهداف العامة لمنهاج التربية الرياضية بالمرحلة الإعدادية بشكل روعي فيه خصائص وقدرات وطبيعة التلاميذ المعاقين سمعياً والمرحلة العمرية لهم.

ج- مناقشة النتائج الخاصة بطرق وأساليب التدريس اللازمة للمنهاج المقترح :

يتضح من جدول (٣٣) اتفاق الخبراء على مناسبة الطريقة الجزئية بنسبة ٩٩ %، وكذلك الطريقة الكلية بنفس النسبة والطريقة الجزئية الكلية بنسبة ١٠٠ %، طريقة تحليل المهمة بنسبة ٩٨ % .

ويتضح من جدول (٣٤) مناسبة أساليب التدريس المقترحة للمحتوى النظري والعملية للمنهاج المقترح وعددها (٤) أساليب وهي أسلوب التدريس بالعرض التوضيحي بنسبة اتفاق ١٠٠ %، أسلوب حل المشكلات بنسبة ٩٨ %، أسلوب التطبيق الذاتي بنسبة ٩٢ % وأسلوب التطبيق بتوجيه المدرس بنسبة ١٠٠ % .

وفي هذا تشير " فاطمة عوض ومراد نجلة" (٢٠٠٣) إلى أن الطريقة الناجحة هي التي توصل إلى الغاية المنشودة في أقل وقت وأيسر جهد من المعلم والمتعلم وهي التي توظف ميول التلاميذ وتثير اهتمامهم وتدفعهم إلى العمل الإيجابي والمشاركة المثمرة في الدرس. (١٠٧ : ٦٨)

ومن خلال الاستبيان الموجه للقائمين على تعليم التلاميذ المعاقين سمعياً للتعرف على أوجه القصور والضعف في المنهاج الحالي لكرة السلة أشاروا إلى الحاجة إلى إيجاد مهارات تدريسية تتناسب مع تحقيق الأهداف المرجوة والتي توظف طرق وأساليب التدريس بشكل محدد بحيث يتم التدرج في تقديم الخطوات التعليمية للمهارات المتضمنة بالمنهاج الحالي من السهل إلى الصعب ومن البسيط إلى المركب، وذلك ما راعاه الباحث عند تصميم المنهاج المقترح لكرة

السلة في صورته الالكترونية ليصبح موجها ومعينا للمعلم عند تعليمه للمهارات المتضمنه بالمنهاج حيث قام الباحث بتصنيف المهارات المتضمنة بالمنهاج المقترح إلى مهارات مركبه مثل المحاوره - التصويب السلمية - الرمية الحرة - التصويب من القفز ، ومهارات بسيطة مثل التمرير بأنواعه وكذلك الأساسيات الحركية الهجومية بدون كرة والاساسيات الحركية الدفاعية.

ثم قام الباحث بتحليل مسبق للمهارات المركبة وفقا لأسلوب تحليل المهمة حيث أن هذا الأسلوب يوصف ويبسط ويقوم بتجزئة نواتج التعلم المتوقعة وكذلك يحدد مسبقا متطلبات التعلم التي ينبغي على المتعلم إتقانها وصولا للمهارة الكلية ، كما أن عمليات التحليل المسبقة للمهارة الرئيسية تمكن من تحديد المستوى الأمثل لبدء التعلم ، وهذا يتفق مع ما ذكره "جورج. ف. مادوس Madous" بأن أسلوب تحليل المهمة يوصف المهارة المرغوب الوصول إليها في نهاية الوحدة الدراسية ثم تحليل هذه المهارة إلى مجموعته من البنائات السلوكية التي يجب أن تبني بالتتابع وصولا إلى الاداء النهائي ، حيث يصف تحليل المهمة بالتفصيل الكفاية التي ينبغي للمتدرب أو المتعلم اكتسابها في نهاية المقرر.(٥٢ :٧)

وهذا ما أكدته دراسات على سيد عبد الجليل" (١٩٩٨) (٦٢) ، دراسة أشرف عيد مرعى (١٩٩٣) (١٩) ، و"دراسة يون" (١٩٩٨) (١٤٠) ، دراسة" أبو بكر محمد مرسي" (٢٠٠٢) (٧) " حيث أشارت تلك الدراسات إلى فاعلية أسلوب تحليل المهمة في تعليم المهارات المركبة من خلال التحليل المسبق للأداء ثم تجزئته إلى مكونات سلوكية متناهية في الصغر.

ويشير الباحث إلى أنه قد روعي عند وضع الخطوات التعليمية للمهارات المركبة في الدراسة الحالية كان يسبق تلك الخطوة عرض المهارة بالطريقة الكلية في مادة فيلمية لكسي يستطيع التلميذ تكوين صورة أولية وتخيل للأداء الكلي للمهارة ، ثم من خلال التحليل المسبق للمهارات المركبه يقوم المنهاج المقترح في صورته الالكترونية في عرض مجموعة من الصور الثابتة والمتحركة بشكل متسلسل باستخدام الطريقة الجزئية لشرح أجزاء المهارة ، ثم يعاد عرض المهارة بصورة كلية مرة أخرى ، مع تكرار ذلك أكثر من مرة خلال الدروس النظرية المحدد ترتيبها بكل وحدة بالمنهاج قبل الانتقال الى التطبيق الفعلي للمهارة في الملعب، ويشير

الباحث إلى فاعلية استخدام هذا الترتيب لصياغة المنهاج المقترح عند تعليم المهارات المركبة وفقاً لطبيعة هذه المهارات.

■ أما بالنسبة للمهارات البسيطة فاستخدم الباحث الطريقة الكلية في عرض الأداء ثم استخدام الطريقة الجزئية في توضيح أجزاء المهارة بالصور الثابتة والمتحركة في خطوات متسلسلة تبين أداء المهارة بشكل يسمح للتلاميذ المعاقين سمعياً من تعلم تلك المهارات بشكل جيد وسهل، وهذا ما يتفق معه " أحمد اللقاني وأمير القرشي " (١٩٩٩) بأن طريقة التدريس تتحدد في ضوء الاهداف وطبيعة الدرس والمحتوى وطبيعة المتعلم. (١٠ : ١٣١)

د- مناقشة النتائج الخاصة بالامكانيات اللازمة لتنفيذ المنهاج المقترح :

يتضح من جدول (٣٥) إجماع آراء الخبراء على الامكانيات البشرية المتمثلة في القائمين على تدريس مناهج كرة السلة المقترح للتلاميذ المعاقين على القائمين بالتدريس لكل من موجه عام - موجه أول - مدرس أول - مدرس ذو خبرات تدريجية بنسبة ١٠٠ %.

ويرجع الباحث نسبة إجماع الخبراء إلى حاجة القائمين على تعليم هذه الفئة من الاعاقة الى خبرة مهنية كبيرة تنطوي على فهم جيد لخصائص وقدرات وميول التلاميذ المعاقين سمعياً كذلك امتلاك المهارات الخاصة المطلوبة للتعامل معهم والفهم الكامل لأساليب التواصل المناسبة لهؤلاء التلاميذ.

في حين جاء إجماع آراء الخبراء بالنسبة لعدد التلاميذ في الدرس لعدد (٨-١٢) تلميذ بنسبة ١٠٠ % وهي النسبة التي اتفقت عليها وتوصى بها الإدارة العامة للتربية الخاصة بوزارة التربية والتعليم بينما كانت نسبة اتفاق الخبراء لعدد (٨-١٥) تلميذ بنسبة ٩٢% متمشية من الامكانيات المادية وعدد الفصول المتوفرة في الواقع الفعلي لتلك المدارس ، وجاءت نسبة اتفاق الخبراء لعدد (١٠ - ١٥) تلميذ بنسبة ٩١%

كما يتضح إجماع الخبراء على الادوات المستخدمة لتنفيذ المنهاج المقترح وهي ملعب كرة سلة ، أقماع وحواجز - عدد من كرة السلة بنسبة ١٠٠ %.

كذلك جاءت استجابة الخبراء على الوسائط التعليمية اللازمة لتنفيذ المنهاج المقترح وكانت الوسائط المقترحة هي المنهاج المقترح في صورته الالكترونية - عدد من أجهزة الكمبيوتر - فيديو - تليفزيون - شرائط تعليمية - صور ثابتة- صور متحركة بإجماع الآراء على مناسبة هذه الوسائط التعليمية بنسبة ١٠٠ % ، بينما جاءت استجابة الخبراء بالنسبة للسيورة بنسبة ٨٧%.

ويرى الباحث إجماع آراء الخبراء على تلك الوسائط التعليمية لما لها من دور كبير في تيسير تعليم التلاميذ المعاقين سمعيا والتواصل معهم بشكل فعال حيث أن المنهاج في صورته الالكترونية يهدف إلى توصيف المهارات الحركية باستخدام المواد الفيديوية التعليمية لمهارات كرة السلة مقترنا معه ترجمة بلغة الإشارة للمعارف والمعلومات المرتبطة بتلك المهارات الحركية في نفس الشاشة مما ييسر على التلاميذ التصور الصحيح للأداء والتعرف في نفس الوقت على المعارف اللازمة لتعلم تلك المهارات بشكل جيد وفقا لمعيار الأداء الفني لتلك المهارات والخطوات التعليمية المتدرجة لكل مهارة.

ثم يأتي بعد ذلك في الصفحة التالية (الشاشة التالية للكمبيوتر) النص التعليمي لتقديم التغذية الراجعة للتلميذ عن كل مهارة .

ويتفق ذلك مع نتائج دراسات كلامن (ويلكنسون وآخرون" Wilkinson (١٩٩٧) (١٣٩) ، محمد سعد زغلول ويوسف محمد كامل" (١٩٩٥) (٨٤) ، محمد احمد جزر" (٢٠٠٤) (٨١) ، فاطمة أحمد بسيوني (٢٠٠٥) (٦٦) ، محمد بدر الدين صالح الجندي (٢٠٠٦) (٨٢) حيث أشارت تلك الدراسات إلى إن استخدام الوسائط المتعددة داخل الوحدة التعليمية أدى إلى وضوح الواجبات التعليمية المطلوب تنفيذها أثناء تدريس الوحدة التعليمية مما يؤدي إلى فهم أوضح للحركات المطلوب تعلمها وبالتالي تمكن المتعلم من انجاز الواجب الحركي بدقة وسهولة وينعكس ذلك على مستوى الأداء الحركي.

ويشير فوزى طه ورجب الكلزة (١٩٩٩) إلى أن الوسيلة التعليمية جزء من الدرس إذا ما استطاع المعلمون إحسان اختيارها بحيث يرى فيها الوضوح والاتقان واستخدامها في الوقت المناسب أثناء الشرح ، فالوسيلة التعليمية تعمل في تكامل مع طرق التدريس في معالجة محتوى المنهاج. (٧٢ : ١٧١)

وهذا أيضا ما أشار اليه "محمد عثمان" (١٩٩٤) على أن استخدام الأفلام التعليمية والصور المسلسلة والصور الثابتة خلال العملية التعليمية أمرا هاما يعمل على إثراء العملية التعليمية وجعلها أكثر فاعلية وإيجابية حيث يتيح للمتعلمين المشاركة الإيجابية ، فى عملية التعلم كما أن استخدام الأفلام التعليمية يتيح للتلاميذ رؤية واضحة للمسار الحركى للمهارة بأكثر من طريقة (طريقة سريعة أو بطيئة) ، كما يتيح ذلك عرض المهارة بطريقة كلية أو جزئية والتحكم فى إعادة عرض أى من المهارات لإيجاد نوع من التصور الكامل للحركة وتسلسلها. (٩٣ : ١٥٢ - ١٦٨)

هـ- مناقشة النتائج الخاصة بأساليب التقويم اللازمة للمنهاج المقترح :

يتضح من جدول (٣٦) اتفاق آراء الخبراء على مناسبة أساليب تقويم المحتوى النظرى والعملى لمنهاج كرة السلة المقترح بنسب تراوحت بين ٩٧% إلى ١٠٠ % حيث أشارت استجابات الخبراء إلى مناسبة مقياس الاتجاه مع المحتوى النظرى والعملى ومناسبة الاختبارات الشفوية والتحريرية مع المحتوى النظرى للمنهاج المقترح، وبطاريات القياس والاختبارات الشفوية مع المحتوى العملى.

والتقويم أحد مكونات المنهاج الأساسية التى لا يمكن الاستغناء عنها أو عدم الاهتمام بها حيث أنه بدون التقويم لا يمكن الحكم على وصول العملية التعليمية إلى أهدافها وكشف نواحي الضعف والقصور أثناء سير العملية التعليمية بمراحلها المختلفة، والتعرف بشكل مستمر على مدى تحقيق نواتج التعلم المرجوة لكل مرحلة من المراحل التعليمية بالمنهاج.

فالتقويم بمفهومه الشامل يقصد به التعرف على مدى ما تحقق من أهداف يقصد الوقوف على نواحي القوة والضعف أى أن التقويم عملية تشخيصية لتدعيم نواحي القوة وتلافى أوجه الضعف وأن المراد من عملية التقويم تعديل المسار للوصول إلى أفضل المستويات الممكنة لتحقيق أقصى فاعلية ممكنة بالنسبة للعملية التعليمية. (٧٢ : ١٢٤)

وفي ضوء ما سبق يرى الباحث أن استخدام المنهاج فى صورته الالكترونية يساهم بشكل فعال فى تحقيق الأهداف التعليمية حيث روعى فى تصميم المنهاج فى صورته الالكترونية استخدام الوسائط المتعددة التى تراعى خصائص مرحلة نمو التلاميذ فى المرحلة الإعدادية وقدراتهم وميولهم التى تفرضها عليهم طبيعة الإعاقة السمعية بحيث هدف المنهاج الالىكترونى إلى التغلب على القصور فى تعلم مهارات كرة السلة فى المنهاج الحالى والتى أشار إليها

القائمين على تعليم التلاميذ المعاقين سمعياً في الدراسة الاستطلاعية التي قام بها الباحث لتحليل منهاج كرة السلة الحالي للتلاميذ المعاقين سمعياً بالمرحلة الإعدادية.

ويتفق مع هذا الرأي دراسات "الفاريز فرانسيسكو" Alvarez Francisco (١٩٩٢) (١٢٥)، و"محمد سعد زغول ومحمد علي محمود وهاني عبد المنعم" (٢٠٠٣) (٨٣)، و"محمد أحمد جزر" (٢٠٠٤) (٨١)، حيث أشارت نتائج تلك الدراسات إلى أن أسلوب الوسائط المتعددة بما يملكه من إمكانيات متنوعة ومتميزة يمكن أن يزيد من فاعلية العملية التعليمية وتشويق وإيجابية المتعلم وتحفزه على إكتساب المهارات المطلوبة بصورة أكثر فاعلية.

ويشير "أبو النجا أحمد عز الدين" (٢٠٠٠) إلى أن أسلوب الوسائط التعليمية المتعددة بما يملكه من إمكانيات متنوعة كأجهزة العرض المختلفة - الكاميرا - التلفزيون - الشرائح - الأفلام - النماذج - الصور - الكتاب المبرمج يمكن أن تزيد من فاعلية الأسلوب التدريسي فضلاً على أنها تجذب الانتباه وتشويق المتعلمين وجعل التعليم أبقي أثراً وتحفيز المتعلمين وتزيد من نشاطهم وتفاعلهم وتجعل الموقف التدريسي أكثر حيوية. (١٢٥ : ٦)

وفي ضوء ذلك فإن أسلوب بناء المنهاج المقترح في صورته الالكترونية والتي تجمع بين الأداء الحركي والمعارف والمعلومات المرتبطة بهذا الأداء الحركي في شاشة واحدة بحيث يتم عرض الأداء الحركي لآية مهارة باستخدام الصور الثابتة والمتحركة والفيديو مصاحباً معها ترجمة بلغة الإشارة للمعارف النظرية لتلك المهارة ثم النص التعليمي لتقديم التغذية الراجعة يؤدي إلى إكساب المتعلم التصور الصحيح للمهارة وكذلك إلمامه بالمعارف المرتبطة بها بشكل جيد، وفي هذا الصدد يشير "هاليسف Hallisf" (١٩٩٨) في أن المتعلم الأصم وضعيف السمع يمكنه إكتساب المعلومات والمعارف إذا ما وجدت لغة تواصل تناسب إعاقته. (١٦ : ١٣١)

ويرى "فتحى مصطفى الزيات" (١٩٩٨) أن الفرق بين الأداء الماهر والأداء العادي في مختلف الأنشطة بين المتعلمين ، يتوقف على تشكيل البنية المعرفية للمتعم الذي يستقى منها معانى المفاهيم وخصائصها وما تشير إليه والترابط والتكامل والتمايز بين هذه المفاهيم ومعانيها وكيفية استخدامها وتوظيفها ، كما أن سرعة وفاعلية التعلم تعتمد على قدرة المتعلم على إحداث نوع من الترابط بين المادة موضوع التعلم وبين محتوى البناء المعرفى للفرد المتعلم فى نوع النشاط الممارس. (٦٩ : ١٨٦-١٨٩)

وهذا ما اتفق عليه كل من "عفاف عبد الكريم حسن" (١٩٩٤)، "أيلين وديع فرج" (١٩٩٦)، (ليلي السيد فرحات) (٢٠٠١) " على أنه ينبغى على برامج التربية الرياضية والألعاب إعداد الفرد في المجال المعرفي بأقسامه ومستوياته المتعددة والتي تشمل الإدراك والفهم والتطبيق والتحليل والتركيب والتقويم وتبدأ هذه الأهداف بأيسرها وتنتهي بأصعبها، ففي المجال المعرفي نبدأ بالمعرفة ثم الفهم ثم التطبيق إلى أن نصل إلى آخر المستويات وهو التقويم. (٦١ : ٣٠٥) ، (٢٠ : ٣٩) ، (٧٥ : ٤١،٤٢).

وهذا الفكر هو ما تبناه البحث الحالي في الاهتمام بالمعارف والمعلومات المرتبطة بالمهارة المتعلمه من خلال تقديمها بالطريقة التي تتناسب وخصائص وقدرات التلاميذ المعاقين سمعياً وتوظيف الوسائط التعليمية في توصيلها حيث أن تلك المعارف والمعلومات تعتبر ذات أهمية كبرى في إكساب الفرد التصور المناسب للأداء وفهم هذا الأداء الذي بدوره يؤدي إلى تعلم الأداء الحركي بشكل جيد والقدرة على الفهم الجيد لميكانيكية المهارة المتعلمه ومسارها الحركي حيث أن تلك المعارف والمعلومات تسهم في الارتقاء بمستوى التلاميذ في نوع النشاط الممارس وبدونها لا يحدث تعلم بشكل صحيح وسهل لتلك المهارة.

الفصل الخامس

الاستخلاصات والتوصيات

▪ الاستخلاصات

▪ التوصيات

الفصل الخامس

الاستخلاصات والتوصيات

الاستخلاصات:

في ضوء هدف البحث وما تم التوصل إليه من نتائج توصل الباحث إلى الاستخلاصات التالية:

١- مناسبة وقبول منهج كرة السلة الالكتروني المقترح للتلاميذ المعاقين سمعياً بالمرحلة الإعدادية للتطبيق ، حيث روعي في بناء المنهج في صورته الالكترونية استخدام الوسائط المتعددة التي تراعي خصائص وقدرات وميول مرحلة نمو التلاميذ التي تفرضا عليهم طبيعة الإعاقة السمعية وذلك للتغلب على القصور في تعلم مهارات كرة السلة في المنهج الحالي.

٢- الأهداف العامة لتدريس منهج كرة السلة المقترح للتلاميذ المعاقين سمعياً بالمدارس الإعدادية.

٣- تحديد الأهداف المعرفية والمهارية والوجدانية للمنهج المقترح.

٤- أهداف تدريس المنهج المقترح لتلاميذ الصفوف الدراسية الثلاثة بالمرحلة الإعدادية.

٥- المحتوى النظري والعملي لتدريس منهج كرة السلة المقترح للتلاميذ المعاقين سمعياً بالمدارس الإعدادية وتوزيعها على الصفوف الدراسية الثلاثة.

٦- الإمكانيات البشرية والمادية اللازمة لتنفيذ المنهج المقترح.

٧- أساليب التقويم المناسبة لمحتوى المنهج المقترح.

التوصيات:

١- تطبيق منهج كرة السلة الالكتروني المقترح على تلاميذ مدارس الأمل للصم وضعاف السمع بالمرحلة الإعدادية.

٢- مراعاة خصائص التلاميذ المعاقين سمعياً عند وضع مناهج التربية الرياضية في ضوء المدخل التكنولوجي ، حيث إن التعليم بالمشاهدة هو أحد الطرق الأساسية للتعلم عند هذه الفئة.

٣- إجراء دراسات أخرى مماثلة علي المراحل التعليمية المختلفة للتلاميذ المعاقين سمعياً وكذلك علي فئات الإعاقات الأخرى.

قائمة المراجعـــــــــع

- المراجع العربية
- المراجع الأجنبية

قائمة المراجع

أولا : المراجع العربية :

- ١- إبراهيم أحمد سلامة : الاختبارات والقياس في التربية البدنية ، دار المعارف الإسكندرية ، ١٩٨٠م
- ٢- إبراهيم بسيوني أبو عميرة : المنهج وعناصره ، ط٣ ، دار المعارف ، الاسكندرية ، ١٩٩١م
- ٣- إبراهيم سعد زغلول : تطوير منهاج التمرينات والجمباز لطلاب كلية التربية الرياضية للبنين ، رسالة دكتوراه غير منشورة ، كلية التربية الرياضية للبنين بالزقازيق ، جامعة الزقازيق ، ١٩٩٨م
- ٤- إبراهيم عباس الزهيري : تربية المعاقين والموهوبين ونظم تعليمهم في إطار فلسفي وخبرات عالمية ، دار الفكر العربي ، القاهرة ، ٢٠٠٣م
- ٥- إبراهيم عبد الوكيل الفار : تربويات الحاسوب وتحديات مطلع القرن الحادي والعشرين ، دار الفكر العربي ، القاهرة ، ١٩٩٨ .
- ٦- أبو النجا أحمد عز الدين : الاتجاهات الحديثة في طرق تدريس التربية الرياضية ، دار الأصدقاء ، المنصورة ، ٢٠٠٠م
- ٧- أبو بكر محمد محمد مرسى : أثر استخدام أسلوب تحليل المهمة في تعليم بعض مهارات كرة السلة لطلاب الفرقة الثانية بكلية التربية الرياضية جامعة أسيوط ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية الرياضية ، جامعة أسيوط ، ٢٠٠٢م .
- ٨- أحلام رجب عبد الغفار : الرعاية التربوية لنوي الاحتياجات الخاصة ، دار الفجر للنشر والتوزيع ، القاهرة ، ٢٠٠٣م .
- ٩- أحمد أمين فوزى ومحمد عبد العزيز : كرة السلة للناشئين ، الفنية للطباعة والنشر ، القاهرة ، ١٩٨٦م
- ١٠- أحمد حسين اللقاني ، أمير القرشي : مناهج الصم ، التخطيط والبناء والتنفيذ ، عالم الكتب ، القاهرة ، ١٩٩٩م .

- ١١- أحمد حسين اللقاني : المناهج - الأسس - المكونات - التنظيمات ، مكتبة عالم المكتبات القاهرة ١٩٩٤ م .
- ١٢- _____ : المناهج بين النظرية والتطبيق ، ط٣ ، عالم الكتب ، القاهرة ، ١٩٨٩ م
- ١٣- _____ : تطوير مناهج التعليم ، عالم الكتب ، القاهرة ١٩٩٥ .
- ١٤- أحمد حسين اللقاني ، فارة حسن محمد : مناهج التعليم بين الواقع والمستقبل ، عالم الكتب ، القاهرة ، ٢٠٠١ م
- ١٥- أحمد عفت قرشم : مهارات التدريس لمعلمي ذوى الاحتياجات الخاصة " النظرية والتطبيق " ، مركز الكتاب للنشر ، القاهرة ، ٢٠٠٤ م .
- ١٦- أحمد على حسين نعمة : منهج مقترح للتربية الرياضية للمرحلة الثانوية للبنين بدولة قطر فى ضوء تقويم المنهج الحالي ، رسالة دكتوراه غير منشورة ، كلية التربية الرياضية للبنين ، جامعة الزقازيق ، ١٩٩٥ م .
- ١٧- أحمد محمد عبد الله : تأثير استخدام تكنولوجيا التعليم فى تعلم بعض المهارات الحركية والمعرفية فى كرة السلة ، رسالة دكتوراه غير منشورة ، كلية التربية الرياضية للبنين ، جامعة حلوان ، القاهرة ، ١٩٩٥ م
- ١٨- أشرف إسماعيل إسماعيل : مناهج مقترح لمادة المصارعة لطلاب الاختياري الأول بكلية التربية الرياضية للبنين ، كلية التربية الرياضية للبنين ، جامعة الزقازيق ، ١٩٩٥ م
- ١٩- أشرف عيد مرعي : تحليل المهمة كطريقة لتعليم المهارات الحركية للأفراد المعاقين ذهنياً "مهاره دفع الجلة من الثبات" ، مجلة كلية التربية الرياضية جامعة أسيوط ، العدد الثالث ، ١٩٩٣ م .
- ٢٠- إيلين وديع فرج : دراسة مقارنة للتدريس بأسلوب الشرح والعرض وأسلوب حل المشكلات فى تعلم مهارة التمرير من أعلى فى الكرة الطائرة ، المؤتمر العلمي الثالث ، كلية التربية الرياضية ، جامعة حلوان ، ١٩٨٢ م .

- ٢١- أيمن عبد العزيز عبد الحميد : تأثير برنامج تدريبي مقترح على بعض المتغيرات الفسيولوجية والبدنية والمهارية لناشئ كرة السلة رسالة دكتوراه غير منشوره ، كلية التربية الرياضية ، جامعة أسيوط ١٩٩٥م
- ٢٢- أيمن محمود عبد الرحمن وعصام الدين عزمي : منهاج تربية رياضية مقترح للصف السادس من الحلقة الأولى من التعليم الأساسي في ضوء الأهداف السلوكية ، مجلة علوم الرياضة ، كلية التربية الرياضية ، جامعة المنيا ، المجلد الثامن عشر ، الجزء الثاني، يونيه-سبتمبر- ديسمبر ٢٠٠٥ .
- ٢٣- بدر الدين كمال عبده ، محمد السيد حلاوة : رعاية المعوقين سمعيا وحركيا ، المكتب الجامعي الحديث ، الإسكندرية ، ٢٠٠١م
- ٢٤- بدوي عبد العال ، عماد الغرابوي ، محمد جلال : طرق تدريس التربية الرياضية، كلية التربية الرياضية ، جامعة حلوان ، ١٩٩٩م
- ٢٥- جابر عبد الحميد جابر ، يحيى هندام : أسس بناء المناهج ، دار الفكر العربي ، القاهرة، ١٩٨٠م
- ٢٦- جودت احمد سعادة ، عبد الله محمد إبراهيم : تنظيمات المناهج وتخطيطها وتطويرها، دار الثقافة ، القاهرة ، (د.ت)
- ٢٧- حامد عبد السلام زهران : علم نفس النمو، طه ، عالم الكتب ، القاهرة ، ١٩٨٥ .
- ٢٨- حسام الدين أحمد : دراسته مقارنة لأثر كلا من الطريقة الكلية والطريقة الجزئية فسى تعليم المهارات الاساسيه فى كرة السلة ،رسالة ماجستير غير منشوره ،كلية التربية الرياضييه للبنات بالزقازيق ،١٩٨٨
- ٢٩- حسن حسين زيتون وكمال عبد الحميد : تصنيف الأهداف التدريسية ، دار المعارف ، الإسكندرية ، ١٩٩٥ .
- ٣٠- حسن سيد معوض : طرق التدريس في التربية الرياضية ، دار الفكر العربي ، القاهرة (د.ت).

- ٣١- حسين سليمان قوره : الأصول التربوية فى بناء المناهج ، ط٨ ، دار المعارف، القاهرة
١٩٨٥م
- ٣٢- حلمي أحمد الوكيل ومحمد أمين المفتي : أسس بناء المناهج وتنظيماتها ، مكتبة
الاجلو المصرية ، القاهرة ، ١٩٨٧م
- ٣٣- _____ : المناهج ، مكتبة الأجلو المصرية ، القاهرة،
١٩٩٩م
- ٣٤- حلمي محمد إبراهيم وليلى السيد فرحات : التربية والترويج للمعاقين ، دار الفكر
العربي ، القاهرة ، ١٩٩٨م .
- ٣٥- خليفة عبد السميع : المناهج ، دار النهضة العربية ، القاهرة ، ١٩٨٤ .
- ٣٦- خوزيه ماريا بوستيه وآخرون : كرة السلة للاعبين الشباب ، ترجمة الاتحاد المصري
لكرة السلة " ، القاهرة ، ٢٠٠٥م .
- ٣٧- دليل معلم التربية الرياضية ، وزارة التربية والتعليم ، ٢٠٠٢م
- ٣٨- الدمرداش عبد المجيد سرحان : المناهج المعاصرة، ط٣ ، مكتبة النجاح ، الكويت،
١٩٨٣م
- ٣٩- راتب قاسم عاشور ، عبد الرحيم عوض أبو الهيجاء : المنهج بين النظرية والتطبيق ،
دار المسير للنشر والتوزيع ، عمان ، ٢٠٠٤م .
- ٤٠- رانيا مرسى أبو العباس: منهاج تعبير حركي لطالبات كلية التربية الرياضية-جامعة
أسيوط ، رسالة دكتوراه ، كلية التربية الرياضية ، جامعة أسيوط،
٢٠٠٤م
- ٤١- رضا حنفي أحمد : تأثير البدء بتعليم المحاوره علي مستوى الأداء المهاري لكرة
السلة ، مجلة بحوث التربية الشاملة ، كلية التربية الرياضية
بنات ، جامعة الزقازيق ، العدد الثالث يناير ، ١٩٨٩م .
- ٤٢- رونالد د سيمون ونورمان د اندرسون : العلم والطلاب والمدارس ، ترجمه عبد المنعم
محمد حسين، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة ١٩٨٩ .

- ٤٣- زوزو حامد الحسب: فاعليه استخدام برنامج ألعاب تمهيديه على تعلم المهارات الاساسيه وتحسين بعض القدرات الحركية لدى الصم والسمك، بحث منشور، المجله العلمية، نظريات وتطبيقات، العدد الرابع والعشرون، كلية التربية الرياضية للبنات، الاسكندرية، ١٩٩٩م.
- ٤٤- سعد جلال ومحمد حسن علاوى : علم النفس التربوي الرياضي، ط٧، دار المعارف، القاهرة، ١٩٨٢.
- ٤٥- سميحة محمد أبو النصر وحنان أحمد رضوان : تطوير مدارس التربية الفكرية فى ضوء الخبرة العالمية، دراسة ميدانية، مجلة التربية العربية، المجلد التاسع، العدد الثامن والعشرون، ٢٠٠٣م.
- ٤٦- سمير حساتين بركات : تطوير إدارة وتمويل مؤسسات التربية الخاصة فى مصر فى ضوء خبرة الولايات المتحدة الأمريكية، مجلة العلوم التربوية، العدد الثاني، أبريل، ٢٠٠١م
- ٤٧- سهير بدير : المناهج فى التربية الرياضية، دار المعارف، الإسكندرية، ١٩٨٨.
- ٤٨- شذا جميل طه خضيفان : دراسة مقارنة للتكيف الشخصي والاجتماعي لدى الأطفال المعوقين سمعياً وأقرانهم من الأسوياء فى منطقة مكة المكرمة بالمملكة العربية السعودية، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية، جامعة أم القرى، ١٩٨٨م
- ٤٩- عادل الأشول : موسوعة التربية الخاصة، مكتبة الأنجلو المصرية، القاهرة، ١٩٩٢م
- ٥٠- عاطف السيد : تكنولوجيا التعليم والمعلومات واستخدام الكمبيوتر والفيديو فى التعليم والتعلم، مطبعة رمضان، الإسكندرية، ٢٠٠٠م.
- ٥١- عبد الحميد شرف : تكنولوجيا التعليم فى التربية الرياضية، مركز الكتاب للنشر، القاهرة، ٢٠٠٠.
- ٥٢- عبد الرحمن مسفر حسن ظلميس : بعض متطلبات تعليم الطلاب المعاقين جزئياً ومدى مراعاتها من جانب الإدارة المدرسية، دراسة ميدانية على المدارس المتوسطة والثانوية بمنطقة الباحة بالمملكة العربية السعودية، رسالة دكتوراة غير منشورة، كلية التربية، جامعة أسيوط، ٢٠٠٤م

- ٥٣- عبد الكريم محمد شاذلي : مقدمة علم المناهج، هابي رايت ، أسيوط ، ٢٠٠٣م
- ٥٤- عبد اللطيف فؤاد إبراهيم : المناهج أسسها وتنظيماتها وتقييم أثارها ، مكتبة مصر ، القاهرة ، ١٩٨٤م
- ٥٥- عبد الله بن عثمان المغيرة : الحاسب والتعليم ، جامعة الملك سعود ، الرياض ، ١٩٩٧.
- ٥٦- عبد الله محمد عبد الرحمن : سياسات الرعاية الاجتماعية للمعوقين فسى المجتمعات النامية ، دار المعرفة الجامعية ، الإسكندرية ، ١٩٩٥.
- ٥٧- عبد المجيد عبد الرحيم ، لطفى بركات أحمد : تربية المعوق ، دراسات نفسية تربوية للأطفال غير العاديين ، ط٢ ، مكتبة النهضة العربية القاهرة ، ١٩٧٩م
- ٥٨- عبد المطلب أمين القرطبي : سيكولوجية ذوي الاحتياجات الخاصة وتربيتهم ، دار الفكر العربي، القاهرة ، ١٩٩٩م.
- ٥٩- عفاف عبد الكريم : التربية الحركية والتدريس للصغار ، منشأة المعارف ، الإسكندرية، ١٩٩٥.
- ٦٠- _____ : طرق التدريس فى التربية البدنية والرياضة ، منشأة المعارف ، الإسكندرية ، ١٩٨٩.
- ٦١- _____ : التدريس للتعلم فى التربية الرياضية" أساليب - استراتيجيات - تقويم " ، منشأة المعارف الإسكندرية ، ١٩٩٤م .
- ٦٢- علي سيد محمد عبد الجليل : أثر استخدام أسلوب تحليل المهمة فى اكتساب تلاميذ الصف الأول الثانوي الصناعي لبعض المهارات العملية المتضمنة فى مقرر المعدات ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية الرياضية جامعة أسيوط ١٩٩٨م .
- ٦٣- عماد محمد سيد : تأثير المعرفة كتغذية مرتدة علي تعليم بعض مهارات كرة السلة ، رسالة دكتوراه غير منشورة ، كلية التربية الرياضية للبنين بالهرم ، جامعة حلوان ، ٢٠٠٢م

- ٦٤- عمرو حسين بدران : دراسة تقويمية لمناهج التربية الرياضية لطلاب كليات التربية بالجامعات المصرية ، رسالة دكتوراه غير منشورة ، كلية التربية الرياضية للبنين بالقاهرة ، جامعة حلوان ، ٢٠٠٠ .
- ٦٥- فؤاد عبد اللطيف أبو حطب وأمال احمد مختار : علم النفس التربوي ، ط٢ ، مكتبة الأتجولو المصرية ، القاهرة ، ١٩٨٤م
- ٦٦- فاطمة أحمد حسن بسيوني : تأثير برنامج تعليمي باستخدام الوسائط المتعددة المنفردة من خلال الحاسب الآلي علي تعلم بعض مهارات كرة السلة لدي طالبات شعبة التدريس بكلية التربية الرياضية بطنطا ، رسالة دكتوراه غير منشورة ، كلية التربية الرياضية ، جامعة طنطا ، ٢٠٠٥ .
- ٦٧- فاطمة على العزب : التعبير الحركي الحديث ، مركز الدلتا للطباعة ، الإسكندرية ، ١٩٩٣م
- ٦٨- فاطمة عوض صابر ومراد محمد نجلة : أساسيات المناهج وعناصرها وتنظيماتها وتطبيقاتها في مجال التربية الرياضية ، دار الهناء الإسكندرية ، ٢٠٠٣م .
- ٦٩- فتحى مصطفى الزيات : صعوبات التعلم الأسس النظرية والتشخيصية والعلاجية سلسلة علم النفس المعرفي، ط٤، دار النشر للجامعات القاهرة ١٩٩٨م.
- ٧٠- فرنسيس عبد النور : التربية والمناهج ، ط٢ ، مكتبة الأهرام بالفجالة ، القاهرة ، ١٩٧٣م
- ٧١- فوزي أحمد زاهر : الرزم التعليمية خطوة على طريق التفريد ، مجلة تكنولوجيا التعليم، العدد الخامس ، السنة الثالثة ، ١٩٨٠ .
- ٧٢- فوزي طه إبراهيم ، رجب أحمد الكلزة : المناهج المعاصرة ، منشأة المعارف الإسكندرية ١٩٩٩م .
- ٧٣- فوزية محمد حسن أخضر : المدخل إلى تعليم نوى الصعوبات التعليمية والموهوبين ، مكتبة التوبة ، الرياض ، ١٩٩٣م

- ٧٤- كمال عبد الحميد زيتون : تكنولوجيا التعليم في عصر المعلومات والاتصالات ، عالم الكتب ، القاهرة ، ٢٠٠٢ م .
- ٧٥- ليلى السيد فرحات : القياس المعرفي الرياضي ، مركز الكتاب للنشر ، القاهرة ، ٢٠٠١ م .
- ٧٦- ليلى حامد صوان : تأثير برنامج ألعاب صغيرة على بعض مظاهر الاضطرابات السلوكية للتلاميذ الصم والبكم ، رسالة دكتوراه غير منشورة ، كلية التربية الرياضية للبنات ، جامعة الزقازيق ، ١٩٩١ .
- ٧٧- ليلى عبد العزيز زهران : المناهج فى التربية الرياضية ، دار زهران للنشر والتوزيع ، القاهرة ، ١٩٩١ م
- ٧٨- ماريو بلازوني : " لنين فريقاً " ترجمة الاتحاد المصري لكرة السلة ، القاهرة ، ٢٠٠٥ م .
- ٧٩- مجدي عبد النبي : تأثير استخدام بعض الوسائل التعليمية على تعلم بعض المهارات الأساسية للصم والبكم فى كرة اليد ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية الرياضية ، جامعة طنطا ، ١٩٩٨ م
- ٨٠- مجدي عزيز إبراهيم : مناهج تعليم ذوي الاحتياجات الخاصة ، الأنجلو المصرية ، القاهرة ، ٢٠٠٣ م .
- ٨١- محمد أحمد فتحي جزر : تأثير برنامج تعليمي باستخدام الحاسب الآلي على مستوى التحصيل المعرفي وأداء بعض المهارات الأساسية في الكرة الطائرة ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية الرياضية ، جامعة المنصورة ، ٢٠٠٤ .
- ٨٢- محمد بدر الدين صالح الجندي : تصميم برنامج بالحاسب الآلي لتعليم بعض مهارات مناهج التربية الرياضية ، رسالة دكتوراه غير منشورة كلية التربية الرياضية للبنين ، جامعة بنها ٢٠٠٦ م .
- ٨٣- محمد سعد زغلول ومحمد علي وهاني عبد المنعم : تصميم وإنتاج برمجية كمبيوتر تعليمية معدة بتقنية الهمبرميديا وأثرها على جوانب التعلم لمهارات ضرب الكرة بالرأس لطلبة كلية التربية الرياضية بطنطا ، مجلة نظريات وتطبيقات ، العدد ٤٨ ، كلية التربية الرياضية للبنين ، جامعة الإسكندرية ، ٢٠٠٣ م .

- ٨٤- محمد سعد زغلول ويوسف محمد كامل : أثر استخدام الوسائط المتعددة علي تعليم بعض مهارات الكرة الطائرة لتلاميذ الحلقة الثانية من التعليم الأساسي ، مجلد ٧ ، العدد الأول، كلية التربية الرياضية للبنات ، جامعة حلوان ، يناير ١٩٩٥ .
- ٨٥- محمد سعد زغلول ومكارم أبوهريجة وهاني عبد المنعم : تكنولوجيا التعليم وأساليبها في التربية الرياضية ، مركز الكتاب للنشر ، القاهرة ، ٢٠٠١ .
- ٨٦- محمد صديق حسن : التعلم الذاتي والوسائل التعليمية ، مجلة كلية التربية بقطر، العدد ٦١٣ ، السنة ٢٤ ، يونيو ١٩٩٢ .
- ٨٧- محمد صلاح الدين مجاور ، وفتحي عبد المقصود الديب : المنهج المدرسي ، ط٩ ، دار القلم للنشر والتوزيع ، الكويت ، ١٩٩٣م
- ٨٨- محمد عبد الرحيم إسماعيل : الأساسيات المهارية والخططية الهجومية في كرة السلة ، منشأة المعارف الإسكندرية ، ٢٠٠٣ م .
- ٨٩- _____ : الدفاع في كرة السلة ، منشأة المعارف الإسكندرية، ١٩٩٩م.
- ٩٠- _____ : الهجوم في كرة السلة ، منشأة المعارف الإسكندرية ، ١٩٩٥ م .
- ٩١- محمد عبد الغفور : دراسة إستطلاعية لاتجاهات وأراء المدرسين والإداريين في التعليم العام نحو دمج الأطفال غير العاديين في المدارس الابتدائية العادية ، مجلة مركز البحوث التربوية ، العدد ١٥ ، ١٩٩٩م
- ٩٢- محمد عبد المؤمن حسين : سيكولوجية غير العاديين وتربيتهم ، دار الفكر الجامعي ، الاسكندرية ، ١٩٩٤م
- ٩٣- محمد عثمان : التعلم الحركي والتدريب الرياضي ، ط ٢ ، دار القلم ، الكويت ١٩٩٤م.
- ٩٤- محمد عزت عبد الموجود وفتحي علي يونس : أساسيات المنهج وتنظيماته ، دار الثقافة للطباعة والنشر ، القاهرة ، ١٩٩٨م.

- ٩٥- محمد كامل عفيفي : التربية البدنية للمعوقين بين النظرية والتطبيق ، دار حراء ، القاهرة، ١٩٩٨ .
- ٩٦- محمد كمال الدين البارودي : منهاج رأسي مقترح لمادة الجمباز بكلية التربية الرياضية جامعة أسيوط ،كلية التربية الرياضية ، جامعة أسيوط، ١٩٩٨ م
- ٩٧- محمد محمود الخوالدة : أسس بناء المناهج التربوية وتصميم الكتاب التعليمي ، دار المسيرة للنشر والتوزيع، عمان ، ٢٠٠٤م
- ٩٨- محمد محمود عبد الدايم ومحمد صبحي حساتين : الحديث في كرة السلة " الأسس العلمية والتطبيقية، ط٢ ، دار الفكر العربي، القاهرة ١٩٩٩ م .
- ٩٩- _____ : القياس في كرة السلة ، دار الفكر العربي ، القاهرة ، ١٩٨٤
- ١٠٠- محمد هاشم فالوقي : المناهج التعليمية "مفهومها - أسسها - تنظيمها" ، المكتب الجامعي الحديث ، الإسكندرية ، ١٩٩٧ .
- ١٠١- محمد يحيى الحماحمي ، أمين أنور الخولي : أسس بناء برامج التربية الرياضية ، دار الفكر العربي ، القاهرة ، ١٩٩٠ م .
- ١٠٢- محمود عبد الحليم عبد الكريم : المعاصر في تدريس التربية الرياضية ، كلية التربية الرياضية ، جامعة أسيوط ، ٢٠٠٣ م
- ١٠٣- مختار عبد الجواد السيد : دراسة مقارنة لبعض مشكلات إدارة التربية الخاصة في ج.م.ع والولايات المتحدة الأمريكية والسويد ، رسالة دكتوراه غير منشورة ، كلية التربية ، جامعة عين شمس ، ١٩٩٤ .
- ١٠٤- مدحت صالح سيد : البرامج التعليمية والتدريبية في كرة السلة ، دار العلم للنشر والتوزيع ، القاهرة ، ٢٠٠٤ م .
- ١٠٥- مدحت عبد السلام أبو الليل : تأثير بعض الوسائل التعليمية على اتجاهات التلاميذ الصم والبكم بالمرحلة الإعدادية نحو ممارسة الأنشطة الرياضية، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية الرياضية، جامعة المنيا ، ١٩٩٦ م

- ١٠٦- مصطفى عبد السميع محمد : تكنولوجيا التعليم "دراسات عربية" ، مركز الكتاب للنشر ، القاهرة ، ١٩٩٩ .
- ١٠٧- مصطفى محمد زيدان وجمال رمضان موسى : تعليم ناشئ كرة السلة ، ط ٢ ، دار الفكر العربي ، القاهرة ، ٢٠٠٥ م
- ١٠٨- مصطفى محمد زيدان : كرة السلة للمدرب والمدرس ، دار الفكر العربي ، القاهرة ، ١٩٩٨ م
- ١٠٩- مكارم حلمي أبو هرجة ومحمد سعد زغول : مناهج التربية الرياضية ، مركز الكتاب للنشر ، القاهرة ، ١٩٩٩ م
- ١١٠- _____ : التربية الرياضية البيئية بين النظرية والتطبيق ، مركز الكتاب للنشر ، القاهرة ، ٢٠٠٠ .
- ١١١- منى أحمد الزهري : دراسة تحليلية تقويمية لمناهج التربية الرياضية بالمرحلة الابتدائية ومدى مقابقتها لخصائص النمو ، رسالة دكتوراه غير منشورة ، كلية التربية الرياضية ، جامعة الزقازيق ، ١٩٨٦ م
- ١١٢- مهدي محمود سالم : تقنيات ووسائل التعليم ، دار الفكر العربي ، القاهرة ، ٢٠٠٢ .
- ١١٣- نادية علي بسيوني : مناهج مقترح للمدارس الرياضية التجريبية لإعداد ورعاية البطولة الرياضية بجمهورية مصر العربية ، رسالة دكتوراه غير منشورة ، كلية التربية الرياضية للبنات جامعة الإسكندرية ، ١٩٩٩ م .
- ١١٤- نادية عبد القادر أحمد : تأثير برنامج جميز موانع على التوافق النفسي وبعض الصفات البدنية للضم والبكم ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية الرياضية للبنات ، جامعة الزقازيق ، ١٩٩٥ م
- ١١٥- نجوى عبد الرحيم شاهين ومحمد صابر سليم : أساسيات وتطبيقات في علم المناهج ، دار القاهرة للنشر ، القاهرة ٢٠٠٦ م .

- ١١٦- نور الدين عيد جمعة ، منهاج مقترح للتربية الكشفية لطلاب كلية التربية الرياضية بالقاهرة ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية الرياضية، جامعة حلوان ، ٢٠٠٠م
- ١١٧- نورمان ي. كرونلد : صياغة الأهداف لأغراض التدريس الصفي ، ترجمة عادل محمود حسن ، المكتبة الوطنية ، بغداد ، ١٩٨٣ .
- ١١٨- هدى حسن على الخاجة : برنامج مقترح للتربية الرياضية بالمرحلة الابتدائية دولة البحرين ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية الرياضية، جامعة حلوان ، ١٩٩٣م
- ١١٩- هناء عبد الفتاح عبد الرازق : منهج تربية رياضية مقترح للتلاميذ ذوي الاحتياجات الخاصة السمعية للمرحلة الابتدائية بجمهورية مصر العربية (٩ : ١٢ سنة) رسالة دكتوراه، كلية التربية الرياضية للبنين، جامعة الإسكندرية، ٢٠٠٥م .
- ١٢٠- وزارة التربية والتعليم : قرار وزارى رقم ٣٧ فى شأن اللاتحة التنظيمية لمدارس وفصول التربية الخاصة ، مطبعة وزارة التربية والتعليم ، القاهرة ، ١٩٩٠ .
- ١٢١- وليد عبد اللطيف : المدخل فى إعداد المناهج الدراسية ، دار المريخ ، السعودية ، ١٩٨٨م .
- ١٢٢- وليم ديفيز : الكمبيوتر وتشغيل المعلومات الإدارية ، ترجمة محمود عبد الرحمن وسرور على سرور ، دار المريخ ، الرياض ، ١٩٩٠ .
- ١٢٣- يوسف القريوتى ، عبد العزيز السرطاوي ، جميل العمادى : المدخل إلى التربية الخاصة ، دار القلم ، الإمارات العربية المتحدة ، ١٩٩٥م .

ثانيا : المراجع الأجنبية :

- 124- Aki Rasinen : Analysis of the Technology Education curriculum of six Southern Countries, Journal of technology education , Vol15, No1,2003.

- 125- **Alvarez Pxfrancisco,:** The Effective Ness Of computer Rules, scoring Procedures and Terminology (tennis), Phd thesis, Florida stats University,1992.
- 126- **Anderson, WE.,et, al.,** "Anenterpreneur in the classroom innovative teaching" , research Report , (ED 416188),1997.
- 127- **Bilir,s.et al., :** Acomparison Study of cross motor Development skills of normal hearing impairedand down syndrome children, paper Presented at the international congress an education of the deaf 18 th " tel Aviv istael ,July , 1995.
- 128- **Butter Field S.A & Vender Mars H.& chase,:** Fundamental motor skills Pro for mance of deaf and Hearing children ages 3 to 8 children Kinesiology (Toledo-ohio)spring 1993.
- 129- **Clough P&Lindsay ,G,** Integration and the support service , Wilson : Nfernelson,1991.
- 130- **David P.Johns :** changing the han Kong Physical education curriculum Apost Structural Cas Study,Journal Of Educational change, (4) December, 2003.
- 131- **Hallisf, F:** special Physical education adapted Corrective Developmental 4th Ed. Saunders Phila Delphia 1998.

- 132- Pontecelli, J.&Donn, J.M: The effect of two different communication mods on motor performance test scores of hearing impaired children ,the national convention of American for .physical Education , recreation and dance, Poster presentation, 1996.
- 133- Rokoff, jandre abram james,K:Blue print for curriculum desing ,vew Mexico, state Dept, of Education , santa Fe 1983.
- 134- Roy,J. Scephard : Fitness in special population human kineties boo's1991.
- 135- Sawen Som Wang : Develop Pment training curriculum for that classical Dance the Acher at the Primary education level curriculum and instruction ,1999.
- 136- Schmidt, S., &Dunn,J., .M: Physical Bducation for the hearing inipaired : Asystem of movement Symbls, teahing exceptional children Spring 1995.
- 137- Verducci ,F.M,: Measurement concepts in Physical Education , the c.V: mosby, ST, louis, 1980.
- 138- Wheeler ,R.H.Hooley ,A.m:physical education for the handicapped,2nd edition ,led febiger philadelphis,1976.

- 139- Wilkinson C&Hillier Ft& Pad field G and Harrison : The Effects of volley Ball Soft Ware on Female Junior High School Students, volley ball Per for Mancos . Physical Educator Journal ,Volume 56, Winter 1999.
- 140- Yun, J.The Development of measurement system for Ball skill based on the ecological task analysis model (movement skill assessment , item response theory) Dissertation Abstracts international 1998.

ثالثا مواقع شبكة المعلومات :

- 141-www.American journal of Sports medicine.com.
- 142- www.Exercise of Basketball .com
- 143- www. Journal of Applied .com
- 144- www.eddept.wa.edu.au.com
- 145- www.The sports journal.com
- 146- www.inder.com.
- 147-www.Borwtol.com,
- 148- www. Jes-baskrt ball.com.
- 149- <http://www.basket ball-drills-and-plays .com/basket ball tips.html>.
- 150- <http:// www.international basket ball. Com / drills.html>.
- 151- <http://board free basket ball skills.com>.
- 152- <http:// coachlikeapro. Tripod.com/basket ball// id5.html>.
- 153- <http:// www.coachesedge. Com /basket ball>.

قائمة الملاحق

- ملحق (أ) منهاج كرة السلة الحالي للتلاميذ المعاقين سمعياً بالمرحلة الإعدادية
- ملحق (ب) القائمين على تعليم التلاميذ المعاقين سمعياً بالمرحلة الإعدادية
- ملحق (ج) أعضاء هيئة التدريس في مجالات المناهج وطرق التدريس والتدريب الرياضي (تخصص كرة سلة) وعلم النفس والصحة النفسية
- ملحق (د) الخبراء في استبيان بناء منهاج كرة السلة المقترح
- ملحق (هـ) الخبراء في استبيان وضع المنهاج المقترح في وحدات دراسية
- ملحق (و) الخبراء في استبيان بناء المنهاج المقترح في صورته الإلكترونية
- ملحق (ز) استبيان استطلاع رأي معلمي ومعلمات وموجهي وموجهات ومسئولي التربية الخاصة حول مدى مناسبة منهاج كرة السلة الحالي
- ملحق (ح) استطلاع رأي الخبراء لتحديد محاور استبيان تحليل المنهاج الحالي
- ملحق (ط) استبيان تحليل منهاج كرة السلة الحالي في صورته الأولية
- ملحق (ي) استبيان تحليل منهاج كرة السلة الحالي في صورته النهائية
- ملحق (ك) استطلاع رأي الخبراء لتحديد محاور بناء المنهاج المقترح
- ملحق (ل) استبيان بناء منهاج كرة السلة المقترح في صورته الأولية
- ملحق (م) استبيان بناء منهاج كرة السلة المقترح في صورته النهائية
- ملحق (س) منهاج كرة السلة المقترح للتلاميذ المعاقين سمعياً بالمدارس الإعدادية في صورته النظرية
- ملحق (ع) منهاج كرة السلة المقترح للتلاميذ المعاقين سمعياً بالمدارس الإعدادية في صورته الإلكترونية

ملحق (أ)

منهاج كرة السلة العالي للتلاميذ المعاقين سمعيا

بالمرحلة الإعدادية

فلسفة التربية الرياضية

التربية الرياضية نظام تربوي، يضم المادة الدراسية والأنشطة المصاحبة، ولها أهمية سائر الأنظمة التربوية الأخرى المدرجة في الخطة التعليمية بجميع مراحل التعليم قبل الجامعي وهذا النظام يعمل علي تحقيق أقصى قدر من التطور والتنمية الشاملة والمتزنة والمتكاملة للطاقات الكامنة في المتعلم (حركياً - معرفياً - وجدانياً - اجتماعياً) تبعاً لقدراته الفردية واهتماماته وحاجاته ويتحقق ذلك من خلال ممارسة موجهة للأنشطة الحركية .

وبذلك تنتظم وتتكامل التربية الرياضية مع سائر الأنظمة التربوية بجميع عناصرها ومكوناتها مع التركيز علي الأطراف الأساسية في العملية التعليمية، وخاصة المعلم والمنهج، والوسائل التعليمية الحديثة لتحقيق المواءمة بين التعليم والبيئة لتحقيق أهداف التطوير والتحديث ومن هذه الفلسفة تشتق الأهداف العامة.

الأهداف العامة للتربية الرياضية للمرحلة الإعدادية:

- ١- إكساب التلميذ الثقافة البدنية والرياضية التي هي جزء من الثقافة العامة وبما يتناسب مع قدراته العقلية.
- ٢- إكساب التلميذ الوعي الصحي وشروط القوام السليم .
- ٣- لإكساب التلميذ المعرفة الرياضية المتمثلة في المعلومات والقواعد الفنية والخططية والقانونية الخاصة بالأنشطة الرياضية المدرجة بالخطة .
- ٤- إكساب وتنمية الصفات البدنية لدى التلاميذ .
- ٥- تعليم التلميذ المهارات الرياضية الأساسية لبعض الأنشطة الرياضية وممارستها من خلال أنشطة تنافسية داخل المدرسة وخارجها .
- ٦- الارتقاء بمستوى الأداء المهاري للقائمين رياضياً ، ورعاية التلاميذ ذوي القدرات الخاصة (المعاقين) .
- ٧- الاهتمام بالجوانب النفسية والاجتماعية للتلاميذ من خلال الممارسة .
- ٨- تدعيم روح الابتكار والإبداع لدى التلاميذ .
- ٩- الارتقاء بالقيم الرياضية المرجوة لدى التلاميذ .
- ١٠- إكساب التلاميذ أساليب استثمار أوقات الفراغ من الأنشطة الرياضية والكشفية والإرشادية.
- ١١- تنشئة التلاميذ علي المبادئ والقيم الديمقراطية الصحيحة.

أولاً : منهاج الصف الأول الإعدادي :

- ١- المسك والاستلام من الجانب
- ٢- التمريزة الصدرية
- ٣- التمريزة المرتدة
- ٤- المحاورة من الثبات - من الحركة
- ٥- التصويب بيد واحدة من الثبات
- ٦- التصويبة السلمية
- ٧- ممارسة اللعبة في منتصف الملعب - في كل الملعب (تطبيق المهارات الفنية والخطئية)

ثانياً : منهاج الصف الثاني الإعدادي :

- ١- التمريزة الطويلة بيد واحدة
- ٢- المسك والاستلام من الحركة
- ٣- ربط التميرر بالمحاورة
- ٤- ربط التصويبة السلمية بالمحاورة
- ٥- أسس الدفاع الفردي
- ٦- تطبيق المهارات الفنية والخطئية وممارسة اللعبة.

ثالثاً : منهاج الصف الثالث الإعدادي :

- ١- التمريزة الخطافية
- ٢- تغيير السرعة وتغيير الاتجاه بالمحاورة
- ٣- التصويب من القفز
- ٤- المحاورة للمكان الخالي والتصويب من القفز
- ٥- الوقوف في المكان الخالي للاستلام والتميرر والتصويب
- ٦- ممارسة اللعبة في جو منافسات

ملحق (ب)

القائمين على تعليم التلاميذ المعاقين سمعياً

بالمرحلة الإعدادية

(ب / ١)

المحافظة	الوظيفة	الاسم	م
القاهرة الكبرى	موجه أول تربية رياضية تخصص إعاقة سمعية بالإدارة العامة للتربية الخاصة	أميرة وجدي	١
القاهرة الكبرى	مدرسة تربية رياضية بمدرسة الأول للمم وضعف السمع بالمخيمرة	كريمة أحمد علي السوقي	٢
القاهرة الكبرى	مدرس تربية رياضية بمدرسة الأول للمم وضعف السمع بالسيدة نفيسة	محمد جلال محمد مصطفى	٣
القاهرة الكبرى	مدرس تربية رياضية بمدرسة الأول للمم وضعف السمع بزيثم	محمد جمال الدين عباس	٤
القاهرة الكبرى	أخصائي بإدارة التربية الخاصة للمعاقين سمعياً بإدارة التربية والتعليم	محمد محمود محمد محمود	٥
القاهرة الكبرى	مدرسة تربية رياضية بمدرسة الأول للمم وضعف السمع بالمخيمرة	يسرية عبد الفتاح شعبان	٦
القاهرة الكبرى	مدرسة تربية رياضية بمدرسة أمل نينان للمم وضعف السمع	عبير ممدوح بخاري	٧
المنيا	مدرس تربية رياضية بمدرسة الأول للمم وضعف السمع	وليد فاروق محمد	٨
المنيا	مدرس تربية رياضية بمدرسة الأول للمم وضعف السمع	محمد محمود توفيق	٩
المنيا	موجه عام التربية الرياضية بالمنيا	يوسف محمد يوسف	١٠
أسيوط	مدرس تربية رياضية بمدرسة الأول للمم وضعف السمع للبنين	أحمد حسين سيد	١١
أسيوط	مدرس تربية رياضية بمدرسة الأول للمم وضعف السمع للبنين	أحمد فاروق أحمد	١٢
أسيوط	مدير مدرسة الأول للمم وضعف السمع للبنات	حافظ رشيد عبد الحافظ	١٣
أسيوط	وكيل مدرسة الأول للمم وضعف السمع للبنين	حجازي حرب علي	١٤
أسيوط	ناظر مدرسة الأول للمم وضعف السمع للبنات	سيد عبد الوافض فرطحي	١٥

(ب / ٢)

المحافظة	الوظيفة	الاسم	م
أسيوط	مدرسة تربية رياضية بـدرسة الأمل للضم وضعف السمع للبنات	صفاء السيد قنديل	١٦
أسيوط	مدن إدارة التربية الخاصة بحدودية التربية و التعليم	صلاح فرحى محمد	١٧
أسيوط	موجه أول توجيه التربية الرياضية لفة الإعاقة السمعية	عزت عبد الجيد جليل	١٨
أسيوط	مدرس تربية رياضية بـدرسة الأمل للضم وضعف السمع للبنين	عصام فواز جابر	١٩
أسيوط	موجه أول توجيه التربية الرياضية لفة الإعاقة السمعية	محمد فرج سيد	٢٠
أسيوط	وكان مدرسة الأمل للضم وضعف السمع للبنين	مصطفى عبد الناصر عبد العزيز	٢١
أسيوط	مدرسة تربية رياضية بـدرسة الأمل للضم وضعف السمع للبنات	همت مصطفى محمد	٢٢
أسيوط	موجه التربية الرياضية لفة الإعاقة السمعية	أحمد عبد الله محمود	٢٣
سوهاج	مدرس تربية رياضية بـدرسة الأمل للضم وضعف السمع	أحمد على رمضان	٢٤
سوهاج	مدرسة تربية رياضية بـدرسة الأمل للضم وضعف السمع	انتصار محمد طه	٢٥
سوهاج	أخصائى تربية خاصة بـدرسة الأمل للضم وضعف السمع	صفية محمد عبد القادر	٢٦
سوهاج	مدرسة تربية رياضية بـدرسة الأمل للضم وضعف السمع	عزة محمود البكري	٢٧
سوهاج	مدرس تربية رياضية بـدرسة الأمل للضم وضعف السمع	فتحي محمد محمود	٢٨

تم ترتيب الخبراء وفقا لحروف الهجاء العربية (كل محافظة على حدة)

ملحق (ج)

**الخبراء فى مجالات المناهج وطرق التدريس
والتدريب الرياضى وعلم النفس والصحة النفسية**

بيان بأسماء الخبراء

م	الاسم	الوظيفة
١	أ.د. / أحمد عثمان طنطاوي	أستاذ علم النفس التعليمي المتفرغ و"مدير مركز الصم والبكم كلية التربية جامعة أسيوط
٢	أ.د. / أمين أنور الخولي	أستاذ المناهج وطرق تدريس التربية الرياضية المتفرغ - كلية التربية الرياضية جامعة حلوان
٣	أ.د. / جمال الدين الشافعي	أستاذ المناهج وطرق تدريس التربية الرياضية المتفرغ - كلية التربية الرياضية جامعة حلوان
٤	أ.د. / صلاح الدين حسين الشريف	أستاذ علم النفس التعليمي وعميد كلية التربية جامعة أسيوط
٥	أ.د. / طارق محمد عبد العزيز	أستاذ المناهج وطرق تدريس التربية الرياضية - وعميد كلية التربية الرياضية - جامعة أسيوط
٦	أ.د. / عبد الرقيب أحمد البحيري	أستاذ الصحة النفسية - كلية التربية - جامعة أسيوط
٧	أ.د. / عبد العزيز النمر	أستاذ التدريب الرياضي تخصص كرة سلة - جامعة حلوان
٨	أ.د. / محمود عبد الحلیم عبد الكريم	أستاذ المناهج وطرق تدريس التربية الرياضية وعميد كلية التربية الرياضية - جامعة أسيوط السابق.
٩	أ.د. / مدحت صالح سيد	أستاذ التدريب الرياضي تخصص كرة سلة - جامعة حلوان
١٠	أ.م.د. / هشام محمد عبد الحلیم	أستاذ المناهج وطرق تدريس التربية الرياضية المساعد - كلية التربية الرياضية جامعة المنيا
١١	أ.د. / وفاء صلاح الدين	أستاذ كرة السلة - كلية التربية الرياضية للبنات بالجزيرة - جامعة حلوان

ملحق (د)

الخبراء في استبيان بناء منهاج

كرة السلة المقترح

أولاً : السادة الخبراء في مجال المناهج وطرق التدريس

م	الاسم	الوظيفة
١	أ.د / أحمد كامل	أستاذ المناهج وطرق التدريس - كلية التربية الرياضية للبنين - جامعة حلوان
٢	د/ أشرف محمد مصطفى	مدرس مناهج وطرق تدريس كرة السلة - كلية التربية الرياضية - جامعة حلوان
٣	أ.د / أمين أنور الخولي	أستاذ المناهج وطرق تدريس التربية الرياضية المتفرغ - كلية التربية الرياضية جامعة حلوان
٤	أ.م.د / بهاء سيد محمود	أستاذ المناهج وطرق تدريس التربية الرياضية المساعد - كلية التربية الرياضية جامعة أسيوط
٥	أ.د/ جمال الدين الشافعي	أستاذ المناهج وطرق تدريس التربية الرياضية المتفرغ - كلية التربية الرياضية جامعة حلوان
٦	أ.د/ ضياء الدين أحمد العزب	أستاذ المناهج وطرق التدريس - كلية التربية الرياضية - جامعة حلوان
٧	أ.د/ طارق محمد عبد العزيز	أستاذ المناهج وطرق تدريس التربية الرياضية - كلية التربية الرياضية جامعة أسيوط
٨	أ.م.د/عاصم صابر راشد	أستاذ المناهج وطرق تدريس التربية الرياضية المساعد - كلية التربية الرياضية جامعة أسيوط
٩	أ.م.د/ عثمان مصطفى عثمان	أستاذ المناهج وطرق تدريس التربية الرياضية المساعد - كلية التربية الرياضية جامعة المنيا
١٠	عصام الدين محمد عزمي	أستاذ المناهج وطرق تدريس التربية الرياضية المساعد - كلية التربية الرياضية جامعة المنيا
١١	أ.د/ علي حسب الله	أستاذ المناهج وطرق التدريس - كلية التربية الرياضية - جامعة حلوان
١٢	أ.د/ علي محمد عبد المجيد	أستاذ المناهج وطرق تدريس التربية الرياضية - كلية التربية الرياضية جامعة حلوان

(د / ٢)

م	الاسم	الوظيفة
١٣	أ.د/كامل عبد المجيد قنصوة	أستاذ المناهج وطرق تدريس التربية الرياضية - كلية التربية الرياضية جامعة أسيوط
١٤	أ.د/ ليلي عبد العزيز زهران	أستاذ البرامج - كلية التربية الرياضية للبنات بالجزيرة - جامعة حلوان
١٥	أ.م.د/محمد كمال الدين البارودي	أستاذ المناهج وطرق تدريس التربية الرياضية المساعد - كلية التربية الرياضية جامعة أسيوط
١٦	أ.د/ محمود عبد الحليم عبد الكريم	أستاذ المناهج وطرق تدريس التربية الرياضية - كلية التربية الرياضية جامعة أسيوط
١٧	أ.م.د/ محمود محمد محمد	أستاذ المناهج وطرق تدريس التربية الرياضية المساعد - كلية التربية الرياضية جامعة أسيوط
١٨	أ.د/ مكارم حلمي أبوهرجة	أستاذ المناهج وطرق تدريس التربية الرياضية المتفرغ - كلية التربية الرياضية جامعة المنيا
١٩	أ.م.د/ هشام محمد عبد الحليم	أستاذ المناهج وطرق تدريس التربية الرياضية المساعد - كلية التربية الرياضية جامعة المنيا

ثانياً : السادة الخبراء في مجال علم النفس والصحة النفسية

م	الاسم	الوظيفة
١	أ.د/ إبراهيم عبد ربه خليفه	أستاذ علم النفس الرياضي -كلية التربية الرياضية جامعة حلوان
٢	أ.د /أحمد عثمان طنطاوي	أستاذ علم النفس التعليمي -كلية التربية -جامعة أسيوط
٣	أ.د / إمام مصطفى إمام	أستاذ علم النفس التعليمي -كلية التربية -جامعة أسيوط
٤	أ.د / صلاح الدين الشريف	أستاذ علم النفس التعليمي -كلية التربية -جامعة أسيوط
٥	أ.د / عبد الرقيب أحمد البحيري	أستاذ الصحة النفسية -كلية التربية -جامعة أسيوط

ثالثا : الخبراء في مجال التدريب الرياضي :

م	الاسم	الوظيفة
١	أ.م.د / أحمد فاروق	أستاذ التدريب الرياضي المساعد تخصص كرة سلة" كلية التربية الرياضية - جامعة المنيا
٢	أ.د / شعبان عيد حساتين	أستاذ التدريب الرياضي تخصص كرة سلة" كلية التربية الرياضية - جامعة المنيا
٣	أ.م. د. / طارق شكري القطان	أستاذ التدريب الرياضي المساعد تخصص كرة سلة"- جامعة حلوان
٤	أ.د / عبد العزيز النمر	أستاذ التدريب الرياضي تخصص كرة سلة"- جامعة حلوان
٥	أ.د / عزة الشيمي	أستاذ كرة السلة -كلية التربية الرياضية للبنات بالجزيرة - جامعة حلوان
٦	أ.م.د / محمود عامر	أستاذ التدريب الرياضي المساعد تخصص كرة سلة"- جامعة حلوان
٧	أ.م.د / محمود محي الدين محمد	أستاذ التدريب الرياضي المساعد تخصص كرة سلة" كلية التربية الرياضية - جامعة المنيا
٨	أ.د / مدحت صالح سيد	أستاذ التدريب الرياضي تخصص كرة سلة"- جامعة حلوان
٩	أ.د / مصطفى محمد زيدان	أستاذ كرة السلة المتفرغ " كلية التربية الرياضية- جامعة الأزهر
١٠	أ.د / وفاء صلاح الدين	أستاذ كرة السلة -كلية التربية الرياضية للبنات بالجزيرة - جامعة حلوان

رابعاً : الخبراء في مجال التربية الخاصة

م	الاسم	الوظيفة
١	أحمد عبد الله محمد	موجه التربية الرياضية لمدارس الأمل - محافظة سوهاج
٢	حافظ رشيد عبد الحافظ	مدير مدرسة الأمل للسمع وضعاف السمع للبنات - محافظة أسبوط
٣	حجازي حرب علي	وكيل مدرسة الأمل - الإعدادية الثانوية بنين - محافظة أسبوط
٤	سيد عبد العواض فرغلي	ناظر مدرس الأمل الإعدادية للبنات - محافظة أسبوط
٥	صفية محمد عبد الغفار	مدير مدرسة الأمل للسمع وضعاف السمع - محافظة سوهاج
٦	صلاح محمد فرغلي	مدير إدارة التربية الخاصة - محافظة أسبوط
٧	عزت عبد الجيد خليف	موجه عام التربية الرياضية لمدارس الأمل - محافظة أسبوط
٨	فتحي محمد محمود	مدرس تربية رياضية بمدارس الأمل للسمع وضعاف السمع - محافظة سوهاج
٩	كريمة أحمد علي الدسوقي	مدرس تربية رياضية بمدارس الأمل للسمع وضعاف السمع بالمنيرة - محافظة القاهرة
١٠	محمد جمال الدين عباس	مدرس تربية رياضية بمدارس الأمل للسمع وضعاف السمع بزينهم - محافظة القاهرة
١١	محمد فرج سيد	موجه أول التربية الرياضية لمدارس الأمل - محافظة أسبوط
١٢	محمد محمود محمد محمود	إدارة التربية الخاصة تخصص إعاقه سمعية - بوزارة التربية والتعليم بالقاهرة
١٣	مصطفى عبد الناصر عبد العزيز	وكيل مدرسة الأمل - الإعدادية الثانوية بنين - محافظة أسبوط
١٤	همت مصطفى محمد	مدرس تربية رياضية بمدارس الأمل للسمع وضعاف السمع للبنات - محافظة أسبوط
١٥	يسرية عبد الفتاح شعبان	مدرس تربية رياضية بمدارس الأمل للسمع وضعاف السمع بالمنيرة - محافظة القاهرة
١٦	يوسف محمد يوسف	موجه عام التربية الرياضية لمدارس الأمل للسمع وضعاف السمع - محافظة المنيا

تم ترتيب الأسماء وفقاً لحروف الهجاء العربية

ملحق (هـ)

الخبراء فى وضع المنهاج المقترح

فى وحدات دراسية

بيان بأسماء الخبراء

م	الاسم	الوظيفة
١	أ.د/ أحمد عثمان طنطاوي	أستاذ علم النفس التعليمي - كلية التربية - جامعة أسيوط
٢	أ.د/ أحمد كامل	أستاذ المناهج وطرق تدريس التربية الرياضية - كلية التربية الرياضية جامعة حلوان
٣	أ.د/ إمام مصطفى إمام	أستاذ علم النفس التعليمي - كلية التربية - جامعة أسيوط
٤	أ.د/ عبد العزيز النمر	أستاذ التدريب الرياضي تخصص كرة سلة - جامعة حلوان
٥	أ/ عزت عبد الجيد خليف	موجه عام التربية الرياضية لمدارس الأمل للصم وضعاف السمع - محافظة أسيوط
٦	أ.م. د/ عصام الدين محمد عزمي	أستاذ المناهج وطرق تدريس التربية الرياضية المساعد - كلية التربية الرياضية جامعة المنيا
٧	أ.د/ علي محمد عبد المجيد	أستاذ المناهج وطرق تدريس التربية الرياضية - كلية التربية الرياضية جامعة حلوان
٨	أ.د/ ليلى عبد العزيز زهران	أستاذ البرامج - كلية التربية الرياضية للبنات بالجزيرة - جامعة حلوان
٩	أ.د/ مدحت صالح سيد	أستاذ التدريب الرياضي تخصص كرة سلة - جامعة حلوان
١٠	أ.د/ مكارم حلمي أبوهرجة	أستاذ المناهج وطرق تدريس التربية الرياضية المتفرغ - كلية التربية الرياضية جامعة المنيا

تم ترتيب الأسماء وفقاً لحروف الهجاء العربية

ملحق (و)

الخبراء فى وضع المنهاج المقترح

فى صورته الالكترونية

بيان بأسماء الخبراء

م	الأسم	الوظيفة
١	أ.د / أحمد كامل	أستاذ المناهج وطرق تدريس التربية الرياضية - كلية التربية الرياضية جامعة حلوان
٢	أ.م.د / عادل أبو المجد سويسي	أستاذ علوم الحاسب المساعد - كلية العلوم جامعة أسيوط
٣	أ / عزت عبد الجيد محمد	موجه التربية الرياضية لمدارس الأمل - محافظة أسيوط
٤	أ.م.د / عصام الدين محمد عزمي	أستاذ المناهج وطرق تدريس التربية الرياضية المساعد كلية التربية الرياضية جامعة المنيا
٥	أ.م.د / ليلى عبد العزيز زهران	أستاذ البرامج - كلية التربية الرياضية للبنات بالجزيرة - جامعة حلوان
٦	أ.د / منحت صالح سيد	أستاذ التدريب الرياضي تخصص كرة سلة - جامعة حلوان
٧	أ.د / مكارم حلمي أبوهرجة	أستاذ المناهج وطرق تدريس التربية الرياضية المتفرغ - كلية التربية الرياضية جامعة المنيا

تم ترتيب الخبراء وفقا لحروف الهجاء العربية

ملحق (ز)

**استبيان استطلاع رأي معلمي ومعلمات وموجهي
وموجهات التربية الرياضية ومسئولي التربية الخاصة حول
مدى مناسبة مناهج كرة السلة الحالي**

جامعة المنيا
كلية التربية الرياضية
قسم المناهج وطرق التدريس

استمارة استبيان

السيد الأستاذ /

تحية طيبة وبعد ،

يقوم الباحث / أبو بكر محمد محمد مرسى "مدير مركز إعداد القادة" بمديرية الشباب والرياضة بمحافظة أسيوط بدراسة عنونها "منهاج كرة سلة مقترح للتلاميذ المعاقين سمعياً بالمدارس الإعدادية" للحصول على درجة دكتوراه الفلسفة في التربية الرياضية.

ولما كنتم من الخبراء في هذا المجال يرجى التفضل بإبداء الرأي في مدى مناسبة منهاج كرة السلة الحالي للتلاميذ المعاقين سمعياً بالمرحلة الإعدادية وذلك بوضع علامة (٧) أمام العبارة المناسبة.

الأسم :.....الوظيفة:.....

عدد سنوات الخبرة في مجال المعاقين سمعياً:.....

الدورات التدريبية الحاصل عليها :

وشكراً لحسن تعاون سيادتكم الدائم

الباحث

(ز / ٢)

م	العبارات	نعم	لا
١	هل الأهداف التعليمية (المعرفية- المهارية - الوجدانية) مناسبة للتلاميذ ومصاغة سلوكية بشكل يمكن قياسه		
٢	هل المحتوى النظري والعملية للمنهاج مناسباً للتلاميذ		
٣	هل تم تحديد طرق وأساليب التدريس اللازمة لتنفيذ محتوى المنهاج		
٤	هل تم تحديد الامكانيات البشرية والمادية اللازمة لتنفيذ محتوى المنهاج وهل هي مناسبة		
٥	هل تم تحديد أساليب التقويم المناسبة للمحتوى النظري والعملية للمنهاج		
	أراء أخرى ترى سيادتكم إضافتها		
		
		
		

ملحق (ج)

استبيان استطلاع رأي الخبراء لتحديد محاور

استبيان تحليل منهاج كرة السلة الحالي

(ح/١)

جامعة المنيا
كلية التربية الرياضية
قسم المناهج وطرق التدريس

استمارة استبيان

السيد الأستاذ الدكتور /

تحية طيبة وبعد ،

يقوم الباحث / أبو بكر محمد محمد مرسى "مدير مركز إعداد القادة" بمديرية الشباب والرياضة بمحافظة أسيوط بدراسة عنوانها "منهاج كرة سلة مقترح للتلاميذ المعاقين سمعياً بالمدارس الإعدادية" للحصول على درجة دكتوراه الفلسفة في التربية الرياضية.

ولما كنتم من الخبراء في هذا المجال يرجى التفضل بإبداء الرأي في تحديد محاور استبيان تحليل منهاج كرة السلة الحالي للتلاميذ المعاقين سمعياً بالمرحلة الإعدادية وذلك بوضع علامة (✓) أمام العبارة المناسبة.

الأسم :.....الوظيفة:.....

المؤهل :.....

عدد سنوات الخبرة :

وشكراً لحسن تعاون سيادتكم الدائم

الباحث

(٢ / ج)

م	العبارات	مناسب	غير مناسب
١	محور الأهداف التعليمية بمجالاتها الثلاثة المعرفية- المهارية الوجدانية.		
٢	محور المحتوى النظري والعملية للمنهاج		
٣	محور طرق وأساليب التدريس اللازمة لتنفيذ محتوى المنهاج		
٤	محور الامكانيات البشرية والمادية اللازمة لتنفيذ محتوى المنهاج		
٥	محور أساليب التقويم المناسبة للمحتوى النظري والعملية للمنهاج		
	محاور أخرى ترى سيادتكم إضافتها :		
		
		
		
		
		

ملحق (ط)

استبيان تحليل منهاج كرة السلة الحالي

في صورته الأولى

جامعة المنيا
كلية التربية الرياضية
قسم المناهج وطرق التدريس

استمارة استبيان

السيد الأستاذ /

تحية طيبة وبعد ،

يقوم الباحث / أبو بكر محمد محمد مرسى "مدير مركز إعداد القادة" بمديرية الشباب والرياضة بمحافظة أسيوط بدراسة عنوانها "منهاج كرة سلة مقترح للتلاميذ المعاقين سمعياً بالمدارس الإعدادية" للحصول على درجة دكتوراه الفلسفة في التربية الرياضية. وتتضمن الاستبانة تحليل منهاج كرة السلة الحالي للتلاميذ المعاقين سمعياً بالمرحلة الإعدادية.

ولما كنتم من الخبراء في هذا المجال يرجى التفضل بإبداء الرأي في مدى مناسبة منهاج كرة السلة الحالي للتلاميذ المعاقين سمعياً بالمرحلة الإعدادية وذلك بوضع علامة (٧) أمام العبارة المناسبة.

الأسم :.....الوظيفة:.....

عدد سنوات الخبرة في مجال المعاقين سمعياً:.....

الدورات التدريبية الحاصل عليها :

وشكراً لحسن تعاون سيادتكم الدائم

الباحث

م	العبارات	تتحقق	تتحقق إلى حد ما	لا تتحقق
١	<p>الأهداف المعرفية :</p> <p>هل يحقق المتناهي الحالي الأهداف المرجوة من تدريس مقرر كرة السلة؟ وذلك بأن يكون المتعلم قادراً على أن :-</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ يتعرف التلميذ المعاق سمعياً على المعارف المعلومات المرتبطة بطبيعة وفلسفة كرة السلة. ▪ يفهم التلميذ المعاق سمعياً العائد من تعلمه للعبة كرة السلة. ▪ يحدد التلميذ المعاق سمعياً المبادئ والمعلومات الأساسية للأداء الفني لمهارات كرة السلة الهجومية والدفاعية. ▪ يحدد التلميذ المعاق سمعياً الأساسيات الحركية الهجومية بدون كرة. ▪ يتعرف التلميذ المعاق سمعياً على الأساسيات الحركية الدفاعية. ▪ يكتب التلميذ المعاق سمعياً المفاهيم الخاصة بالألعاب الهجومية الجماعية والفريقية. ▪ يستوعب التلميذ المعاق سمعياً المعارف والمعلومات الخاصة بفلسفة ومتطلبات الدفاع في كرة السلة. ▪ يتعرف التلميذ المعاق سمعياً على المعارف الخاصة بالدفاع الفردي ودفاع الفريق. 			
٢	<p>الأهداف المهارية :</p> <p>أن يكون التلميذ المعاق سمعياً قادراً على أن :-</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ يؤدي الأساسيات الحركية الهجومية بالكرة وبدون كرة. ▪ يؤدي الأساسيات الحركية الدفاعية بدون كرة. ▪ يؤدي الألعاب الهجومية الجماعية وبعض أنماط هجوم الفريق. ▪ يؤدي أساليب الدفاع الفردي ضد اللاعب المستحوذ على الكرة، والغير مستحوذ على الكرة. ▪ يكتسب المقدرة على أداء دفاع المنطفة. ▪ يكتسب المقدرة على أداء دفاع رجل لرجل. 			
٣	<p>الأهداف الوجدانية :</p> <p>أن يكون التلميذ المعاق سمعياً قادراً على أن :-</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ يكون اتجاهها إيجابياً نحو الأنشطة الرياضية ويهتم بممارستها. ▪ ينمي سماته الخلقية والنفسية ويتغلب على إعاقته ▪ ينمي لديه القدرة على التركيز والانتباه. ▪ يقدر أهمية كرة السلة بالارتقاء بالمستوى البدني. ▪ يقدر أهمية كرة السلة في الرقي بالقيم الاجتماعية بين التلاميذ. ▪ يلتزم بقواعد وقوانين كرة السلة. ▪ يتخلى عن الفردية ويشجع اللعب الجماعي. 			

م	العبارات	نعم	إلى حد ما	لا
٤	هل تستمد أهداف منهج كرة السلة الحالي من الأهداف العامة التي من أجلها أنشئت مدارس الأمل للصم وضعاف السمع؟			
٥	هل الأهداف مصاغة بصورة سلوكية قابلة للقياس؟			
٦	هل الأهداف متناسبة مع الخصائص السنوية والقدرات البدنية والمعرفية للتلاميذ المعاقين سمعياً بالمرحلة الإعدادية؟ إذا كانت الإجابة بلا فهل هي :- <ul style="list-style-type: none"> ▪ أكثر من قدراتهم ▪ أقل من قدراتهم. ▪ تحتاج إلى مهارات تدريسية أخرى. () () ()			
٧	هل أهداف منهج كرة السلة الحالي موزعة لكل صف دراسي على حدة؟ أراء أخرى ترى سيادتكم إضافتها			

ثانياً: محور محتوى المنهج الحالي لكرة السلة للتلاميذ المعاقين سمعياً بالمرحلة الإعدادية:

م	العبارات	نعم	إلى حد ما	لا
١	هل محتوى المنهج الحالي للصفوف الأول والثاني والثالث الإعدادي للأصميا يتناسب مع نفس الصفوف المقابلة للتلاميذ المعاقين سمعياً بالمرحلة الإعدادية؟			
٢	هل يتناسب محتوى المنهج الحالي لكرة السلة للمدارس الإعدادية للمعاقين سمعياً مع ؟ <ul style="list-style-type: none"> ▪ احتياجات التلميذ المعاق سمعياً. ▪ قدرات التلميذ المعاق سمعياً. 			
٣	هل تم مراعاة الأسس التالية عند تخطيط محتوى المنهج الحالي للمعاقين سمعياً ؟ <ul style="list-style-type: none"> ▪ أسس وأساليب التخطيط التي تسمح بتتابع خبرات المتعلم. ▪ أسس وأساليب التخطيط التي تسمح باستمرارية وتكامل خبرات المتعلم. 			
٤	هل تم ترجمة المحتوى النظري لمنهج كرة السلة الحالي إلى لغة الهجاء الاصبعي ؟			
٥	هل يوجد توصيف بالصور المتحركة أو الثابتة للمحتوى العملي لمنهج كرة السلة الحالي ؟			

تابع ثانياً : محور محتوى المنهاج الحالي لكرة السلة للتلاميذ المعاقين سمعياً بالمرحلة الإعدادية :

م	العبارات	نعم	لا
٦	<p>هل تتناسب مهارات كرة السلة التالية التي حددها منهاج كرة السلة الحالي مع مستوى الأداء المهارى للتلاميذ المعاقين سمعياً بالمرحلة الإعدادية ؟ أولاً : الصف الأول الإعدادي :</p> <p>١- المسك والاستلام من الجانب ٢- التمريزة الصدرية ٣- التمريزة المرتدة ٤- المحاورة من الثبات - من الحركة</p>		
	<p>٥- التصويب بيد واحدة من الثبات ٦- التصويبة السلمية ٧- ممارسة اللعبة في منتصف الملعب -فى كل الملعب (تطبيق المهارات الفنية والخططية) ثانياً : الصف الثاني الإعدادي :</p> <p>١- التمريزة الطويلة بيد واحدة ٢- المسك والاستلام من الحركة ٣- ربط التمير بالمحاورة ٤- ربط التصويبة السلمية بالمحاورة ٥- أسس الدفاع الفردي ٦- تطبيق المهارات الفنية والخططية وممارسة اللعبة.</p> <p>ثالثاً : الصف الثالث الإعدادي :</p> <p>١- التمريزة الخطافية ٢- تغيير السرعة وتغيير الاتجاه بالمحاورة ٣- التصويب من القفز ٤- المحاورة للمكان الخالي والتصويب من القفز ٥- الوقوف في المكان الخالي للاستلام والتمير والتصويب ٦- ممارسة اللعبة في جو منافسات</p> <p>▪ في حالة تحديد سيادتكم لبعض المهارات التي لا تتناسب مع قدرات التلاميذ المعاقين سمعياً يرجى ذكر الأسباب من وجهة نظر سيادتكم :</p>		
٧	<p>هل روعى عند تنظيم محتوى منهاج كرة السلة الحالي للتلاميذ المعاقين سمعياً بالمرحلة الإعدادية الأسس التالية؟ :-</p> <p>▪ الزمن اللازم لتنفيذ محتوى الأنشطة التعليمية للمنهاج يتناسب مع زمن الدرس (زمن الدرس ٤٥ دقيقة) ▪ مناسبة عدد دروس التربية الرياضية مع محتوى المنهاج (درسين أسبوعياً)</p>		

(ط / ٥)

تابع ثانياً : محور محتوى المنهاج الحالي لكرة السلة للتلاميذ المعاقين سمعياً بالمرحلة الإعدادية :

م	العبارات	نعم	إلى حد ما	لا
٨	<ul style="list-style-type: none">▪ هل أنشطة المنهاج موزعة على شكل وحدات دراسية؟▪ هل عدد الدروس النظرية محددة بكل وحدة؟▪ هل عدد الدروس العملية محددة بكل وحدة؟			
٩	<p>هل يحقق منهاج كرة السلة الحالي للتلاميذ المعاقين سمعياً بالمرحلة الإعدادية أى نجاح؟:</p> <ul style="list-style-type: none">▪ إذا كان لا يحقق أى نجاح فما هى الأسباب؟: <p>أ- أقل من قدرات المتعلمين.</p> <p>ب- لا يتناسب تنظيم المحتوى وخصائصهم الحركية والعقلية والوجدانية.</p> <p>ج- عدم مناسبة عدد الدروس وزمن الدرس.</p> <p>د- يفوق قدرات المتعلمين.</p> <p>هـ- لا يتم استخدام الوسائط التعليمية المعينة على تعلم المهارات المركبة والتي تناسب هذه الفئة من المعاقين</p> <p>و- لا يتم الاستفادة من النشاط خارج الدرس فى تحقيق أهداف المحتوى.(درسان اسبوعياً)</p>			
آراء أخرى ترى سيادتكم إضافتها :				

ثالثاً : محور طرق وأساليب التدريس :

م	العبارات	نعم	إلى حد ما	لا
١	هل يتم تقديم نموذج للأداء المهاري مصاحباً معه المعلومات المرتبطة بما يتناسب مع فئة الإعاقة والمرحلة السنية والأسس التعليمية؟			
٢	هل طريقة العرض تسمح للتلاميذ المعاقين سمعياً بفهم ما هو مطلوب منهم أدائه؟			
٣	هل يتم التدرج فى تقديم الخطوات التعليمية للمهارة من السهل إلى الصعب ومن البسيط إلى المركب؟			
٤	هل تم تحديد طرق وأساليب التدريس المستخدمة أثناء تنفيذ محتوى منهاج كرة السلة للتلاميذ المعاقين سمعياً بالمرحلة الإعدادية؟			
٥	أى من الطرق التالية ترى أنها تساعد على تقديم تعليم جيد؟ <ul style="list-style-type: none">▪ الطريقة الجزئية.▪ الطريقة الكلية.▪ الطريقة الجزئية الكلية.▪ أسلوب تحليل المهمة.			

م	العبارات	نعم	إلى حد ما	لا
٦	<p>أي من الأساليب التعليمية التالية ترى أنها مناسبة فسي تعليم محتوى المنهاج؟</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ أسلوب التدريس بالعرض التوضيحي ▪ أسلوب حل المشكلات. ▪ أسلوب التطبيق بتوجيه الأقران ▪ أسلوب التطبيق الذاتي ▪ أسلوب الاكتشاف الموجه ▪ أسلوب التطبيق بتوجيه المدرس <p>أراء أخرى ترى سيادتكم إضافتها :</p> <p>.....</p> <p>.....</p>			

رابعاً : محور الامكانيات المادية والبشرية :

م	العبارات	نعم	إلى حد ما	لا
١	<p>أولاً :الامكانيات المادية :</p> <p>يتم تعليم لعبة كرة السلة فى :-</p> <p>أ- ملعب كرة سلة قانونى ()</p> <p>ب- فناء ()</p> <p>ج- صالة مغطاة ()</p>			
٢	هل يتم مراعاة عوامل الأمن والسلامة فى الملاعب المنفذ عليها النشاط؟			
٣	هل توجد ميزانية خاصة للنشاط الرياضى لتوفير الأدوات اللازمة؟			
٤	هل يتناسب عدد التلاميذ المعاقين سمعياً مع مساحة الملعب خلال تنفيذ درس كرة السلة؟			
٥	هل يتم استخدام الصور الثابتة عند تعليم مهارات كرة السلة ؟			
٦	هل يتم استخدام الصور المتحركة عند تعليم مهارات كرة السلة ؟			
٧	هل يتم استخدام الأفلام التعليمية والفيديو التعليمي لبعض مباريات كرة السلة؟			

تابع رابعا : محور الامكانيات المادية والبشرية :

م	العبارات	نعم	إلى حد ما	لا
٨	هل توجد برمجيات توصف الأداء الحركي للمهارات المختلفة بالمنهاج؟			
٩	هل ترى أن الوسائط التعليمية تعمل على سهولة عملية التعلم؟			
	ثانيا : الإمكانيات البشرية :			
١٠	هل يتم اختيار معلمي التلاميذ المعاقين سمعيا بالمرحلة الاعداية وفقا للمعايير والقواعد المحددة لذلك؟			
١١	هل المعلم مؤهل أكاديميا للقيام بتدريس محتوى المنهاج لهذه الفئة من ذوي الاحتياجات الخاصة؟			
١٢	هل يجيد المعلم أساليب التواصل مع هذه الفئة؟			
١٣	هل مهارات المعلم الحالية تسمح بإعداد مثل هذه البرمجيات التعليمية؟			
١٤	هل يتوافر الموجهون المتخصصون في التربية الرياضية لهذه الفئة من المعاقين؟			
أراء أخرى ترى سيادتكم إضافتها :				
.....				
.....				
.....				

م	العبارات	نعم	إلى حد ما	لا
١	تشير أهداف المنهاج كرة السلة الحالي إلى وصول التلميذ المعاق سمعيا إلى إتقان المهارات الأساسية لكرة السلة والقدرة على تطبيق القواعد الخطئية والقانونية خلال المباريات هل يتحقق ذلك؟ إذا كانت الإجابة بلا فهل الأسباب ترجع إلى؟ ▪ صعوبة بعض مهارات لعبة كرة السلة. ▪ عدم وجود وصف بصري للمهارات العملية باستخدام الوسائط التعليمية يسهل من تخيل المتعلم لتلك المهارات. ▪ عدم مناسبة المحتوى التعليمي وعدد الدروس وزمن كل درس.			
٢	هل يوجد تقويم خاص لكل مهارة متضمنة بالمحتوى؟			
٣	أى من الأساليب التالية مناسبة لتقويم المنهاج الحالي؟ أ- الاختبارات الشفوية ب- الاختبارات التحريرية ج- مقياس الاتجاه			
٤	ما هي اقتراحاتك لمنهاج كرة السلة للتلاميذ المعاقين سمعياً بالمرحلة الإعدادية ؟ ▪ تطوير المنهاج الحالي الخاص بأقرانهم الأسوياء. ▪ اقتراح منهاج جديد.			
	أراء أخرى ترى سيادتكم إضافتها			
			
			
			

ملحق (ي)

استبيان تحليل منهاج كرة السلة الحالي

في صورته النهائية

جامعة المنيا
كلية التربية الرياضية
قسم المناهج وطرق التدريس

استمارة استبيان

السيد الأستاذ /

تحية طيبة وبعد ،

يقوم الباحث / أبو بكر محمد محمد مرسى "مدير مركز إعداد القادة" بمديرية الشباب والرياضة بمحافظة أسيوط بدراسة عنوانها "منهاج كرة سلة مقترح للتلاميذ المعاقين سمعيا بالمدارس الإعدادية" للحصول على درجة دكتوراه الفلسفة في التربية الرياضية.

وتتضمن الاستبانة تحليل منهاج كرة السلة الحالي للتلاميذ المعاقين سمعيا بالمرحلة الإعدادية.

ولما كنتم من الخبراء في هذا المجال يرجى التفضل بإبداء الرأي في مدى مناسبة منهاج كرة السلة الحالي للتلاميذ المعاقين سمعيا بالمرحلة الإعدادية وذلك بوضع علامة (٥) أمام العبارة المناسبة.

الأسم :.....الوظيفة:.....

عدد سنوات الخبرة في مجال المعاقين سمعيا:.....

الدورات التدريبية الحاصل عليها :

وشكراً لحسن تعاون سيادتكم الدائم

الباحث

م	العبارات	تتحقق	تتحقق إلى حد ما	لا تتحقق
١	<p>الأهداف المعرفية :</p> <p>هل يحقق المنهاج الحالي الأهداف المرجوة من تدريس مقرر كرة السلة؟ وذلك بأن يكون المتعلم قادراً على أن :-</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ يتعرف التلميذ المعاق سمعياً على المعارف المعلومات المرتبطة بطبيعة وفلسفة كرة السلة. ▪ يفهم التلميذ المعاق سمعياً العائد من تعلمه للعبة كرة السلة. ▪ يحدد التلميذ المعاق سمعياً المبادئ والمعلومات الأساسية للأداء الفني لمهارات كرة السلة الهجومية والدفاعية. ▪ يحدد التلميذ المعاق سمعياً الأساسيات الحركية الهجومية بدون كرة. ▪ يتعرف التلميذ المعاق سمعياً على الأساسيات الحركية الدفاعية. ▪ يكتسب التلميذ المعاق سمعياً المفاهيم الخاصة بالألعاب الهجومية الجماعية والفريقية. ▪ يستوعب التلميذ المعاق سمعياً المعارف والمعلومات الخاصة بفلسفة ومتطلبات الدفاع في كرة السلة. ▪ يتعرف التلميذ المعاق سمعياً على المعارف الخاصة بالدفاع الفردي ودفاع الفريق. 			
٢	<p>الأهداف المهارية :</p> <p>أن يكون التلميذ المعاق سمعياً قادراً على أن :-</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ يؤدي الأساسيات الحركية الهجومية بالكرة وبدون كرة. ▪ يؤدي الأساسيات الحركية الدفاعية بدون كرة. ▪ يؤدي الألعاب الهجومية الجماعية وبعض أنماط هجوم الفريق. ▪ يؤدي أساليب الدفاع الفردي ضد اللاعب المستحوذ على الكرة، والغير مستحوذ على الكرة. ▪ يكتسب المقدرة على أداء دفاع المنطقة. ▪ يكتسب المقدرة على أداء دفاع رجل لرجل. 			
٣	<p>الأهداف الوجدانية :</p> <p>أن يكون التلميذ المعاق سمعياً قادراً على أن :-</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ يكون اتجاهها إيجابياً نحو الأنشطة الرياضية ويهتم بممارستها. ▪ ينمي سماته الخلقية والنفسية ويتغلب على إعاقته ▪ ينمي لديه القدرة على التركيز والانتباه. ▪ يقدّر أهمية كرة السلة بالارتقاء بالمستوى البدني. ▪ يقدّر أهمية كرة السلة في الرقي بالقيم الاجتماعية بين التلاميذ. ▪ يلتزم بقواعد وقوانين كرة السلة. ▪ يتخلى عن الفردية ويشجع اللعب الجماعي. 			

تابع أولا : محور الأهداف التعليمية :

م	العبارات	نعم	إلى حد ما	لا
٤	هل تستمد أهداف منهاج كرة السلة الحالي من الأهداف العامة التى من أجلها أنشئت مدراس الأمل للصم وضعاف السمع؟			
٥	هل الأهداف مصاغة بصورة سلوكية قابلة للقياس؟			
٦	هل الأهداف متناسبة مع الخصائص السنية والقدرات البدنية والمعرفية للتلاميذ المعاقين سمعياً بالمرحلة الإعدادية؟ إذا كانت الإجابة بلا فهل هى :- <ul style="list-style-type: none"> ▪ أكثر من قدراتهم ▪ أقل من قدراتهم. ▪ تحتاج إلى مهارات تدريسية أخرى. () () ()			
٧	هل أهداف منهاج كرة السلة الحالي موزعة لكل صف دراسى على حدة؟			
أراء أخرى ترى سيادتكم إضافتها :				
.....				

ثانياً: محور محتوى المنهاج الحالي لكرة السلة للتلاميذ المعاقين سمعياً بالمرحلة الإعدادية:

م	العبارات	نعم	إلى حد ما	لا
١	هل محتوى المنهاج الحالي للصفوف الأول والثانى والثالث الإعدادى للأسوياء يتناسب مع نفس الصفوف المقابلة للتلاميذ المعاقين سمعياً بالمرحلة الإعدادية ؟			
٢	هل يتناسب محتوى المنهاج الحالي لكرة السلة للمدارس الإعدادية للمعاقين سمعياً مع ؟ <ul style="list-style-type: none"> ▪ احتياجات التلميذ المعاق سمعياً. ▪ قدرات التلميذ المعاق سمعياً. 			
٣	هل تم مراعاة الأسس التالية عند تخطيط محتوى المنهاج الحالي للمعاقين سمعياً ؟ <ul style="list-style-type: none"> ▪ أسس وأساليب التخطيط التى تسمح بتتابع خبرات المتعلم. ▪ أسس وأساليب التخطيط التى تسمح باستمرارية وتكامل خبرات المتعلم. 			
٤	هل تم ترجمة المحتوى النظرى لمنهاج كرة السلة الحالي إلى لغة الإشارة؟			
٥	هل يوجد توصيف بالصور المتحركة أو الثابتة للمحتوى العملى لمنهاج كرة السلة الحالي ؟			

(ي / ٤)

تابع ثانياً : محور محتوى المنهاج الحالي لكرة السلة للتلاميذ المعاقين سمعياً بالمرحلة الإعدادية :

م	العبارات	نعم	لا
٦	<p>هل تتناسب مهارات كرة السلة التالية التي حددها محتوى منهاج كرة السلة الحالي مع مستوى الأداء المهارى للتلاميذ المعاقين سمعياً بالمرحلة الإعدادية ؟</p> <p>أولاً : الصف الأول الإعدادي :</p> <ol style="list-style-type: none">١- المسك والاستلام من الجانب٢- التمريرة الصدرية٣- التمريرة المرتدة٤- المحاورة من الثبات - من الحركة		
	<ol style="list-style-type: none">٥- التصويب بيد واحدة من الثبات٦- التصويبة السلمية٧- ممارسة اللعبة في منتصف الملعب -فى كل الملعب (تطبيق المهارات الفنية والخططية) <p>ثانياً : الصف الثاني الإعدادي :</p> <ol style="list-style-type: none">١- التمريرة الطويلة بيد واحدة٢- المسك والاستلام من الحركة٣- ربط التميرر بالمحاورة٤- ربط التصويبة السلمية بالمحاورة٥- أسس الدفاع الفردي٦- تطبيق المهارات الفنية والخططية وممارسة اللعبة. <p>ثالثاً : الصف الثالث الإعدادي :</p> <ol style="list-style-type: none">١- التمريرة الخطافية٢- تغيير السرعة وتغيير الاتجاه بالمحاورة٣- التصويب من القفز٤- المحاورة للمكان الخالي والتصويب من القفز٥- الوقوف في المكان الخالي للاستلام والتميرر والتصويب٦- ممارسة اللعبة في جو منافسات <p>- في حالة تحديد سيادتكم لبعض المهارات التي لا تتناسب مع قدرات التلاميذ المعاقين سمعياً يرجى ذكر الأسباب من وجهة نظر سيادتكم:</p>		
٧	<p>هل روعي عند تنظيم محتوى منهاج كرة السلة الحالي للتلاميذ المعاقين سمعياً بالمرحلة الإعدادية الأسس التالية؟ :-</p> <ul style="list-style-type: none">▪ الزمن اللازم لتنفيذ محتوى الأنشطة التطعيمية للمنهاج يتناسب مع زمن الدرس (زمن الدرس ٤٥ دقيقة)▪ مناسبة عدد دروس التربية الرياضية مع محتوى المنهاج (درسين أسبوعياً)		

(ي / ٥)

تابع ثانياً : محور محتوى المنهاج الحالي لكرة السلة للتلاميذ المعاقين سمعياً بالمرحلة الإعدادية :

م	العبارات	نعم	إلى حد ما	لا
٨	<ul style="list-style-type: none">هل أنشطة المنهاج موزعة على شكل وحدات دراسية؟هل عدد الدروس النظرية محددة بكل وحدة؟هل عدد الدروس العملية محددة بكل وحدة؟			
٩	<p>هل يحقق منهاج كرة السلة الحالي للتلاميذ المعاقين سمعياً بالمرحلة الإعدادية النجاح المطلوب ؟</p> <ul style="list-style-type: none">أ- إذا كان لا يحقق النجاح المطلوب فما هي الأسباب؟ أقل من قدرات المتعلمين.ب- لا يتناسب تنظيم المحتوى وخصائصهم الحركية والعقلية والوجدانية.ج- عدم مناسبة عدد الدروس وزمن الدرس.د- يفوق قدرات المتعلمين.هـ- لا يتم استخدام الوسائط التعليمية المعينة على تعلم المهارات المركبة والتي تناسب هذه الفئة من المعاقين <p>و-لا يتم الاستفادة من النشاط خارج الدرس في تحقيق أهداف المحتوى.(درسان أسبوعياً)</p>			
آراء أخرى ترى سيادتكم إضافتها :				
.....				

ثالثاً : محور طرق وأساليب التدريس :

م	العبارات	نعم	إلى حد ما	لا
١	هل يتم تقديم نموذج للأداء المهاري مصاحباً معه المعلومات المرتبطة بما يتناسب مع فئة الإعاقة والمرحلة السنوية والأسس التعليمية؟			
٢	هل طريقة العرض تسمح للتلاميذ المعاقين سمعياً بفهم ما هو مطلوب منهم أداته؟			
٣	هل يتم التدرج في تقديم الخطوات التعليمية للمهارة من السهل إلى الصعب ومن البسيط إلى المركب؟			
٤	هل تم تحديد طرق وأساليب التدريس المستخدمة أثناء تنفيذ محتوى منهاج كرة السلة للتلاميذ المعاقين سمعياً بالمرحلة الإعدادية؟			
٥	أي من الطرق التالية ترى أنها تساعد على تقديم تعليم جيد؟ <ul style="list-style-type: none">الطريقة الجزئية.الطريقة الكلية.الطريقة الجزئية الكلية.أسلوب تحليل المهمة.			

م	العبارات	نعم	إلى حد ما	لا
٦	أي من الأساليب التعليمية التالية ترى أنها مناسبة في تعليم محتوى المنهاج؟ <ul style="list-style-type: none"> ▪ أسلوب التدريس بالعرض التوضيحي ▪ أسلوب حل المشكلات. ▪ أسلوب التطبيق بتوجيه الأقران ▪ أسلوب التطبيق الذاتي ▪ أسلوب الاكتشاف الموجه ▪ أسلوب التطبيق بتوجيه المدرس 			
	آراء أخرى ترى سيادتكم إضافتها :			
			
			

م	العبارات	نعم	إلى حد ما	لا
١	أولاً: الامكانيات المادية : يتم تعليم لعبة كرة السلة في :- أ- ملعب كرة سلة قانوني () ب- فناء () ج- صالة ()			
٢	هل يتم مراعاة عوامل الأمن والسلامة في الملاعب المنفذ عليها النشاط؟			
٣	هل توجد ميزانية خاصة للنشاط الرياضي لتوفير الأدوات اللازمة؟			
٤	هل يتناسب عدد التلاميذ المعاقين سمعياً مع مساحة الملعب خلال تنفيذ درس كرة السلة؟			
٥	هل يتم استخدام الصور الثابتة عند تعليم مهارات كرة السلة ؟			
٦	هل يتم استخدام الصور المتحركة عند تعليم مهارات كرة السلة ؟			
٧	هل يتم استخدام الأفلام التعليمية والفيديو التعليمي لبعض مباريات كرة السلة؟			

تابع رابعا : محور الامكانات المادية والبشرية :

م	العبارات	نعم	الى حد ما	لا
٨	هل توجد برمجيات توصف الأداء الحركي للمهارات المختلفة بالمنهاج؟			
٩	هل ترى أن الوسائط التعليمية تعمل على سهولة عملية التعلم؟			
١٠	ثانيا الامكانات البشرية : هل يتم إعداد معلمي التلاميذ المعاقين سمعياً بالمرحلة الإعدادية وفقاً للمعايير والقواعد المتطلبية في معلمي هذه الفئة وقواعد اختيارهم.			
١١	هل المعلم مؤهل أكاديمياً للقيام بتدريس محتوى المنهاج لهذه الفئة من ذوي الاحتياجات الخاصة؟			
١٢	هل يجيد المعلم أساليب التواصل مع هذه الفئة؟			
١٣	هل مهارات المعلم الحالية تسمح بإعداد مثل هذه البرمجيات التعليمية؟			
١٤	هل يتوافر الموجهين المتخصصين في التربية الرياضية لهذه الفئة من المعاقين؟			
	أراء أخرى ترى سيادتكم إضافتها :			

م	العبارات	نعم	إلى حد ما	لا
١	تشير أهداف المتهاجرة السلة الحالي إلى وصول التلميذ المعاق سمعيا إلى إتقان المهارات الأساسية لكرة السلة والقدرة على تطبيق القواعد الخطئية والقانونية خلال المباريات هل يتحقق ذلك؟ إذا كانت الإجابة بلا فهل الأسباب ترجع إلى؟ ▪ صعوبة بعض مهارات لعبة كرة السلة. ▪ عدم وجود وصف بصري للمهارات العملية باستخدام الوسائط التعليمية بسهل من تخيل المتعلم لتلك المهارات. ▪ عدم مناسبة المحتوى التعليمي وعدد الدروس وزمن كل درس.			
٢	هل يوجد تقويم خاص لكل مهارة متضمنة بالمحتوى؟			
٣	أى من الأساليب التالية مناسبة لتقويم المنهاج الحالي؟ أ- الاختبارات الشفوية ب- الاختبارات التحريرية ج- مقياس الاتجاه د- الاختبارات العملية (بطاريات القياس)			
٤	ما هي اقتراحاتك لمنهاج كرة السلة للتلاميذ المعاقين سمعيا بالمرحلة الإعدادية ؟ ▪ تطوير المنهاج الحالي الخاص بأقرانهم الأسوياء. ▪ اقتراح منهاج جديد.			
	آراء أخرى ترى سيادتكم إضافتها :			

ملحق (ك)

استطلاع رأي الخبراء لتحديد محاور

بناء استبيان المنهاج المقترح

جامعة المنيا
كلية التربية الرياضية
قسم المناهج وطرق التدريس

استمارة استبيان

السيد الأستاذ الدكتور /

تحية طيبة وبعد ،

يقوم الباحث / أبو بكر محمد محمد مرسى "مدير مركز إعداد القادة" بمديرية الشباب والرياضة بمحافظة أسيوط بدراسة عنوانها "منهاج كرة سلة مقترح للتلاميذ المعاقين سمعياً بالمدارس الإعدادية" للحصول على درجة دكتوراه الفلسفة في التربية الرياضية.

ولما كنتم من الخبراء في هذا المجال يرجى التفضل بإبداء الرأي في تحديد المحاور المناسبة لاستبيان بناء منهاج كرة السلة المقترح للتلاميذ المعاقين سمعياً بالمرحلة الإعدادية وذلك بوضع علامة (✓) أمام العبارة المناسبة.

الأسم :.....الوظيفة:.....

المؤهل :.....

عدد سنوات الخبرة :

وشكراً لحسن تعاون سيادتكم الدائم

الباحث

(ك / ٢)

م	العبارات	مناسب	غير مناسب
١	محور الأهداف التعليمية بمجالاتها الثلاثة المعرفية- المهارية الوجدانية.		
٢	محور المحتوى النظري والعملية للمنهاج		
٣	محور طرق وأساليب التدريس اللازمة لتنفيذ محتوى المنهاج		
٤	محور الامكانيات البشرية والمادية اللازمة لتنفيذ محتوى المنهاج		
٥	محور أساليب التقويم المناسبة للمحتوى النظري والعملية للمنهاج		
محاور أخرى ترى سيادتكم إضافتها :			
.....			
.....			
.....			
.....			

ملحق (ل)

استبيان بناء منهاج كرة السلة المقترح

في صورته الأولية

**استمارة استبيان بناء منهاج كرة السلة المقترح
للتلاميذ المعاقين سمعياً بالمدارس الإعدادية**

السيد الأستاذ الدكتور /

السيد الأستاذ /

تحية طيبة وبعد،

يقوم الباحث / أبو بكر محمد محمد مرسى "مدير مركز إعداد القادة" بمديرية الشباب والرياضة بمحافظة أسيوط بدراسة عنواتها "منهاج كرة سلة مقترح للتلاميذ المعاقين سمعياً بالمدارس الإعدادية" للحصول على درجة دكتوراه الفلسفة في التربية الرياضية. وتطلب ذلك تصميم استبيان لتحليل منهاج كرة السلة الحالي للتلاميذ المعاقين سمعياً بالمدارس الإعدادية، ثم تم تطبيق الاستبيان الخاص بالتحليل على القائمين على تعليم التلاميذ المعاقين سمعياً بالمدارس الإعدادية، وفي ضوء ذلك تم التوصل إلى القصور في منهاج الحالي. وفي ضوء ما سبق تم تصميم هذا الاستبيان ويتضمن خمسة محاور هي (الأهداف - المحتوى - طرق وأساليب التدريس - الامكانيات البشرية والمادية - أساليب التقويم) برجاء التفضل بإبداء الرأي في ما يلي :

- مدى مناسبة الأهداف المقترحة لفلسفة وطبيعة كرة السلة.
- مدى مناسبة الموضوعات الخاصة بالمحتوى لكل هدف مع تحديد أكثر التنظيمات المنهجية مناسبة للمحتوى الدراسي.
- مدى مناسبة طرق وأساليب التدريس المقترحة لتحقيق المحتوى النظري والعملي.
- مدى مناسبة الامكانيات البشرية والمادية لتنفيذ محتوى منهاج كرة السلة المقترح.
- تحديد أساليب التقويم المناسبة لمحتوى منهاج المقترح.

وذلك بوضع علامة (✓) أمام العبارة المناسبة واختيار الصف المناسب لها وفقاً لكل محور مع توجيه سيادتكم بالتعديل المناسب وفقاً لرأي سيادتكم .

وشكراً لحسن تعاونكم الدائم

الباحث

أولا : محور أهداف منهاج كرة السلة المقترح

الأهداف العامة لتدريس كرة السلة

م	الهدف	مناسب	غير مناسب
١	إكساب التلاميذ الحقائق والمعارف والمعلومات المرتبطة بطبيعة وفلسفة كرة السلة		
٢	إكساب التلاميذ المهارات الأساسية المرتبطة بلعبة كرة السلة		
٣	إكساب التلميذ المعاق الثقة بالنفس من خلال ممارسة وإتقان كرة السلة وفهمه للذات وطبيعة إعاقته		
٤	إكساب التلاميذ بعض وسائل الاتصال عن طريق التفاعل مع محتوى المنهاج للتكيف مع متطلبات لعبة كرة السلة. أهداف أخرى ترى سيادتكم إضافتها:		
	-١		
	-٢		
	-٣		
	-٤		

(ل / ٣)

أهداف تدريس منهاج كرة السلة المقترح للتلاميذ المعاقين سمعياً بالصف الأول الإعدادي:

م	الهدف	مناسب	غير مناسب
١	إكساب التلاميذ المفاهيم الأساسية عن مهارات كرة السلة (الفردية - الجماعية - الفريقية) الهجومية منها والدفاعية.		
٢	تنمية وتطوير عناصر اللياقة البدنية التي تطلبها المهارات الأساسية المتضمنة في لعبة كرة السلة.		
٣	اكتشاف قدرات ومهارات التلاميذ المعاقين سمعياً لتوجيههم نحو سرعة تعلم مهارات كرة السلة بما يتناسب وطبيعتهم وإعاقتهم.		
٤	إتقان التلاميذ للمهارات الأساسية التي تتضمنها لعبة كرة السلة.		
٥	تنمية التكيف الشخصي والاجتماعي للتلميذ من خلال النشاط الجماعي في لعبة كرة السلة.		
٦	إيجاد وسيط تعليمي مناسب مع طبيعة الإعاقة السمعية تساعد التلميذ في الاعتماد على ذاته وسهولة عملية التعلم. أهداف أخرى ترى سيادتكم إضافتها:		
	-١		
	-٢		
	-٣		
	-٤		

(ل / ٤)

أهداف تدريس منهاج كرة السلة المقترح للتلاميذ المعاقين سمعياً بالصف الثاني الإعدادي:

م	الهدف	مناسب	غير مناسب
١	القدرة على الربط بين المهارات المختلفة عن طريق بعض التدريبات التطبيقية.		
٢	تنمية وتطوير عناصر اللياقة البدنية الخاصة بلعبة كرة السلة خلال هذه المرحلة.		
٣	إكساب التلاميذ المبادئ الخططية الهجومية والدفاعية فى أبسط صورها.		
٤	تطوير الوسيط التعليمى بشكل يتناسب والتقدم فى عملية تعليم التلميذ للتغلب على صعوبات التعلم.		
٥	إكساب التلاميذ القدرة على تقويم الأداء المهارى من خلال معرفتهم بمعايير جودة الأداء. أهداف أخرى ترى سيادتكم إضافتها:		
	-١		
	-٢		
	-٣		
	-٤		

(٥ / ل)

أهداف تدريس مناهج كرة السلة المقترح للتلاميذ المعاقين سمعياً بالصف الثالث الإعدادي:

م	الهدف	مناسب	غير مناسب
١	الوصول إلى مرحلة إتقان وتثبيت المهارات الهجومية والدفاعية.		
٢	تطوير القدرات مهارية للتلاميذ للوصول إلى آلية الأداء خلال المنافسات التدريبية.		
٣	تطوير عناصر اللياقة البدنية الخاصة بما يتناسب مع هذه المرحلة.		
٤	تطوير القدرات الخطئية هجوماً ودفاعاً للوصول إلى الأداء الأمثل. أهداف أخرى ترى سيادتكم إضافتها: -١ -٢ -٣ -٤		

الأهداف المعرفية في كرة السلة :

م	الهدف	مناسب	غير مناسب	الصف الدراسي		
				الأول	الثاني	الثالث
١	أن يتعرف التلميذ على المعارف والمعلومات والمبادئ المرتبطة بطبيعة وفلسفة كرة السلة.					
٢	أن يتعرف التلميذ على العائد من تعلمه للعبة كرة السلة.					
٣	أن يتعرف التلميذ على المبادئ والمعلومات الأساسية للأداء الفني لمهارات كرة السلة الهجومية والدفاعية.					
٤	أن يكتسب التلميذ المعلومات والمعارف عن تصنيف المهارات الأساسية (الهجومية - الدفاعية).					
٥	أن يتعرف التلميذ على الأساسيات الحركية الهجومية بدون كرة.					
٦	أن يتعرف التلميذ على الأساسيات الحركية الدفاعية					
٧	أن يتعرف التلميذ على الأساسيات الحركية الهجومية بالكرة.					
٨	أن يتعرف التلميذ على الألعاب الهجومية الجماعية.					
٩	أن يتعرف التلميذ على المفاهيم الخاصة عن فلسفة وأساليب هجوم الفريق.					
١٠	أن يكتسب التلميذ المقدرة على الهجوم ضد دفاع المنطقة.					

تابع الأهداف المعرفية في كرة السلة :

م	الهدف	مناسب	غير مناسب	الصف الدراسي		
				الأول	الثاني	الثالث
١١	أن يكتسب التلميذ المقدرة على الهجوم ضد دفاع رجل لرجل.					
١٢	اكتساب التلميذ المعارف والمعلومات الخاصة بفلسفة ومتطلبات الدفاع في كرة السلة.					
١٣	أن يتعرف التلميذ على المعارف والمعلومات عن أساسيات الدفاع الفردي بدون كرة.					
١٤	اكتساب التلميذ المعارف والمعلومات عن أساليب الدفاع الفردي ضد اللاعب المستحوذ على الكرة.					
١٥	أن يتعرف التلميذ على أساليب الدفاع الفردي ضد اللاعب غير المستحوذ على الكرة.					
١٦	اكتساب التلميذ المبادئ الأساسية عن فلسفة وأهمية دفاع الفريق.					
١٧	أن يكتسب التلميذ المعارف اللازمة لأداء دفاع المنطقة.					
١٨	اكتساب التلميذ المعرفة والمعلومات المرتبطة بدفاع رجل لرجل. أهداف أخرى ترى سيادتكم إضافتها:					
	-١					
	-٢					
	-٣					
	-٤					

الأهداف المهارية في كرة السلة :

م	الهدف	مناسب	غير مناسب	الصف الدراسي		
				الأول	الثاني	الثالث
١	تنمية وتطوير عناصر اللياقة البدنية الخاصة.					
٢	أن يؤدي التلميذ الأساسيات الحركية الهجومية بدون كرة.					
٣	أن يؤدي التلميذ الأساسيات الحركية الهجومية بالكرة.					
٤	أن يؤدي التلميذ الأساسيات الحركية الدفاعية بدون كرة.					
٥	أن يؤدي التلميذ الألعاب الهجومية الجماعية.					
٦	أن يكتسب التلميذ المقدرة على أداء بعض أنماط هجوم الفريق.					
٧	أن يؤدي التلميذ أساليب الدفاع الفردي ضد اللاعب المستحوذ على الكرة.					
٨	أن يؤدي التلميذ أساليب الدفاع الفردي ضد اللاعب غير المستحوذ على الكرة.					
٩	أن يكتسب التلميذ المقدرة على أداء الدفاع الفريقي.					
١٠	أن يستطيع التلميذ أداء دفاع المنطقة.					

تابع الأهداف المهارية في كرة السلة :

م	الهدف	مناسب	غير مناسب	الصف الدراسي		
				الأول	الثاني	الثالث
١١	أن يكتسب التلميذ كيفية الدفاع بطريقة رجل لرجل. أهداف أخرى ترى سيادتكم إضافتها:					
	-١					
	-٢					
	-٣					
	-٤					

الأهداف الوجدانية في كرة السلة :

م	الهدف	مناسب	غير مناسب	الصف الدراسي		
				الأول	الثاني	الثالث
١	تشكيل اتجاه إيجابياً لدى التلميذ نحو الأنشطة الرياضية ويهتم بممارستها.					
٢	تنمية السمات الخلقية والنفسية لدى التلاميذ.					
٣	اكتساب التلميذ الثقة بالنفس والتغلب على إعاقته.					
٤	ينمي لدى التلميذ القدرة على التركيز والانتباه.					
٥	تقدير أهمية كرة السلة في الارتقاء بالمستوى البدني للتلاميذ.					
٦	الاعتماد على الذات وتنمية القدرات الابتكارية والإبداعية لدى التلاميذ.					
٧	الرقى بالقيم الاجتماعية بين التلاميذ.					
٨	أن يتنافس التلاميذ على اختراق مناطق الدفاع في مواقف اللعب الحقيقية					
٩	التزام التلاميذ بقواعد وقوانين كرة السلة. أهداف أخرى ترى سيادتكم إضافتها:					
	-١					
	-٢					
	-٣					
	-٤					

ثانيا : محور محتوى منهاج كرة السلة المقترح :

آراء الخبراء في مدى مناسبة المحتوى النظري لأهداف المنهاج المقترح ومناسبته للصفوف الدراسية :

م	الهدف	المحتوى	مناسبة المحتوى للأهداف			الصف الدراسي		
			مناسب	غير مناسب	الأول	الثاني	الثالث	
١	أن يتعرف التلميذ على المعسارف والمعلومات والمبادئ المرتبطة بطبيعة كرة السلة وقواعدها القانونية	- ماهية كرة السلة						
		- نشأة كرة السلة						
		- تطور كرة السلة						
		- تطور قانون كرة السلة						
٢	أن يتعرف التلميذ على العائد من تعلمه للعبة كرة السلة	- حقوق المعاقين الرياضيين						
		- الارتقاء بالمستوى الصحي						
		- تطوير القيم الذاتية والاجتماعية						
		- تطوير المصادر النفسية						
		- التطوير الإدراكي						
		- الإحساس بالسيطرة						
		- الثقة بالنفس						
		- مفهوم وتقدير الذات						
٣	أن يتعرف التلميذ على الأساسيات الحركية الهجومية بدون كرة	- أهمية الأساسيات الحركية بدون كرة						
		- تصنيف الأساسيات الحركية بدون كرة						
		- شروط ومحددات الأداء						
		- طريقة الأداء						
٤	أن يتعرف التلميذ على الأساسيات الحركية الهجومية بالكرة	- أهمية إتقان مسك الكرة						
		- قانونية التوقف والارتكاز						
		- أهمية التمير						
		- النقاط الواجب مراعاتها في التمير						
		- الأساسيات المهارية للمحاورة						
		- الوضع / التحكم في الكرة / الرؤية						
٥	أن يتعرف التلميذ على الأحساب الهجومية الجماعية	- ماهية و فلسفة الخداع						
		- أهمية التصويب						
		- العوامل المؤثرة على دقة التصويب						
		- مبادئ التمير والقطع						
		- مبادئ الحجز						
		- شكل الأداء						
		- طريقة الأداء						

تابع آراء الخبراء في مدى مناسبة المحتوى النظري لأهداف المنهاج المقترح ومناسبته للصفوف الدراسية:

م	الهدف	المحتوى	مناسبة المحتوى للأهداف		الصف الدراسي		
			مناسب	غير مناسب	الأول	الثاني	الثالث
٦	أن يتعرف التلميذ على المفاهيم الخاصة عن فلسفة وأسابيب هجوم الفريق	- أسس أداء هجوم الفريق					
		- أنماط هجوم الفريق					
		- التوازن والحماية الدفاعية					
		- فلسفة وأساسيات هجوم الفريق					
٧	أن يكتسب التلميذ المعارف والمعلومات الخاصة بأساسيات الدفاع الفردي بدون كرة	- أهمية فلسفة الدفاع الفردي					
		- ماهية الدفاع الفردي					
		- شكل الأداء					
		- طريقة الأداء					
٨	أن يكتسب التلميذ المعارف والمعلومات الخاصة بأساليب الدفاع القدي ضد اللاعب المستحوذ على الكرة	- طريقة الأداء					
		- شكل الأداء					
		- وضع الجسم					
٩	أن يكتسب التلميذ المعارف والمعلومات الخاصة بأساليب الدفاع الفردي ضد اللاعب الغير مستحوذ على الكرة	- المسافة الدفاعية					
		- مكان الكرة					
		- بعد المنافس عن السلة					
		- الانتشار الطبيعي فسي منطقة التصويب					
١٠	أن يكتسب التلميذ المعارف اللازمة لأداء دفاع المنطقة	- فلسفة دفاع المنطقة					
		- أسس ومحددات دفاع المنطقة					
		- استخدامات دفاع المنطقة					
		- مميزات دفاع المنطقة					
١١	أن يكتسب التلميذ المعارف اللازمة لأداء دفاع رجل لرجل	- فلسفة دفاع رجل لرجل					
		- استخدامات دفاع رجل لرجل					
		- مميزات دفاع رجل لرجل					
		- عيوب دفاع رجل لرجل					

آراء الخبراء في مدى مناسبة المحتوى العملي لأهداف المنهاج المقترح ومناسيته للصفوف الدراسية:

م	الهدف	المحتوى	مناسبة المحتوى للأهداف			
			مناسب	غير مناسب	الأول	الثاني
١	أن يكون التلميذ قادراً على أداء الأساسيات الحركية الهجومية بدون كرة	- وضع الاستعداد - الجرى - التوقف - الارتكاز - الوثب				
٢	أن يكون التلميذ قادراً على أداء الأساسيات الحركية الهجومية بالكرة	- مسك الكرة - التوقف والارتكاز - التمريرة الصدرية - التمريرة المرتدة - التمريرة بيد واحدة من الكتف - التمريرة الخطافية - المحاورة العالية (السريعة) - المحاورة المنخفضة (حماية) - المحاورة مع تغيير الاتجاه من أمام الجسم - المحاورة بالارتكاز والدوران - الخداع - تصويبة الرمية الحرة - التصويبة السلمية اليمنى - التصويب من القفز				
٣	أن يكون التلميذ قادراً على أداء الأساسيات الحركية الدفاعية بدون كرة	- وقفة الاستعداد الدفاعية - حركات القدمين الدفاعية - المكان الدفاعي - استخدام الرؤية				
٤	أن يكون التلميذ قادراً على أداء الألعاب الهجومية الجماعية	- التمرير والقطع - الحجز - الدوران الهجومي				
٥	أن يكتسب التلميذ المقدرة على أداء بعض أنماط هجوم الفريق	- الهجوم الخاطف - الهجوم ضد دفاع رجل لرجل - الهجوم ضد دفاع المنطقة				
٦	أن يكون التلميذ قادراً على أداء أساليب الدفاع الفردي ضد اللاعب المستحوذ على الكرة	- الدفاع ضد المحاور بالكرة - الدفاع ضد التمرير - الدفاع ضد التصويب				

تابع آراء الخبراء في مدى مناسبة المحتوى العملي لأهداف المنهاج المقترح ومناسبته للصفوف الدراسية:

م	الهدف	المحتوى	مناسبة المحتوى للأهداف				
			مناسب	غير مناسب	الأول	الثاني	الثالث
٧	أن يكون التتميد قادراً على أداء أساليب الدفاع الفردى ضد اللاعب الغير مستحوز على الكرة	- الدفاع ضد لاعب الخط الخلفى (مصانع الأعباب) - الدفاع ضد لاعب الركن أو القاطع - الدفاع ضد لاعب الارتكاز					
٨	أن يستطيع التتميد أداء دفاع المنطقة	- تشكل (٢ - ٢ - ١) - تشكل (١-٣-١) - تشكل (١-٢-٢) - تشكل (٢ - ١ - ٢) - تشكل (٣-٢) - تشكل (٢-٣)					
٩	أن يكتسب التتميد المقدرة على أداء الدفاع بطريقة رجل لرجل.	- دفاع رجل لرجل من منتصف الملعب - دفاع رجل لرجل من الثلث الأخير للملعب - طريقة دفاع رجل لرجل العادى - طريقة دفاع رجل لرجل عن قرب (ضاغط) - طريقة دفاع رجل لرجل بالمسقوط والاقتراب - طريقة دفاع رجل لرجل بالدوران والضغط بلاعبين					

آراء أخرى ترى سيادتكم إضافتها:-

.....

.....

.....

آراء الخبراء في التنظيمات المنهجية المناسبة لمحتوى المنهاج المقترح :

م	التنظيمات المنهجية	مناسب	غير مناسب
١	<p>منهاج المادة:</p> <p>يقصد به المنهاج الذي يجزئ المعرفة إلى عدد من المجالات المتخصصة غير المترابطة وتظهر هذه التجزئة في شكل مواد دراسية منفصلة ويدور هذا المنهاج حول المادة الدراسية وليس حول متطلبات المتعلمين.</p>		
٢	<p>منهاج النشاط:</p> <p>يقصد به المنهاج الذي يتم فيه اختيار المحتوى وفقاً لميول واهتمامات المتعلم ويعتمد على إيجابية ومستوى نضج المتعلم.</p>		
٣	<p>المنهاج المحوري:</p> <p>يقصد بالمحور جزء معين من المنهاج المدرسي يشترك فيه جميع التلاميذ بهدف إلى تزويد المتعلمين بقدر مشترك من الخبرات لإشباع حاجاتهم ونموهم.</p>		
٤	<p>منهاج الوحدات الدراسية:</p> <p>ويقصد به المنهاج الذي ينظم الخبرات التربوية مهتماً بالمادة المتعلمة والمتعلم بحيث تكون هذه الخبرات مرتبطة بمشكلات المجتمع ومناسبة مع ميول وقدرات التلاميذ.</p>		

ثالثاً : محور طرق وأساليب التدريس :

أراء الخبراء فى طرق وأساليب التدريس المناسبة لتحقيق محتوى المنهاج المقترح :

- طرق التدريس:

م	الطريقة	مناسب	غير مناسب
١	الطريقة الجزئية		
٢	الطريقة الكلية		
٣	الطريقة الجزئية الكلية		
٤	تحليل المهمة		

- أساليب التدريس:

م	الأسلوب	مناسب	غير مناسب
١	أسلوب التدريس بالعرض التوضيحي		
٢	أسلوب حل المشكلات		
٣	أسلوب التطبيق بتوجيه الأقران		
٤	أسلوب التطبيق الذاتي		
٥	أسلوب الاكتشاف الموجه		
٦	أسلوب التطبيق بتوجيه المدرس		

أراء أخرى ترى سيادتكم إضافتها:

.....
.....

(ل / ١٧)

رابعاً : محور الإمكانيات البشرية والمادية :

آراء الخبراء في مدى مناسبة الإمكانيات البشرية والمادية اللازمة لتنفيذ محتوى منهاج كرة السلة المقترح :

م	الإمكانيات	مناسب	غير مناسب
١	الإمكانيات البشرية	القائم بالتدريس	موجه عام
			موجه أول
			مدرس أول
	عدد التلاميذ في الدرس		مدرس ذو خبرات تدريجية
			٨-١٢ تلميذ
			٨-١٥ تلميذ
٢	الإمكانيات المادية	الأدوات المستخدمة	ملعب كرة سلة
			أقماع كرة سلة
			أقماع وحواجز
	الوسائط التعليمية		المنهاج المقترح في صورته الالكترونية
			كمبيوتر
			فيديو
			تليفزيون
			شرائط تعليمية
			صور ثابتة
			صور متحركة
	سبورة		

(١٨ / ٥)

خامسا : محور أساليب التقويم :

آراء الخبراء فى مدى مناسبة أساليب التقويم لمحتوى منهاج كرة السلة المقترح بالمرحلة الإعدادية:

م	المحتوى	أسلوب التقويم	مناسب	غير مناسب
١	التفكير	اختبار شفوي		
		اختبار تحريري		
		مقياس الاتجاه		
٢	العمل	اختبار شفوي		
		بطاريات القياس		
		مقياس الاتجاه		

ملحق (م)

استبيان بناء منهاج كرة السلة المقترح

في صورته النهائية

استمارة استبيان بناء منهاج كرة السلة المقترح

للتلاميذ المعاقين سمعياً بالمدارس الإعدادية

السيد الأستاذ الدكتور /

السيد الأستاذ /

تحية طيبة وبعد،

يقوم الباحث / أبو بكر محمد محمد مرسى "مدير مركز إعداد القادة" بمديرية الشباب والرياضة بمحافظة أسيوط بدراسة عنوانها "منهاج كرة سلة مقترح للتلاميذ المعاقين سمعياً بالمدارس الإعدادية" للحصول على درجة دكتوراه الفلسفة في التربية الرياضية. وتطلب ذلك تصميم استبيان لتحليل منهاج كرة السلة الحالي للتلاميذ المعاقين سمعياً بالمدارس الإعدادية، ثم تم تطبيق الاستبيان الخاص بالتحليل على القائمين على تعليم التلاميذ المعاقين سمعياً بالمدارس الإعدادية، وفي ضوء ذلك تم التوصل إلى القصور في المنهاج الحالي. وفي ضوء ما سبق تم تصميم هذا الاستبيان ويتضمن خمسة محاور هي (الأهداف - المحتوى - طرق وأساليب التدريس - الامكانيات البشرية والمادية - أساليب التقويم) برجاء التفضل بإبداء الرأي في ما يلي :

- مدى مناسبة الأهداف المقترحة لفلسفة وطبيعة كرة السلة.
- مدى مناسبة الموضوعات الخاصة بالمحتوى لكل هدف مع تحديد أكثر التنظيمات المنهجية مناسبة للمحتوى الدراسي.
- مدى مناسبة طرق وأساليب التدريس المقترحة لتحقيق المحتوى النظري والعملي.
- مدى مناسبة الامكانيات البشرية والمادية لتنفيذ محتوى منهاج كرة السلة المقترح.
- تحديد أساليب التقويم المناسبة لمحتوى المنهاج المقترح.

وذلك بوضع علامة (✓) أمام العبارة المناسبة واختيار الصف المناسب لها وفقاً لكل محور مع توجيه سيادتكم بالتعديل المناسب وفقاً لرأي سيادتكم .

وشكراً لحسن تعاونكم الدائم

الباحث

أولاً : محور أهداف منهاج كرة السلة المقترح

الأهداف العامة لتدريس كرة السلة

م	الهدف	مناسب	غير مناسب
١	إكساب التلاميذ المعارف والمعلومات المرتبطة بطبيعة كرة السلة ومهاراتها الأساسية		
٢	إكساب التلاميذ القدرة على أداء المهارات الأساسية لكرة السلة في إطار قواعد وقانون اللعبة		
٣	إكساب التلميذ المعاق الثقة بالنفس من خلال إتاحة فرص نجاحه في إتقان كرة السلة وتقديره لذاته وطبيعة إعاقته		
٤	تفاعل التلاميذ مع محتوى المنهاج المقترح من خلال بعض وسائل الاتصال المناسبة لطبيعة الإعاقة السمعية أهداف أخرى ترى سيادتكم إضافتها: -١ -٢ -٣ -٤		

(م / ٣)

أهداف تدريس منهاج كرة السلة المقترح للتلاميذ المعاقين سمعياً بالصف الأول الإعدادي:

م	الهدف	مناسب	غير مناسب
١	إكساب التلاميذ المفاهيم الأساسية عن مهارات كرة السلة (الفردية - الجماعية - الفريقية) الهجومية منها والدفاعية.		
٢	إكساب التلاميذ عناصر اللياقة البدنية التي تتطلبها المهارات الأساسية المتضمنة في لعبة كرة السلة		
٣	اكتشاف قدرات ومهارات التلاميذ المعاقين سمعياً لتوجيههم نحو سرعة تعلم مهارات كرة السلة بما يتناسب وطبيعة إعاقاتهم.		
٤	إتقان التلاميذ للمهارات الأساسية التي تتضمنها لعبة كرة السلة.		
٥	تنمية التكيف الشخصي والاجتماعي للتلميذ من خلال النشاط الجماعي في لعبة كرة السلة.		
٦	إيجاد وسيط تعليمي يتناسب مع طبيعة الإعاقة السمعية لمساعدة التلميذ في الاعتماد على ذاته وسهولة عملية التعلم. أهداف أخرى ترى سيادتكم إضافتها:		
	- ١		
	- ٢		
	- ٣		
	- ٤		

(م / ٤)

أهداف تدريس منهاج كرة السلة المقترح للتلاميذ المعاقين سمعياً بالصف الثاني الإعدادي:

م	الهدف	مناسب	غير مناسب
١	القدرة على الربط بين المهارات المختلفة باستخدام التدريبات التطبيقية.		
٢	تنمية وتطوير عناصر اللياقة البدنية الخاصة بلعبة كرة السلة خلال هذه المرحلة.		
٣	إكساب التلاميذ المبادئ الخطئية الهجومية والدفاعية فى أبسط صورها.		
٤	تطوير محتوى الوسيط التعليمى بشكل يتناسب والتقدم فى عملية تعليم التلميذ للتغلب على صعوبات التعلم.		
٥	إكساب التلاميذ القدرة على تقويم الأداء المهارى من خلال معرفتهم بمعايير جودة الأداء. أهداف أخرى ترى سيادتكم إضافتها: -١ -٢ -٣ -٤		

(م / ٥)

أهداف تدريس مناهج كرة السلة المقترح للتلاميذ المعاقين سمعياً بالصف الثالث الإعدادي:

م	الهدف	مناسب	غير مناسب
١	الوصول إلى مرحلة إتقان وتثبيت المهارات الهجومية والدفاعية.		
٢	تطوير القدرات المهارية للتلاميذ للوصول إلى الأداء الأمثل خلال المنافسات التجريبية.		
٣	تطوير عناصر اللياقة البدنية الخاصة بما يتناسب مع هذه المرحلة.		
٤	تطوير القدرات الخطئية هجوما ودفاعاً للوصول إلى الأداء الأمثل. أهداف أخرى ترى سيادتكم إضافتها: -١ -٢ -٣ -٤		

م	الهدف	مناسب	غير مناسب	الصف الدراسي		
				الأول	الثاني	الثالث
١	أن يتعرف التلميذ على المعارف والمعلومات والمبادئ المرتبطة بطبيعة كرة السلة وقواعدها القانونية.					
٢	أن يتعرف التلميذ على العائد من تعلمه للعبة كرة السلة.					
٣	أن يتعرف التلميذ على المبادئ والمعلومات الأساسية للأداء الفني لمهارات كرة السلة الهجومية والدفاعية.					
٤	أن يتعرف التلميذ على الأساسيات الحركية الهجومية بدون كرة.					
٥	أن يتعرف التلميذ على الأساسيات الحركية الهجومية بالكرة.					
٦	أن يتعرف التلميذ على الألعاب الهجومية الجماعية.					
٧	أن يتعرف التلميذ على المفاهيم الخاصة عن فلسفة وأساليب هجوم الفريق.					
٨	أن يتعرف التلميذ على المعلومات والمبادئ المرتبطة بكيفية الهجوم ضد دفاع المنطقة.					

تابع الأهداف المعرفية في كرة السلة :

م	الهدف	مناسب	غير مناسب	الصف الدراسي		
				الأول	الثاني	الثالث
٩	أن يتعرف التلميذ على المعلومات والمبادئ المرتبطة بكيفية الهجوم ضد دفاع رجل لرجل.					
١٠	أن يكتسب التلميذ المعارف والمعلومات الخاصة بمتطلبات الدفاع في كرة السلة.					
١١	أن يكتسب التلميذ المعارف والمعلومات الخاصة بأساسيات الدفاع الفردي بدون كرة.					
١٢	أن يكتسب التلميذ المعارف والمعلومات الخاصة بأساليب الدفاع الفردي ضد اللاعب المستحوذ على الكرة.					
١٣	أن يكتسب التلميذ المعارف والمعلومات الخاصة بأساليب الدفاع الفردي ضد اللاعب غير المستحوذ على الكرة.					
١٤	أن يكتسب التلميذ المعارف اللازمة لأداء دفاع المنطقة.					
١٥	أن يكتسب التلميذ المعارف اللازمة لأداء دفاع رجل لرجل. أهداف أخرى ترى سيادتكم إضافتها: -١ -٢ -٣ -٤					

الأهداف المهارية في كرة السلة:

م	الهدف	مناسب	غير مناسب	الصف الدراسي		
				الأول	الثاني	الثالث
١	تنمية وتطوير عناصر اللياقة البدنية الخاصة.					
٢	أن يكون التلميذ قادرا على أداء الأساسيات الحركية الهجومية بدون كرة.					
٣	أن يكون التلميذ قادرا على أداء الأساسيات الحركية الهجومية بالكرة.					
٤	أن يكون التلميذ قادرا على أداء الأساسيات الحركية الدفاعية بدون كرة.					
٥	أن يكون التلميذ قادرا على أداء الألعاب الهجومية الجماعية.					
٦	أن يكتسب التلميذ المقدرة على أداء بعض أنماط هجوم الفريق.					
٧	أن يكون التلميذ قادرا على أداء أساليب الدفاع الفردي ضد اللاعب المستحوذ على الكرة.					
٨	أن يكون التلميذ قادرا على أداء أساليب الدفاع الفردي ضد اللاعب غير المستحوذ على الكرة.					
٩	أن يستطيع التلميذ أداء دفاع المنطقة.					

(م / ٩)

تابع الأهداف المهارية في كرة السلة :

م	الهدف	مناسب	غير مناسب	الصف الدراسي		
				الأول	الثاني	الثالث
١٠	أن يكتسب التلميذ المقدرة على أداء الدفاع بطريقة رجل لرجل. أهداف أخرى ترى سيادتكم إضافتها:					
	-١					
	-٢					
	-٣					
	-٤					

الأهداف الوجدانية في كرة السلة :

م	الهدف	مناسب	غير مناسب	الصف الدراسي		
				الأول	الثاني	الثالث
١	تشكيل اتجاه إيجابياً لدى التلميذ نحو الأنشطة الرياضية والاهتمام بممارستها.					
٢	تنمية السمات الخلقية والنفسية لدى التلاميذ.					
٣	اكتساب التلميذ الثقة بالنفس والتغلب على إعاقته.					
٤	تنمية قدرة التلميذ على التركيز والانتباه.					
٥	تقدير أهمية كرة السلة في الارتقاء بالمستوى البدني للتلاميذ.					
٦	الاعتماد على الذات وتنمية القدرات الابتكارية والإبداعية لدى التلاميذ.					
٧	الرقى بالقيم الاجتماعية بين التلاميذ.					
٨	التزام التلاميذ بقواعد وقوانين كرة السلة.					
	أهداف أخرى ترى سيادتكم إضافتها:					
	-١					
	-٢					
	-٣					
	-٤					

ثانيا : محور محتوى منهاج كرة السلة المقترح :

آراء الخبراء في مدى مناسبة المحتوى النظري لأهداف المنهاج المقترح ومناسبته للصفوف الدراسية :

م	الهدف	المحتوى	مناسبة المحتوى للأهداف			الصف الدراسي	
			مناسب	غير مناسب	الأول	الثاني	الثالث
١	أن يتعرف التلميذ على المعارف والمعلومات والمبادئ المرتبطة بطبيعة كرة السلة وقواعدها القانونية	- ماهية كرة السلة - نشأة كرة السلة - تطور كرة السلة - تطور قانون كرة السلة					
٢	أن يتعرف التلميذ على العائد من تعلمه للعبة كرة السلة	- حقوق المعاقين الرياضيين - الارتقاء بالمستوى الصحي - تطوير القيم الذاتية والاجتماعية - تطوير المصادر النفسية - التطوير الإداري - الإحساس بالسيطرة - الثقة بالنفس - مفهوم وتقدير الذات - ضبط النفس					
٣	أن يتعرف التلميذ على الأساسيات الحركية الهجومية بدون كرة	- أهمية الأساسيات الحركية بدون كرة - تصنيف الأساسيات الحركية بدون كرة - شروط ومحددات الأداء - طريقة الأداء - شكل الأداء					
٤	أن يتعرف التلميذ على الأساسيات الحركية الهجومية بالكرة	- أهمية التقاط مسك الكرة - قانونية التوقف والارتكاز - أهمية التمرير - النقاط الواجب مراعاتها في التمرير - الأساسيات المهارية للمحاورة - الوضع / التحكم في الكرة / الرؤية - ماهية و فلسفة الخداع - أهمية التصويب - العوامل المؤثرة على دقة التصويب					
٥	أن يتعرف التلميذ على الألعاب الهجومية الجماعية	- مبادئ التمرير والقطع - مبادئ الحجز - شكل الأداء - طريقة الأداء					

تابع آراء الخبراء في مدى مناسبة المحتوى النظري لأهداف المنهاج المقترح ومناسبته للصفوف الدراسية:

م	الهدف	المحتوى	مناسبة المحتوى للأهداف					
			مناسب	غير مناسب	الأول	الثاني	الثالث	
٦	أن يتعرف التلميذ على المفاهيم الخاصة عن فلسفة وأساليب هجوم الفريق	- أسس أداء هجوم الفريق - أنماط هجوم الفريق - التوازن والحماية الدفاعية - فلسفة وأساسيات هجوم الفريق - اعتبارات هامة في الهجوم						
٧	أن يكتسب التلميذ المعارف والمعلومات الخاصة بأساسيات الدفاع الفردي بدون كرة	- أهمية فلسفة الدفاع الفردي - ماهية الدفاع الفردي - شكل الأداء - طريقة الأداء - وضع الجسم						
٨	أن يكتسب التلميذ المعارف والمعلومات الخاصة بأساليب الدفاع الفردي ضد اللاعب المستحوذ على الكرة	- طريقة الأداء - شكل الأداء - وضع الجسم						
٩	أن يكتسب التلميذ المعارف والمعلومات الخاصة بأساليب الدفاع الفردي ضد اللاعب الغير مستحوذ على الكرة	- المسافة الدفاعية - مكان الكرة - بعد المنافس عن السلة - الانتشار الطبيعي فسي منطقة التصويب						
١٠	أن يكتسب التلميذ المعارف اللازمة لأداء دفاع المنطقة	- فلسفة دفاع المنطقة - أسس ومحددات دفاع المنطقة - استخدامات دفاع المنطقة - مميزات دفاع المنطقة - عيوب دفاع المنطقة						
١١	أن يكتسب التلميذ المعارف اللازمة لأداء دفاع رجل لرجل	- فلسفة دفاع رجل لرجل - استخدامات دفاع رجل لرجل - مميزات دفاع رجل لرجل - عيوب دفاع رجل لرجل						

آراء الخبراء في مدى مناسبة المحتوى العملي لأهداف المنهاج المقترح ومناسبته للصفوف الدراسية:

م	الهدف	المحتوى	مناسبة المحتوى للأهداف			الصف الدراسي			
			مناسب	غير مناسب	الأول	الثاني	الثالث		
١	أن يكون التلميذ قادراً على أداء الأساسيات الحركية الهجومية بدون كرة	- وضع الاستعداد - الجري - التوقف - الارتكاز - الوثب							
٢	أن يكون التلميذ قادراً على أداء الأساسيات الحركية الهجومية بالكرة	- مسك الكرة - التوقف والارتكاز - التمريز الصدرية - التمريز المرتدة - التمريز بيد واحدة من الكتف - التمريز الخطافية - المحاورة العالية (السريعة) - المحاورة المنخفضة (حماية) - المحاورة مع تغيير الاتجاه من أمام الجسم - المحاورة بالارتكاز والدوران - الخداع - تصويبة الرمية الحرة - التصويبة السلمية البيئي - التصويب من القفز							
٣	أن يكون التلميذ قادراً على أداء الأساسيات الحركية الدفاعية بدون كرة	- وقفة الاستعداد الدفاعية - حركات القدمين الدفاعية - المكان الدفاعي - استخدام الرؤية							
٤	أن يكون التلميذ قادراً على أداء الألعاب الهجومية الجماعية	- التمريز والقطع - الحجز - الدوران الهجومي							
٥	أن يكتسب التلميذ المقدرة على أداء بعض أنماط هجوم الفريق	- الهجوم الخاطف - الهجوم ضد دفاع رجل لرجل - الهجوم ضد دفاع المنطقة							
٦	أن يكون التلميذ قادراً على أداء أساليب الدفاع الفردي ضد اللاعب المستحوذ على الكرة	- الدفاع ضد المحاور بالكرة - الدفاع ضد التمريز - الدفاع ضد التصويب							

تابع آراء الخبراء في مدى مناسبة المحتوى العملي لأهداف المنهاج المقترح ومناسبته للصفوف الدراسية:

م	الهدف	المحتوى	مناسبة المحتوى للأهداف				
			مناسب	غير مناسب	الأول	الثاني	الثالث
٧	أن يكون التمييز قادراً على أداء أساليب الدفاع الفردي ضد اللاعب الغير مستحوز على الكرة	- الدفاع ضد لاعب الخط الخلفي (صانع الأمام) - الدفاع ضد لاعب السرىن أو القاطع - الدفاع ضد لاعب الارتكاز					
٨	أن يستطيع التمييز أداء دفاع المنطقة	- تشكل (٣-٢) - تشكل (٢ - ١ - ٢)					
٩	أن يكتسب التمييز القدرة على أداء السدفاع بطريقة رجل لرجل.	- دفاع رجل لرجل من منتصف الملعب - دفاع رجل لرجل من الثلث الأخير للملعب - طريقة دفاع رجل لرجل العادي - طريقة دفاع رجل لرجل عن قرب (ضاغط)					

آراء الخبراء في التنظيمات المنهجية المناسبة لمحتوى المنهاج المقترح :

م	التنظيمات المنهجية	مناسب	غير مناسب
١	منهاج الوحدات الدراسية: ويقصد به المنهاج الذي ينظم الخبرات التربوية مهتماً بالمادة المتعلمة والمتعلم بحيث تكون هذه الخبرات مرتبطة بمشكلات المجتمع ومناسبة مع ميول وقدرات التلاميذ.		

آراء أخرى ترى سيادتكم إضافتها:.....

.....

.....

ثالثا : محور طرق وأساليب التدريس :

آراء الخبراء فى طرق وأساليب التدريس المناسبة لتحقيق محتوى المنهاج المقترح :

- طرق التدريس:

م	الطريقة	مناسب	غير مناسب
١	الطريقة الجزئية		
٢	الطريقة الكلية		
٣	الطريقة الجزئية الكلية		
٤	تحليل المهمة		

- أساليب التدريس:

م	الأسلوب	مناسب	غير مناسب
١	أسلوب التدريس بالعرض التوضيحي		
٢	أسلوب حل المشكلات		
٣	أسلوب التطبيق الذاتي		
٤	أسلوب التطبيق بتوجيه المدرس		

آراء أخرى ترى سيادتكم إضافتها:.....

.....

.....

(م / ١٦)

رابعاً : محور الامكانيات البشرية والمادية :

أراء الخبراء في مدى مناسبة الإمكانيات البشرية والمادية اللازمة لتنفيذ محتوى منهاج كرة السلة المقترح :

م	الامكانيات	مناسب	غير مناسب	
١	القائم بالتدريس	موجه عام		
		موجه أول		
		مدرس أول		
		مدرس ذو خبرات تدريبيه		
	عدد التلاميذ في الدرس	١٢-٨ تلميذ		
		١٥-٨ تلميذ		
		١٥-١٠ تلميذ		
	٢	الأوت المستخدمة	ملعب كرة سلة	
			أقسام كرة سلة	
			أقسام وحواجز	
الوسائط التعليمية		المنهاج المقترح في صورته الالكترونية		
		كمبيوتر		
		فيديو		
		تلفزيون		
		شرائط تعليمية		
		صور ثابتة		
		صور متحركة		
سبورة				

(م / ١٧)

خامسا : محور أساليب التقويم :

آراء الخبراء فى مدى مناسبة أساليب التقويم لمحتوى منهاج كرة السلة المقترح بالمرحلة الإعدادية:

م	المحتوى	أسلوب التقويم	مناسب	غير مناسب
١	النظري	اختبار شفوي		
		اختبار تحريري		
		مقياس الاتجاه		
٢	العلمي	اختبار شفوي		
		بطاريات القياس		
		مقياس الاتجاه		

ملحق (س)

منهاج كرة السلة المقترح للتلاميذ المعاقين سمعيا

بالمدارس الإعدادية في صورته النظرية

(س / ١)

بسم الله الرحمن الرحيم

جامعة المنيا
كلية التربية الرياضية
قسم المناهج وطرق التدريس

مناهج كرة سلة مقترح للتلاميذ المعاقين سمعيا بالمدارس الإعدادية

إعداد

أبوبكر محمد محمد مرسى
مدير مركز إعداد القادة بمديرية الشباب
والرياضة بمحافظة أسيوط

إشراف

دكتور

عصام الدين محمد عزمي
أستاذ المناهج وطرق التدريس المساعد
كلية التربية الرياضية
جامعة المنيا

دكتور

مكارم حلمي محمد أبو هريرة
أستاذ المناهج وطرق التدريس المتفرغ
وعهد كلية التربية الرياضية
جامعة المنيا سابقا

١٤٢٩ هـ - ٢٠٠٨ م

منهاج كرة السلة المقترح للتلاميذ المعاقين سمعياً بالمدارس الإعدادية

يعد المنهاج وسيلة تحقيق الأهداف التربوية وهو الترجمة الحقيقية للأهداف إلى مواقف وخبرات سلوكية يتفاعل معها التلاميذ ويتعلمون من نتائجها، ومن هنا يلزم للمعلم أن يدرس المناهج ويتعلم كيف يصيغ الهدف صياغة سلوكية محددة يمكن ملاحظتها وضبطها، وقياسها

وكرة السلة كأحد مقررات التربية الرياضية تعبر عن نظام تربوي يضم المادة الدراسية والأنشطة المصاحبة ولها أهمية سائر الأنظمة التربوية الأخرى المدرجة في الخطة التعليمية بمدارس الأمل للضعاف السمع بمراحلها المختلفة ويستهدف هذا النظام تحقيق أقصى قدر من التطور والتنمية الشاملة والمتزنة والمتكاملة للطاقات الكاملة في التلاميذ المعاقين سمعياً (حركياً - معرفياً - وجدانياً - اجتماعياً) تبعاً لقدراتهم وخصائصهم.

وإستهدف منهاج المقترح مراعاة تلك الخصائص والقدرات للتلاميذ المعاقين سمعياً بحيث يتم إكساب التلاميذ المحتوى النظري والعملية للمنهاج المقترح بما يتوافق وقدراتهم وخصائصهم، حيث تم بناء منهاج المقترح في وحدات دراسية روعي فيها التدرج المنطقي في مستوى المهارات المتعلمة والمعارف المرتبطة بتلك المهارات وبعد الانتهاء من بناء منهاج في صورته النظرية تم صياغة منهاج في صورة الكترونية تكون بمثابة مرشداً وموجهاً للمعلم في شرح الأداء الفني للمهارات المتضمنة وكذلك الخطوات التعليمية المتدرجة لتلك المهارات مصاحبا معها في نفس الشاشة ترجمة بلغة الإشارة للمعارف والمعلومات المرتبطة بتلك المهارات ، كما أنه يسمح للمعلم أيضا التعرف بسهولة على التعليمات الخاصة بالوحدات التعليمية بشكل يمكنه من الإعداد الجيد للدرس.

ويحتوي منهاج كرة السلة المقترح :

- ١- أهداف منهاج كرة السلة المقترح.
- ٢- المحتوى النظري والعملية لمنهاج كرة السلة المقترح.
- ٣- طرق وأساليب التدريس المناسبة لتنفيذ محتوى منهاج كرة السلة المقترح.
- ٤- تحديد الوسائط التعليمية والإمكانات المناسبة لتدريس محتوى منهاج كرة السلة المقترح.
- ٥- تحديد مصادر التعلم المناسبة لتدريس محتوى منهاج كرة السلة المقترح.
- ٦- تحديد أساليب التقويم المناسبة لمنهاج كرة السلة المقترح.

(س / ٣)

أولاً : الأهداف العامة لتدريس مناهج كرة السلة المقترح :

- ١- إكساب التلاميذ المعارف والمعلومات المرتبطة بطبيعة كرة السلة ومهاراتها الأساسية.
- ٢- إكساب التلاميذ القدرة على أداء المهارات الأساسية لكرة السلة فى إطار قواعد وقانون اللعبة.
- ٣- إكساب التلميذ المعاق سمعياً الثقة بالنفس من خلال إتاحة فرص نجاحه فى إتقان مهارات كرة السلة وتقديره لذاته وطبيعة إعاقته.
- ٤- الوصول إلى تفاعل التلاميذ مع محتوى المنهاج من خلال بعض وسائل الاتصال المناسبة لطبيعة الإعاقة السمعية.

ثانياً : أهداف تدريس مناهج كرة السلة المقترح للصف الأول الإعدادي :

- ١- إكساب التلاميذ المفاهيم الأساسية عن مهارات كرة السلة (الفردية - الجماعية - الفريقية) الهجومية منها والدفاعية.
- ٢- إكساب التلاميذ عناصر اللياقة البدنية التى تتطلبها المهارات الأساسية المتضمنة فى لعبة كرة السلة.
- ٣- اكتشاف قدرات ومهارات التلاميذ المعاقين سمعياً لتوجيههم نحو سرعة تعلم مهارات كرة السلة بما يتناسب وطبيعة إعاقتهم .
- ٤- إتقان التلاميذ للمهارات الأساسية التى تتضمنها لعبة كرة السلة .
- ٥- تنمية التكيف الشخصى والاجتماعى للتلميذ من خلال النشاط الاجتماعى للعبة كرة السلة.
- ٦- إيجاد وسيط تعليمى يتناسب مع طبيعة الإعاقة السمعية لمساعدة التلميذ فى الاعتماد على ذاته وسهولة عملية التعلم.

ثالثاً : أهداف تدريس منهاج كرة السلة للصف الثانى الإعدادى

- ١- القدرة على الربط بين المهارات المختلفة باستخدام المهارات التطبيقية .
- ٢- تنمية وتطوير عناصر اللياقة البدنية الخاصة بلعبة كرة السلة خلال هذه المرحلة.
- ٣- إكساب التلاميذ المبادئ الخططية الهجومية والدفاعية فى أبسط صورها .
- ٤- تطوير محتوى الوسيط التعليمى بشكل يتناسب والتقدم فى عملية تعليم التلميذ للتغلب على صعوبات التعلم .
- ٥- إكساب التلاميذ القدرة على تقويم الأداء المهارى من خلال معرفتهم بمعايير جودة الأداء.

رابعاً : أهداف تدريس منهاج كرة السلة للصف الثالث الإعدادى

- ١- الوصول إلى مرحلة إتقان وتثبيت المهارات الهجومية والدفاعية.
- ٢- تطوير القدرات المهارية للتلاميذ للوصول إلى الأداء الأمثل خلال المنافسات التجريبية .
- ٣- تطوير عناصر اللياقة البدنية الخاصة بما يتناسب مع هذه المرحلة.
- ٤- تطوير القدرات الخططية هجوما ودفاعا للوصول إلى الأداء الأمثل خلال المنافسات.

الصف الأول الإعدادى

الوحدة الأولى

ركيزة الوحدة : الأساسيات الحركية الهجومية بدون كرة

موضوع الوحدة : وضع الاستعداد - الجرى - التوقف - الارتكاز - الوثب

(٢) درس نظرى بواقع درس واحد أسبوعياً (لا يكونا متتاليان)

(٢) درس عملى بواقع درس واحد أسبوعياً

مقدمة الوحدة : تتضمن هذه الوحدة المعلومات والمبادئ المرتبطة بلعبة كرة السلة وقواعدها القانونية وتهدف إلى تعريف التلميذ المعاني سمعياً بماهية كرة السلة من خلال البدء بتعلم الأساسيات الحركية الهجومية بدون كرة وتكوين علاقة جيدة باللعبة.

أساليب التقويم	مصادر التعلم	الوسائط التعليمية	المحتوى		الأهداف
			الزمن	عملى	
- اختبار شفوى - اختبار عملى - اختبار تحريرى	- الأساسيات المهارية والخطية الهجومية فى كرة السلة (٨٨)	١ - المناهج المقترح فى صورته الإلكترونية ٢ - عدد من أجهزة الكمبيوتر	(٢) درس	- وضع - الاستعداد - الجرى - التوقف - الارتكاز - الوثب	<p>الأهداف المعرفية</p> <p>أن يتعرف التلميذ على المعارف والمعلومات والمبادئ المرتبطة بطبيعة كرة السلة وقواعدها القانونية</p> <p>أن يتعرف التلميذ على العائد من تعلمه كرة السلة</p>
					<p>فوق المعاقين الرياضية</p> <p>الارتقاء بالمستوى الصحى</p> <p>تطوير القيم الذاتية والاجتماعية</p> <p>تطوير المصادر النفسية</p> <p>التطوير الإيماني</p> <p>الاحساس بالسيطرة</p> <p>الثقة بالنفس</p> <p>مفهوم وتقدير الذات</p> <p>ضبط النفس</p>
			(١) درس		<p>أهمية الأساسيات الحركية بدون كرة</p> <p>تصنيف الأساسيات الحركية بدون كرة</p> <p>شروط ومحددات الأداء</p> <p>طريقة الأداء</p> <p>شكل الأداء</p>
					<p>الأهداف المهارية :</p> <p>أن يكون التلميذ قادراً على أداء الأساسيات الحركية الهجومية بدون كرة</p>
					<p>الأهداف الوجدانية :</p> <p>تشكيل اتجاه إيجابياً لدى التلميذ نحو الأنشطة الرياضية والاهتمام بممارستها</p>

طرق التدريس :

- المحتوى النظري : المحاضرة
- المحتوى العملي : الطريقة الكلية

أساليب التدريس :

- أسلوب التدريس بالعرض التوضيحي
- أسلوب التطبيق بتوجيه المدرس

الأدوات المستخدمة :

- ملعب كرة سلة
- عدد من كرات السلة

الصف الأول الإعدادى

الوحدة الثانية

ركيزة الوحدة : الأساسيات الحركية الهجومية بالكرة

موضوع الوحدة : مسك الكرة - المحاورة - التوقف والارتكاز

(٣) درس نظري "الدرس الأول في بداية الوحدة ثم درس كل ثمانية حصص

(٢١) درس عملي بواقع أربع دروس أسبوعياً

مقدمة الوحدة : تتضمن هذه الوحدات المعارف والمبادئ المرتبطة بالأساسيات الحركية الهجومية بالكرة وتدرجات الأحساس واستهدفت الوحدة البدء بتعليم مسك الكرة حيث إنها القاعدة الأساسية لتعلم أى مهارة تالية بشكل صحيح.

أساليب التقييم	مصادر التعلم	الوسائط التعليمية	المحتوى			الأهداف
			الزمن	عملي	نظري	
اختبار شفوي - اختبار عملي - اختبار تحريري	الأساسيات المهارية والخطية الهجومية في كرة السلة (٨٨)	المنهاج المقترح في صورته الإلكترونية عدد من أجهزة الكمبيوتر	(٢١) درس	مسك الكرة	(٣) درس	الأهداف المعرفية أن يتعرف التلميذ على الأساسيات الحركية الهجومية بالكرة
				التوقف والارتكاز		أهمية اتقان مسك الكرة
				المحاورة العالية		قانونية التوقف والارتكاز
			المحاورة المنخفضة			الأساسيات المهارية للمحاورة
			المحاورة مع تغيير الاتجاه من أمام الجسم			الوضع
			المحاورة بالارتكاز والدوران للخلف			التحكم في الكرة
						الأهداف المهارية أن يكون التلميذ قادراً على أداء الأساسيات الحركية الهجومية بالكرة
						الأهداف الوجدانية : تتمية السمات الخلقية والنفسية لدى التلاميذ

طرق التدريس :

- المحتوى النظري : المحاضرة

- المحتوى العملي :

- طريقة تحليل المهمة - الطريقة الكلية - الطريقة الجزئية الكلية

أساليب التدريس :

- أسلوب التدريس بالعرض التوضيحي

- أسلوب التطبيق الذاتي

- أسلوب التطبيق بتوجيه المدرس

الأدوات المستخدمة :

- ملعب كرة سلة - عدد من كرات السلة

الصف الأول الإعدادي

الوحدة الثالثة

ركيزة الوحدة : الأساسيات الحركية الهجومية بالكرة

موضوع الوحدة : التمرير - الخداع

(١) درس نظري في بداية الوحدة

(٥) درس عملي

مقدمة الوحدة : تهدف هذه الوحدة إلى إمام التلاميذ بأهمية التمرير والمعارف المرتبطة بتلك المهارة بحيث يسيرون ترتيب المهارات في تسلسل منطقي وفقاً لارتباط المهارة المتقدمة بالمهارة التالية والمهارة السابقة وبحيث يتم أداء المهارات الحركية المتقدمة كالخداع بشكل تدريجي .

أساليب التقويم	مصادر التعلم	الوسائط التعليمية	المحتوى		الأهداف
			الزمن	عملي	
اختبار شفوي - اختبار عملي - اختبار تحريري	كرة السلة للتلاميذ (٩)	النهج المقترح في صورته الإلكترونية عدد من أجهزة الكمبيوتر	(٥) درس	(١) درس	الأهداف المعرفية أن يتعرف التلميذ على الأساسيات الحركية الهجومية بالكرة
					الأهداف المهارية : أن يكون التلميذ قادراً على أداء الأساسيات الحركية الهجومية بالكرة
					الأهداف الوجدانية : تتمية السمات الخلقية والنفسية لدى التلاميذ

طرق التدريس :

- المحتوى النظري : المحاضرة

- المحتوى العملي :

- الطريقة الكلية

- الطريقة الجزئية الكلية

أساليب التدريس :

- أسلوب التدريس بالعرض التوضيحي

- أسلوب التطبيق الذاتي

الأدوات المستخدمة :

- ملعب كرة سلة

- عدد من كرات السلة

الصف الأول الإعدادى

الوحدة الرابعة

ركيزة الوحدة : الأساسيات الحركية الهجومية بالكرة

موضوع الوحدة : التصويب

(٣) درس نظري "الدرس الأول فى بداية الوحدة ثم درس كل ثمانية حصص"

(٢١) درس عملي بواقع أربع دروس أسبوعياً

مقدمة الوحدة : تتضمن هذه الوحدة التصويب وهو من المهارات التى يقبل عليها المتعلم ويكون فى عجلة لأدائه لها وتهدف هذه الوحدة إلى التعرف على المعلومات والمبادئ المرتبطة بأهمية التصويب والعوامل المؤثرة فى دقة التصويب.

أساليب التقويم	مصادر التعلم	الوسائط التعليمية	المحتوى		الأهداف
			نظري	عملي	
اختبار شفوي - اختبار عملي - اختبار تحريري	مصادر التعلم - الأساسيات المهارية والخطية الهجومية فى كرة السلة (٨٨) - الحديث فى كرة السلة "الأسس العلمية والتطبيقية" (٩٨)	الوسائط التعليمية - المنهاج المقترح فى صورته الإلكترونية - عدد من أجهزة الكمبيوتر	الزمن	الزمن	الأهداف المعرفية - أن يتعرف التلميذ على الأساسيات الحركية الهجومية بالكرة
			(٢١) درس	(٣) درس	الأهداف المهارية - أن يكون التلميذ قادراً على أداء الأساسيات الحركية الهجومية بالكرة
					الأهداف الوجدانية : - الرقى بالقيم الاجتماعية بين التلاميذ

طرق التدريس :

- المحتوى النظري : المحاضرة

- المحتوى العملي :

- طريقة تحليل المهمة - الطريقة الكلية

- الطريقة الجزئية الكلية

أساليب التدريس :

- أسلوب التدريس بالعرض التوضيحي - أسلوب التطبيق بتوجيه المدرس

- أسلوب التطبيق الذاتي

الأدوات المستخدمة :

- ملعب كرة سلة - عدد من كرات السلة

الصف الثاني الإعدادي

الوحدة الأولى

ركيزة الوحدة : الأساسيات الحركية الدفاعية بدون كرة

موضوع الوحدة : دفاع فردي - تمرير

(٢) درس نظري "الدرس الأول في بداية الوحدة والثاني بعد خمسة دروس عملية"

(١٠) درس عملي يواقع أربع دروس أسبوعياً

مقدمة الوحدة : بعد أن تعلم التلميذ الكثير من المهارات الهجومية بالصف الأول ينتقل إلى الأساسيات الحركية

الدفاعية بدون كرة كمرحلة سابقة للتطبيق العملي لمهارات كرة السلة في شكل منافسات تجريبية.

أساليب التقويم	مصادر التطم	الوسائط التطبمية	المحتوى			الأهداف
			الزمن	عملي	نظري	
اختبار شفوي - اختبار عملي - اختبار تحريري	الدفاع في كرة السلة أساسيات حركية - استراتيجيات دفاعية - تدريبات كرة (٨٩) - كرة السلة للاعبين الشباب (٣٦) - المنهاج المقترح في صورته الإلكترونية - مجلة الكمبيوتر		(٥) درس	(١) - التمرير بيد واحدة من الكتف - التمرير الخاطئية	(١) - أهمية وفلسفة الدفاع الفردي - ماهية الدفاع الفردي - شكل الأداء - طريقة الأداء - وضع الجسم	الأهداف المعرفية أن يكتسب التلميذ المعارف والمعلومات الخاصة بأساسيات الدفاع الفردي بدون كرة
			(٥) درس	- وقفة الاستعداد الدفاعية - حركات القدمين الدفاعية - المكان الدفاعي - استخدام الرؤية	(١) - أهمية التمرير - النقاط الواجب مراعاتها في التمرير	أن يتعرف التلميذ على الأساسيات الحركية الهجومية بالكرة
						الأهداف المهارية أن يكون التلميذ قادراً على أداء الأساسيات الحركية الهجومية بالكرة . أن يكون التلميذ قادراً على أداء الأساسيات الحركية الدفاعية بدون كرة
						الأهداف الوجدانية : اكتساب التلميذ الثقة بالنفس والتغلب على إعاقته

طرق التدريس :

المحتوى النظري: المحاضرة - المناقشة

- المحتوى العملي: الطريقة الكلية

أساليب التدريس :

- أسلوب التطبيق الذاتي

- أسلوب التدريس بالعرض التوضيحي

- عدد من كرات السلة

- الأدوات المستخدمة : - ملعب كرة سلة

روعي ترك (٢) درس في بداية العام لمراجعة مهارات الصف الأول الإعدادي.

الصف الثاني الإعدادي
الوحدة الثانية

ركيزة الوحدة : أنماط الدفاع

موضوع الوحدة : دفاع المنطقة - الدفاع ضد اللاعب الغير مستحوذ على الكرة - الهجوم ضد دفاع المنطقة .
(٣) درس نظري "الدرس الأول في بداية الوحدة والثاني بعد أربع دروس عملية والثالث بعد ١٧ درس عملي"
(٢٥) درس عملي بواقع أربع دروس أسبوعياً

مقدمة الوحدة : في تطور تدريجي في انتقال المتعلم من المهارات الهجومية إلى الدفاعية في أبسط صورها ينتقل المتعلم خلال هذه الوحدة إلى الطرق الدفاعية في كرة السلة مثل دفاع المنطقة ثم كيفية الهجوم على دفاع المنطقة وصولاً إلى بداية التطبيق الحقيقي للمنافسات التجريبية .

أساليب التقويم	مصادر التعلم	الوسائط التعليمية	المحتوى		الأهداف		
			الزمن	عملي			
اختبار شفوي - اختبار عملي - اختبار تحريري	الدفاع في كرة السلة "أساليب حركية - استراتيجيات دفاعية - تدريبات تطبيقية" (٨٩)	المنهاج المطبوع في صورته الإلكترونية عدد من أجهزة الكمبيوتر	(٤) درس	- الدفاع ضد لاعب الخط الخلفي - الدفاع ضد اللاعب الركن أو القاطع - الدفاع ضد لاعب الارتكاز	- المسافة الدفاعية - مكان الكرة - بعد المنافس عن السلة - الانتشار الهجومى في منطقة التصويب	الأهداف المعرفية أن يكتسب التلميذ المعارف والمعلومات الخاصة بأساليب الدفاع الفردى ضد اللاعب الغير مستحوذ على الكرة	
			(١٣) درس	تشكيل (٢-٣) (تشكيل ١-٢-٢)	(١) درس	- فلسفة دفاع المنطقة - أسس ومحددات دفاع المنطقة - استخدامات دفاع المنطقة - مميزات دفاع المنطقة - عيوب دفاع المنطقة	أن يكتسب التلميذ المعارف اللازمة لداء دفاع المنطقة أن يتعرف التلميذ على المفاهيم الخاصة عن فلسفة وأساليب هجوم الفريق
			(٨) درس	- الهجوم ضد دفاع المنطقة	(١) درس	- أسس أداء هجوم الفريق - أنماط هجوم الفريق - التوازن والحماية الدفاعية - فلسفة وأساسيات هجوم الفريق - اعتبارات هامة فى الهجوم	الأهداف المهارية أن يكون التلميذ قادراً على أداء أساليب الدفاع الفردى ضد اللاعب الغير مستحوذ على الكرة أن يستطيع التلميذ أداء دفاع المنطقة أن يكتسب التلميذ القدرة على أداء بعض أنماط هجوم الفريق
						الأهداف الوجدانية : تممية قدرة التلميذ على التركيز والانتباه التزام التلاميذ بقواعد وقوانين كرة السلة	

طرق التدريس :

- المحتوى النظري

- المحاضرة - المناقشة

- المحتوى العملي :

- الطريقة الكلية

- الطريقة الجزئية الكلية

أساليب التدريس

- أسلوب التدريس بالعرض التوضيحي

- أسلوب التطبيق بتوجيه المدرس

- أسلوب التطبيق الذاتي

الأدوات المستخدمة :

- ملعب كرة سلة

- عدد من كرات السلة

الصف الثاني الإعدادي

الوحدة الثالثة

ركيزة الوحدة : هجوم جماعي - هجوم فريق

موضوع الوحدة : تمرير وقطع - حجز - دوران هجومي - هجوم خاطف

(٢) درس نظري بواقع درس كل سبعة دروس عملية

(١٤) درس عملي

مقدمة الوحدة : تهدف هذه الوحدة إلى إمام التلاميذ المعافين سمعياً بطبيعة لعبة كرة السلة كلعبة جماعية لا يستطيع أي فريق فيها بدون التعاون الجماعي تحقيق الفوز أو أي تقدم ويتم ذلك من خلال ألعاب الحجز والقطع وتدريبات الهجوم الخاطف .

أساليب التقويم	مصادر التعلم	الوسائط التعليمية	المحتوى			الأهداف		
			الزمن	عملي	نظري			
اختبار شفوي - اختبار عملي - اختبار تحريري	كرة السلة للمدرسين والطلاب (١٠٠)	النهاج المقترح في صورته الإلكترونية عدد من أجهزة الكمبيوتر	(٧) درس	- التمرير والقطع - الحجز - الدوران الهجومي	(١) درس	- مبادئ التمرير والقطع - مبادئ الحجز - شكل الأداء - طريقة الأداء	الأهداف المعرفية أن يتعرف التلميذ على الأعباب الهجومية الجماعية	
			(٧) درس	- الهجوم الخاطف	(١) درس	- أسس أداء هجوم الفريق - أنماط هجوم الفريق - اعتبارات هامة في الهجوم	أن يتعرف التلميذ على المفاهيم الخاصة عن فلسفة وأساليب هجوم الفريق	
								الأهداف المهارية أن يكون التلميذ قادراً على أداء الألعاب الهجومية الجماعية
								أن يكتسب التلميذ المقدرة على أداء بعض أنماط هجوم الفريق
								الأهداف الوجدانية تنمية السمات الخلقية والتفسي لدى التلاميذ

طرق التدريس

- المحتوى النظري :
 - المحاضرة
 - المناقشة
- المحتوى العملي :
 - الطريقة الجزئية
 - الطريقة الكلية
- أساليب التدريس
 - أسلوب حل المشكلات
 - أسلوب التدرج بالعرض التوضيحي
 - أسلوب التطبيق الذاتي
- الأدوات المستخدمة :
 - ملعب كرة سلة
 - عدد من كرات السلة

الصف الثالث الإعدادي

الوحدة الأولى

ركيزة الوحدة : تصويب ألعاب هجومية

موضوع الوحدة : تصويب من القفز - تمرير وقطع - حجز - دوران هجومي

(٢) درس نظري "الدرس الأول في بداية الوحدة والثاني بعد ثمانية دروس عملية"

(١٢) درس عملي

مقدمة الوحدة : تهدف هذه المرحلة من العملية التعليمية إلى تعليم المهارات المركبة في كرة السلة حتى يستطيع التلميذ الأداء خلال المنافسات الرسمية والتجريبية بحيث يكون الأداء بشكل يساير طبيعة كرة السلة مع التركيز على جماعية الفريق .

أساليب التقويم	مصادر التعلم	الوسائط التعليمية	المحتوى			الأهداف	
			الزمن	عملي	نظري		
اختبار شفوي - اختبار عملي - اختبار تحريري	البرامج التعليمية والتدريبية في كرة السلة (١٠،٤)	المنهاج المقترح في صورته الإلكترونية عدد من أجهزة الكمبيوتر	(٨) درس	- التصويب من القفز	(١) درس	- أهمية التصويب - العوامل المؤثرة في دقة التصويب	الأهداف المعرفية أن يتعرف التلميذ على الأساسيات الحركية الهجومية بالكرة
			(٤) درس	- التمرير والقطع - الحجز - الدوران الهجومي	(١) درس	- مبادئ التمرير والقطع - مبادئ الحجز - شكل الأداء - طريقة الأداء	أن يتعرف التلميذ على الألعاب الهجومية الجماعية
							الأهداف المهارية أن يكون التلميذ قادراً على أداء الأساسيات الحركية الهجومية بالكرة أن يكون التلميذ قادراً على أداء الألعاب الهجومية الجماعية الأهداف الوجدانية :
							تنمية قدرة التلميذ على التركيز والانتباه

طرق التدريس :

- المحتوى النظري : المحاضرة - المناقشة

- المحتوى العملي :

- الطريقة الجزئية - الطريقة

- طريقة تحليل المهمة

الكلية

أساليب التدريس :

- أسلوب التدريس بالعرض التوضيحي - أسلوب حل المشكلات

- أسلوب التطبيق الذاتي

الأدوات المستخدمة :

- ملعب كرة سلة - عدد من كرات السلة

روعي ترك (٢) درس في بداية العام لمراجعة مهارات الصف الثاني الإعدادي .

الصف الثالث الإعدادى

الوحدة الثانية

ركيزة الوحدة : دفاع رجل لرجل

موضوع الوحدة : الدفاع ضد " المحاور - الممرر - المصوب" - دفاع رجل لرجل من نصف الملعب - دفاع رجل لرجل من ثلث الملعب .

(٣) درس نظرى بواقع درس كل أربعة دروس عملية

(١٧) درس عملى

مقدمة الوحدة : تتضمن هذه الوحدة عدداً من المهارات المتقدمة فى كرة السلة وهى كيفية أداء الواجبات الدفاعية ضد المنافس تبعاً لمركزه فى الملعب تمهيداً لتعلم طريقة الدفاع رجل لرجل وهى من الطرق المحببة للمتعمين.

أساليب التقويم	مصادر التعلم	الوسائط التعليمية	المحتوى			الأهداف	
			الزمن	عملى	نظرى		
اختبار شفوى - اختبار عملى - اختبار تحريرى	الدفاع فى كرة السلة "أساسيات حركية - أسس الواجبات دفاعية - تدريبات تطبيقية" (٨٩)	- المنهاج المقترح فى صورته الإلكترونية - عدد من أجهزة الكمبيوتر	(٤) درس	- الدفاع ضد اللاعب المحاور بالكرة - الدفاع ضد اللاعب الممرر - الدفاع ضد اللاعب المصوب	(١) درس	- طريقة الأداء - شكل الأداء - وضع الجسم	الأهداف المعرفية : أن يكتسب التلميذ المعارف والمعلومات الخاصة بأساليب الدفاع الفردى ضد اللاعب المستحوذ على الكرة
			(١٣) درس	- دفاع رجل لرجل العادي - دفاع رجل لرجل عن قرب (ضاغط) - دفاع رجل لرجل من منتصف الملعب - دفاع رجل لرجل من الثلث الأخير من الملعب	(٢) درس	- فلسفة دفاع رجل لرجل - استخدامات دفاع رجل لرجل - مميزات دفاع رجل لرجل - عيوب دفاع رجل لرجل	أن يكتسب التلميذ المعارف اللازمة لأداء دفاع رجل لرجل
							الأهداف المهارية : أن يكون التلميذ قادراً على أداء أساليب الدفاع الفردى ضد اللاعب المستحوذ على الكرة أن يستطيع التلميذ المقدر على الدفاع بطريقة رجل لرجل
						الأهداف الوجدانية التزام التلاميذ بقواعد وقوانين كرة السلة	

طرق التدريس :

- المحتوى النظري : المحاضرة
- المناقشة
- المحتوى العملي :
- الطريقة الجزئية
- الطريقة الكلية

أساليب التدريس :

- أسلوب التدريس بالعرض التوضيحي
- أسلوب التطبيق بتوجيه المدرس
- أسلوب حل المشكلات

الأدوات المستخدمة :

- ملعب كرة سلة
- عدد من كرات السلة

الصف الثالث الإعدادى

الوحدة الثالثة

ركيزة الوحدة : الطرق الدفاعية وكيفية الهجوم عليها

موضوع الوحدة : هجوم ضد دفاع رجل لرجل - هجوم خاطف - هجوم ضد دفاع المنطقة

(٣) درس نظري بواقع درس كل ستة دروس عملية

(١٩) درس عملي

مقدمة الوحدة : يصل التلميذ بعد انتهاء هذه الوحدة إلى التطبيق الفعلى لمهارات كرة السلة السابق تعلمها الهجومية منها والدفاعية والقدرة على تطبيقها في مواقف اللعب الحقيقية .

أساليب التقويم	مصادر التعلم	الوسائط التعليمية	المحتوى				الأهداف
			الزمن	عملي	الزمن	نظري	
اختبار شفوي - اختبار عملي - اختبار تحريري	الهجوم فى كرة السلة (٩٠)	-المنهاج المقترح فى صورته الإلكترونية - عدد من أجهزة الكمبيوتر	(١٩) درس	- الهجوم ضد دفاع رجل لرجل - الهجوم ضد دفاع المنطقة - الهجوم الخاطف	(٣) درس	- أسس أداء هجوم الفريق - أنماط هجوم الفريق - التوازن والحماية الدفاعية - فلسفة وأساسيات هجوم الفريق - اعتبارات هامة فى الهجوم	الأهداف المعرفية أن يتعرف التلميذ على فلسفة وأساليب هجوم الفريق
							الأهداف المهارية أن يكتسب التلميذ المقدرة على أداء بعض أنماط هجوم الفريق
							الأهداف الوجدانية : الاعتماد على الذات وتنمية القدرات الابتكارية والإبداعية لدى التلاميذ

طرق التدريس :

- المحتوى النظري : - المحاضرة - المناقشة
- المحتوى العملي : - الطريقة الجزئية - الطريقة الكلية

أساليب التدريس:

- أسلوب التدريس بالعرض التوضيحي
- أسلوب التطبيق الذاتي
- أسلوب التطبيق بتوجيه المدرس
- أسلوب حل المشكلات

الأدوات المستخدمة :

- ملعب كرة سلة
- عدد من كرات السلة

ملحق (٤)

منهاج كرة السلة المقترح للتلاميذ المعاقين سمعيا

بالمدارس الإعدادية في صورته الالكترونية

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



جامعة المنيا

كلية التربية الرياضية

قسم المناهج وطرق التدريس

مناهج كلية التربية الرياضية بالمنيا



إعداد

أبويكز محمد محمد مرسي

مدير مركز إعداد القادة بمديرية الشباب والرياضة
محافظة أسيوط



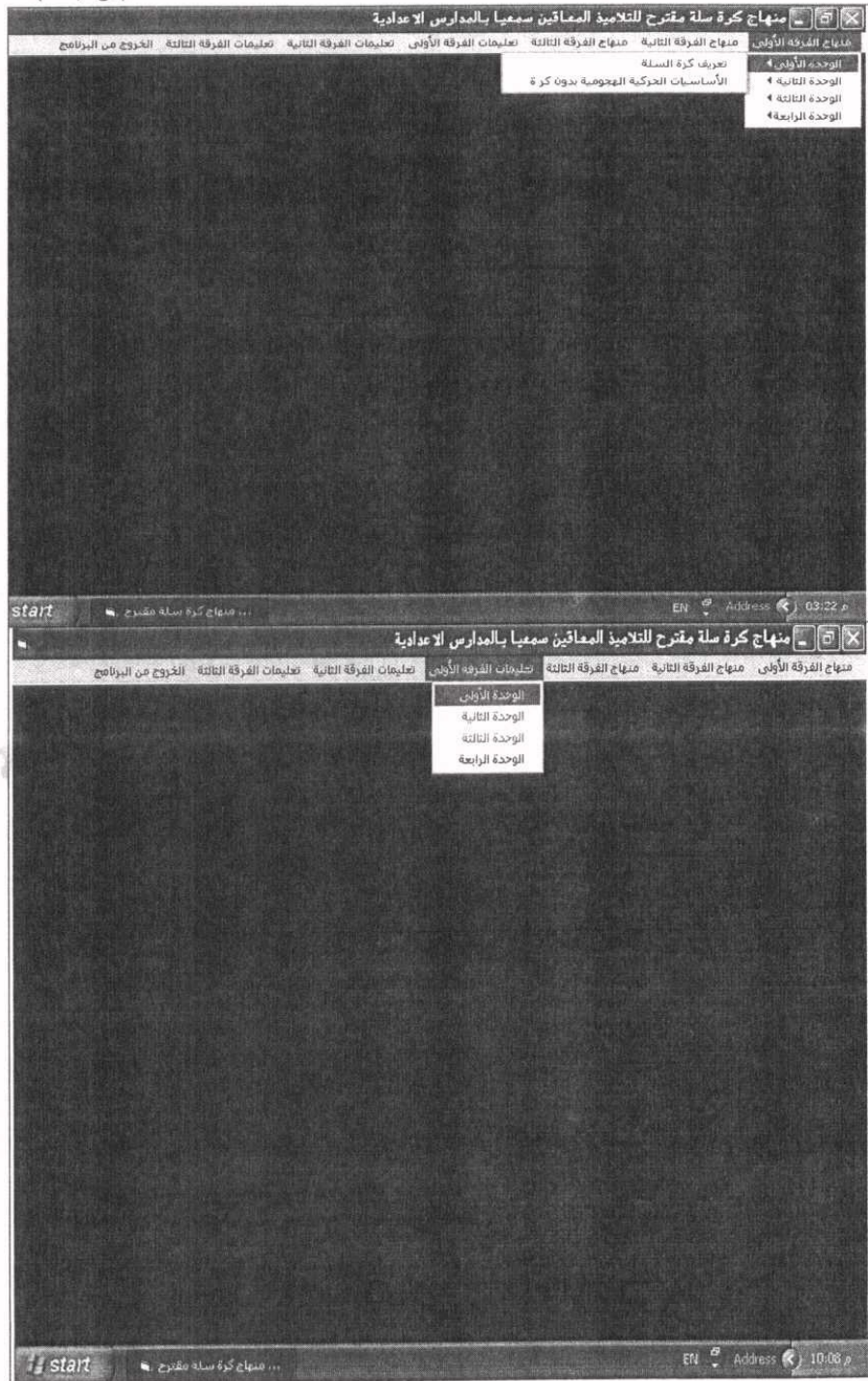
إشراف



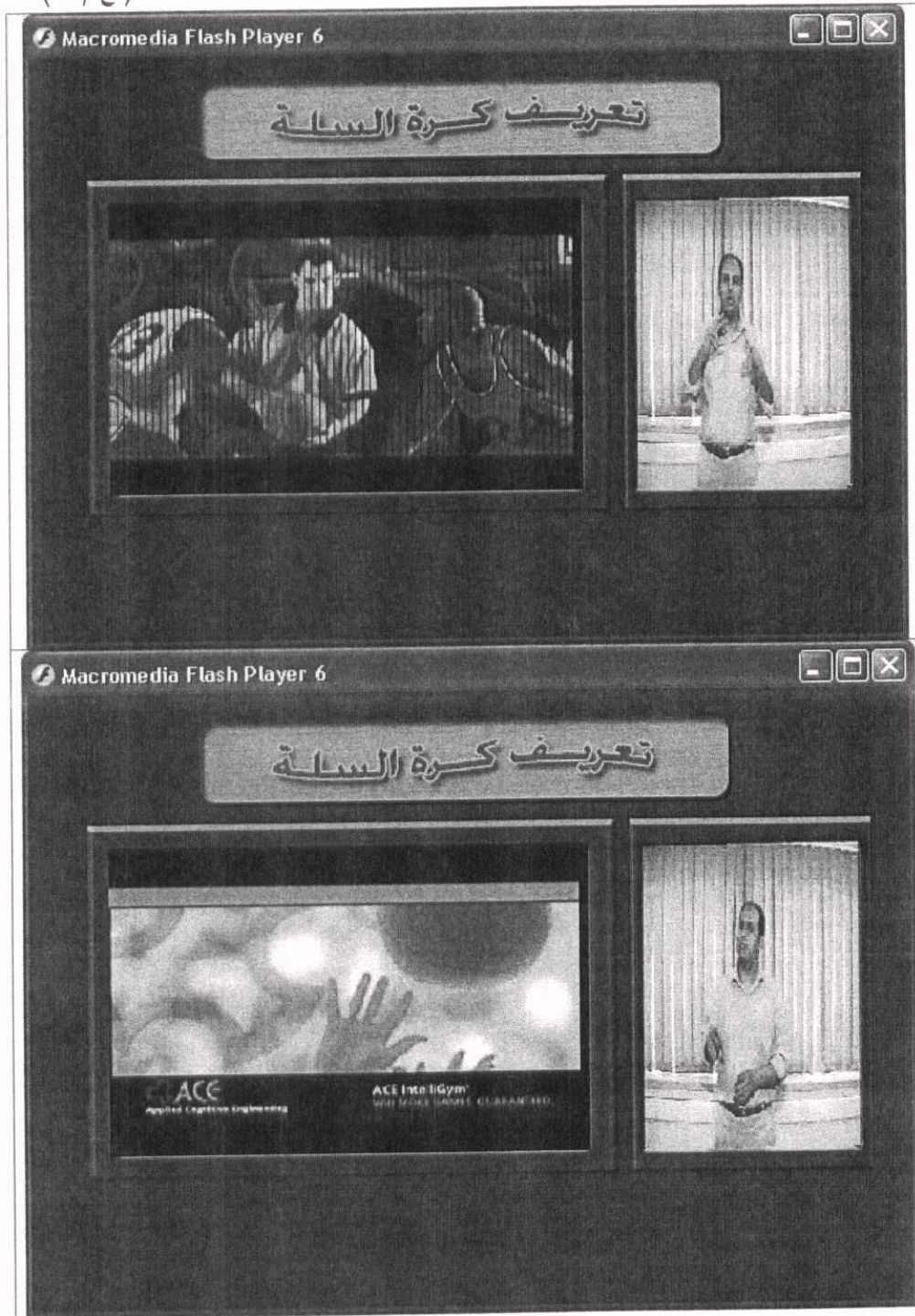
أستاذة المناهج وطرق التدريس للمساعد
كلية التربية الرياضية جامعة المنيا

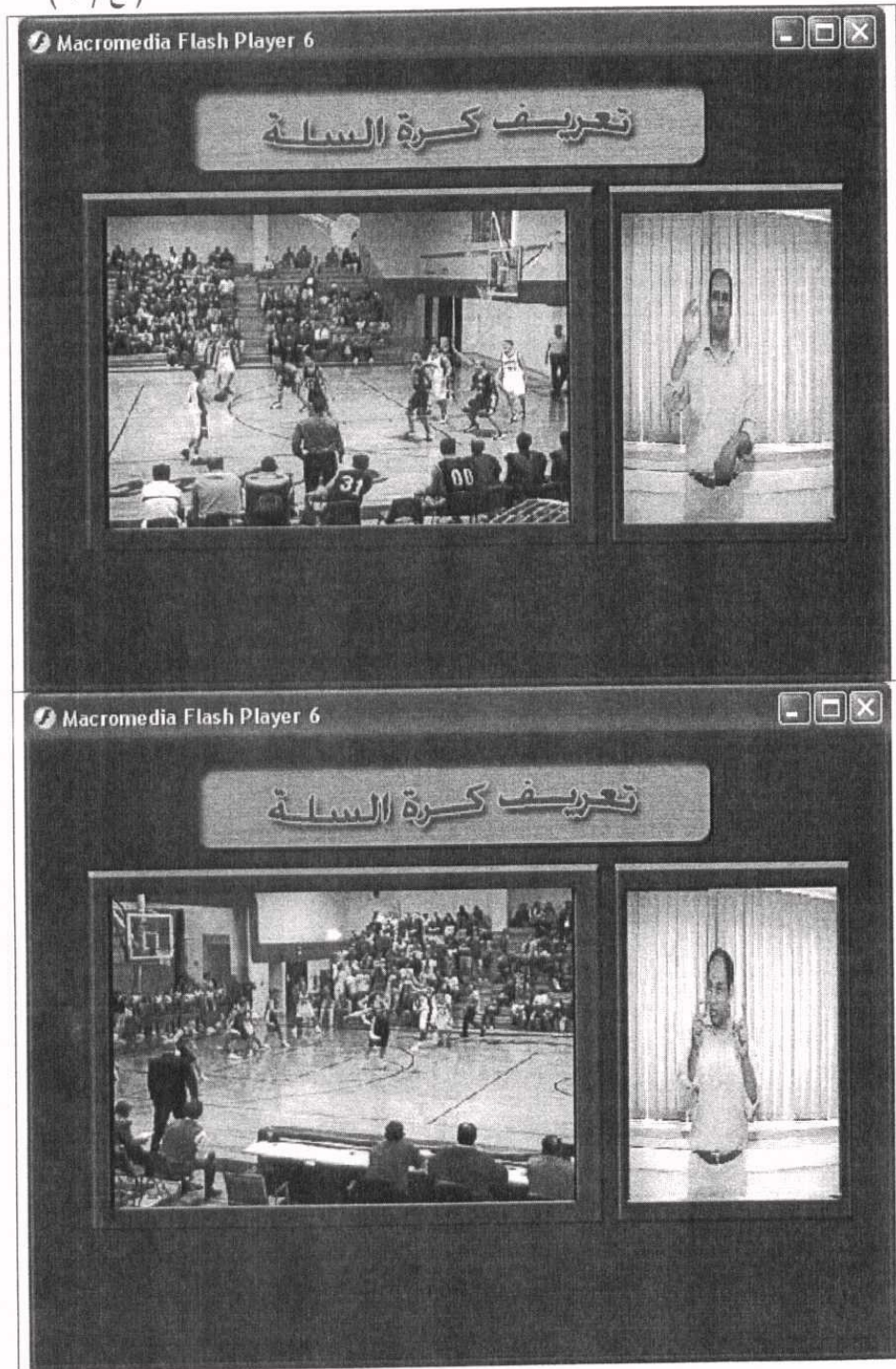
أستاذة المناهج وطرق التدريس المتفرغ وعميد
كلية التربية الرياضية جامعة المنيا سابقاً

أحد من حصل على درجة
دكتوراه الفلسفة في التربية الرياضية
١٤٢٩ هـ - ٢٠٠٨ م



(٣/٤)





Macromedia Flash Player 6

ماهية كرة السلة :

هي لعبة جماعية تمارس بكرة كبيرة الحجم باليدين فقط في ملعب مستطيل الشكل خالي من العوائق ذو أرضية صلبة بحيث تسمح بتنطيط الكرة وإرتدادها على الأرض . عند منتصف كل ضلع من الضلعين الصغيرين للملعب تعلق لوحة عليها حلقة مثبت بها شبكة تمثل هذه الحلقة والشبكة شكل السلة التي أقتسرن إسمها باللعبة زمن مباراة كرة السلة أربعون دقيقة مقسمة إلى شوطين بينهما فترة راحة عشرة دقائق .

يتكون فريق كرة السلة من إثني عشر لاعبا يتواجد منهم على أرضية الملعب خمسة لاعبين فقط والسبعة الباقين خارج الملعب ويسمح باستبدال أي لاعب خلال فترات التوقف طبقا لقانون اللعبة .

تبدأ مباراة كرة السلة بتدف الكرة عاليا في وسط الملعب بواسطة حكم المباراة بين اثنين من اللاعبين يمثل كلا منهما أحد الفريقين بحيث يحاول لاعبي الفريق المستحوذ على الكرة التمرير والمحاورة فيما بينهم للحصول على فرصة تصويب جيدة في هدف المنافس وفي نفس الوقت يحاول الفريق المنافس منع الفريق الآخر من القيام بهذا العمل .

Macromedia Flash Player 6

تعريف كرة السلة

وكرة السلة في بداية عهدها نشأت من أجل تغطية إهتمام ووقت الرياضيين خلال الشتاء وإثارة روح التجديد في دروس التمرينات البدنية حيث وضع "جيمس نايسميث" قواعد كرة السلة في عهدها الأول عام 1891م ومع مرور الزمن تطورت اللعبة وقواعد ممارستها حيث أصبح عدد اللاعبين في الملعب خمسة بدلا من تسعة لاعبين وأصبح زمن المباراة أربعون دقيقة على شوطين خلاف ما كان عليه الأمر في بداية اللعبة حيث كانت تجري المباراة من ثلاثة أشواط كل شوط زمنه عشرون دقيقة .





Macromedia Flash Player 6
File View Control Help

ركيزة الوحدة : الأساسيات الحركية الهجومية بدون كرة
موضوع الوحدة : - وضع الاستعداد - الجرى - التوقف
- الارتكاز - الوثب

(٤) درس نظري بواقع درس واحد أسبوعياً
(٤) درس عملي بواقع درس واحد أسبوعياً

مقدمة الوحدة : تتضمن هذه الوحدة المعلومات والمبادئ المرتبطة بلعبة كرة السلة وقواعدها القانونية وتهدف إلى تعريف التلميذ المعاق سمعياً بمهية كرة السلة من خلال البدء بتعلم الأساسيات الحركية الهجومية بدون كرة وتكوين علاقة جيدة باللعبة.

التالي

Macromedia Flash Player 6
File View Control Help

الأهداف

الأهداف المعرفية : أن يتعرف التلميذ على المعارف والمعلومات والمبادئ المرتبطة بطبيعة كرة السلة وقواعدها
أن يتعرف التلميذ على العائد من تعلم كرة السلة
أن يتعرف التلميذ على الأساسيات الحركية الهجومية بدون كرة

الأهداف المهارية : أن يكون التلميذ قادراً على أداء الأساسيات الحركية الهجومية بدون كرة
الأهداف الوجدانية : تشكيل اتجاه إيجابياً لدى التلميذ نحو الأنشطة الرياضية والاهتمام بممارستها

المحتوى

المحتوى النظري :
- ماهية كرة السلة - نشأة كرة السلة - تطور كرة السلة - تطور قانون كرة السلة - حقوق اللاعبين الرياضية
- الارتقاء بالمستوى الصحي - تطوير القيم الذاتية والاجتماعية - تطوير المصاعف النفسية - التطوير الإدراكي (٤) درسي
- الاحساس بالسيطرة - الثقة بالنفس - مفهوم وتقدير الذات - ضبط النفس - أهمية الأساسيات الحركية بدون كرة - تصنيف الأساسيات الحركية بدون كرة - شروط ومحددات الأداء - طريقة الأداء - شكل الأداء
المحتوى العملي :
وضع الاستعداد - الجرى - التوقف - الارتكاز - الوثب

التالي

Macromedia Flash Player 6
File View Control Help

الوسائط التعليمية : - المنهاج المقترح في صورته الإلكترونية
- عدد من أجهزة الكمبيوتر

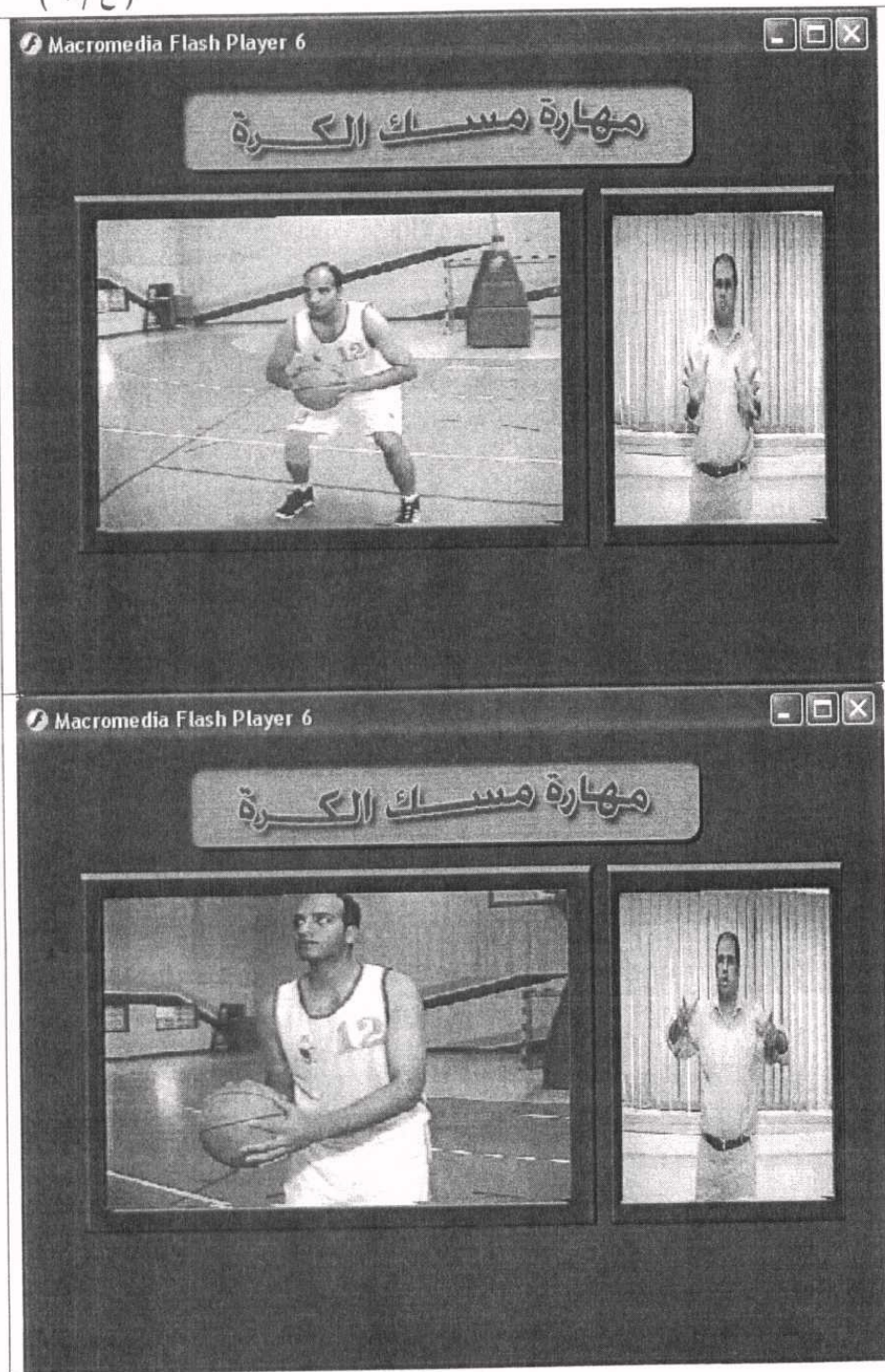
مصادر التعلم : - الأساسيات المهارية والخططية الهجومية في كرة السلة (٧٩)
- كرة السلة للاعبين الشباب (٣٢)

أساليب التقويم : - اختبار شفوي - اختبار عملي - اختبار تحريري
طرق التدريس :

المحتوى النظري : - المحاضرة
المحتوى العملي : الطريقة الكلية

أساليب التدريس : - أسلوب التدريس بالعرض التوضيحي - أسلوب التطبيق بتوجيه المدرس
الأدوات المستخدمة : ملعب كرة سلة

(٩/٤)



مهارة مسك الكرة



مسك الكرة

يسمى تعلم مسك الكرة تدريبات الاحساس بالكرة والتي تهدف إلى تكوين علاقة بين أصابع اللاعب والكرة وهي المرحلة التي تسبق جميع المهارات

الهجومية التي تنهى بالكرة

عزيزي التلميذ إن تعلم مسك الكرة بالأسلوب الصحيح هو الأساس في تعلم وإتقان باقي مهارات كرة السلة مثل المحاورة والتمرير والتصويب لذا عليك بذل الجهد للوصول إلى الأداء الصحيح لمسك الكرة بحيث تكون الأصابع منتشرة على الكرة دون ثقل اليد مع عدم ملاسة الكفان للكرة نهائيًا ومسك الكرة شكلاً رئيسياً هما : مسك الكرة في وضع الاستعداد لتصويب ، مسك الكرة في وضع الاستعداد للتمرير ، ونوجه إنتباهك عزيزي التلميذ إلى العرض الموضح أمامك والذي يشير إلى التالي :
ظرفقة الأداء :

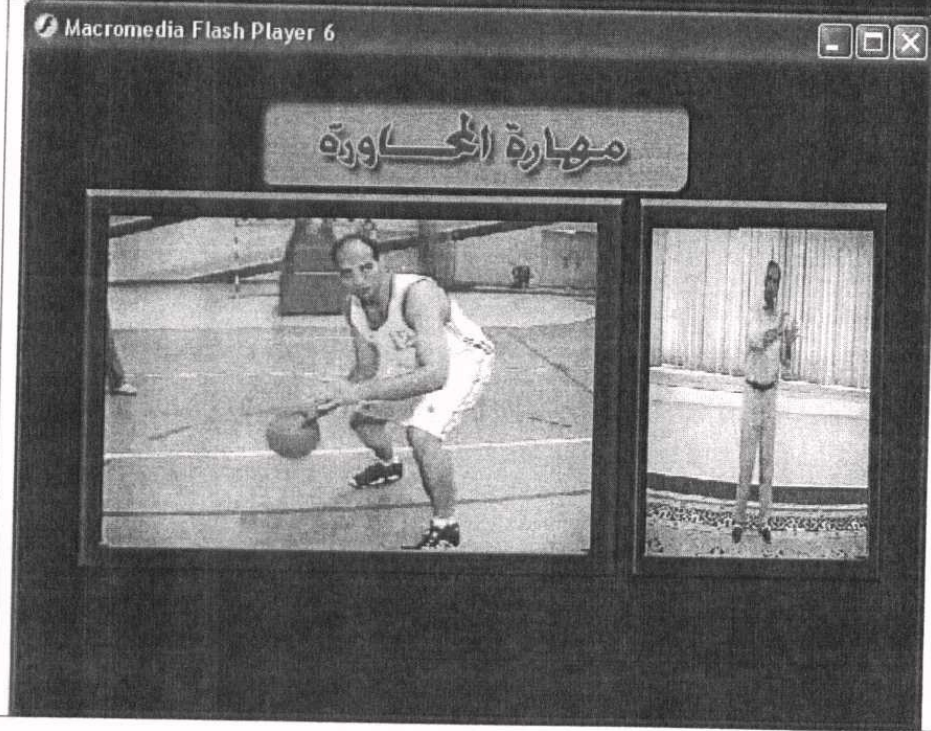
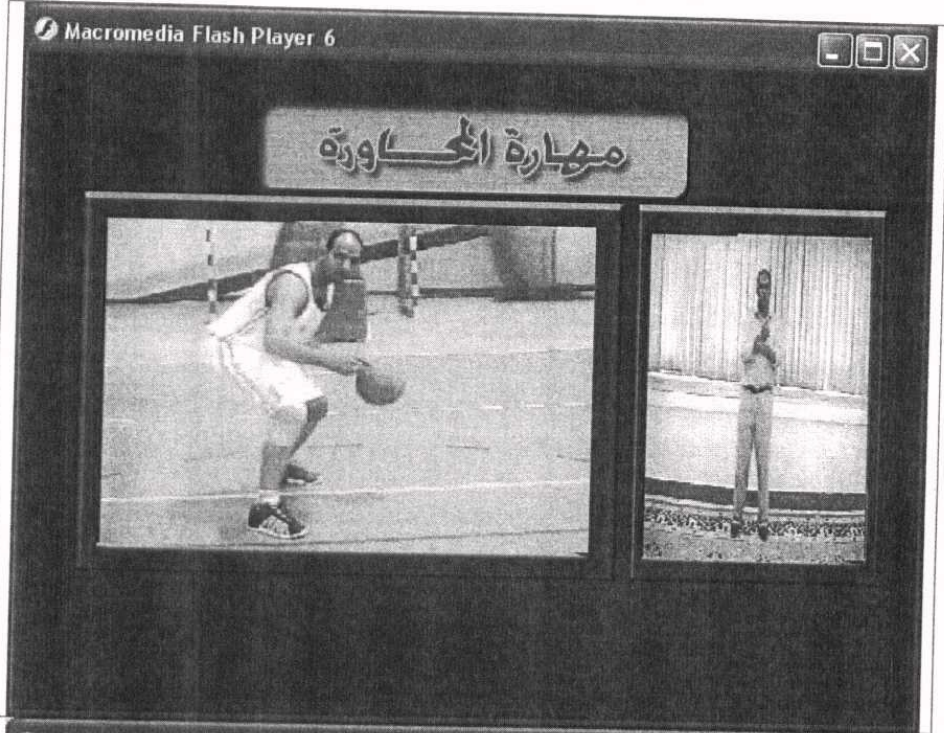
مسك الكرة بأصابع اليدين فقط مع مراعاة الشروط التالية - يتم توزيع أصابع اليدين على أكبر مساحة من الكرة حتى يتم السيطرة عليها.

- تكون عضلات اليدين والساعدين في حالة طبيعية دون أي توتر - الرسغان في حالة إنثناء للخلف.

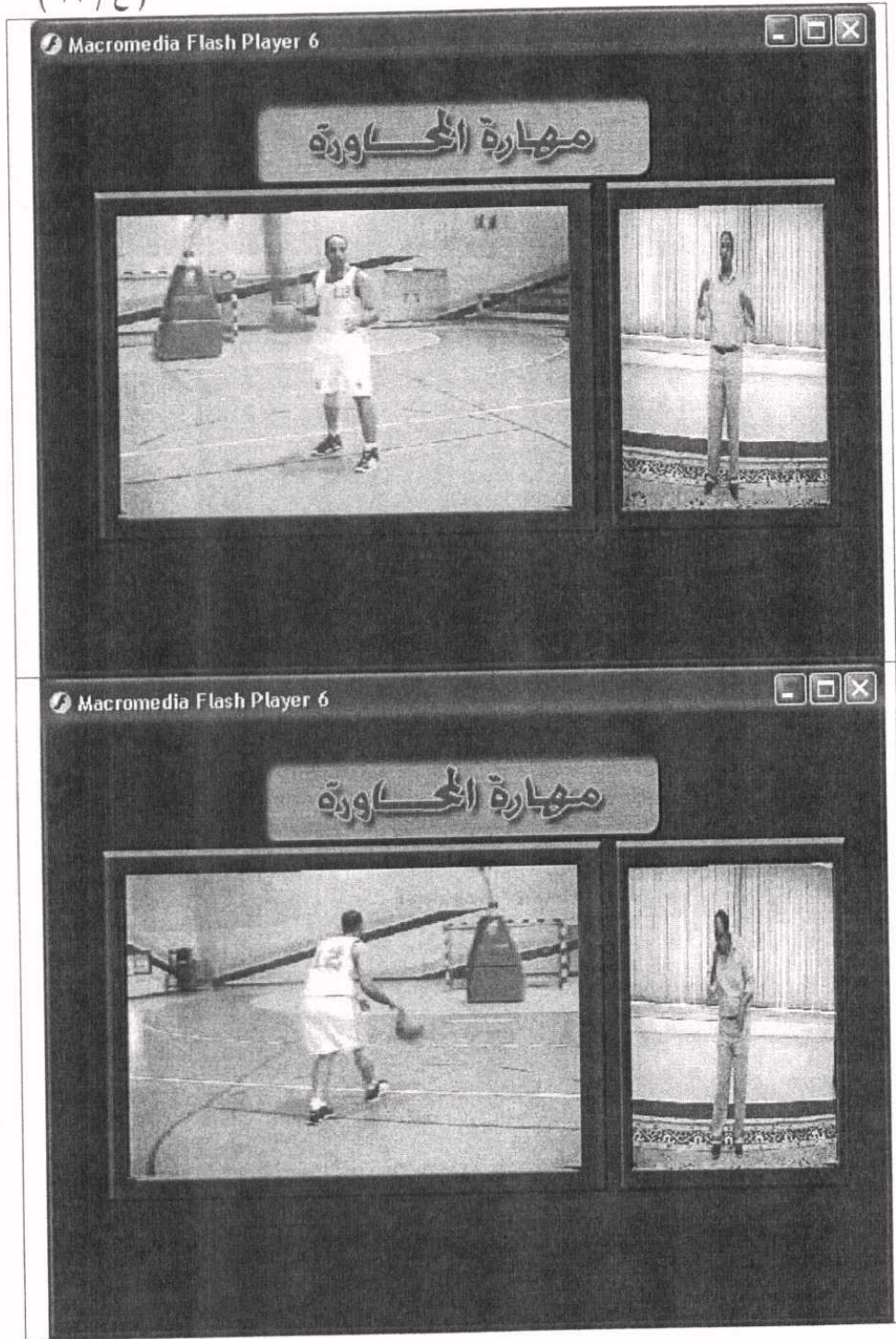
- نوضع الكرة أمام الصدر مباشرة أو منخفضة قليلاً وبعيدة عن الجسم قليلاً حسب راحة اللاعب - اللفظان للخارج لحماية الكرة.

- في وضع مسك الكرة في وضع الاستعداد لتصويب يكون اللفظان للداخل ، واليد اليسوية تواجه السلة واليد غير اليسوية موجهة لأعلى.

- في وضع مسك الكرة للاستعداد للتمرير يكون اللفظان للخارج ويكون الابهامان خلف الكرة إما متوازنان أو متقابلان حسب راحة اللاعب.



(١٢/٤)



مهارة المحاورة



مهارة المحاورة

عزيزي التلميذ تعتبر المحاورة من المهارات الأساسية الهامة التي يجب استخدامها بدرجة عالية من الكفاءة في المواقف المناسبة ومن هذه المواقف التقدم بالكرة نحو الهدف أو زميل . إتخاذ مكان مناسب للتصويب . الهروب من احد المدافعين ونجوه إبتعاك عزيزي التلميذ إلى العرض الموضح امامك والتي يشير إلى النواحي الفنية للمحاورة والتي من السهل على كل تلميذ أن يتفهمها وذلك بدفع الكرة نحو الأرض بواسطة اصابع اليد والرسغ . على أن تكون حركة اليد بدفع الكرة نحو الأرض بواسطة أصابع اليد والرسغ . على أن تكون حركة اليد لأسفل مع ملاحظة أن الأصابع تكون منتشرة على الكرة بين تصلب مع عدم النظر للكرة . وللمحاورة شكلان أساسيان هما .. المحاورة العالية . وتستخدم المحاورة العالية عندما لا يوجد ضغط دفاعي كما في حالات الهجوم الخاطف بحيث تكون الرأس لأعلى والجسم دائما منتصباً مع ميل خفيف للأمام ويتم دفع الكرة للأمام من أعلى وخلف الكرة بحيث يكون ارتفاع الكرة تقريبا فوق الوسط بحيث يسمح هذا الارتفاع بأداء أقصى سرعة ويكون تنطيط الكرة بأصابع اليد . المحاورة المنخفضة تستخدم لحماية الكرة من المدافع في حالة المرافقة الضاغطة بحيث يتخفن ارتفاع الكرة إلى أقصى درجة ويصبح وضع الجسم ما بين المدافع والكرة ويكون تنطيط الكرة في وضع قريب من الجسم بجوار القدم الخلفية وارتفاع الكرة في مستوى الركبة أو أقل . أمّا المحاورة عزيزي التلميذ وفقا لإرحتك العمرية فحدد لك نمطين من المحاورة للمرحلة الإعدادية هما المحاورة مع تغيير الاتجاه من أمام الجسم مباشرة بوضع الكرة برسغ اليد من الجانب الخارجي للكرة من النواحي اليمنى اليسرى . المحاورة مع تغيير الاتجاه بالارتكاز والدوران بحيث يتم سحب الكرة ورسغ اليد مواجه جسم اللاعب والارتكاز والدوران على مشط القدم الأمامية .

Macromedia Flash Player 6
File View Control Help

ركيزة الوحدة : الأساسيات الحركية الهجومية بالكرة
موضوع الوحدة : مسك الكرة – المحاور – التوقف والارتكاز
(٣) درس نظري الأول في بداية الوحدة ثم درس كل ثمانية حصص
(٢١) درس عملي بواقع أربع دروس أسبوعياً

مقدمة الوحدة : تتضمن هذه الوحدة المعارف والمبادئ المرتبطة بالأساسيات الحركية الهجومية بالكرة وتدريب الأحساس واستهدفت الوحدة البدء بتعليم مسك الكرة حيث أنها القاعدة الأساسية لتعلم أي مهارة تالية بشكل صحيح

التالي

Macromedia Flash Player 6
File View Control Help

الأهداف

الأمهات المعرفية : أن يتعرف التلميذ على الأساسيات الحركية الهجومية بالكرة
الأمهات المهارة : أن يكون التلميذ قادراً على أداء الأساسيات الحركية الهجومية بالكرة
الأمهات الوجدانية : تنمية السمات الخلقية والنفسية لدى التلاميذ

المحتوى النظري :-
-- أهمية اتقان مسك الكرة - قانونية التوقف والارتكاز - الأساسيات المهارة للمحاوره
- الوضع - التحكم في الكرة - الرؤية
المحتوى العملي :-
- مسك الكرة - التوقف والارتكاز - المحاوره العاليه - المحاوره المنخفضه - المحاوره مع تغيير الاتجاه من أمام الجسم - المحاوره بالارتكاز والدوران للخلف

الزمن (٣) دروس
الزمن (٢١) دروس

التالي

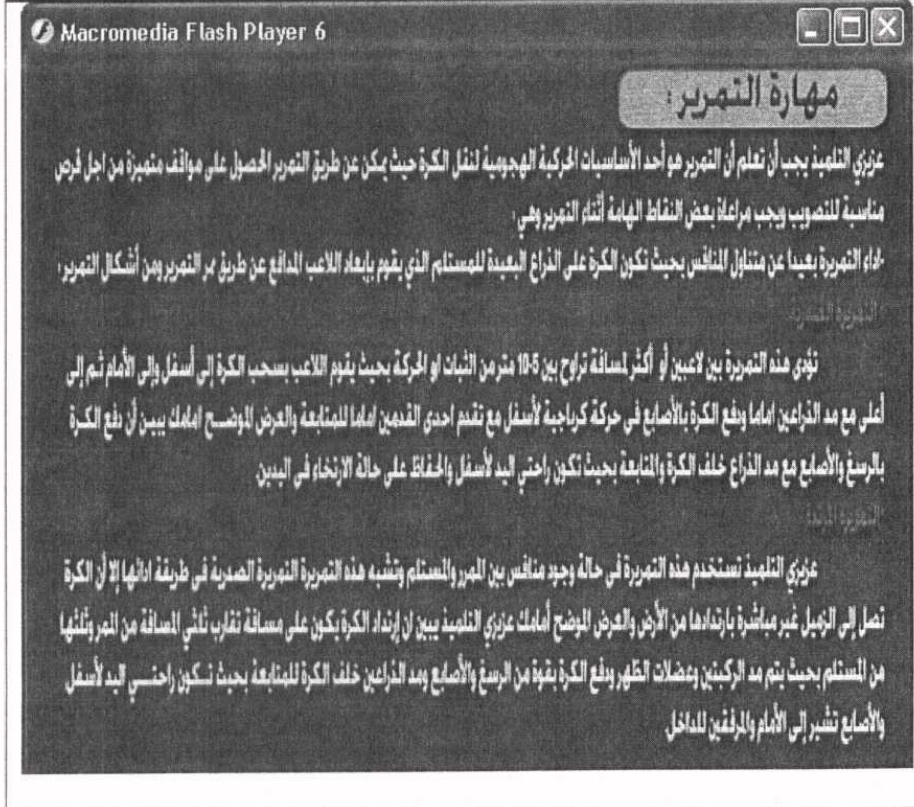
Macromedia Flash Player 6
File View Control Help

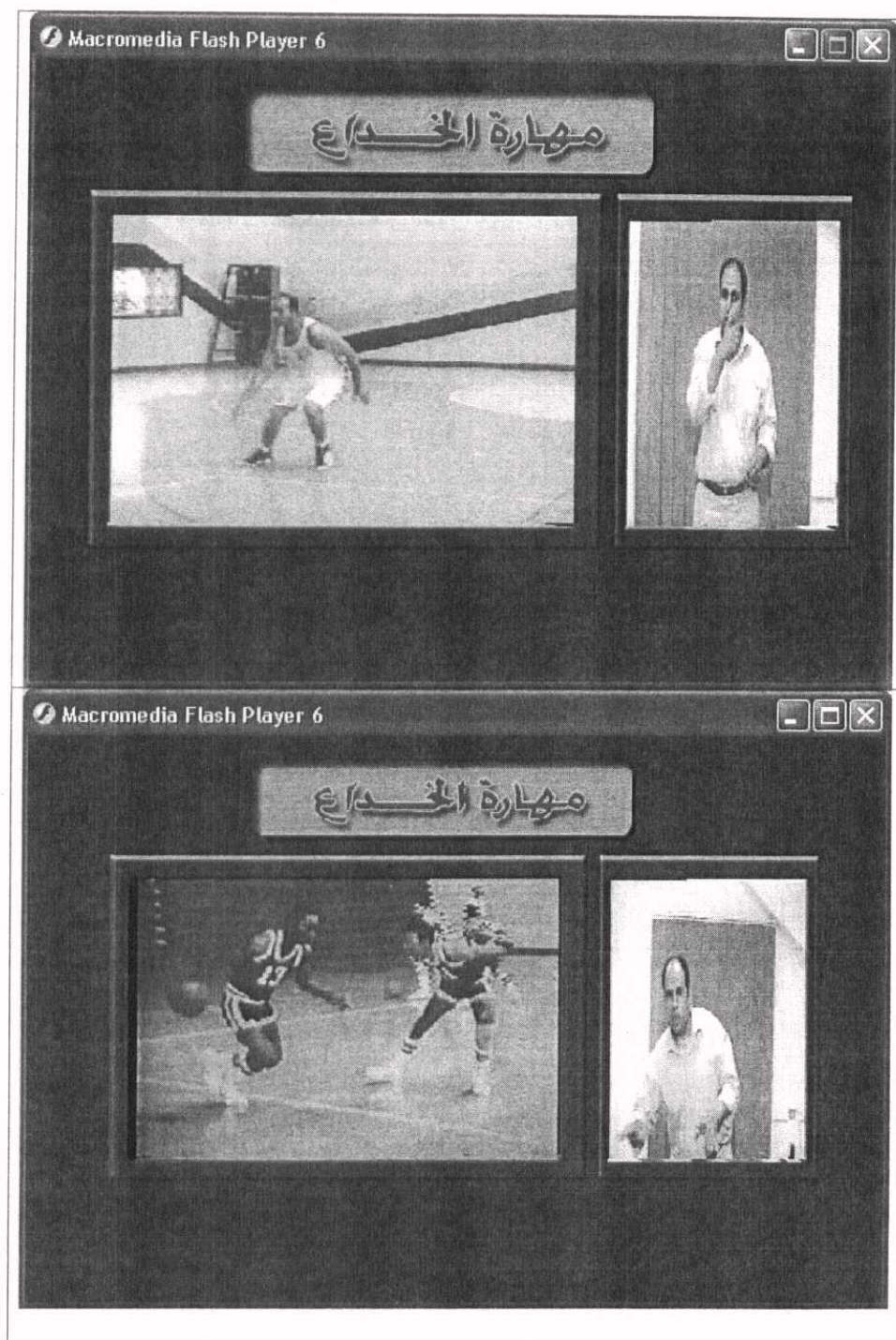
الوسائط التعليمية :- المتهاج المقترح في صورته الإلكترونية
عدد من أجهزة الكمبيوتر

مصادر التعلم :- الأساسيات المهارة والخططية الهجومية في كرة السلة (٧٩)
أساليب التقويم :- اختبار شفوي - اختبار عملي - اختبار تحريري
طرق التدريس :-

- المحتوى النظري : المحاضرة
- المحتوى العملي : طريقة قليل المهمة - الطريقة الكلية - الطريقة الجزئية الكلية
أساليب التدريس :-
- أسلوب التدريس بالعرض التوضيحي - أسلوب التطبيق بتوجيه المدرس - أسلوب التطبيق الذاتي
الأدوات المستخدمة
- ملعب كرة سلة - عدد من كرات السلة







Macromedia Flash Player 6

مهارة الخداع



Macromedia Flash Player 6

مهارة الخداع

عزيزي التلميذ تعتبر مناورات الخداع مطلبا أساسيا وهاما لأداء العبيد من مهارات كرة السلة وذلك للتغلب على قوة دفاع المنافس حتى تتاح الفرصة للاعب المهاجم في الحصول على فرصة أفضل للتمرير أو الاستلام أو المحاورة أو التصويب . والعرض الموضح أمامك يشير إلى أن للخداع نوعان خداع بدون الكرة وفيه يتحرك اللاعب ببطء في اتجاه ما ثم القطع بحدّة في الاتجاه المعاكس للاستلام أو التصويب . والنوع الآخر للخداع يكون بإستخدام الكرة قبل التمرير أو المحاورة أو التصويب بحيث يتم تضليل الدافع وإفساد توقيتته الدفاعي أو توازنه

Macromedia Flash Player 6
File View Control Help

ركيزة الوحدة : الأساسيات الحركية الهجومية بالكرة
موضوع الوحدة : التمرير - الخداع
(١) درس نظري في بداية الوحدة
(١) درس عملي

مقدمة الوحدة : تهدف هذه الوحدة إلى إمام التلاميذ بأهمية التمرير والمعارف المرتبطة بذلك بحيث يسير ترتيب المهارات في تسلسل منطقي وفقاً لارتباط المهارة المتعلمة بالمهارة التالية والسابقة وبحيث يتم أداء المهارات الحركية المتقدمة كالخداع بشكل تدريجي.

← التالي

Macromedia Flash Player 6
View Control Help

الأهداف

الأهداف المعرفية : أن يتعرف التلميذ على الأساسيات الحركية الهجومية بالكرة
الأهداف المهارية : أن يكون التلميذ قادراً على أداء الأساسيات الحركية الهجومية بالكرة
الأهداف الوجدانية : تنمية السمات الخلقية والنفسية لدى التلاميذ

المحتوى

المحتوى النظري :
- أهمية التمرير - النقاط الواجب مراعاتها في التمرير - ماهية وفلسفة الخداع
الزمن (١) درس

المحتوى العملي :
- التمرير الصدرية - التمرير المرتدة - الخداع
الزمن (٥) درس

← التالي

Macromedia Flash Player 6
File View Control Help

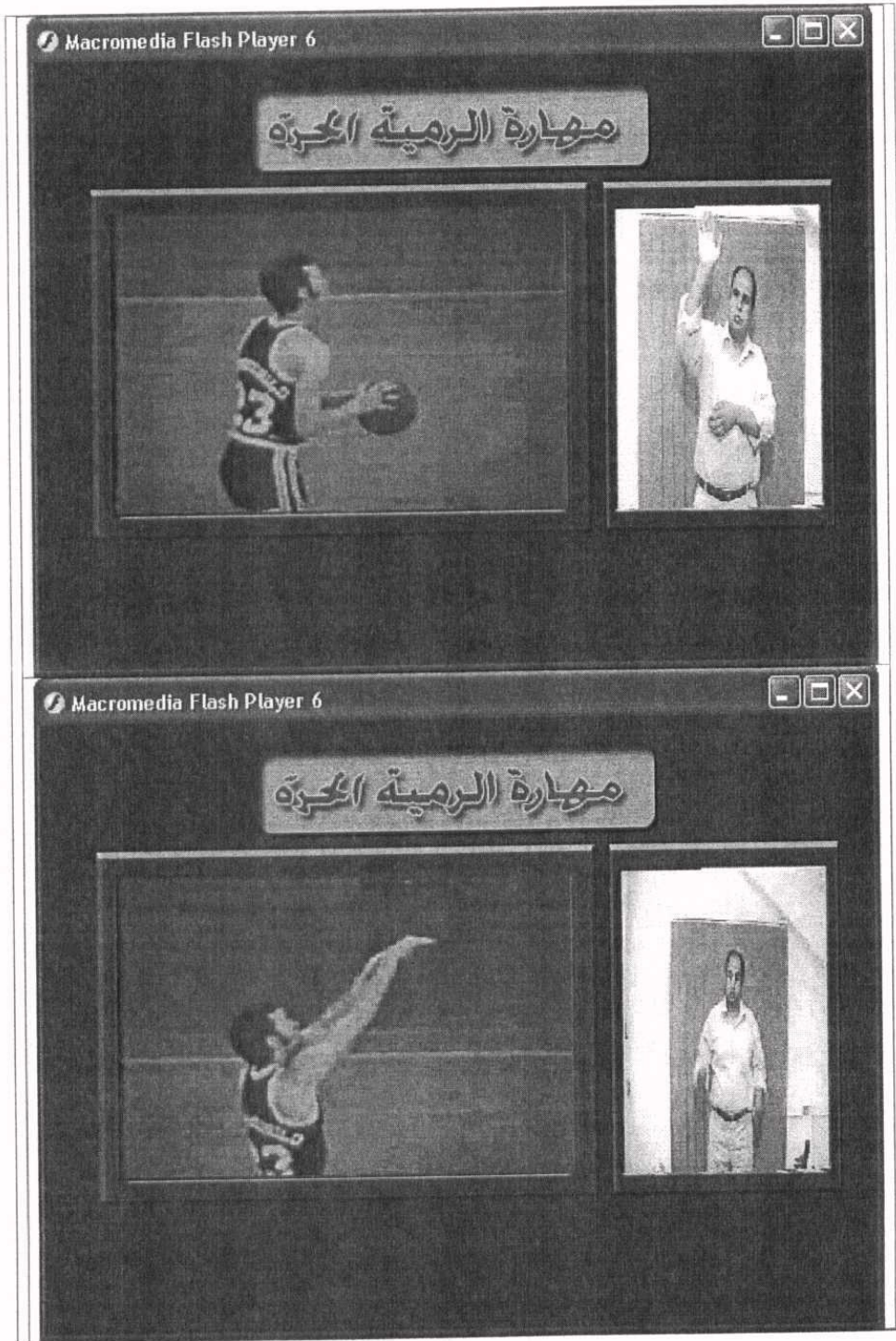
الوسائل التعليمية :
- المنهاج المقترح في صورته الإلكترونية
- عدد من أجهزة الكمبيوتر

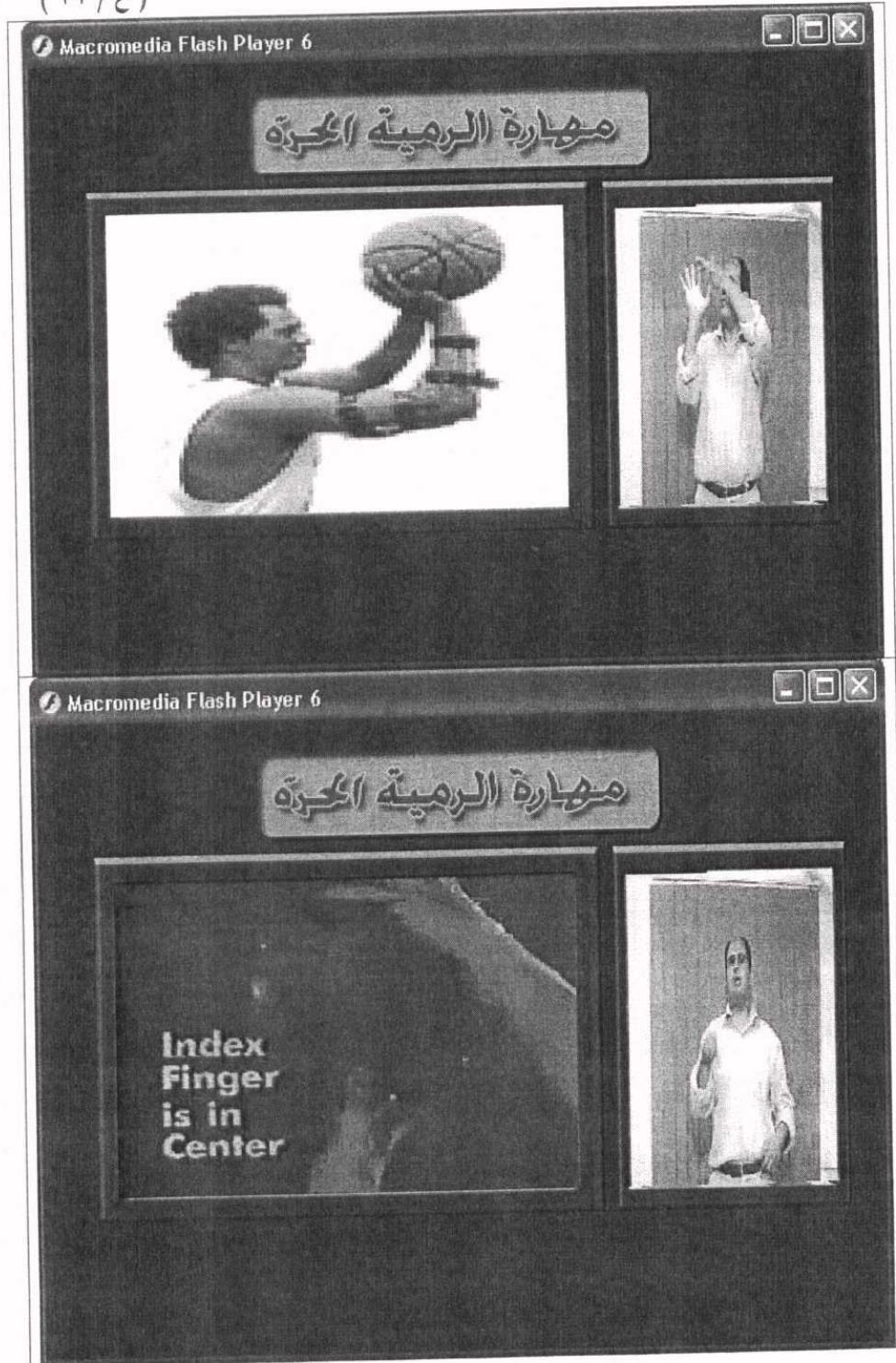
مصادر التعلم :
- كرة السلة للناشئين (٩)

أساليب التقويم :
- اختبار شفوي - اختبار عملي - اختبار تحريري
طرق التدريس :
- المحتوى النظري : المحاضرة
- المحتوى العملي : الطريقة الكلية - الطريقة الجزئية الكلية

أساليب التدريس :
- أسلوب التدريس بالعرض التوضيحي - أسلوب التطبيق بتوجيه المدرس - أسلوب التطبيق الذاتي

الأدوات المستخدمة
ملعب كرة سلة - عدد من كرات السلة





Macromedia Flash Player 6
- □ ×

مهارة الرمية الحرة




Macromedia Flash Player 6
- □ ×

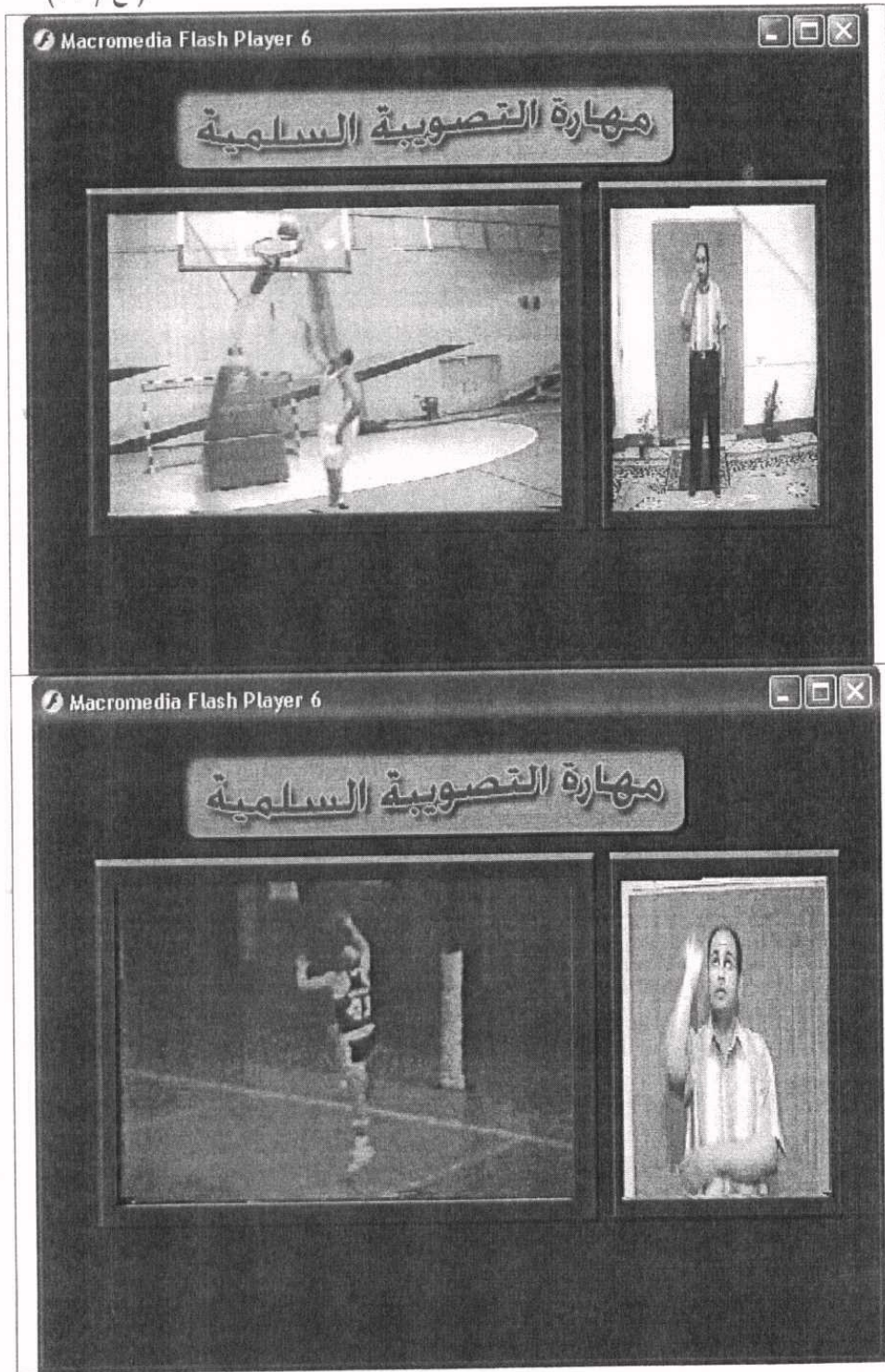
مهارة الرمية الحرة

عزري التلمذة تلعب الرمية الحرة بورا هاما في غيبد نتائج كثيرا من المباريات خصوصا في ضوء التعديل الأخير لقانون كرة السلة الذي يسمح بثلاث محاولات للرمية الحرة في بعض حالات الجزاء.

طريقة الأداء : من خلال العرض الموضح أمامك نجد ان مهارة الرمية الحرة تبنى بوقوف اللاعب خلف خط الرمية الحرة مبادرة بحيث تكون القدمان متوازنتان أو تكون القدم المنيبة للذراع المنيبة متقدمة قليلا بحيث يضع اللاعب الكرة على أصابع اليد المنيبة مع سندها بأصابع اليد الأخرى بحيث تصبح الكرة أمام وأعلى كنف الذراع المنيبة . والرفق يشير إلى الهدف مع التأكد على عدم لمس الكرة لراحة يد الذراع المنيبة . ويجب أن تكون الزوايا بين الكف والساعد ، والساعد والعضد ، والعضد والكف زوايا قائمة .

ويكون للرفق بجوار الجسم وعند وصول الكرة أعلى الرأس تكون في وضع يسمح برؤية الهدف بوضوح ومع عدم الميل أماما أو جانبا أو خلفا حتى تتضح الرؤية . ويكون ترتيب دفع الأصابع للكرة هو المختصر ثم البنصر ، ثم الوسطى ثم السبابة ويتم عملية المتابعة بالكف المنيبة ثم الذراع حتى تتم عملية دوران الكرة للخلف .

يجب عليك عزري التلمذة أن تكون في وضع مواجهه للهدف بالجذع والخصر ومن خلال العرض الموضح أمامك تحاول التصويب تركيز انتباهه نحو أعلى الجزى القريب من حلقة الهدف ، ثم يقوم بنسي الركبتين قليلا لدفع الكرة جنم في وقت واحد لرد الركبتين والظهر والكنتفين ومد الذراع الحاملة للكرة ودفعها بأصابع اليد نحو أعلى الجزى القريب من الحلقة أثناء دفع الكرة نحو الهدف بفضل كتم النفس حتى لا تثنى عملية الشهيق أو الزفير إلى إحراف الذراع المنيبة .



Macromedia Flash Player 6

مهارة التصويبة السلمية



Macromedia Flash Player 6

مهارة التصويبة السلمية

عزيزي التلميذ تؤدي التصويبة السلمية من الحركة لاختراق السلة في حالة إستلام الكرة من الممرر أو عقب الانتهاء من المحاورة قرب السلة ومن خلال العرض الموضح أمامك جُدد أن أفضل الطرق لتعلم التصويبة السلمية وفقا لمسارها الحركي هي:

- عمل دورانات أعلى الرأس للتصويب فوق الرأس بدفع الكرة بأصابع كف الذراع للصوية مع المتابعة بالذراع.
- التصويب من الثبات من أقرب نقطة للسلة من زاوية (45) درجة.
- وضع القدم اليسرى خلفا وممسك الكرة في وضع الاستعداد للتصويب ، يتم أخذ خطوة بالقدم اليسرى والوثب مع رفع ركبة الرجل اليمنى.
- الرجل اليسرى خلفا عمل تنطيط للكرة لمرّة واحدة على ان تكون لحظة ملامسة الكرة للأرض هي نفس لحظة ملامسة القدم اليسرى للأرض أملا على ذلك أخذ خطوة بالقدم اليمنى ثم اليسرى والارتقاء عاليا مع مواجهة رسغ الذراع للصوية للسلة والتصويب ثم الهبوط في مكان قريب من السلة لعمل المتابعة.
- التصويب السلمي مباشرة على الهدف بدون محاورة وذلك بأخذ الكرة بتمريرة الدفع البسيط من التدريب وأخذ الخطوات بين شمال والتصويب.
- أداء التصويبة السلمية بعد عمل أكثر من تنطيطه للكرة.

Macromedia Flash Player 6
File View Control Help

ركيزة الوحدة ، الأساسيات الحركية الهجومية بالكرة
موضوع الوحدة ، التصويب
(٣) درس نظري الأول في بداية الوحدة ثم درس كل ثمانية حصص
(٢١) درس عملي بواقع أربع دروس أسبوعياً
 مقدمة الوحدة : تتضمن هذه الوحدة التصويب وهو من المهارات التي يقبل عليها المتعلم ويكون في عجلة لأدائه لها وتهدف هذه الوحدة إلى التعرف على المعلومات والمبادئ المرتبطة بأهمية التصويب والعوامل المؤثرة فيه.

← السابق

Macromedia Flash Player 6
File View Control Help

الأهداف
 الأهداف المعرفية : أن يتعرف التلميذ على الأساسيات الحركية الهجومية بالكرة
 الأهداف المهارية : أن يكون التلميذ قادراً على أداء الأساسيات الحركية الهجومية بالكرة
 الأهداف الوجدانية : الرقي بالقيم الاجتماعية بين التلاميذ

المحتوى

المحتوى النظري :	أهمية التصويب - العوامل المؤثرة في دقة التصويب
المحتوى العملي :	تصويب الرمية الحرة - التصويب السلمية اليمنى

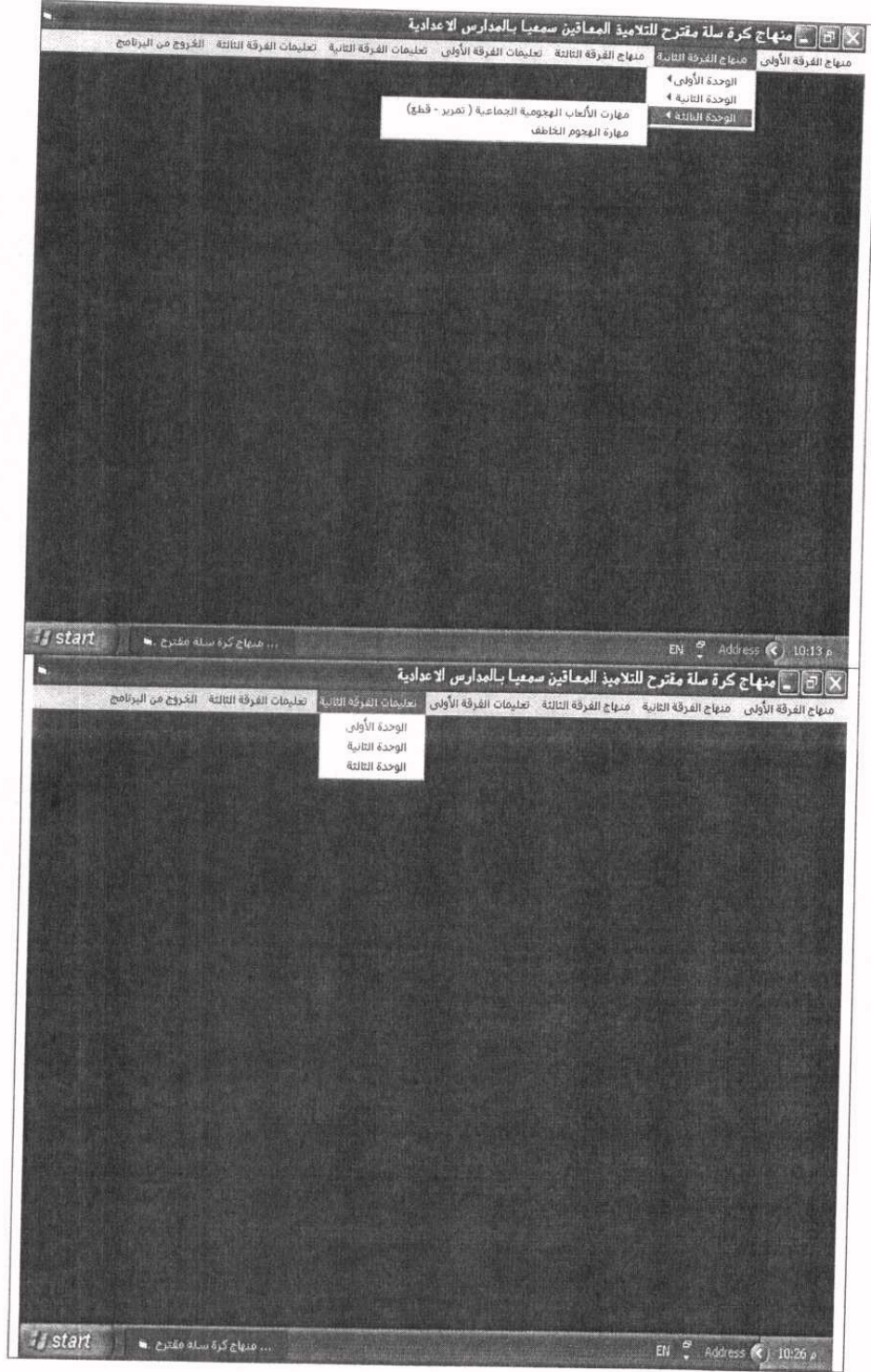
الزمن (٣) دروس
الزمن (٢١) دروس

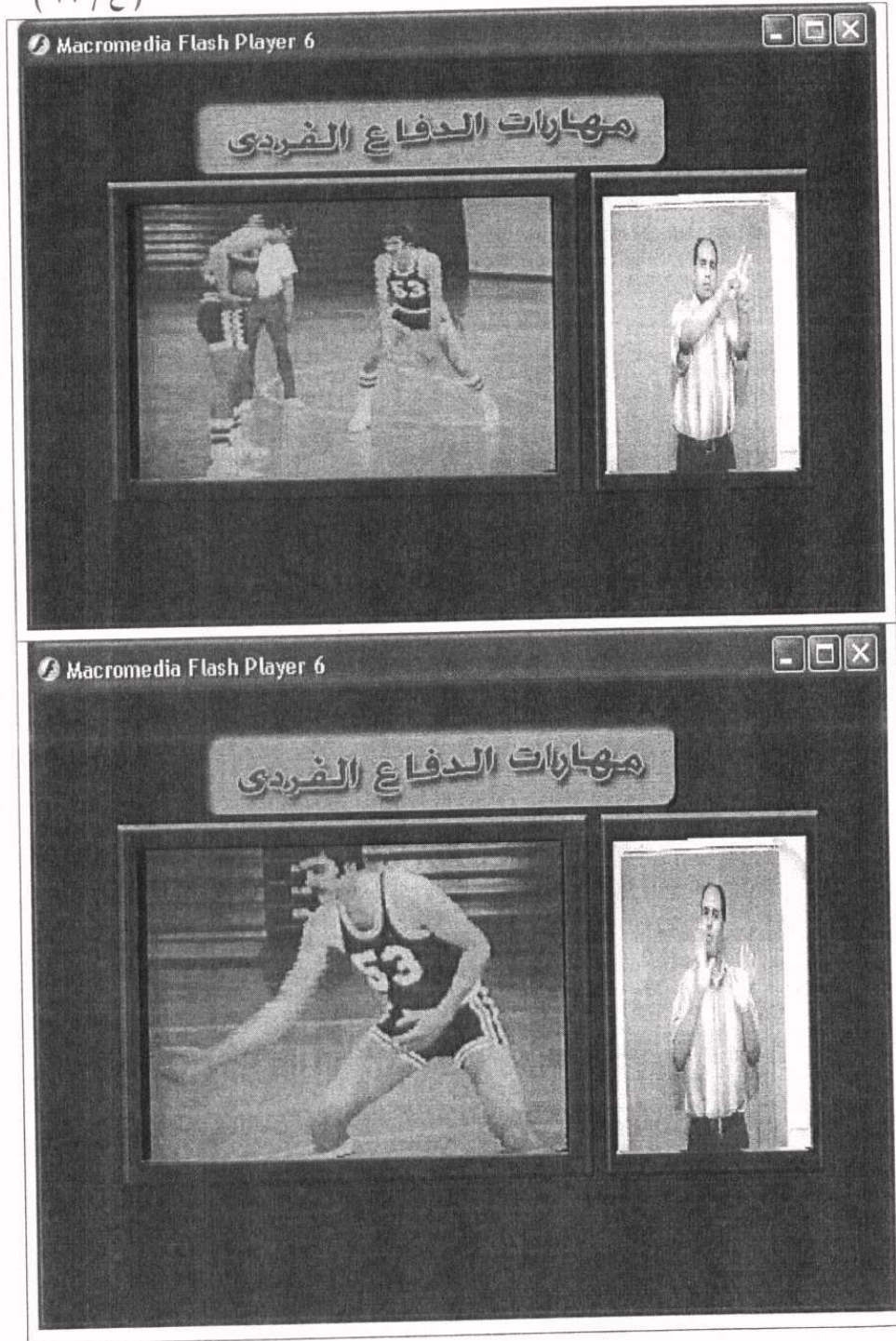
← السابق

Macromedia Flash Player 6
File View Control Help

الوسائط التعليمية ، - المنهاج المقترح في صورته الإلكترونية
- عدد من أجهزة الكمبيوتر
مصادر التعلم : - كرة السلة للناشئين (٩)
أساليب التقويم : - اختبار شفوي - اختبار عملي - اختبار تحريري
طرق التدريس :
 -المحتوى النظري : المحاضرة
 -المحتوى العملي : - الطريقة الكلية - الطريقة الجزئية الكلية
 أساليب التدريس :
 -أسلوب التدريس بالعرض التوضيحي - أسلوب التطبيق بتوجيه المدرس - أسلوب التطبيق الذاتي
 الأدوات المستخدمة
 ملعب كرة سلة - عدة من كرات السلة


(٢٦/٤)





Macromedia Flash Player 6

مهارات الدفاع الفردي



Macromedia Flash Player 6

مهارات الدفاع الفردي

عززي التلمذة بتقنية الدفاع الفردي في كرة السلة على مجموعة من المهارات الأساسية، يؤديها اللاعب الدفاع سواء كان الخصم مستحضر على الكرة أو غير مستحضر على الكرة والعرض الموضح أمامك يشير إلى تلك المهارات وهي:

بقفة الاستعداد الدفاعية، وهي أساس حركتي دفاعي يسهل منه التحرك في أي اتجاه بحيث تكون القدمين متوزنتين والمسافة بينهما بالتسرع عرض الكنتين مع إغلاق خط الرقبة خلف السلة كما هو موضح عند أداء بقفة الاستعداد الدفاعية في منتصف الملعب والتي تختلف عن أدائها في جانب الملعب أو عند الحد النهائي للملعب

حركات القدمين الدفاعية - تعتبر حركات القدمين الدفاعية من الأساسيات الحركية الهامة في كرة السلة لمنع اللاعب الهاجم وتم بتقدم القدم الأمامية لمسافة قصيرة ثم تشعبها القدم الخلفية، أما إذا كان التحرك للخلف فتنتهقر القدم الخلفية ثم تلبس القدم الأمامية مع الاحتفاظ بالمسافة بين القدمين والتوازن.

مكان الدفاعي - يشير لعرض الموضع الممك إلى المكان الدفاعي الذي يجب أن يتخذ المانع بحيث يتقرب من المهاجم والسلة في كل الأوقات وكذلك يوضع العرض الذي الممك كبنية إتخاذ المكان المناسب بين المرور والمستلم بحيث يتم قطع خط التمرير.

إستخدام الرؤية - بعد إستخدام الرؤية الصحيحة عززي التلمذة من الأمور الهامة والمساعدة فاللاعب المانع يجب أن يرى كل شئ حوله بما برؤية مباشرة أو برؤية محيطية كما هو موضح أمامك بكيفية متابعة الحاور واللاعب الآخر القاطع نحو السلة.



Macromedia Flash Player 6

مهارتي التمرير (كتفية - خطافية)



Macromedia Flash Player 6

مهارة التمرير بيد واحدة من الكتف

عزيزي التلميذ يستخدم هذا النوع من التمرير في حالة ما إذا أراد الممر التمرير لزميل يبعد عنه لمسافة أكبر من عشرة أمتار كما هو الحال في الهجوم الخاطف . والعرض الموضح أمامك يبين وضع الكرة على اليد الممررة مع السند بكف اليد الأخرى والكرة فوق الكتف ومرفق الذراع الممررة متجهها للخلف والعضد موازي للأرض مع مواجهة اللاعب المستلم والنظر أماما وتتم عملية دفع الكرة بسرعة مع مد الذراع في اتجاه الكرة وبحركة متصلة للرسغ والأصابع مع تحرك القدم الخلفية أماما لمتابعة التمريرة وحفظ التوازن

مهارة التمريرة الخطافية

عزيزي التلميذ تؤدي مهارة التمريرة الخطافية من الحركة سواء بعد المحاورة أو بعد الاستلام بنجاح في حالة وجود اللاعب الحائز على الكرة بجوار حدود الملعب مع وجود دفاع قوي وكذلك تؤدي في حالة أداء تمريرة طويلة لأداء هجوم خاطف

والعرض الموضح أمامك يشير إلى طريقة الأداء الصحيحة لأداء التمريرة الخطافية بوضع الكرة على كف الذراع الممررة بعيدا عن المنافس مع سنداها باليد الأخرى أو عدم السند . مع مواجهة الزميل المستلم بالكتف الأيسر بحيث تترك اليد اليسرى الكرة وتحرك الذراع الممررة في طريق دائري فسوق الرأس حتى يلامس العضد الأذن اليمنى وترتفع الركبة اليمنى غالبا للمساعدة . وعندما تصل الكرة إلى أعلى إرتفاع لها فوق الرأس تدفع بأصابع اليد الممررة وتتابع بحركة كرواجية من الرسغ مع المحافظة على توازن الجسم

Macromedia Flash Player 6
File View Control Help

ركيزة الوحدة : الأساسيات الحركية الدفاعية بدون كرة
موضوع الوحدة : دفاع فردي - تمرير
(٢) درس نظري الأول في بداية الوحدة والثاني بعد خمسة دروس عملية
(١٠) درس عملي بواقع أربع دروس أسبوعياً

مقدمة الوحدة : بعد أن تعلم التلميذ الكثير من المهارات الهجومية بالصف الأول ينتقل إلى الأساسيات الحركية الدفاعية بدون كرة كمرحلة سابقة للتطبيق العملي لمهارات كرة السلة في شكل مناقشات تجريبية

التالي

Macromedia Flash Player 6
File View Control Help

الأهداف

الأهداف المعرفية :- أن يكتسب التلميذ المعارف والمعلومات الخاصة بأساسيات الدفاع الفردي بدون كرة
 أن يتعرف التلميذ على الأساسيات الحركية الهجومية بالكرة
الأهداف المهارية :- أن يكون التلميذ قادراً على أداء الأساسيات الحركية الهجومية بالكرة.
 أن يكون التلميذ قادراً على أداء الأساسيات الحركية الدفاعية بدون كرة
لأهداف الوجدانية :- اكتساب التلميذ الثقة بالنفس والتغلب على إعاقته

المحتوى

النظري:
 أهمية وفلسفة الدفاع الفردي - ماهية الدفاع الفردي - شكل الأداء - طريقة الأداء - وضع الجسم
 أهمية التمرير - النقاط الواجب مراعاتها في التمرير

العملي:
 التمرير بيد واحدة من الكنف - التمرير الخاطفي
 دفعة الاستعداد الدفاعية - حركات القدمين الدفاعية - المكان المناسب - استخدام الرؤية

التمرير (٢٦) دروس
 التمرير (٤) دروس

التالي

Macromedia Flash Player 6
File View Control Help

الوسائل التعليمية :- المتهاج المقترح في صورته الإلكترونية
 عدد من أجهزة الكمبيوتر
مصادر التعلم :- الدفاع في كرة السلة أساسيات حركية - استراتيجيات دفاعية-تدريبات (٨٠)
 كرة السلة للاعبين الشباب (٣٣)

أساليب التقويم :- اختبار شفوي - اختبار عملي - اختبار تحريري
 طرق التدريس :

المحتوى النظري : المحاضرة - المناقشة
المحتوى العملي : الطريقة الكلية

أساليب التدريس :
 أسلوب التدريس بالعرض التوضيحي - أسلوب التطبيق الذاتي

الأدوات المستخدمة : ملعب كرة سلة - عدد من كرات السلة
 (وعى ترك عدد 2) درس في بداية العام لمراجعة مهارات الصف الأول الاعدادي

Macromedia Flash Player 6

مهارات الدفاع ضد اللاعب الغير مستحوز على الكرة

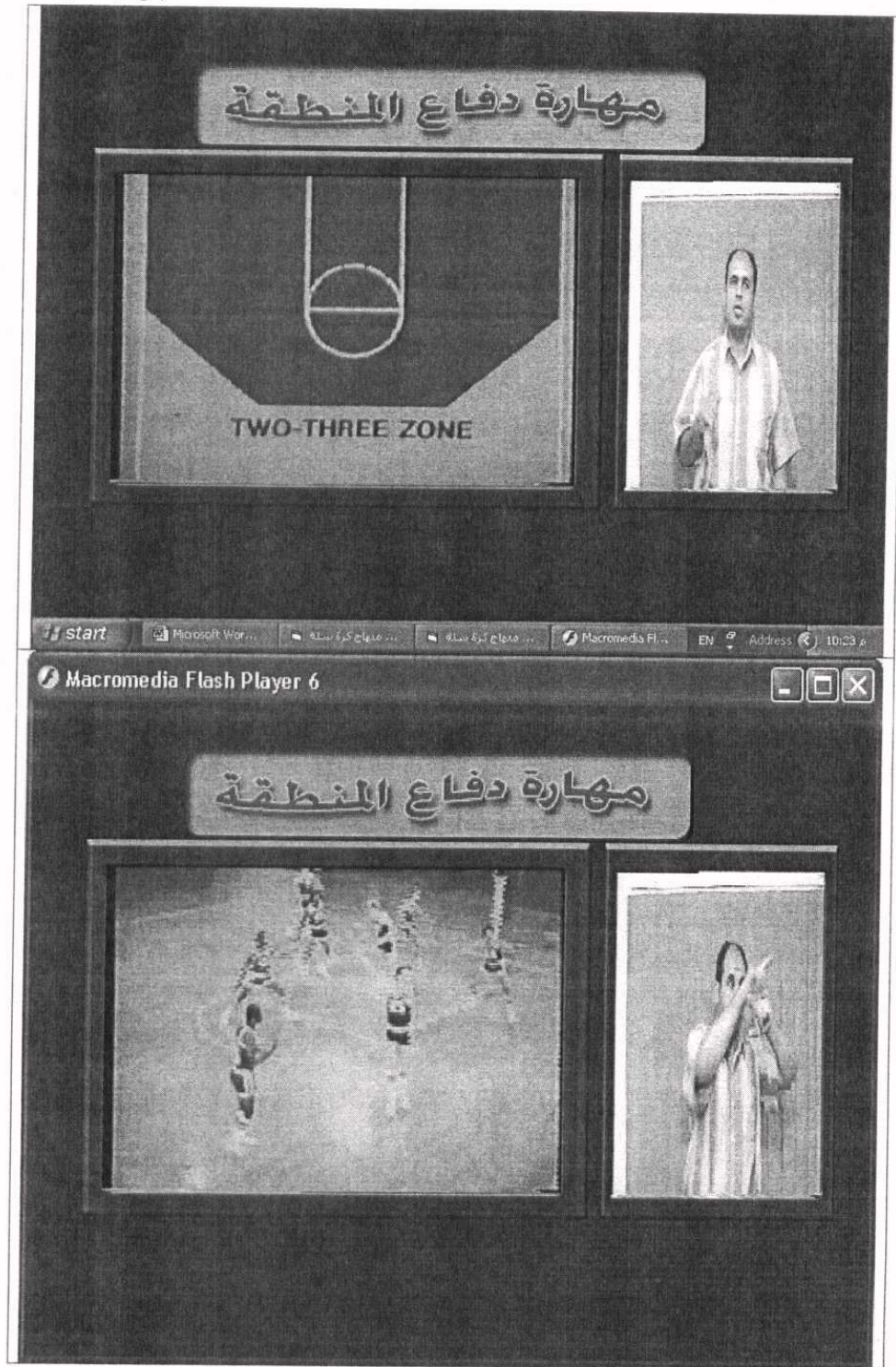


Macromedia Flash Player 6

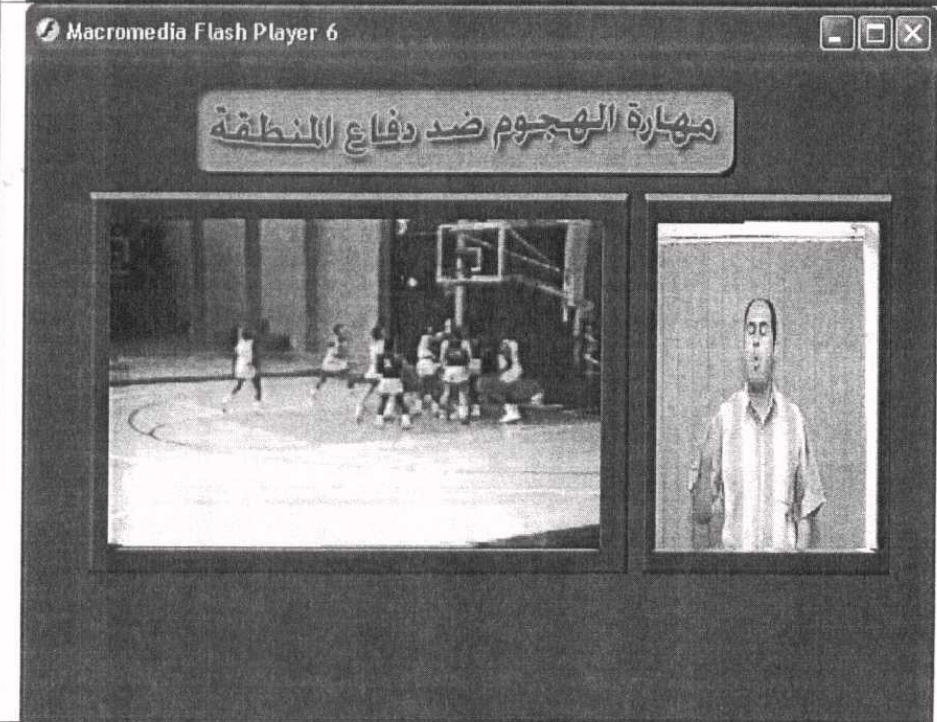
مهارات الدفاع ضد اللاعب الغير مستحوز على الكرة

عزيزي التلميذ تنعدد أساليب الدفاع الفردي ضد اللاعب الغير مستحوز على الكرة والتي بوضوحها العرض أمامك وهي:

- الدفاع ضد لاعب الخط الخلفي (صانع الألعاب)؛ فيجب على المدافع أن يبتعد عن المهاجم ويغطي إجه الكرة بحيث تكون الكرة ولاعب الخط الخلفي في مدى رؤيته.
- الدفاع ضد لاعب الارتكاز؛ يكون المدافع دائما في إجه الكرة مع تحرك اليد القريبة أمام لاعب الارتكاز بقطع خط التمرير حتى يؤدي ذلك إلى عدم مقدرة لاعب الخط الخلفي من التمرير للاعب الارتكاز.
- الدفاع ضد اللاعب القاطع؛ في هذه الحالة يجب على اللاعب المدافع أن يتقدم بالقدم اليمنى واليد اليمنى في حالة تواجد لاعب الركن في الجانب الأيمن من الملعب وذلك لاعتلاق يمر التمرير للمهاجم ومنعه من الاستلام.









مهارة الهجوم ضد دفاع المنطقة



الهجوم ضد دفاع المنطقة

وتشير عزوي التلميذ إلى أن الهجوم ضد دفاع المنطقة يتأسس على محاولة خلخلة الدفاع في منطقة من مناطق دفاع المنطقة عن طريق ألعاب التمهير والقطع والحداع بحيث يتم نشنبت إنشاه وتركيز المدافعين لتحقيق فرصة تصويب جيدة لأحد المهاجمين أو باستخدام التركيز والزيادة الهجومية في منقطة ما واستخدام ألعاب السنا لتوفير وضع مناسب للتصويب كما هو موضح أمامك.

Macromedia Flash Player 6
File View Control Help

ركيزة الوحدة : أنماط الدفاع

موضوع الوحدة : دفاع المنطقة - الدفاع ضد اللاعب الغير مستحوذ على الكرة - الهجوم ضد دفاع المنطقة .

(٣) درس نظري الأول في بداية الوحدة والثاني بعد (٤) دروس عملية والثالث بعد (١٧) درس عملي

(٢٥) درس عملي بواقع أربع دروس أسبوعياً

مقدمة الوحدة : في تطور تدريجي في انتقال المتعلم من المهارات الهجومية إلى الدفاعية في أبسط صورها ينتقل المتعلم خلال هذه الوحدة إلى الطرق الدفاعية في كرة السلة مثل دفاع المنطقة ثم كيفية الهجوم على دفاع المنطقة وصولاً إلى بداية التطبيق الحقيقي للمنافسات التجريبية

← التالي

Macromedia Flash Player 6
File View Control Help

الأهداف

الأهداف المعرفية : - أن يكتسب التلميذ للمعرف والمعلومات الخاصة بأساليب الدفاع الفردي ضد اللاعب الغير مستحوذ على الكرة - أن يكتسب التلميذ المعارف اللازمة لأداء دفاع المنطقة - أن يتعرف التلميذ على المفاهيم الخاصة عن فلسفة وأساليب هجوم الفريق

الأهداف المهارية : - أن يكون التلميذ قادراً على أداء أساليب الدفاع الفردي ضد اللاعب الغير مستحوذ على الكرة - أن يستطيع التلميذ أداء دفاع المنطقة - أن يكتسب التلميذ القدرة على أداء بعض أنماط هجوم الفريق

الأهداف الوجدانية : - تنمية قدرة التلميذ على التركيز والالتزام - التزام التلاميذ بقواعد وقوانين كرة السلة

المحتوى النظري : - المسافة الدفاعية - مكان الكرة - بعد المنافس عن السلة - الانتشار الهجومي في منطقة التصويب - فلسفة دفاع المنطقة - أسس ومحددات دفاع المنطقة - استخدامات دفاع المنطقة - ميزات دفاع المنطقة - عيوب دفاع المنطقة (١) درس

أسس أداء هجوم الفريق - أنماط هجوم الفريق - التوازن والحماية الدفاعية - فلسفة وأساليب هجوم الفريق (١) درس

اعتبارات خاصة في الهجوم

المحتوى العملي : - الدفاع ضد لاعب الخط الخلفي - الدفاع ضد لاعب الركن أو القاطع - الدفاع ضد لاعب الانكاز (٢) درس

تشكيل (٢ - ١) - تشكيل (٢ - ١) (١٣) درس

الهجوم ضد دفاع المنطقة (٨) درس

← التالي

Macromedia Flash Player 6
File View Control Help

الوسائط التعليمية : - المنهاج المقترح في صورته الإلكترونية - عدد من أجهزة الكمبيوتر

مصادر التعلم : - الدفاع في كرة السلة - أساسيات حركية - استراتيجيات دفاعية - تدريبات تطبيقية (٨)

- الهجوم في كرة السلة (٨)

أساليب التقويم : - اختبار شفوي - اختبار عملي - اختبار تحريري طرق التدريس :

- المحتوى النظري : المحاضرة - المناقشة

- المحتوى العملي : - الطريقة الكلية - الطريقة الجزئية الكلية

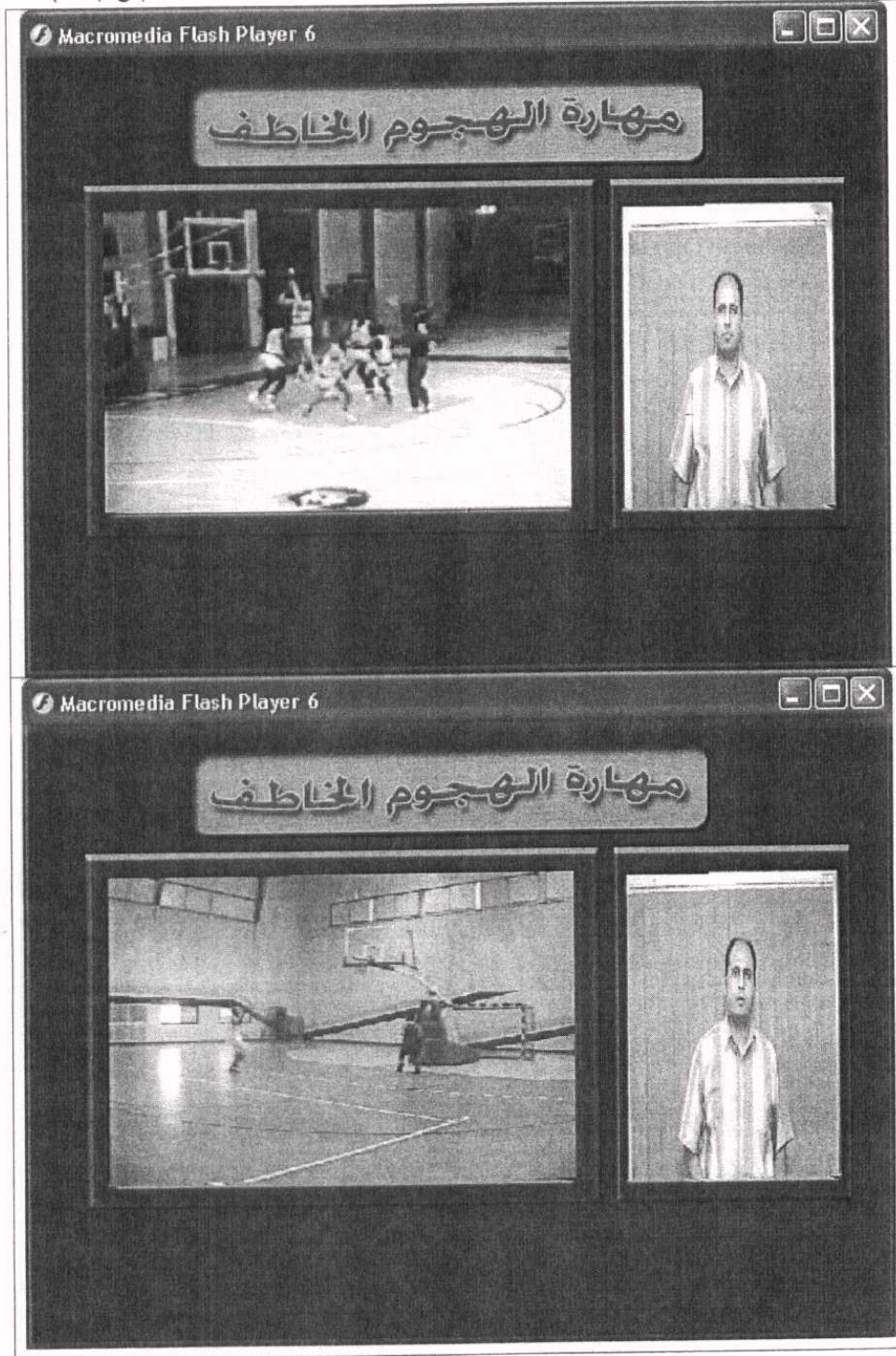
أساليب التدريس :

- أسلوب التدريس بالعرض التوضيحي - أسلوب التطبيق بتوجيه المدرس - أسلوب التطبيق الذاتي

الأدوات المستخدمة :

- ملعب كرة سلة - عدد من كرات السلة





Macromedia Flash Player 6
File View Control Help

ركيزة الوحدة : هجوم جماعي - هجوم فريق
موضوع الوحدة : تمرير وقطع - حجز - دوران هجومي - هجوم خاطف
(٢) درس نظري بواقع درس كل سبعة دروس عملية
(١٤) درس عملي بواقع أربع دروس أسبوعياً

مقدمة الوحدة : تهدف هذه الوحدة إلى إلمام التلاميذ المعاقين سمعياً بطبيعة لعبة كرة السلة كلعبة جماعية لا يستطيع أي فريق فيها بدون التعاون الجماعي تحقيق الفوز أو أي تقدم ويتم ذلك من خلال ألعاب الحجز والقطع وتدرينات الهجوم الخاطف .

←

Macromedia Flash Player 6
File View Control Help

الأهداف

الأهداف المعرفية : أن يتعرف التلميذ على الألعاب الهجومية الجماعية
 أن يتعرف التلميذ على المفاهيم الخاصة عن فلسفة وأساليب هجوم الفريق
 الأهداف المهارية : أن يكون التلميذ قادراً على أداء الألعاب الهجومية الجماعية
 أن يكتسب التلميذ القدرة على أداء بعض أنماط هجوم الفريق
 الأهداف الوجدانية : تنمية السمات الخلقية والنفسية لدى التلميذ

المحتوى النظري :

مبادئ التمرير والقطع - مبادئ الحجز - شكل الأداء - طريقة الأداء (١) درس
 أسس أداء هجوم الفريق - أنماط هجوم الفريق - اعتبارات هامة في الهجوم (١) درس

المحتوى العملي :

التمرير والقطع - الحجز - الدوران الهجومي (٧) درس
 الهجوم الخاطف (٧) درس

←

Macromedia Flash Player 6
File View Control Help

الوسائل التعليمية : - المناهج المقترح في صورته الإلكترونية
 - عدد من أجهزة الكمبيوتر

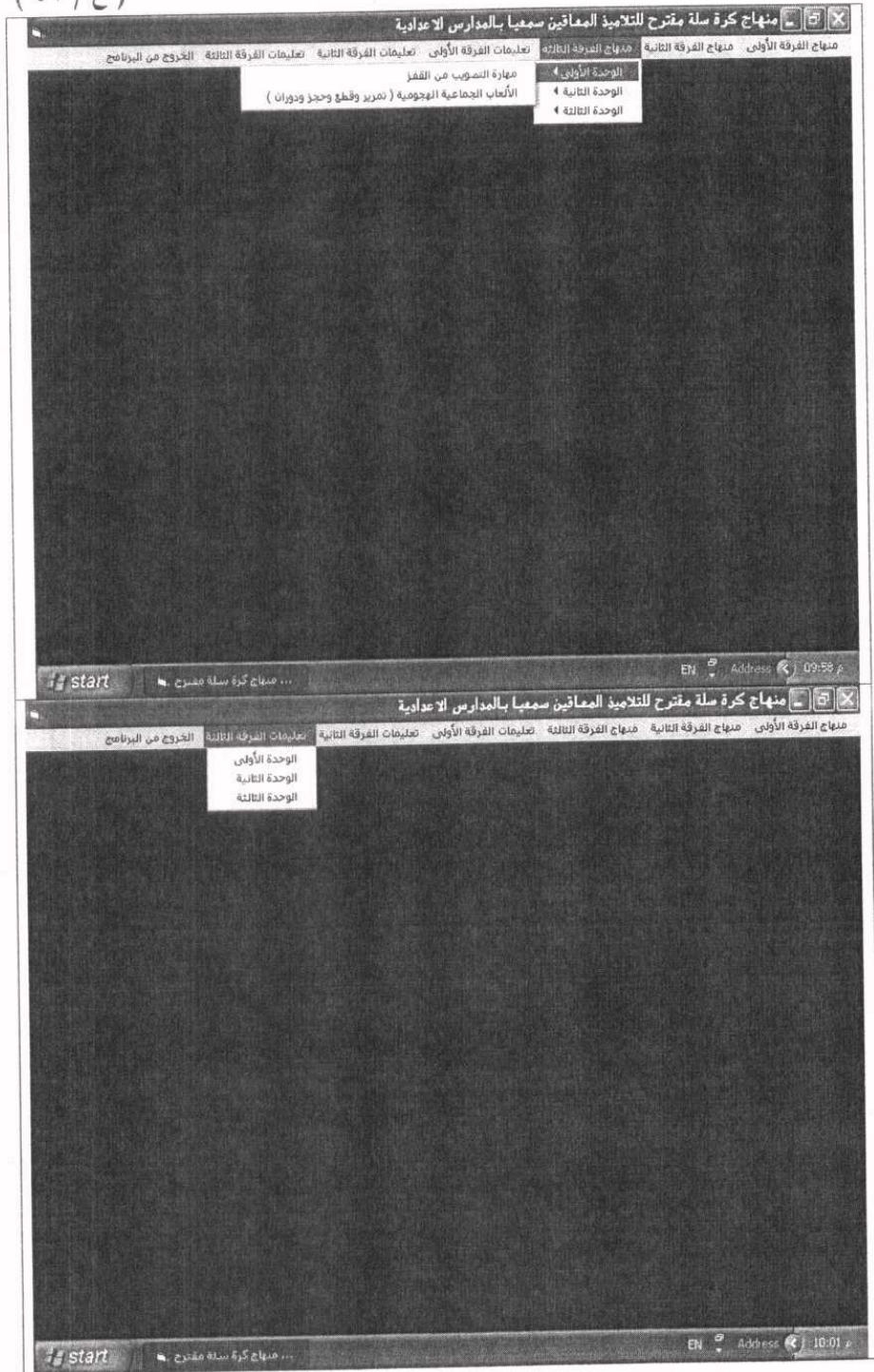
مصادر التعلم : - كرة السلة للمدرب والمدرس (٩٧)
 - الهجوم في كرة السلة (٨١)

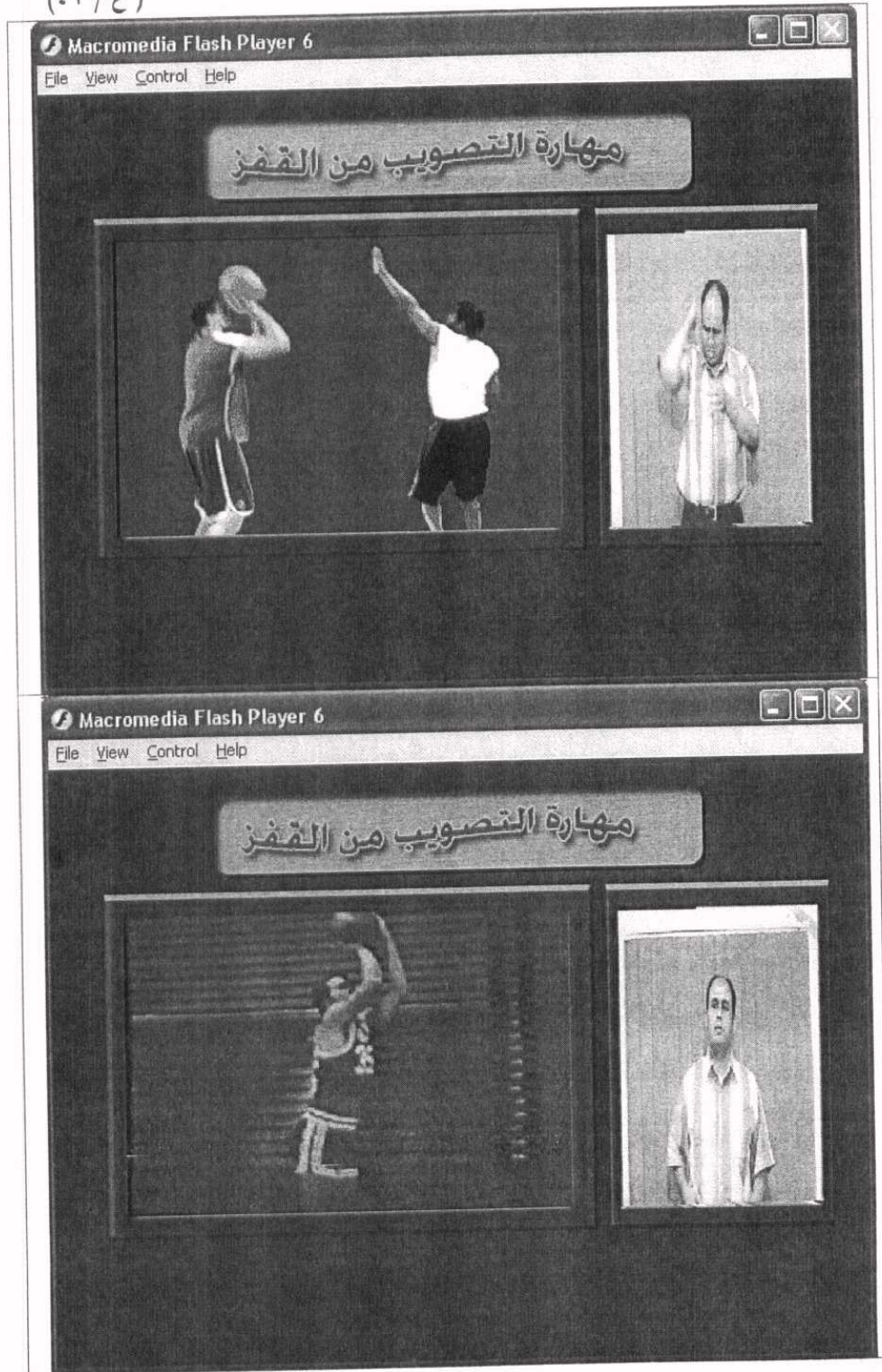
أساليب التقويم : - اختبار شفوي - اختبار عملي - اختبار تحريري
 طرق التدريس :

المحتوى النظري : المحاضرة - المناقشة
 المحتوى العملي : الطريقة الجزئية - الطريقة الكلية

أساليب التدريس :
 أسلوب حل المشكلات - أسلوب التدريس بالفرض التوضيحي - أسلوب التطبيق الذاتي

الأدوات المستخدمة
 - ملعب كرة سلة - عدد من كرات السلة







Macromedia Flash Player 6
File View Control Help

مهاره التصويب من القفز

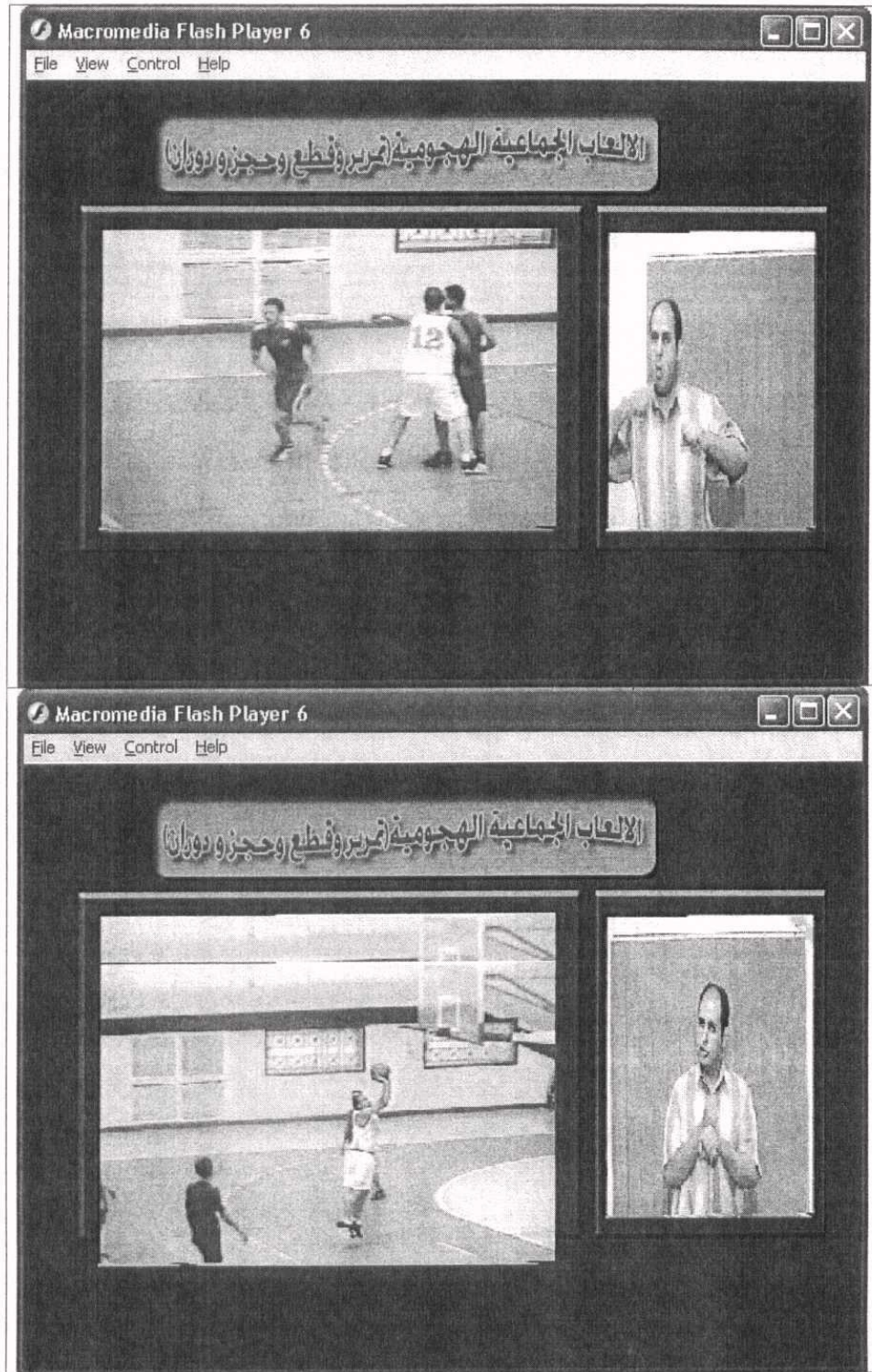


Macromedia Flash Player 6
File View Control Help

مهاره التصويب من القفز

عزيزي التلميذ يعتبر التصويب من القفز واحدا من أكثر الاساليب الهجومية فعالية لما له من القدرة على التغلب على الدفاع اللصيق لذا يجب أن يفتن التصويب من القفز بالدفاع والسرعة والدقة.

والعرض الموضح أمامك يشير إلى طريقة أداء التصويب من القفز بالارتقاء من مكان ثابت أو من مكان أثناء الحركة من المحورة أو الارتكاز لاستقبال الكرة والارتقاء ويتم هذا الارتقاء عقب التوقف بالخطو أو بالوثب في عدة أو في عمدين يلي ذلك انقباض الركبتين للارتقاء عاليا ويكون المرفق مواجه للسلة ويتم عملية دفع الكرة بعد الوصول لأعلى إرتقاء وفي لحظة إنتظار جزئي بالهواء حيث تتم عملية دفع الكرة بالأصابع مع المتابعة برسغ اليد مع فرد الذراع المصوبة خلف الكرة بحيث يكون الجسم تحت التحكم ومتوازن في كل الأوقات وتكون اليد الغير مصوبة في جانب الكرة وأثناء عملية الدفع تبعد اليد الساندة بعيدا بحيث تكون عملية دفع الكرة برسغ الذراع المصوبة فقط.



الألعاب الجماعية الهجومية تمرير وقطع وحجز ودوران



Macromedia Flash Player 6

File View Control Help

مهارات الألعاب الجماعية الهجومية

عززي التلميذ العرض الموضح أمامك بشير إلى مهارات الألعاب الجماعية الهجومية وهي:

- ألعاب التمرير والقطع: وهي من الألعاب الهجومية الجماعية الأساسية حيث يمرر اللاعب الكرة لزميله ويقطع جأه السلة محاولاً التخلص من مدافعه واستقبال تمريرة معادة من زميله.
- ألعاب الحجز: يستخدم الحجز لحجب الخصم ومنعه من ملاحقة المهاجم حيث ينسج الحجز بواسطة زميل آخر للمهاجم بقصد تهيئة فرصة جيدة للتصويب أو الاستلام ويؤدي الحجز بحيث تؤدي حركة توقف سريعة بالقدمين وهما متباعدين، والبدان للخارج بحيث يكون راس اليد أمام الصدر، والكوعان للخارج ويجب على اللاعب المهاجم الذي تؤدي له عملية الحجز الانتظار حتى يصل الزميل وأدائه لعملية الحجز بحيث يقطع المهاجم في الاتجاه المناسب لعملية الحجز.
- الدوران الهجومي: توجه إنتباهك عززي التلميذ إلى أن مناوره الحجز والدوران الهجومي مهارة أساسية ثابتة في كرة السلة تعتمد على أسلوب الحجز والمتابعة باستخدام الارتكاز والدوران لحجز للدافع والمتابعة والقطع جأه السلة لاستلام الكرة في حالة تغيير المدافعين وأداء الحجز بشكل فعال.

Macromedia Flash Player 6
File View Control Help

وكيرة الوحدة : تصويب ألعاب هجومية
موضوع الوحدة : تصويب من القفز- تمرير وقطع - حجز - دوران هجومي
(٢) درس نظري الأول في بداية الوحدة والثاني بعد ثمانية دروس عملية
(١٢) درس عملي بواقع أربع دروس عملية

مقدمة الوحدة : تهدف هذه المرحلة من العملية التعليمية إلى تعليم المهارات المركبة في كرة السلة حتى يستطيع التلميذ الأداء خلال المنافسات الرسمية والتجريبية بحيث يكون الأداء بشكل يساير طبيعة كرة السلة مع التركيز على جماعية الفريق.

التالي

Macromedia Flash Player 6
File View Control Help

الأهداف

الأهداف المعرفية : أن يتعرف التلميذ على الأساسيات الحركية الهجومية بالكرة
- أن يتعرف التلميذ على الألعاب الهجومية الجماعية
الأهداف المهارية : أن يكون التلميذ قادراً على أداء الأساسيات الحركية الهجومية بالكرة
- أن يكون التلميذ قادراً على أداء الألعاب الهجومية الجماعية
الأهداف الوجدانية : تنمية قدرة التلميذ على التركيز والانتباه
المحتوى

المحتوى النظري :
- أهمية التصويب - العوامل المؤثرة في دقة التصويب
- مبادئ التمرير والقطع - مبادئ الحجز - شكل الأداء - طريقة الأداء
المحتوى العملي :
- التصويب من القفز
- التمرير والقطع - الحجز - الدوران الهجومي

الزمن
(١٦) دروس
(١٦) دروس
(٨) دروس
(٢٤) دروس

التالي

Macromedia Flash Player 6
File View Control Help

الوسائط التعليمية : - المنهاج المقترح في صورته الإلكترونية
- عدد من أجهزة الكمبيوتر

مصادر التعلم : - البرامج التعليمية والتدريبية في كرة السلة (٩٤)
- الهجوم في كرة السلة (٨١)

أساليب التقويم : - اختبار شفوي - اختبار عملي - اختبار تحريري
طرق التدريس :

المحتوى النظري : - المحاضرة - المناقشة
المحتوى العملي : - طريقة خليل المهمة - الطريقة الجزئية - الطريقة الكلية

أساليب التدريس : - أسلوب التدريس بالعرض التوضيحي - أسلوب حل المشكلات - أسلوب التطبيق الذاتي
الأدوات المستخدمة : - ملعب كرة سلة - عدد من كرات السلة
وعى ترك عدد (2) درس في بداية العام لمراجعة مهارات الصف الثاني الإعدادي



Macromedia Flash Player 6

File View Control Help

مهارة الدفاع ضد المحاور



Macromedia Flash Player 6

File View Control Help

مهارات الدفاع الفردي ضد اللاعب المستحوذ على الكرة

عزيزي التلميذ في ضوء التطبيق العملي لمهارات كرة السلة خلال المنافسات الرسمية بشير المخصصين في كرة السلة إلى أن مهارات الدفاع الفردي ضد اللاعب المستحوذ على الكرة تنحصر في الدفاع ضد المحاور، الدفاع ضد الممر، الدفاع ضد التصويب

الدفاع ضد المحاور

في ضوء العرض الموضح أمامك فإن للدافع المتخذ وضع الاستعداد الدفاعي يتقدم إحدى القدمين أماما يتحرك بسرعة ورشاقة مع المحاور لاجباره الاتجاه إلى خطوط الجانب بعيدا عن منطقة الاختراق من الوسط والاستفادة من ذلك في نصب المصيدة الدفاعية للمحاور بالتعاون مع أحد الزملاء عند خطوط الجانب، ويحاول الدافع دائما مهاجمة اللاعب المحاور بالكرة بنشيت الكرة أو ضربها أو إستخلاصها منه بحيث يجعل ذلك المحاور في حالة من الخوف يجبره على مسك الكرة وإنهاء المحورة.

ومن القواعد الفعالة في الدفاع ضد المحاور أن يجبر اللاعب الدافع المحاور بالكرة أن يحاور باليد الضعيفة اليسرى بالنسبة للاعب الأيمن عن طريق إغلاق ممر المحورة لليد اليمنى.

Macromedia Flash Player 6

File View Control Help

مهارة الدفاع ضد المصوب



Macromedia Flash Player 6

File View Control Help

مهارات الدفاع الفردي ضد اللاعب المستحوذ على الكرة

الدفاع ضد المصوب

عزيزي التلميذ كما يوضح العرض أمامك فإن الدفاع ضد اللاعب المصوب يتطلب قدرا كبيرا من اللياقة البدنية والمهارة والذهنية وكذلك سرعة رد فعل عالية وتوقيت سليم بمجرد خروج الكرة من يد المصوب لمنعها من إتخاذ مسارها تجاه الحلقة . وكذلك تمنع اللاعب المدافع بحس عالى لعدم الاستجابة للخداعات التي قد يؤديها المصوب وأن يكون متحفز دائما بتقدم أحد القدمين أماما وأحد ذراعيه غالبا للدفاع على الكرة ، وهذا من شأنه أن يحقق سرعة رد فعل عالية لكتم الكرة من المصوب .

وكما يوضح العرض أيضا أن دور المدافع في هذه الحالة لا يقف بعد خروج الكرة من يد المصوب بل عليه واجب دفاعي آخر وهو الحجز الدفاعي لمنع المصوب من متابعة الكرة المرتدة من الهدف .

Macromedia Flash Player 6

File View Control Help

مهارة الدفاع ضد الممر



Macromedia Flash Player 6

File View Control Help

مهارات الدفاع الفردي ضد اللاعب المستحوذ على الكرة

الدفاع ضد الممر

عزيزي التلميذ بوضوح العرض المبين أمامك كيفية الدفاع ضد التمير في كرة السلة وهو أحد المهارات الدفاعية التي تتطلب قدرات خاصة فالدفاع ضد التمير يجب أن يتميز بسرعة رد فعل عالية والتوقع لمكان أو نوع التميرة وإملاك اللاعب المدافع لرؤية محيطية متميزة أي كشف معظم أنحاء الملعب وكذلك التوقيت الصحيح لقطع الكرة فعلى المدافع أن يرفع ذراعيه عاليا بصفة دائمة أثناء التمير وهذا يساعده على سرعة رد الفعل بعكس إذا ما كانت الذراعين أسفل بجانب الجسم. وفي كل الأحوال يجب على اللاعب المدافع قطع مر التمير للاعب المستلم واستخدام حركات الدوران والارتكاز بكفاءة عالية وحركة الذراعين تكون مستمرة للنشويش على الممر.



Macromedia Flash Player 6

مهارة دفاع رجل لرجل

تعتبر طريقة الدفاع رجل لرجل من الطرق الدفاعية الإيجابية المحببة للاعبين لكونها تتيح الفرصة لظهور قدراتهم الشخصية ومهاراتهم الدفاعية عزيزي التلميذ كما هو موضح في العرض أمامك فإن هذا الأسلوب الدفاعي يتم فيه توزيع أفراد الفريق المدافع على أفراد الفريق المهاجم بحيث يخصص لكل مهاجم مدافع معين وفقا لقدرات كلا الفريقين ويستخدم دفاع رجل لرجل في حالة تميز الفريق المنافس بنسب تصويب عالية في الرميات الثلاثية والثلاثية. وفي نهاية المباراة محاولة تقرب الفارق في النتيجة بشكل سريع.

ويؤخذ على طريقة دفاع رجل لرجل كثرة الأخطاء الشخصية التي يرتكبها المدافعون وعدم مناسبتها في حالة نقص القدرات البدنية للفريق عزيزي التلميذ طبقا لمرحلة العمرية فخذ لك طريقتان من الدفاع بطريقة رجل لرجل وهما

- دفاع رجل لرجل العادي: وفي هذه الحالة تكون المسافة الدفاعية بين المدافع واللاعب المستحوذ على الكرة ثلاث أقدام والمدافع هنا عليه واجب أساسيين هما حراسة اللاعب المكلف به، والتعاون مع زملائه لحماية البناء الدفاعي الضعيف.

- دفاع رجل لرجل عن قرب (ضاغط): كما يوضح العرض فإن المدافع يقترب من المهاجم لأقصى درجة بشرط ألا يسمح للمهاجم بأن يخافه أو يمر منه بالمحاورة بحيث يكون المهاجم في وضع مضغوط دائما وينتظب ذلك أن يكون المدافع يتميز بالسرعة الحركية واللياقة الذهنية.

Macromedia Flash Player 6

مهارة دفاع رجل لرجل

الشكل استخدامات دفاع رجل لرجل

فخذ لك عزيزي التلميذ شكلان من أشكال دفاع رجل لرجل هما:

- دفاع رجل لرجل من ثلث الملعب: وفيه يتقابل المدافع المهاجم تقريبا من على حدود الرمية الثلاثية وطبقا لتعليمات المدرب يتم إتخاذ طريقة رجل لرجل عن بعد أو رجل لرجل ضاغط طبقا لامكانيات لاعبي الفريقين وظروف المباراة.

- دفاع رجل لرجل من منتصف الملعب: وفي هذا الشكل يتقابل اللاعب المدافع اللاعب المكلف بمراقبته من خط المنتصف أو قبل خط المنتصف قليلا وغالبا ما يتخذ الفريق الدفاعي في هذا الشكل الدفاعي طريقة دفاع رجل لرجل ضاغط وذلك لإجبار الفريق المهاجم في الوقوع في الأخطاء المهارية سواء في التمهير أو المحاورة أو مخالفة المشي بالكرة وخاصة في حالة إفتقار الفريق المهاجم للمهارات الأساسية لكرة السلة أو في حالة رغبة الفريق الدفاعي في سرعة تعويض الفارق في النتيجة

النتيجة

Macromedia Flash Player 6
File View Control Help

ركيزة الوحدة : دفاع رجل لرجل
موضوع الوحدة : الدفاع «ضد المهاجم - الممرر - المصوب»
 - دفاع رجل لرجل من نصف الملعب - دفاع رجل لرجل من ثلث الملعب .
 (٣) درس نظري يواقع درس كل أربعة دروس عملية
 (١٧) درس عملي يواقع أربعة دروس أسبوعياً

مقدمة الوحدة : تتضمن هذه الوحدة عدداً من المهارات المتقدمة في كرة السلة وهي كيفية أداء الواجبات الدفاعية ضد المنافس تبعاً لمركزه في الملعب تمهيداً لتعلم طريقة الدفاع رجل لرجل وهي من الطرق المحببة للمتعلمين .

التالي

Macromedia Flash Player 6
File View Control Help

الأهداف

الأهداف المعرفية : أن يكتسب التلميذ المعارف والعلوم الخاصة بأساليب الدفاع الفردي ضد اللاعب المستهدف على الكرة
 أن يكتسب التلميذ المعارف اللازمة لأداء دفاع رجل لرجل
 الأهداف المهارية : أن يكون التلميذ قادراً على أداء أساليب الدفاع الفردي ضد اللاعب المستهدف على الكرة
 أن يستطيع التلميذ الماهرة على الدفاع بطريقة رجل لرجل
 الأهداف الوجدانية : التزام التلميذ بقواعد وقوانين كرة السلة

المحتوى

المحتوى النظري : - طريقة الأداء - شكل الأداء - وضع الجسم
 - فلسفة دفاع رجل لرجل - استخدامات دفاع رجل لرجل
 - مهارات دفاع رجل لرجل - عيوب دفاع رجل لرجل

المحتوى العملي : - الدفاع ضد اللاعب المهاجم بالكرة - الدفاع ضد اللاعب المصوب
 - الدفاع ضد اللاعب المصوب

الزمن
 (١) دروس
 (٢) دروس
 (٤) دروس
 (١٣) دروس

التالي

Macromedia Flash Player 6
File View Control Help

الوسائط التعليمية : - المنهاج المقترح في صورته الإلكترونية
 - عدد من أجهزة الكمبيوتر

مصادر التعلم : - الدفاع في كرة السلة «أساسيات حركية - استراتيجيات دفاعية
 - تدريبات تطبيقية « (٨٠)

أساليب التقويم : - اختبار شفوي - اختبار عملي - اختبار تحريري
 طرق التدريس :

المحتوى النظري : المحاضرة - المناقشة
 المحتوى العملي : طريقة تحليل المهمة - الطريقة الكلية - الطريقة الجزئية

أساليب التدريس :
 أسلوب التدريس بالعرض التوضيحي - أسلوب التطبيق بتوجيه المدرس - أسلوب حل المشكلات

الأدوات المستخدمة :
 ملعب كرة سلة - عدد من كرات السلة



Macromedia Flash Player 6

File View Control Help

مهارة الهجوم ضد دفاع رجل لرجل




Macromedia Flash Player 6

File View Control Help

مهارة الهجوم ضد دفاع رجل لرجل

عزيزي التلميذ كما هو موضح أمامك من القواعد الأساسية للتغلب على دفاع رجل لرجل يجب أن يمتلك الفريق المهاجم الانتشار المميز في مناطق اللعب من خلال التغلب على أضعف اللاعبين (واحد ضد واحد)، وفي حالة تعديل لاعبي الفريق المنافس أوضاعهم الدفاعية بمساعدة المدافع الضعيف يتم توجيه الهجوم خلال المنطقة التي أصبحت ضعيفة بمساعدة المدافع الضعيف، واستخدام ألعاب الحجز والقطع بالجانب الذي به الكرة وكذلك الجانب الذي لا توجد به الكرة واستخدام الدوران الهجومي للتغلب على تكتيك الدفاع بخلخلة دفاعات الخصم وذلك من أجل الحصول على فرص جيدة للتصويب للاعبين المميزين في التصويب.

Macromedia Flash Player 6

File View Control Help

مهارة الهجوم الخاطف

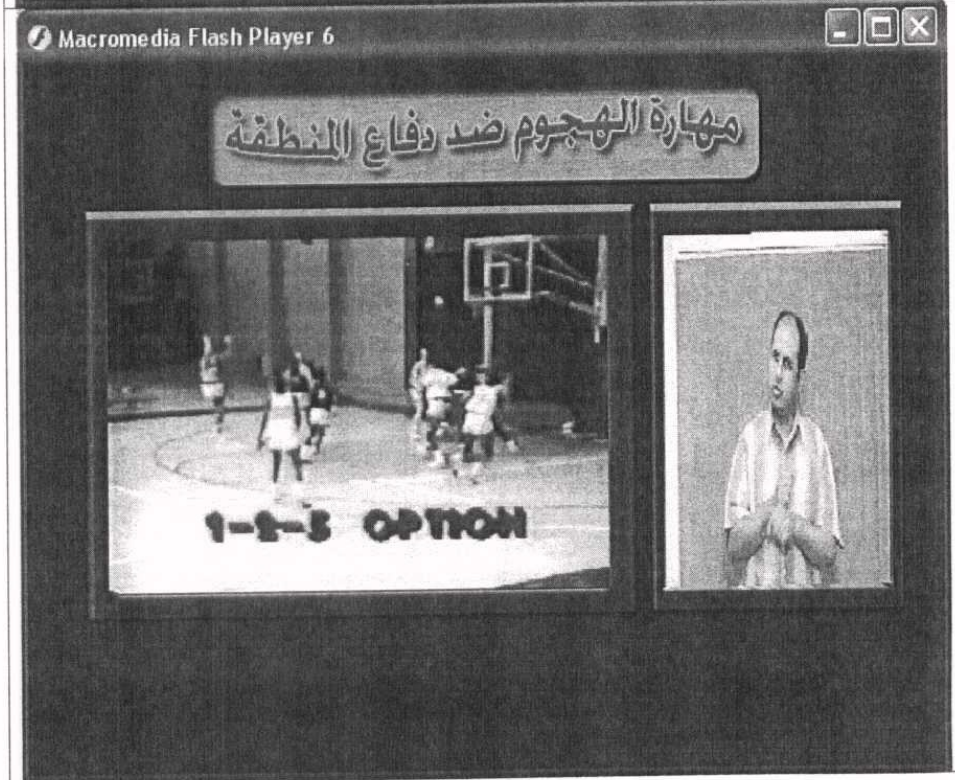
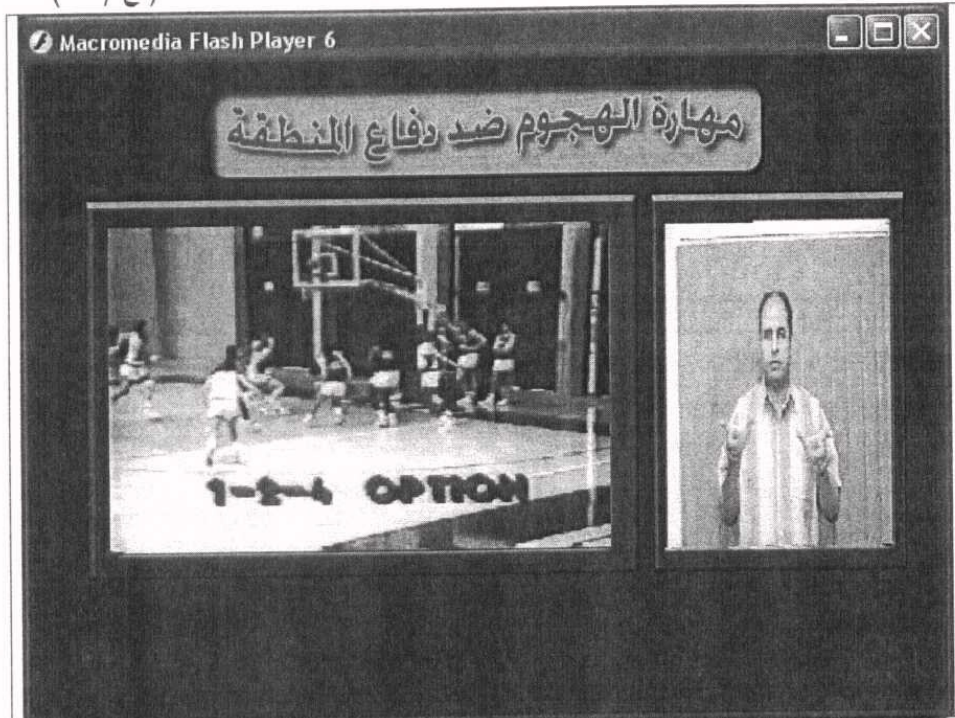



Macromedia Flash Player 6

File View Control Help

مهارة الهجوم الخاطف

عزيزي التلميذ بتأسس الهجوم الفرقي على إعادة الخمس لاعبين التصويب من الأماكن المختلفة وكذلك كيفية اختيار اللاعب للفرصة المناسبة لأداء التصويب وتوجد أنماط متعددة من الهجوم الفرقي منها خمس لاعبين مهاجمين في الخارج ، لاعبين في الخارج وإثنان في الداخل ، والعرض الموضع أمامك عزيزي التلميذ يشير إلى كيفية أداء الهجوم الخاطف والذي يتأسس على إصابة سلة الخصم في أقصر وقت قبل أن يتخذ الفريق المنافس التشكيل الدفاعي وتنظيم دفاعاته وكما يوضح العرض الذي أمامك فإن من الأمور الهامة في تحقيق الهجوم الخاطف أن يكون أعضاء الفريق جميعا مستعدين للبدء بمجرد الاستحواذ على الكرة ثم ملء حارات الملعب الخمس والتحرك سريعا نحو الأمام ثم التمهير المتقن واستخدام مناورات التمهير والقطع والحجز



Macromedia Flash Player 6

مهارة الهجوم ضد دفاع المنطقة



Macromedia Flash Player 6

الهجوم ضد دفاع المنطقة

ونشير عزيزي التلميذ إلى أن الهجوم ضد دفاع المنطقة يتأسس على محاولة خلخلة الدفاع في منطقة من مناطق دفاع المنطقة عن طريق ألعاب التمزيق والقطع والتداع بحيث يتم تشتيت إنتباه وتركيز المدافعين لتحقيق فرصة تصويب جيدة لأحد المهاجمين أو باستخدام التركيز والزيادة الهجومية في منطقة ما واستخدام ألعاب السنا لتوفير وضع مناسب للتصويب كما هو موضح أمامك.

Macromedia Flash Player 6
File View Control Help

ركيزة الوحدة : الطرق الدفاعية وكيفية الهجوم عليها
موضوع الوحدة : هجوم ضد دفاع رجل لرجل - هجوم خاطف
- هجوم ضد دفاع المنطقة
(٣) درس نظري بواقع درس كل ستة دروس عملية
(١٩) درس عملي بواقع أربع دروس أسبوعيا
مقدمة الوحدة : يصل التلميذ بعد انتهاء هذه الوحدة إلى التطبيق
الفعلي لمهارات كرة السلة السابق تعلمها الهجومية منها والدفاعية
والقدرة على تطبيقها في مواقف اللعب الحقيقية .

← التالي

Macromedia Flash Player 6
File View Control Help

الأهداف
الأهداف المعرفية : أن يتعرف التلميذ على فلسفة وأساليب هجوم الفريق
الأهداف المهارية : أن يكتسب التلميذ المقدرة على أداء بعض أنماط هجوم الفريق
الأهداف الوجدانية : الاعتماد على الذات وتنمية القدرات الابتكارية والإبداعية لدى التلاميذ
المحتوى النظري :
 - أسس أداء هجوم الفريق - أنماط هجوم الفريق - التوازن والحماية الدفاعية - فلسفة وأساسيات (٣) دروس
 هجوم الفريق - اعتبارات هامة في الهجوم
المحتوى العملي :
 الهجوم ضد دفاع رجل لرجل - الهجوم ضد دفاع المنطقة - الهجوم الخاطف

الزمن (٣) دروس
الزمن (١٩) دروس

← التالي

Macromedia Flash Player 6
File View Control Help

الوسائط التعليمية : - المنهاج المقترح في صورته الإلكترونية
- عدد من أجهزة الكمبيوتر
مصادر التعلم : - الهجوم في كرة السلة (٨١)
أساليب التقويم : - اختبار شفوي - اختبار عملي - اختبار تحريري
طرق التدريس :
 -المحتوى النظري : المحاضرة - المناقشة
 -المحتوى العملي : - الطريقة الجزئية - الطريقة الكلية
أساليب التدريس :
 -أسلوب التدريس بالعرض التوضيحي - أسلوب التطبيق بتوجيه المدرس - أسلوب التطبيق الذاتي - أسلوب حل المشكلات
الأنواع المستخدمة
 -ملعب كرة سلة - عدد من كرات السلة

ملخص البحث باللغة العربية

منهاج كرة سلة مقترح للتلاميذ المعاقين سمعياً بالمدارس الإعدادية

يعد الاهتمام بالعملية التعليمية والعمل على تحسينها من الأمور التي تهتم بها كافة المجتمعات حيث أنها تلعب دوراً رئيساً ومهماً في حياة الشعوب جميعها المتقدمة منها والنامية على السواء ، وفي هذه الآونة يمر المجتمع المصري بتغيرات سريعة تدفعه إلى مراجعة واقعه والسعي إلى تطوره لمواجهة هذه التغيرات ويعد التعليم المحور الأساسي لتوجيه النشء إلى هذه التغيرات بل هو الأساس في بناء الإنسان.

ولقد شهد العقدين الأخيرين تطوراً واضحاً في مجال التعليم والتعلم نتج عنه اعتبار ميدان تقويم المناهج وتطويرها مجالاً مستقلاً للدراسة في إطار العلوم التربوية بضرب بجذوره في مجال التقويم التربوي ولقد أدى هذا التغير في المفاهيم إلى اهتمام العديد من الجامعات بتقديم برامج دراسية وعقد لقاءات علمية متخصصة ومؤتمرات وسمنارات دولية لهذا المجال ، الأمر الذي جعل الحاجة ملحة وماسة إلى إيجاد نظم تربوية متطورة.

ويعد المنهاج وسيلة تحقيق الأهداف التربوية وهو الترجمة الحقيقية للأهداف إلى مواقف وخبرات سلوكية يتفاعل معها التلاميذ ويتعلمون من نتائجها، ومن هنا يلزم للمعلم أن يدرس المناهج ويتعلم كيف يصيغ الهدف صياغة سلوكية محددة يمكن ملاحظتها وضبطها، وقياسها، وحيث أن التربية مهنة وكل مهنة لها محتوى، ولكي تستمر لابد أن تتطور مادتها وأساليبها معاً وبصفة دورية ومن هنا فإن دراسة المناهج تمكن المعلم من فهم فلسفة التطور وأساليبه والعمليات التي يقتضيها تطورها ومراجعتها وتغييرها، والمنهاج كأحد مقومات عملية التنمية يتأثر بالأوضاع الثقافية والاجتماعية السائدة في المجتمع كما يتأثر بخصائص التلاميذ الدارسين له وبخصائص وطبيعة المادة أو المجال المدرسي الذي يشتق منه محتواه، ومن العوامل المؤثرة على العملية التعليمية الاكتشافات التكنولوجية التي امتدت إلى المدرسة مثل الحاسب الآلي والتلفزيون التعليمي وغيرها من الوسائل المعينة على التدريس والتي ترتب عليها زيادة فعالية المتعلم عن طريق زيادة فعالية حواسه وعن طريق إثارة الدافع والرغبة لديه لمزيد من النشاط والتفاعل مع الخبرات المقدمة إليه في المنهاج المدرسي .

ويعد استخدام التكنولوجيا كمدخل لتطوير المناهج المدرسية من المداخل المساعدة على تطويرها مناهجنا بشكل جيد طبقاً لمفهوم التكنولوجيا وتطبيقها في مجال التربية ، كما أنه يمكن اعتبار المنهج المدرسي ذاته مظهراً من مظاهر التكنولوجيا في مجال التعليم وذلك لأن أي مناهج مدرسي من المفترض أنه جاء ترجمة لفكر تربوي أو مبادئ وأسس تربوية معينة وبالتالي فهو تطبيق لفكر ما ، ومن ثم فإن خبراء المناهج يعتبرونه مظهراً من مظاهر تكنولوجيا التربية.

ويعد المتعلم أحد الركائز الأساسية في العملية التعليمية والتي تعمل المناهج على تحقيق التنمية المتكاملة له في ضوء ما تقدمه له من خبرات ومفاهيم ومهارات، لذا فإن الاهتمام بإعداد المتعلمين وتطوير قدراتهم ومهاراتهم ومعلوماتهم هدف يأتي في مقدمة أهداف أي مجتمع من المجتمعات ولا تقتصر هذه العناية على الفرد العادي وإنما تشمل جميع الأفراد سواء العاديين أو الذين يعانون من مشكلات خاصة تعوقهم على المشاركة الفعالة في مجتمعاتهم وعن ممارسة أدوارهم كأفراد، وتستخدم المجتمعات البشرية التعليم كأداة لتشكيل الأفراد وإعدادهم للمشاركة الفعالة ويأتي هذا التشكيل نظراً لأهمية أفراد المجتمع جميعاً.

وتعد قضية الإعاقة واحدة من القضايا الاجتماعية ذات الأبعاد التربوية والاقتصادية التي أصبحت محط اهتمام المجتمعات المختلفة وغاياتها فالإعاقة لا تشكل عبئاً على المعاق وأسرتهم فحسب بل إن أثرها يمتد لتطول قطاعاً كبيراً من المجتمع.

وتهتم الدول المتقدمة اهتماماً كبيراً بتربية المعاقين من أبناءها وتعليمهم تحقيقاً لمبدأ تكافؤ الفرص التعليمية، وإدراكاً منها لقيمة الإنسان بغض النظر عن إعاقته كما أن هناك اهتمامات دولية وعربية ومحلية بقضية الإعاقة والمعاقين بوجه عام، حيث يعتبر الاهتمام بفئات المعاقين استثماراً ضرورياً لجزء لا يستهان به من أفراد المجتمع.

وتعد الإعاقة السمعية أحد أنواع الإعاقات الحسية وهي من الإعاقات التي تؤدي إلى حالة من النقص أو القصور أو العلة المزمنة التي تؤثر على قدرات الشخص الأمر الذي يحول بين الفرد المعاق وبين الاستفادة الكاملة من الخبرات التعليمية والمهنية التي يستطيع الفرد العادي الاستفادة منها، كما تحول بينه وبين المنافسة المتكافئة مع غيره من الأفراد العاديين في

المجتمع لذا فهو في أشد الحاجة إلى نوع خاص من البرامج التربوية والتأهيلية وإعادة التدريب وتمتية قدراته حتى يستطيع أن يعيش ويتكيف مع المجتمع.

ومن خلال قيام الباحث بالعديد من المقابلات مع السادة مسئولى التربية الخاصة وموجهى التربية الرياضية للتلاميذ المعاقين سمعيا بالمرحلة الإعدادية ومتابعته لكيفية تعليمهم تبين أنه يتم معاملة هذه الفئة من المعاقين على أنهم متخلفين عقليا حيث يتم إعطاء التلاميذ المعاقين سمعيا مناهج أقرانهم من التلاميذ العاديين الذين يقل عمرهم الدراسي عنهم بعامان أو ثلاثة أعوام دراسية في مناهج الألعاب الجماعية ومنها مناهج كرة السلة بالمرحلة الإعدادية.

الأمر الذي لا يتفق مع نتائج العديد من الدراسات التي أجريت على المعاقين سمعيا بصفة عامة وعلى القدرات العقلية لهم بصفة خاصة والتي أشارت إلى أنه لا توجد علاقة قوية بين درجة الإعاقة ونسبة الذكاء، أي أن المعاقين سمعياً قد يكون مستوى ذكائهم مماثل لأقرانهم من الأسوياء أو قد يفوقهم ، كذلك إن استخدام المعلم لاستراتيجيات تدريس مناسبة للمعاقين سمعياً يمكنه أن ينمى لهم النمو العقلي وينمى لديهم المهارة فى التفكير المنطقي.

وتكمن مشكلة البحث الحالي في تدريس محتوى مناهج كرة السلة للأسوياء للتلاميذ المعاقين سمعيا بالمرحلة الإعدادية دون إدخال أية تعديلات عليه سوى النزول بالسن لسنتين أو ثلاث سنوات ، مع عدم تحديد إستراتيجيات التدريس المناسبة أو الوسائط التعليمية المناسبة لذوي الاحتياجات الخاصة من المعاقين سمعيا الأمر الذي يؤدي بالضرورة إلى عدم تحقيق أهداف مناهج كرة السلة الحالي للتلاميذ المعاقين سمعيا بالمرحلة الإعدادية ، الأمر الذي يستلزم معه ضرورة إدخال ترتيبات وتدابير خاصة لإجراء بعض التعديلات بالحذف أو بالإضافة أو بكنيهما على محتوى المناهج والخبرات التعليمية ، وبيئة التعليم والأساليب التدريسية المعتادة لتكيفها بحيث تصبح أكثر ملائمة للاحتياجات التربوية المتزنة لهذه الفئة وذلك فى ضوء التقييم الدقيق لهذه الاحتياجات.

ومما سبق جاءت فكرة البحث الحالي والتي تهدف إلى بناء مناهج كرة سلة الكتروني مقترح للتلاميذ المعاقين سمعيا بالمدارس الإعدادية، حيث أن حسن استخدام وتوظيف تكنولوجيا التعليم فى بناء المناهج ثم فى عملية تعليمها له دوره البالغ فى تعلم مهارات الألعاب الحركية وبخاصة لعبة كرة السلة المتضمنة للكثير من المهارات المركبة وتمثل تحديا كبيرا

للتلميذ المعاق سمعياً وتتميز بصعوبة كبيرة نحو تحقيق الأهداف المرجوة عند تدريسها ، الأمر الذي يستلزم ضرورة بناء منهاج كرة السلة لهذه الفئة من الإعاقة بشكل يتناسب وخصائص المتعلمين ووفقاً لطبيعة اللعبة.

حدود البحث :

- ١- منهاج كرة السلة المقترح للتلاميذ المعاقين سمعياً بالمدارس الإعدادية في صورته النظرية.
- ٢- منهاج كرة السلة المقترح للتلاميذ المعاقين سمعياً بالمدارس الإعدادية في صورته الأليكترونية.

مجتمع وعينة البحث :

- ١- أعضاء هيئة التدريس في مجالات المناهج وطرق التدريس ، والتدريب الرياضي "تخصص كرة سلة" ، وعلم النفس والصحة النفسية ببعض محافظات جمهورية مصر العربية.
- ٢- معلمي ومعلمات التربية الرياضية العاملين في مجال الإعاقة السمعية بالمرحلة الإعدادية ببعض محافظات جمهورية مصر العربية.
- ٣- موجهي وموجهات التربية الرياضية ومسئولي التربية الخاصة العاملين في مجال الإعاقة السمعية بالمرحلة الإعدادية ببعض محافظات جمهورية مصر العربية.

هدف البحث :

- بناء منهاج كرة سلة الكتروني مقترح للتلاميذ المعاقين سمعياً بالمدارس الإعدادية وذلك من خلال :
- وضع أهداف تعليمية عامة للمنهاج المقترح في ضوء مجالات الأهداف الثلاثة (معرفة- مهارة- انفعالية).
- وضع محتوى للمهارات الحركية والأنشطة التي يجب أن تتعمق في منهاج المقترح تتناسب وفئة الإعاقة وطبيعة المرحلة السنوية.

- تحديد شكل تنظيمي لمحتوى منهاج كرة السلة المقترح للتلاميذ المعاقين سمعياً بالمدارس الإعدادية في صورتيه النظرية والإلكترونية.
- تحديد أنسب وسائل وطرق وأساليب التدريس لتعليم التلاميذ المعاقين سمعياً بالمرحلة الإعدادية لمحتوى المنهاج المقترح النظري والعملي.
- تحديد الامكانيات المناسبة لزيادة فعالية تعلم المهارات الحركية والأنشطة للمنهاج المقترح.
- تحديد أساليب التقويم المناسبة لقياس ناتج التعلم في المهارات والأنشطة المتضمنة في المنهاج المقترح.

تساؤلات البحث:

تحقيقاً لهدف البحث سوف يقوم الباحث بالإجابة على التساؤلات التالية:

- ١- هل الأهداف التعليمية المتضمنة بالمنهاج الإلكتروني المقترح مناسبة لتحقيق أهداف التعلم للتلاميذ المعاقين سمعياً بالمرحلة الإعدادية؟
- ٢- هل محتوى المنهاج الإلكتروني المقترح يسهم في تحقيق أهداف التعلم للتلاميذ المعاقين سمعياً بالمرحلة الإعدادية؟
- ٣- هل طرق وأساليب التدريس بالمنهاج الإلكتروني المقترح مناسبة لتعلم التلاميذ المعاقين سمعياً بالمرحلة الإعدادية؟
- ٤- هل الامكانيات بالمنهاج الإلكتروني المقترح مناسبة لزيادة فعالية تعلم المهارات الحركية والأنشطة.
- ٥- هل أساليب تقويم الأنشطة بالمنهاج الإلكتروني المقترح مناسبة لقياس ناتج التعلم للتلاميذ المعاقين سمعياً بالمرحلة الإعدادية؟

المنهج المستخدم :

استخدم البحث الحالي المنهج الوصفي لملاءمته لطبيعة وهدف البحث.

أدوات جمع البيانات :

- ١- تحليل المراجع والبحوث والدراسات السابقة.
- ٢- المقابلة الشخصية.
- ٣- استمارات الاستبيان

الاستخلاصات :

في ضوء هدف البحث وما تم التوصل إليه من نتائج توصل الباحث إلى الاستخلاصات التالية:

- ١- مناسبة وقبول منهج كرة السلة الالكتروني المقترح للتلاميذ المعاقين سمعياً بالمرحلة الإعدادية للتطبيق ، حيث روعي في بناء المنهج في صورته الالكترونية استخدام الوسائط المتعددة التي تراعي خصائص وقدرات وميول مرحلة نمو التلاميذ التي تفرضا عليهم طبيعة الإعاقة السمعية وذلك للتغلب على القصور في تعلم مهارات كرة السلة في المنهج الحالي.
- ٢- الأهداف العامة لتدريس منهج كرة السلة المقترح للتلاميذ المعاقين سمعياً بالمدارس الإعدادية.
- ٣- تحديد الأهداف المعرفية والمهارية والوجدانية للمنهج المقترح.
- ٤- أهداف تدريس المنهج المقترح لتلاميذ الصفوف الدراسية الثلاثة بالمرحلة الإعدادية.
- ٥- المحتوى النظري والعملية لتدريس منهج كرة السلة المقترح للتلاميذ المعاقين سمعياً بالمدارس الإعدادية وتوزيعها على الصفوف الدراسية الثلاثة.
- ٦- الإمكانيات البشرية والمادية اللازمة لتنفيذ المنهج المقترح.
- ٧- أساليب التقويم المناسبة لمحتوى المنهج المقترح.

التوصيات :

- ١- تطبيق منهج كرة السلة الالكتروني المقترح على تلاميذ مدارس الأمل للصم وضعاف السمع بالمرحلة الإعدادية.

- ٢- مراعاة خصائص التلاميذ المعاقين سمعياً عند وضع مناهج التربية الرياضية في ضوء المدخل التكنولوجي ، حيث إن التعليم بالمشاهدة هو أحد الطرق الأساسية للتعلم عند هذه الفئة.
- ٣- إجراء دراسات أخرى مماثلة علي المراحل التعليمية المختلفة للتلاميذ المعاقين سمعياً وكذلك علي فئات الإعاقات الأخرى.

ملخص البحث باللغة الإنجليزية

A Suggested Basketball Curriculum for the Hearing Handicapped Pupils at Preparatory Schools

Since learning process plays a basic and important role in improving the peoples' lives in both the advanced and developing communities, devoting an intensive care to the learning process is regarded as one of the essential issues for various communities. With a penetrating outlook into the Egyptian community, one can obviously realize that there are a lot of fast changes facing that community which requires educators to prepare the forthcoming generations to be ready to deal with such vast changes. Education is the most important guideline for young generations to develop an integrated identity in the middle of fast changes facing their community.

The last two decades have witnessed an obvious development in the field of Assessing or Evaluating Educational Curriculums, which has led that field to be a separate field of study in educational sciences. That, by turn, has prompted many educational institutions and universities to design courses and held international forums, conferences and seminars in that specific field of study.

If the curriculum, which is regarded as a means to achieve educational goals, is an actual manifestation of goals translated into behavioral situations and experiences through which students can interact and learn from their results. Thus, the educator has to know how to teach curriculums and how to construct behavioral objectives that can be watched, organized and measured. Also, if education which is a profession with a significant content, has to continue, thus its content, tools and methods have to be developed periodically.

Therefore, the study of curriculums enables educators to understand the philosophy of evolution, methods and processes required to be developed, reviewed and changed. In addition, the process of developing a curriculum, a process which is a means of developing a society, is influenced not only by cultural and social conditions prevailing in that society, but also by the characteristics of learners studying such curriculum together with the characteristics and the nature of the material or the field of study from which the curriculum derives its content. Moreover, the other factors; such as the technological appliances like computers and TVs as teaching aids, have affected the educational process in schools. That has contributed to an increase in the learners' effectiveness by developing their effective observation, their motivation and their desire to be more active and to interact positively with the expertise provided by the school curriculum.

The use of technology as an entrance to the development of school curricula is regarded as one of the helpful start points to develop our curriculums in an effective way according to the concept of technology which is applied in the field of education. Moreover, a school curriculum can be considered as a manifestation of technology in the field of education. That is mainly because any educational curriculum can be considered as an output of an educational thought or certain educational principles and foundations. Therefore, curriculum experts regard curriculums as a manifestation of education technology.

Since the learner is regarded as one of the fundamental pillars in the educational process, and since a curriculum is designed to work on the learner to achieve integrated development in the light of its

experience and its concepts and skills, so an intensive care should be devoted to learners to develop their skills and their knowledge. Developing learners is one of the top target objectives of any society. That is why societies devote much care not only to the normal individuals but to all individuals as well, including those who are ordinary or those who suffer from particular problems hindering them from the effective participation as normal individuals in their communities. Societies normally use education as an instrument of shaping and forming the characters of their individuals and prepare them for effective participation. This is due to the importance of all members of the society including as well as the handicapped people.

Handicap, an important social case with educational and economical dimensions, has come into the core of consideration by many societies. That is mainly because handicap does not only lead to familial problems to the handicapped people themselves and their families, but also causes economic problems with long-term effects extending to large sector of the society.

The advanced countries direct an intensive care for educating the handicapped pupils by providing them with equal education opportunities after all, handicapped are human beings who have the right to learn regardless of their being handicapped. There are international, Arab and local concerns in the handicap issue and handicapped people in general, where the interest in handicapped is regarded a necessary investment for the significant part of the members of the community.

Hearing handicap, one type of the senses handicap, causes the handicapped people to feel that they lack certain ability preventing them from making maximum use of the learning and professional

experiences which normal people can learn from. To add to their misery, handicapped people feel like unable to compete with the normal people in the various fields of life. That is why the handicapped people badly need special kind of educational programs which can develop their learning abilities and can help them to be well qualified and trained on how to rehabilitate and live with others in his society.

Through the researcher's numerous interviews with special education officials and physical education mentors who are responsible for teaching the hearing handicapped pupils and after observing the teaching approach applied in the teaching situations, the researcher has come to the conclusion that those handicapped pupils are treated as mentally handicapped. What complicates the learning situation more is that the hearing handicapped pupils are taught the same curriculums of normal pupils who are two or three years younger in age than them in the curriculums of mass games, including the curriculum of basketball in the preparatory phase.

That actually contradicts the results concluded from research on the hearing handicapped in general and on their mental abilities in particular. Results have shown that there is no strong relation between the degree of hearing handicap and that of intelligence. This means that the hearing handicapped people may have an equal or more degree of intelligence when compared to normal people of the same age. Also, many studies have recommended that educators have to adopt suitable teaching approaches which are more likely to achieve developing both the mental abilities as well the skill of logical thinking within the hearing handicapped pupils.

The problem of the current research lies in the teaching of content of the basketball curriculum for normal pupils with hearing handicapping, without any modifications only disembark age of two or three years , while not identify suitable teaching strategies or media aids to those with special needs of hearing handicapped , which necessary lead to failure in achieving the objectives of the current basketball curriculum for pupils with hearing handicapping in the preparatory phase, which requires special arrangements to make some adjustments either deletion or addition or both on the content of educational curriculums and experiences, learning environment and teaching methods to be adapted to become more appropriate for the balanced educational needs of this category in the light of accurate assessment of these needs.

Hence, the idea of the current research , which aim to build a proposal electronic basketball curriculum for hearing handicapped preparatory school pupils, where the proper use and application of the educational technology in the curriculums building and then in the process of teaching him has the greatest role in learning kinetic games skills especially for the game of basketball, containing many of the composite skills and a major challenge for pupil with hearing handicap , one of its characteristics the big difficulty to achieve the desired objectives in teaching, which requires the need to build a basketball curriculum for this category of handicapping commensurate with the characteristics of learners and accordance with the nature of the game.

Limitations of the study:

- 1- The proposed basketball curriculum in its theoretical framework for the hearing handicapped pupils of preparatory schools.

- 2- The proposed basketball curriculum in its electronic framework for the hearing handicapped pupils of preparatory schools.

Society and research sample:

Research community Included:

- 1- Staff members in the fields of curriculum and teaching methods, physical training "devoted basketball," educational psychology and mental health of some governorates in Arab Republic of Egypt.
- 2- Teachers of physical education working in the hearing handicap field in the preparatory phase in some governorates of Arab Republic of Egypt.
- 3- Mentors of physical education and special education officials working in the hearing handicap field in the preparatory phase in some governorates of Arab Republic of Egypt.

The aim of the study:

- *Build a proposed electronic basketball curriculum for hearing handicapped preparatory school pupils through:*
 - Set up general educational objectives of the proposed curriculum in the light of the fields of the three goals (knowledge - skills - emotional).
 - Develop content for motor skills and activities that must develop into the proposed curriculum to suit the category of handicap and the nature of the age stage.

- Determine a regulatory of the content of the proposed basketball curriculum for hearing handicapped preparatory school pupils in both formats: theoretical and electronical.
- Determine the suitable teaching means, methods and approaches to teach the hearing handicapped preparatory school pupils the content of the proposed curriculum, theoretical and practical.
- Identify appropriate possibilities to increase the effectiveness of learning motor skills and activities of the proposed curriculum.
- Identify appropriate evaluating methods for measuring the output of learning skills and activities included in the proposed curriculum.

Research Questions:

To achieve the research objective, the researcher will drafted the following questions:

- 1- Are the educational objectives contained in the proposed electronic curriculum are appropriate to achieve the objectives of learning for hearing handicapped preparatory school pupils?
- 2- Does the content of the proposed electronic curriculum contribute to the achievement of learning objectives for hearing handicapped preparatory school pupils?

- 3- Are the methods included in the proposed electronic curriculum suitable for teaching the preparatory phase hearing handicapped pupils?
- 4- Are the capabilities of the proposed electronic curriculum suitable for developing the effectiveness of the physical activities?
- 5- Are the methods of evaluating the activities in the proposed electronic curriculum suitable for measuring the output of learning for hearing handicapped preparatory school pupils?

Research methodology:

The current research has applied the descriptive approach since they suit the nature and the objective of the study.

Data collection tools:

- 1- Reference analysis, previous studies and researches.
- 2- Interview.
- 3- Questionnaires.

Conclusions:

In the light of the research goal and the concluded results, the researcher has set up the following conclusions:

1. The proposed electronic basketball curriculum is well suited and accepted for practical application since it considers in its design of multimedia the individual abilities and preferences imposed on them due to the nature of their hearing handicap. This is to make up for the negative points of learning basketball skills in the current curriculum.
2. The overall objectives for teaching the hearing handicapped preparatory school pupils.

3. Determine the knowledge, skill and emotional goals of the proposed goals.
4. The teaching objectives of the suggested curriculum for the three stages preparatory school pupils.
5. The theoretical and practical content for teaching the suggested basketball curriculum for the hearing handicapped pupils and distributing it to the three stages.
6. Qualifying the required material and human resources to execute the suggested curriculum.
7. Suitable evaluating tools for the content of the suggested curriculum.

Recommendation of the study

1. The application of the proposed electronic basketball curriculum in al al amal preparatory schools for the handicapped pupils of the first, second and the third stages.
2. Taking into consideration the characteristics of the hearing handicapped pupils before building the physical education curriculums in the light of the technological advances that is mainly because learning by observation is one of the basic means of learning for the hearing handicapped.
3. Doing farther similar research work with application to the other various learning stages for the hearing handicapped pupils as well as for the other pupils with other kinds of handicap.

A Suggested Basketball Curriculum for the Hearing Handicapped Pupils at Preparatory Schools

Athesis Submitted By

Abu Bkr Mohamed Mohamed Morsy

Managing director of the Preparing Leaders
in Ministry of Youth and Sport- Assiut

Supervised by

DR

Makarem Helmy Mohamed Abo Harga

Professor of Curricula & Methods of
Teaching & ex-dean of the faculty of
Physical Education & Al Minia University

DR

Essam El-Den Mohamed Azmy

Professor of Curricula & Methods of
Teaching & Faculty of Physical Education
Al Minia University

DR

Aly Mohamed Anwr Aly

Professor of Curricula & Methods of
Teaching & Faculty of Physical Education
Al Minia University

Research Presented In Partial Fulfillment Of the requirement of Obtaining PH.
Degree in Physical Education Minia University

1429-2008